

الدقاسي يسأل وزير النفط عن وقف عمل «لجنة البصري»

استغرب نفي الوكيل المالي لديوان رئيس الوزراء السابق وجهنا الدعوة للبناني.. ولجنة «التحويلات» ستؤدي أعمالها بالأمانة والصدق



علي الدقاسي

وجه النائب علي الدقاسي سؤالاً برلمانياً إلى وزير النفط هاني حسين، وجاء نص السؤال كالتالي: نمني إلى علمي انه تم وقف العمل في لجنة تحديد أسماء النواب المنتخبين التي شكلها الوزير السابق د.محمد البصري في أكتوبر 2011 بقرار وزاري، وتتكونت من سبعة أعضاء من مجلس إدارة مؤسسة البترول وبرئاسة الرئيس التنفيذي، وإعطاء صلاحية الترقيات لرؤساء

الشركات فقط. لذا يرجى تزويدي وافادتي بالآتي: صورة من قرار الوزير السابق بتشكيل اللجنة، عدد الاجتماعات التي عقدتها هذه اللجنة، جميع محاضر الاجتماعات التي عقدتها هذه اللجنة، هل تم نقاش وقف العمل بهذه اللجنة في مجلس إدارة المؤسسة؟ إذا كانت الإجابة بنعم فيرجى تزويدي بجميع هذه البيانات بالسرعة الممكنة قبل اتخاذ أي قرار بالنظام البديل.

اليحيى: ما إجراءات مواجهة الوضع الاقتصادي؟



فيصل اليحيى

وجه النائب فيصل اليحيى سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء صباح الخالد جاء نصه كالتالي: حيث إنه ورد بخطاب رئيس مجلس الوزراء الذي ألقاه في الجلسة الافتتاحية لدور انعقاد الأول للفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الأمة ما نصه: «تحرص الحكومة على سرعة تنفيذ ما

جاء في تقرير اللجنة التي أمر صاحب السمو الأمير بتشكيلها لوضع الخطط والآليات اللازمة لمواجهة الوضع الاقتصادي». يرجى تزويدي بالآتي: ما الإجراءات التي اتخذتها الحكومة لتنفيذ ما جاء بالتقرير مع طلب تزويدي بنسخة عن التقرير.

الطبباطي يستغرب بناء كنيسة للأرمن



د. دويد الطبباطي

استغرب النائب د. دويد الطبباطي من التعهد الذي أطلقته الشخبة فريحة الأحمد ببناء كنيسة للمسيحيين الأرمن في الكويت، وقال إن مسألة الترخيص للمعابد مسؤولة جهات رسمية في الدولة من بينها وزارة الأوقاف والبلدية ويجب أن تخضع في كل الأحوال لراي إدارة الأفتاء بوزارة الأوقاف ولا يجوز أن تتخذ للمعاملات الهيئية والسياسية، وقال الطبباطي: بصفتي رئيساً للجنة الصداقة

الكويتية - الأذرية أعلم عن قرب ما فعلته أرمينيا عندما احتلت اقليم ناغورنو كارباخ المسلم التابع لآذربيجان إذ قام جيشها الذي نكل بالمسلمين هناك بتخريب وهدم عدد من المساجد وتدنيس بعضها بتحويلها إلى زرائب، فهل تكافي أرمينيا على هذا بمنحها أرضاً لبناء كنيسة في الكويت؟! ودعا الطبباطي الديوان الأميري إلى اتخاذ موقف تجاه قيام أفراد من الاسرة الكريمة بمبادرات غير محكومة.



الشيخ سالم العبد العزيز ود. فيصل المسلم وفيصل اليحيى ود. عبید الوسمي وخالد الطاحوس أثناء انعقاد لجنة التحويلات الخارجية

أقصى الجلسة التي تليها، لانه اصبح يطبق بأسلوب مخالف لقد المشروع». وتساءل المسلم: «هل إيران دولة معادية ام لا؟ وهي من ارسلت شبكات التجسس وادبنت من المحاكم، حكم درجة اولي يدين إيران في قضية التجسس، ومع ذلك ندعو الشباب إلى عدم الاندفاع ومخالفة نص قانون، وكان من المتوقع ان يخلى سبيل الهاجري، وينبغي على الحكومة الا يكون نهجها نهج الحكومة السابقة، كرامات تقديم القمع واستنجاح كرامات الناس والتطاول على حرياتهم اقتحام بيوتهم، وهذا ما جعل الحكومة السابقة ترفض وتلتف شعبياً في نهاية المطاف».

احمد الحمود على خلفية اعتقال نهار الهاجري، اجاب المسلم: «ان الطبباطي عضو في كتلة التنمية البرلمانية وهو من النواب الفاعلين الذين تعرفهم الأمة، ويعلم الجميع صدقه وحرصه على تمثيل الأمة والتزامه بالمبادئ ومسؤوليات المجتمع». وأوضح المسلم: «ان الطبباطي طلب عرض استجوابه لوزير الداخلية على كتلة التنمية، وستجتمع اليوم (امس) لندناش مساءة الطبباطي: وتحديد موقفنا منه، وسنعلن القرار في حينه، والرسالة من الملف والمبار، انه على وزير الداخلية والحكومة معرفة معنى حرية الانسان، ان الاوان لا يعرفوا معنى الحرية، نحن لا نتدخل في التحقيقات، ولكن اجراءات الحبس الاحتياطي اصبحت حسبا تاديبا وانتقاميا احيانا، لذلك يفكر المجلس في تقليص الحبس الاحتياطي، وهذا القانون سيكون على جدول اعمال المجلس في الجلسة المقبلة او بحد

