

## غادة عبدالرازق: تحملت سخونة الحديد على مدار أكثر من 3 أسابيع!



غادة عبدالرازق

كشفت مصمم الإزياء خالد الخازندار انه انتهى من تصميم الفستان الاول الذي ترتديه غادة عبدالرازق في مسلسل «الف ليلة وليلة»، علما انها تجسد شخصية النومة، وهو دور لم يتم تقديمه من قبل. وأوضح المصمم المصري، بحسب موقع «أنا زهرة»، انه انتهى من الفستان الذي صممه من الحديد والححاس، وتبلغ كلفة تنفيذها 35 ألف جنيه، مؤكدا ان قوام غادة بلائم الفستان، خصوصا ان الحديد فيه يصل الى 5 كيلو غرامات. وأشار الخازندار الى ان غادة تحملت سخونة الحديد داخل الفستان على مدار أكثر من 3 اسابيع، وهي المدة التي استغرقتها تصميم الفستان، واللافت انها لم تشعر بالضيق طوال تلك المدة، مؤكدا انها كانت صبورة للغاية، وتحملت البروقات ونقل الفستان الذي يدخل فيه ايضا الحرير والشيفون الذي يصل الى 40 مترا.

## منى زكي: «المايوه الأحمر المثير.. مش بتاعي»

نفت الفنانة منى زكي ان تكون الصورة المتداوله على مواقع الانترنت، وهي ترتدي مايوه احمر مثيرا وتقف بشكل مغر تخصها، مؤكدة ان الصورة عبارة عن فوتوشوب، مشيرة الى ان مواقع الانترنت التي ليس عليها رقابة هي المسؤولة عن تشويه صورتها بهذه الطريقة. وأكدت منى زكي، بحسب موقع «الصنارة»، ان الصورة المتداوله اثار استياءها.



منى زكي

وقالت انها لم تقف طوال حياتها بهذه الوفة المثيرة، ولم ترتد المايوه في اي عمل من أعمالها الفنية، سواء في السينما او التلفزيون، مشددة على ان المشكلة تكمن في عدم وجود رقابة على المواقع التي تروج لمثل هذه الافراءات. الجدير بالذكر ان الصورة التي انتشرت منى انها تخصها ليست الاولى، ولكن هناك العديد من الصور الأخرى التي تم تركيبها وتداولها على انهارا.

## قطايا: أخطأت في مكياج نانسي



فادي قطايا مع نانسي عجرم

تحدث خبير تجميل النجوم فادي قطايا عن تجربته مع النجمة نانسي عجرم قائلا في حوار له مع موقع «النشرة»: تجربة جميلة وأنا مع نانسي منذ فترة طويلة وهي انساتة طوية جدا. ودائما في التصوير نقوم بأشياء جديدة ومختلفة، رغم ان نانسي يظهر عليها دائما المكياج الطبيعي لأن شخصيتها تغلب على شكلها، فحتى لو وضعت لها مكياجاً قويا بشعر الناس انه خفيف، وأتمنى ان ابقى معها دائما. وحول احمر الشفاه الذي وضعه لها في كليب «في حاجات»، والذي اثار جدلا وانتقادات كثيرة رد: لا اعلم ماذا اقول، لكن صراحة كانت قوية واللون كان قويا، يمكن بسبب لقطات الكاميرا القريبة جدا على وجهها ما جعل الفم يبدو مبالغاً فيه، اعتقد ان هناك خطأ في المكياج والإضاءة، واعتقد انه كان على نادين لبيكي ان تنتبه الى هذه النقطة أكثر، لانها كانت ترى الصورة أكثر منا.

## معجبو ميريام فارس يهنئونها بغناء تتر مسلسل رمضان لأول مرة



ميريام فارس

استقبلت النجمة اللبنانية ميريام فارس مئات التهاني من معجبيها عبر صفحاتها فيسبوك وتويتر، بعد ان أعلنت عن خوضها تجربة غناء تترات مسلسلات لأول مرة من خلال مسلسل «سكن الطالبات» المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، والأغنية كتبها الشاعر منصور الوائان، ولحنها الملحن عبدالله القعود.

