

زعيم العرب.. Made in cia

أول الكلام.. ضحك

إذا أردت أن تعرف جمال عبدالناصر الرئيس المصري الأسبق.. باني أهرامات مصر ومعتلي ظهر أبي الهول والراضع ثدي أم الهول وهازم الهكسوس وداحر الصليبيين ومشنت الفرس وغارس الأنصال في ظهور الإغريق، وحافر القناة وشاربها وبائعها ومؤمها، و«المنتصر» في حرب العدوان الثلاثي وموحد القطرين المصري والسوري في وحدة «ما يغلبها غلاب» ولا تنفصع عراها مهما امتدت بها القرون وأكل الدهر وشرب .. ومحقق النصر في حرب اليمن وفي حرب 67 وحرب الاستنزاف.. ومفكر الثورة وزعيم القومية العربية و«الظل اللي جابه القدر، و«حبيب الملايين» حسب التوقيت المحلي لذلك الزمن ولو امتد به العمر إلى يومنا هذا لصار «حبيب البلايين» حسب سعر الصرف في السوق السوداء!

□ □ □

أقول من أراد معرفة هذا الرجل الأسطورة و«الكراندايزر» فإن عليه أن يتبع نفسه «شوية» ويقرا كتاب «ثورة يوليو الأمريكية» - علاقة عبدالناصر بالمخابرات الأمريكية - لكتابه الصحافي المصري الراحل «محمد جلال كاشك».. فعند «كاشك» الخبر اليقين.. ولا تحاول ولا تسؤل لك نفسك البحث عن هذا الخبر اليقين لدى غيره.. وبالذات المدعو أو «المدعو» محمد حسنين هيكل- بطل التزوير والتضليل والكذب والفش - لأن هيكل أو محترق الحقيقة الناصرية وكاتب الخليفة الناصري.. وحامل أختام السلطان.. أتضح أنه «ولا حاجة» أو «شيء لزوم الشيء».. وأنه فحشار بدرجة «أبو لعة» أو بالأحرى بدرجة عائلة «أبو لعة» الفشار الأكبر في التاريخ القديم والحديث والوسط.. ولكن فشر «أبو لعة» كان مضطعا ومقصودا به التفتيس والضحك والتسلي.. ولكن فشر صاحبنا «هيكل» هو فشر من نوع آخر وفريد ولا يتكرر.. هو سم مطلي بالعسل المسخّم.

□ □ □

الكتاب المومأ إليه «ثورة يوليو الأمريكية».. ضخّم وكبير ويزيد على الستمائة صفحة وغير متوافر - حاليا حسب ظني - في الأسواق ولا حتى في سوق الجمعة ولا في سوق الأحد ولا في سوق المقاصيص الواعي لغتر فئاعاته كلها في تاريخه المعاصر وكتابه وصنّاعه وإنطالة وعلائه وخونته!

اعتقد أن كل ناصري واع وغير مغفل.. لو قرأ هذا الكتاب فسوف يتعرض لأزمة قلبية قد تفضي به إلى الوفاة القورية أو أن يصاب بالغرغرينة الفكرية التي تستدعي استئصال عقله!

□ □ □

وحي لا أزيد القليل ولا أطليل الكثير.. فأدخل بصورة شبه مباشرة - واعتذر عن الصدمة التي ستصيب البعض من محبي باني الأهرامات وحافس القناة وزعيم القومية العربية المزعومة - بإثني أقول وبعد التنبيه وضرورة أخذ الاحتياطات اللازمة.. إن صاحبكم هذا «طلع عميل أميركاني صافي مُصنّعي».. لا تشويهه شائبة.. ولا تعبئه عائبة عند ساداته وأسبابه في المخابرات المركزية الأمريكية (cia) أرجو ربط الأحزمة وتناول الأدوية اللازمة المناعة للدوخة ودوار البحر وفوبيا الأماكن المرتفعة والحقائق والوثائق الصادقة!

□ □ □

زعيم القومية العربية.. عميل أميركاني؟! بالهوتي بالهوتي يا ثلاث لهوييني - على رأي شويكار - يا دهوتي! يا نهار أسود يا ولاد!

أفأ يا زعيم.. يا حبيب الملايين!..
بقي كده يا زعيم دوختنا معاك كل السنين دي وأخرتها تطلع عميل؟! روح يا شيخ ربنا بسامحك!
يا خسارة يا زعيم!.. لكن معليش عندنا عادل إمام.. ما هو زعيم برضو! يا خوفي لا يطلع عميل صومالي هو الآخر!
وعلى نكر الزعيمين «ناصر» وإمام ففي إحدى روايات الزعيم الحالي «عادل إمام» يقول إنه في إحدى المرات.. كان يمشي فمرت به سيارة فيها رجلان.. وفوجئ بأحد هذين الرجلين وهو يشير إليه بالتحية ويرفع يده محييا إياه.. ويواصل زعيم الألفية الثالثة.. أنه عصر ذمته ليتذكر هذا الرجل الذي حياه.. و«شفتة فين يا واد يا عادل شفته فين» وبعد العصر وقبل الظهر تذكره.. واتضح أنه «الزعيم الأول» أي جمال عبدالناصر!

معلش.. مقبولة منك يا زعيم! ما هو الزعما بعرفوا بعضهم.. مش كده والأية يازعيم?
على فكرة يا زعيم افكر الله يخليك كويس واعصر وانشر وافشر كمان وكمان.. يمكن تفكرت لما «سعد باشا زغلول».. سلم عليك وانت مش واخذ بالكا! ويتقول مين الراجل أبو طربوش ده اللي بيسلم عليّه!
□ □ □

ومن الضحك إلى الجد

المهم نعود للجد و «الجد هالاله هالاله عليه»..

صاحبنا «كاشك» أو صاحب كتاب «ثورة يوليو الأمريكية» ركب على ظهر المدعو «محمد حسنين هيكل» وألبسه البردعة.. ولدل رجلية.. و «كراج ورا يا اسطى».. و«اللي ما يشترى يتفرج».. فلقد كشفه وعراه.. وأظهر للعالم سوته.. وفضح أكاذيبه وتناقضاته وكيفية انتقائه لما يكتب في طبعات كتبه باللغة الإنجليزية والتي لا يجرؤ أن يضمها أكاذيب وأساطير وروايات وخرافات تتضمنها كتبه نفسها بالطبع العربية.. وذلك لأن الإنجليز ومن لف لفهم من أميركان وخلافه.. يدققون فيما يقرأون ولا يتسامحون مع الكذاب والغشاش والمزور.. أما أمة «أمجاد يا عرب أمجاد».. فهي أمة حسنة النية.. لا تشك ولا تنتهم ولا ترى الكذب ولا تعترف له ولا تظنه موجودا على الأرض.. لذلك هي لا تدقق ولا تحقق ولا تشك ولا تحك رأسها لفتح زناد الفكر.. ولا «زنود الست»! لذلك استغلها المدعو هيكل وضللها وكتب لها تاريخا مخصوصا من عندياته ومن بنات أفكاره وأيضا من بنات أفكار جيرانه ومعازيبه في واشنطن (cia)!

□ □ □

من تناقضات هيكل وأكاذيبه التي كشفها «كاشك» حديث هيكل عن معرفته بعبد الناصر.. فمرة كان يعرفه منذ حرب فلسطين عام 48 وزارد عبدالناصر في مكتبه في مجلة آخر ساعة.. سنة 1950 ومرة أخرى زاره عام 51!