وتسابق أصدقاء ميريام بفيسبوك وتويتر في كتابة التعليقات على هاتين الصورتين للتعبير عن تأييدهم لهذه الخطوة الجديدة من ميريام، وقالت مايا، بحسب ما ذكر موقع «أم.بي.سي»: «برافو عليكى هالخطوة مهمة جدا.. انتى ماشية بطريق ما حدا يقدر يبعدك عنه خليكي هيك بس حافظي على اختيارك للأغاني». ووصف ياسين هذه الخطوة بالمفاجئة، وقال: «والله ضربة معلم يا ميريام.. إن شاء الله الأغنية تطلع حلوة زي الصور».

## الكويت تشارك بعدد من الأفلام السينمائية في مسابقة «الأفلام القصيرة» «تورا بورا» يفتح «الخليج السينمائي» الخامس الليلة



صادق بيهياني

امرالله السذي دعم هذه الفكرة التي تتمحور حول تقديم أكبر عدد من المخرجين والفنانات مع إشارات لأهم أعمالهم السينمائية التي شاركت في الدورات الماضية أو الدورة الحالية. يذكر أن الأفلام الكويتية المشاركة في الدورة الخامسة للمهرجان هي: «الصالحية» للمخرج صادق بيهياني، «بلاد العجائب.. قصة حقيقية» للمخرجة دانة المعجل، «فلان» للمخرج مقداد الكوت، «سألني الدكتور» للمخرج عبدالعزيز البلام، «أتمنى لو كنا راقصين» للمخرج محمد وليد عياد، وجميع هذه الأفلام تشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان بفئة الأفلام القصيرة.

● **دبي - مفرح الشمري**



الفنان الفدير سعد الفرج

عبدالله بوشهري يشارك فيه أكثر من 30 مخرجا خليجيا، بالإضافة الى عدد من الفناتين والفنانات من خلال فكرة قدمها بوشهري للمدير الفني للمهرجان مسعود



مشهد من فيلم «تورا بورا»



المخرج وليد العوضي

تنتقل الليلة الدورة الخامسة لمهرجان الخليج السينمائي تحت رعاية رئيس هيئة دبي للثقافة والفنون الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم، وذلك في «الفيستفال سيتي» من خلال عرض الفيلم السينمائي «تورا بورا» للمخرج الكويتي وليد العوضي، وبطولة الفنان القدير سعد الفرج وخالد أمين وأسماهان توفيق وآخرين. ويشارك في هذه الدورة 155 فيلما تم انتقاؤها من قبل اللجنة المنظمة للمهرجان من أصل 1250 فيلما وصلت إليها تطلب المشاركة في هذه الدورة التي تحمل الأثير من المفاجآت للمشاركين فيها. وسيسبق عرض فيلم «تورا بورا» عرض فيلم قصير للمخرج

## بثينة الرئيسي تقلد إلهام الفضالة في «هجر الحبيب»



إلهام الفضالة



بثينة الرئيسي

مع أسرتها نتجة خلافات الأهل. وأضافت الرئيسية: احتجت إلى أن أغير كثيرا من مظهري

بعدما جسدت دور الزوجة العاقر التي لا تلد واستقطبت مشاعر العطف من الجماهير الخليجية في «شوية أمل»، واستطاعت أن تنتسج دور خديجة بالملاح الإنسانية في «أكون أو لا»، تطل الفنانة، بثينة الرئيسي، في شهر رمضان المقبل من خلال مسلسل «هجر الحبيب»، وعن دورها في المسلسل قالت بثينة: أودي شخصية «مها»، وهي فتاة جامعية مسالمة والابنة الكبرى في عائلتها، تتعرض لمشاكل في الجامعة ثم تزوج ابن خالتها لتكتشف أنه لا يفهمها، وتواجه أيضا صعوبات ومشاكل أخرى