هذا ما كتبه هيكل بإرادته وبقلمه وهو يكامل وعيه.. غير مجبر ودون ضغط.. ليعود الرجل نفسه وإيرادته أيضا ليقرر أنه التقى مصادفة وهو يسير في الشارع يوم 18 يوليو عام 52 بجمال عبدالناصر



● بقلم: صالح الشايحي

katebkom@gmail.com

زعيم العرب في الألفية الثانية.. صناعة أميركية خالصة

ما علاقة المخابرات المركزية الأميركية بثورة يوليو؟

«كاشك» يكشف بالوثائق صلة

عبدالناصر بالمخابرات الأميركية

هيكل ومصطفى أمين والزعيم في سلة واحدة



من هو «كوهين».. وما علاقته بعبد الناصر؟

ورفيقه عبدالحكيم عامر.. وهو - أي هيكل - الذي أوجي لهما بالانقلاب (الثورة) وذلك حين طمانهما إلى أن الإنجليز لن يتدخلوا إذا ما تحرك الجيش ضد الملك!

لك يا عزيزي الناصري الذي «نضرك» هيكل.. أن تصدق بأن انقلابا يتم في أكبر وأعرق بلد عربي.. يتم الاتفاق عليه أو الإبقاء به في الشارع ومصادفة وقبل وقوعه بخمسة أيام فقط لا غير!

وماذا لو لم تحدث هذه المصادفة.. ولم ير عبدالناصر وعبدالحكيم عامر في ذلك اليوم.. السيد هيكل ملهم الثوار.. و«كاتب السلطان - فيما بعد»؟

هل كانت ستقوم تلك «الثورة» أو ذلك الانقلاب الذي غير وجه التاريخ - لا في مصر وحدها - بل في الشرق الأوسط بأكمله وغير في مواقع الدول العظمى وعلاقتها بالمنطقة؟!

ثم ما الذي عزف هيكل بان الإنجليز لن يتدخلوا لحماية النظام الملكي المصري ولهم ثمانون ألف عسكري على الأراضي المصرية؟

□ □ □

طبعاً هذه الخرافة لا تتطلي على أحد.. ذي فطنة أو عديمها.. ولكنها

تتطلي على عشاق جمال عبدالناصر والمتحمسين بعرقه.. ولكن الحقيقة التي لم يقر بها هيكل مباشرة وإيرادته.. والتي اضطر - مجبراً - وتحت سياط «كاشك».. إلى الاعتراف الخجول بجزر يسير منها ومن تفاصيلها.. هذه الحقيقة أو مجموعة الحقائق تقول إن الأميركيان بل فرع المخابرات المركزية الأميركية هو الذي كان وراء الانقلاب وهو الذي صنع عبدالناصر في مصانعه وهو الذي سواه ثوريا وألبسه درع الثورة.. وكان الوسيط أو بالأحرى الوسيطان هما هيكل نفسه وأستاذه مصطفى أمين الذي اتهمه عبدالناصر فيما بعد بالعمالة للأميركان وسجنه.. إلى أن أطلقه السادات بعد تسلمه الحكم..

وما أنجح الانقلاب وكف أيدي الجيش الإنجليزي عن التدخل لإحباطه هو التدخل الأميركي وتهديد الأميركيين للإنجليز!

ولنسمع رواية مصطفى أمين نفسه في رسالته لعبدالناصر ماذا يقول عن تلك الليلة - ليلة الثورة: «.. وعندما قامت الثورة أبلغني «ليكلاند» أحد رجال المخابرات الأميركية - أن السفير البريطاني في واشنطن أيقظ وزير الخارجية الأميركي ليبلغه أن ثورة شيوعية قد قامت في مصر وأن بريطانيا قررت التدخل العسكري وأن الجيش البريطاني قد تحرك من «فايد» لقمعها.. فطلب الوزير مهلة للتشاور فأرسل برقية إلى السفير الأميركي في القاهرة.. وتلقى الرد فوراً وكان كاتب الرد هو «ليكلاند» نفسه.. وعلى إثر هذا الرد.. أبدت أميركا اعتراضها على التدخل العسكري البريطاني»!

هذا ما يقوله مصطفى أمين لعبدالناصر مباشرة وليس من وراء ظهره.. فهل من متجرب بعد ذلك يستطيع أن يتجبح بطهارة عبدالناصر أو طهاره ثورته؟!

وهذا التدخل الأميركي.. هو الخطة السرية التي أعطت الثورة نكهة النجاح!

□ □ □

والغريب أن رسالة الاستعطف التي بعث بها مصطفى أمين وهو في سجنه إلى عبدالناصر تكشف كل الاتصالات التي كانت تجري مع الأميركيين بتكليف من عبدالناصر نفسه والتي كان «أمين» فيها مبعوثاً من عبدالناصر وممثلاً له! وكان مصطفى أمين يقول لعبدالناصر «ما حنا دافنينوا سوا يا رئيس»..

فما الذي حدث وجرى وقلب الحال وجعل من زميل الأمس خائناً وجاسوساً وعميلاً؟! فُشح عن هيكل!

□ □ □

هذه فرعية صغيرة في قصة منسوجة من قضايا مصرية حاكت عباءة تدرت بها هذه الأمة أقصد أمة العرب.. ولكن لا بأس من إيراد بعض مما قاله مصطفى أمين لسجان اليوم.. وزميل الأمس: «وفي سنة 1956 قدمني هيكل إلى وليام دورات ميلر أحد ضباط المخابرات الأميركية وكنت أطلعني سيادتكم يوماً على هذه الاتصالات»!

إذن عبد الناصر على معرفة بصلة هيكل ومصطفى أمين بالمخابرات الأميركية!

وفي فقرة أخرى من الرسالة المطولة يتحدث مصطفى أمين عن إفاد عبدالناصر له إلى أميركا لنشر صور العدوان الثلاثي للتأثير على الرأي العام الأميركي واجتماعه بمدير المخابرات المركزية الأميركية؛ ثم تقديمه تقريراً عن الزيارة ونشاطاته في أميركا إلى عبدالناصر!

□ □ □

ما تضمنه كتاب «كاشك» من وثائق وحقائق تؤكد ابتداء صلة الأميركيين برجال الثورة بدءاً من مارس 1952 أي قبل الثورة بأربعة شهور.. ومن أكد هذه المعلومة هو خالد محيي الدين أحد رجال هذه الثورة وواحد من الضباط «الأحرار».. وهو يقول في هذا الصدد.. إننا كنا كتنظيم سرري نصدر منشوراتنا السرية متضمنة الهجوم على الاستعمار الأنجلوأمريكي».. ثم خلت بعد ذلك منشوراتنا من لفظ الأميركي واكتفينا بمهاجمة بريطانيا والشيوعية!

□ □ □

وليعلم ممن في قلوبهم شك.. أن الأميركيين أو بالأصح رجال المخابرات المركزية الأميركية كانوا يتدخلون حتى في التشكيلات الوزارية لحكومات الثورة.. يستبعدون من يستبعدون ويوزرون من يوزرون! وأيضا رجال المخابرات الأميركية كانوا بمنزلة مستشارين لرجال الثورة - هذا مع العطف وتخفيف الصفة - إن لم نقل - وهو الأصح - مهندسوها و«كاتبو أوراقتها ومرتبو مقاعدها»!

□ □ □

وفي شعر الثورة الناصرية أبيات كثيرة.. فلأنكم منها بواحد أو أكثر..

المخابرات الأميركية هي التي كانت تدير العملية الدعائية الناصرية من صحافة وإذاعة.. وهي التي أنشأت إذاعة صوت العرب أشهر الإذاعات في زمان الخمسينات ولسان عبدالناصر الذي كان يطرق الأذان العربية كلها ويهز الوجدان العربي والتي خلقت شعبية عبد الناصر في الدول العربية وجعلته زعيماً للأمة العربية.. والفكر العربي الآن هو ضحية تلك الإذاعة وما كانت تقوم عليه من خطاب غوغائي هو الذي يتسبب الساحة العربية منذ ذلك الوقت وحتى الآن.. وما قناة الجزيرة عناً ببعيدة.. بل هي النسخة العصرية لصوت العرب!

وهذا بيت آخر من شعر الثورة الناصرية.. فقد حكم على أحد المدانين المصريين بالإعدام.. ولأن الإعدام غير مستحب عند الأميركيين.. فقد شاور محمد نجيب رئيس الجمهورية الثورية الناصرية السفير الأميركي واستأنس برأيه.. إن كان ينفذ الإعدام في المحكوم أم يخفف

الحكم إلى السجن المؤبد؟!