## الماضي يعود بين لطيفة وكاظم



كاظم السامر



لطيفة

وكان آخرها حين اطلت منذ عامين مع طوني خليفة في برنامج بيلسان معارضيك»، ويومها، سننحت عن

بدأت الفنانة لطيفة تسجل حلقات الموسم الثاني من برنامجها «بلا تغني» الذي سيعرض على شاشة «أم. بي. سي»، ومن المقرر ان يجل الفنان كاظم السامر ضيفا على إحدى حلقات البرنامج، ويبدو ان خير الاستضافة جعل الماضي يعود بينهما من جديد، خصوصا ان هذا الامر اطلق الكثير من الهمس، بحسب ما ذكرت «أنا زهرة»، حول مضمون الحلقة وكيف سيستصرف كاظم ولطيفة في الحلقة التي قد تفتح شهية المساقلة للحديث مجددا عن علاقة حب قبل انها جمعت الفنانين وشكلت وقتها مادة نسمة للصحافة. وفي ذلك الوقت، كانت لطيفة تنفي ذلك، خصوصا ان السؤال كان يطرح عليها في كل المقابلات الصحافية،

## أنغام وشيرين وحمافي وإليسا نجوم تترات مسلسلات رمضان



شيرين عبد الوهاب



أنغام



إليسا



محمد حمافي

في الرسم المتحركة «لومة وسلومة»، في جزئه الثاني، والتتر من كلمات أيمن بهجست قمر والحن محمود

بعد النجاح الكبير الذي حققه نجوم الغناء في تترات مسلسلات رمضان الأعوام الماضية، قرر عدد من المطربين خوض تلك التجربة للمرة الأولى هذا العام، في حين قرر البعض الآخر تكرار التجربة مجددا بعد تحقيقها نجاحا كبيرا في الأعوام الماضية، ومن النجوم الذين يخوضون تجربة غناء تترات المسلسلات للمرة الأولى المطربة اللبنانية إليسا التي قررت غناء تتر مسلسل «مع سبق الإصرار» بطولة الفنانة غادة عبدالرازق الذي سيعرض خلال شهر رمضان المقبل، وأنهت إليسا بالفعل من تسجيل تتر المسلسل من كلمات محمد حامد ولحن محمد رحيم، وتوزيع عادل حقي.

كما وافق النجم محمد حمافي على وضع صوته على تتر مقدمة مسلسل «9 جامعة الدول العربية» بطولة الفنان خالد صالح، حيث يعقد حمافي حاليا جلسات عمل مكثفة مع الشاعر أيمن بهجت قمر والملحن محمد يحيى استعدادا لتسجيل الأغنية، التي تعد التجربة الدرامية الأولى له، بعد أن قدم من قبل أغنيات لعدد من أفلام السينما مثل «زهاميم» و«جعلتني مجرما» وحققا نجاحا كبيرا. فيما اختارت المطربة اللبنانية نانسي عجرم هذا العام أن تسجل تترى البداية والنهاية للمسلسل

<b>تصوير</b>
ممثلة خليجية قاعدة تدور واسطة لاستكمال تصوير مسلسلها التراثي اللي طاح بجبدها بس للحين مو لاقية.. يبه انتي وين والإنتاج وين!
<b>بورج</b>
ممثل شكا لأحد المنتجين ظروفه عشان يشترك معاها في مسلسلها الجديد، وهالمنتج وعده خير بس المنتج بلش تصوير وهالممثل للحين ناظر الوعد.. يبه هذا منتج بورج وما عنده كلمة!
<b>وعد</b>
ملحن يواعد المطربات اللي يشاركونه في حفلاته الغنائية انه يعطيهم فلوس، وخصوصا الوجوه الجديدة ويعد ما تنتهي الحلقة يصكر تلفونه وما يرد على أحد.. والله عيب!