وبيت ثالث من «معلقة» الثورة يقول إن الرئيس الأميركي «أيزنهاور» تدخل شقيقاً لدى عبدالناصر رئيس الجمهورية - الذي انقلب على نجيب وأودعه السجن مدى الحياة وجرده وعائلته من حقوقه الإنسانية - وكان تدخل أيزنهاور لدى عبدالناصر لكي يخفف الحكم عن اليهود الذين قاموا بأعمال إرهابية في مصر وحكم عليهم بالإعدام.. ولكن عبدالناصر رفض الشفاعة الأميركية وقال لأيزنهاور لا!

هذه الحادثة قدمت عبدالناصر للشارع العربي على أنه البطل الذي قال لا للرئيس الأميركي وأكسبته شعبية كبيرة عند أمة الغافلين الشامتين.. وصدقوا الرواية كما رسمتها لهم أجهزة الدعاية الناصرية «الأميركية».. بينما الحقيقة التي خجلت أجهزة الدعاية الطبالة عن قولها.. هي اعتذار مهذب من السيد الرئيس جمال عبدالناصر للرئيس الأمريكي فحواه أن السيد الرئيس عبدالناصر كان قد نفذ قبلها بأسبوع واحد حكم الإعدام بستة من المصريين ومن لم ترق جرائمهم إلى فظاعة الجرائم التي ارتكبتها أولئك اليهود.. لذلك فهو لا يستطيع الاستجابة لطلب الرئيس الأميركي لأن تلك الاستجابة ستخرج موقفه شعبياً وعربياً.. وكأنه يبادر إلى سيادة الرئيس غالي والطلب رخيص ولكن يدي مازالتا ملطختين بدماء المصريين.. فكيف يمكنني قبول شفاعتك والصفح عن اليهود الإرهابيين!

□ □ □

ويعترف هيكل نفسه وهو حامي حمى الناصرية ومؤرخها ومؤرخها ومنظرها ومروجها وسمسارها والذي «لحم كتافه من خيرها» «مش من غيرها».. فإن لعبدالناصر علاقة مع ضابط استخبارات يهودي اسمه «كوهين» تعود إلى أيام حرب فلسطين عام 1948 وهذه العلاقة كان محمد نجيب أيضاً قد أشار إليها في كتابه كنت رئيساً لمصر.. وكوهين هذا هو الذي درب عبدالناصر وتولى أمره!

وعاشت القومية العربية وعاش زعيمها وبطلها!

□ □ □

ومن أشهر القضايا التي جعلت من عبدالناصر زعيماً هي حادثة المنشية التي تعرض فيها لـ «محاولة اغتيال».. وهي قضية استخباراتية مغيرة كان القصد من ورائها إقصاء محمد نجيب عن مسند الجمهورية لتخلو الساحة لعبدالناصر وحده.. وكهدف ثانوي للبلطش بالإخوان المسلمين الذين اتهموا بتدبير المحاولة.. وقد تحقق الهدفان..

أما ما يؤكد أنها حادثة مفتعلة ومغيرة - والرأي لـ محمد جلال كاشك - فهو ما استحال حدوث مثل هذه الحادثة الخطيرة دون علم جهاز المخابرات الأميركية المكلف بحماية عبدالناصر والذي كان يتابع نشاطات الإخوان المسلمين حتى في خارج مصر لمصلحة عبدالناصر.. وهو الذي أنشأ وأشرف على جهاز المخابرات الناصري!

ولقد نقل عبدالناصر حقه على محمد نجيب إلى عائلته.. وتقول زوجة عبدالناصر في كتاب مذكراتها.. إن نجيب عادها في المستشفى لتنهئتها بالسلامة في إحدى ولاداتها وكان - وكما تقتضي الأصول - يحمل معه علبة حلوى كهدية.. تقول وما إن خرج حتى ألقيتها في سلة الزبالة كي لا يأكل منها أولادي خوفاً من أن تكون مسممة!