## فضيحة جديدة لرزان مغربي!



رزان مغربي

تحت عنوان «فضيحة جديدة لرزان مغربي» تم توزيع رسالة على البريد الإلكتروني للاعلاميين تضمنت لينك لفيديو على موقع اليوتيوب يجمعها، وبحسب ما كتب في الرسالة الإلكترونية، مع المنتج المصري ياسر زايد في احد النوادي الليلية في لندن وهما في حال سكر ويدهما على مناطق خادشة للحياة لبعضهما البعض، لكن بمجرد ان يتم الضغط على اللينك المرسل لا يمكن مشاهدة اي شيء من كل هذه الادعاءات، ويظهر لنا انه تمت ازالة المشاهد من اللينك على «اليوتيوب» وكتب الفيديون على الموقع بالإنجليزية انه تمت ازالته بطلب من ياسر زايد كون الفيديو يحتوي على موسيقى خاصة به ولا يريد نشرها. ولا شك ان هذا الفيديو يطرح أكثر من علامة استفهام حول حقيقة هذه الفضيحة ومن يريد توريط رزان في فضيحة قد لا يكون لها اساس من الصحة اصلا. واللينك هو: [www.youtube.com/watch?v=dNqUyUfN2A/](http://www.youtube.com/watch?v=dNqUyUfN2A/)

## الشاوي الأخضر سر شباب دياب



عمرو دياب

يبدو ان عمرو دياب قرر استئناف حياته الطبيعية بعد حالة الحزن التي عاشها بوفاة والدته. فهاهو «الهلصبة» يعود الى ممارسة الرياضة التي يحرص عليها دوما. وعلى صفحاته على «فيسبوك»، نشر المطرب المصري صورته وهو يمارس الرياضة كي يطمئن جمهوره على خروجه من حزنه واستئناف حياته، كما قدم عددا من النضائح التي تتعلق باللياقة البدنية استكمالا لسلسلة النضائح الشهيرة التي يطرحها عبر موقعه الرسمي، كاشفاً انه يحرص على تناول كوب من الشاوي الأخضر الذي يسهم في حرق الدهون وفقدان الوزن فضلا عن تناول ثمرة موز، ونصص الشباب بتناول وجبة الإفطار، مؤكدا انها الاهم خلال اليوم.

وكان دياب قد طمان جمهوره بعد الحالة النفسية التي مر بها، ووجه الشكر الى محبيه على الـ «فيسبوك» و«تويتر»، وكتب قائلا: «يشكر جمهوري اللي بيسال عني دائما، وبيبعثلي على تويتر، أنا حبيت اطمئنتك اني احسن دلوقتي».

## رولا سعد: أتمنى أن يترك الجميع صباح في حالها



الشحرورة صباح

رولا سعد

صرحت الفنانة اللبنانية رولا سعد بان الكلام حول اعتراض الشحرورة صباح على اليوم «رولا تغني صباح» والذي اطلقتها مؤخرا ليس له اساس من الصحة، وقالت رولا: الشحرورة تحدثت في مقدمة الالبوم بصوتها وعبرت عن مدى سعادتها بهذا العمل، وكانت حريصة على اختيار جميع اغنيات الالبوم واتمنى ان يترك الجميع صباح في حالها بعيدا عن القيل والقال. وأكدت رولا سعد، بحسب «المصري اليوم» القاهرية، ان صباح لم تتقاض قرشاً واحدا على الالبوم، وعن اقدمها على تقديم البرامج، اضافت: البرنامج اتاح لي الاقتراب الانساني من زملاء عديدين بعضهم كنت لتقيه للمرة الاولى وبعضهم جمعنا به مناسبات اجتماعية في اوقات سابقة، وفي كل الحالات كنت اكتشف اوجها جديدة فمثلا نجوم نجوم نعرفهم بالصوت الحلو والنغم الشجي اكتشفت انهم يتمتعون بخفة ظل.