□ □ □

ولتأكيد هيمنة المخابرات المركزية الأميركية على عبدالناصر.. أن وزيراً بريطانيا زار مصر وطلب مقابلة عبد الناصر ولكن لم تتم الاستجابة إلى طلبه حتى وسط السفارة الأميركية.. فقام أحد رجالها ومن جهاز المخابرات المركزية الأميركية بطلب اللقاء فتمت الاستجابة على الفور..

وأرى أن اختتم هذه المطولة المدوية بالعودة إلى تزويرات سمسار الناصرية وطبائها محمد حسنين هيكل.. وهذه الطريقة.. يقول هيكل: «إن ضابطاً مصرياً شاباً هو البكباشي جمال عبدالناصر لاحظ أنه كان غريباً أن يكون الإنجليز على قاعدة قناة السويس هم الذين يفتحون الطريق لنا ونحن نقدم عبر سيناء إلى فلسطين، ولقد أثار دهشتي أننا كنا نتقدم لنحتل مواقع الفرقة الثانية البريطانية حول غزة في الوقت نفسه الذي كانت فيه هذه الفرقة تخلي مواقعها عائداً إلى مصر»!

هذه الفقرة بالأكمل وحسب ما يقول محمد جلال كاشك منقولة بحدافيرها من كتاب مذكرات محمد نجيب.. أي من كان مستغرباً وأبدى استغرابه كان محمد نجيب ولم يكن عبدالناصر! ولكن ولضرورات تسويقية نسبها سمسار إلى بضاعته الكاسدة التي يحاول ترويحها.. مستغلاً الأساليب الدعائية لترويج البضائع التجارية والتي يغلب فيها الكذب الصدق!

□ □ □

الأماني المينة

فيا أيها السادة العروبيون والناصريون هذا هو زعيمكم وبطلكم وقائدكم ومن تحملون صوره حتى اليوم وتتأسفون عليه ما زلتم وتنتظن أكبادكم كلما مر طيفه في خيالكم أو تذكركم أيامه الخوالي!

هذا الذي صاغ أفكاركم والبسكم عباءة قوميتكم الما زلتم تتعثرن بها في مسيركم نحو الحياة وفي دروبها!

وليت هذا فقط.. بل إن هذا أسبر الأيسر وأقل القليل من تاريخ صاحبكم وبطلكم وقائدكم المهلم عدو الاستعمار ومحطم أغلال العبودية ورافع الرأس العربي!

وكل ما ورد في هذه المطولة ليس من عندياتي ولا من اجتهاداتي أنسا بل لي لكتابتي «محمد جلال كاشك» والذي يحفل بكتابه الضخم «ثورة يوليو الأمريكية» بالكثير من الوثائق والحقائق والإستنتاجات والمعلومات التي تؤكد بما لا يقبل الححض ولا التفتيد علاقة عبدالناصر بالمخابرات المركزية الأميركية وصناعتها لـ «ثورة» التي يتباهى بها القوميون والناصريون!

وكم أتمنى وأدرك قبل التمني أن ما أتمناه سيذهب هباء.. أن يرجع المؤمنون بعبدالناصر وثورته موافقهم ويصحوها.. لا من أجل التحول إلى كراهية عبدالناصر فالرجل قد مات وانتحي.. ولكن من أجل ذواتهم هم ومن أجل تنظيم عقولهم وعدم الانجرار وراء من يلجم ويهدر بالخطاب وينفق الكلمات ويتزعم.. ففي الخفاء شيء آخر لا ترونه ولو رأيتموه لن تسركم رؤيته!

وأقول لأهلي وأبناء جلدتي وأرومتي.. لا تؤلهاوا الأفراد.. ولا تتحنوا حتى بعواطفكم لفرء مهما كان بريقة ولمعانسه.. ولا تفركم المظاهر.. وبالذات في عالم السياسة والتي تظهر لكم ما يسركم.. وفي باطنها تحمل لكم كل ما يضركم!