لهم ترتيب أوضاعهم لحضور الاجتماعات المقررة. وأضاف: «نحن استجتمع اللجنة مع وزير الخارجية السابق الشيخ محمد الصباح الأحد المقبل، كما حددت اجتماعاً آخر لسفراء الكويت المعتمدين في كل من جنيف ولندن والولايات المتحدة على ان يكون الاثنان المقبل. وتاب: كما وجهت اللجنة دعوة خاصة الى الوكيل المساعد للشؤون المالية في ديوان رئيس مجلس الوزراء السابق والحالي خالد بناتي الأربعاة المقبل، مؤكداً ان اللجنة تُعد على حضور بناتي خاصة بعد الحديث عن عدم وجود موظف بهذا الاسم في ديوان رئيس الوزراء. وراى المسلم ان اجتماع الأمس كان مميذاً ومفراً خدم تكليف اللجنة لاسيما بعد إقالة المحافظ السابق بما لديه من بيانات ومعلومات كانت تتفكر اليها اللجنة، وفي سؤال وجه اليه بشأن تلويح النائب د. دويد الطبباطي باستجواب النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ

«التنمية والإصلاح» ستعلن موقفها من استجواب الطبباطي لوزير الداخلية ثم يعرض على كتلة الأغلبية لجنة التحقيق ستجتمع بالشيخ محمد الصباح الأحد المقبل ثم بعدد من السفراء يوم الإثنين

60 من أعضاء هيئة التدريس في معهد الفنون الموسيقية يطلبون تخصيص ساعة في إحدى الجلسات لمناقشة شكواهم لوزير التربية

المعهد وإنجاز أهدافه وهذا كله يتطلب إزالة جميع العوقات التي تمنع من تحقيق ذلك، وقد أخذنا في معالجة الأمر ونفذ صبرنا على الاحتمال، لذا رأينا الالتجاء لكم بحدونا الأمل في أنكم لن تخشوا وسعاً في حل المشاكل التي أثارها إغناء لنا عن تحمل المزيد من العنت أو الالتجاء لجهات أخرى.

اختبارات منتصف العام لم يتواجدوا طوال الفترة السابقة أو تواجدوا لفترات قليلة جدا ولم تطبق عليهم القبولات المستخدمة من انذارات أو حرمانات حسب لوائح المعهد. -ت- عدم تسليم انذارات الغياب في مواعيدها للطلبة وكانت تسلم دفعة واحدة من انذار أول وثان وثالث وهذا نتيجة تقصير كبير من قبل قسم شؤون الطلبة. -ث- تغيير مواعيد الغياب من يومي الاسبوع الى الشهي وذلك بناء على تعليمات ادارة نفسه دون الرجوع الى رأي مجلس إدارة المعهد وهو الكفيل بحسم تلك الأمور. ج- تم تغيير نظام أخذ الغياب أربع مرات خلال العام الدراسي الحالي 2010 - 2011 بقرارات منفردة مما تسبب في خلل واضح في تسجيل وتسليم الغيابات. 3 استعمار اللواتح والحفلات أثناء فترة الاختبارات النهائية للعام الدراسي حيث صادف عمل بروفات لطلبة الفرقين الثلاثة والرابعة من مرحلة العالي قبل اناتهم الاختبارات لمادة التربية العملية بوقت قصير، وكذلك عمل بروفات وإقامة فعاليات الاسبوع الثقافي الذي لم يناقش مع مجلس إدارة المعهد بمشاركة مجموعة من الطلبة والنسب صادفت في نفس وقت ادائهم لاختبارات مادة التربية العملية لنهاية العام. 4 عدم العدل في عقاب الطلبة من ناحية الغياب والمجالس التاديبية. 5 تأنيبهما بتعلق بمسائل شخصية تتبلور في سوء معاملة أعضاء هيئة التدريس واستعمال عبارات وإفاز غير لائقة وإزراء كل من يحاول إبداء رأي أو الاستمرار عن أمر من الأمور التي يلزم فهمها والإلمام بها لحسن سير العمل والخوض في أمور خاصة وشخصية لبعض أعضاء هيئة التدريس، بل ومحاولة فرض رأي السيد المشكو فيه بشأنها على ولاء حسن سير العمل والارتقاء بمستواه وحسن العلاقة بين القائمين على أمر المعهد والعاملين فيه هو الأساس اللازم لتحقيق أكبر قدر من التعاون والانسجام بغرض تحقيق غايات

في الأقسام يعتبر هدرا للوقت ويؤثر سلبا على سير العمل. 3 - عدم توفير اللواتح الداخلية المخصصة للمعهد من قبل الإدارة لرؤساء الأقسام مما أدى الى صعوبات في معرفة المسؤوليات المطلوبة والواجبات التي تؤول الى تنفيذها من قبل أعضاء هيئة التدريس، ولقد تم طلب هذه اللواتح من العميد شخصيا حيث رفض إعطاء اللواتح لرؤساء الأقسام.

منازل أعضاء هيئة التدريس: 1 عدم وجود مساواة في المعاملة بين أعضاء هيئة التدريس: أ- التدقيق على حضور وغياب البعض من أعضاء هيئة التدريس وغض النظر عن البعض الآخر. ب- إعطاء صلاحيات لبعض الموظفين وأعضاء هيئة التدريس حتى وان لم يكونوا على دراية كاملة أو نظرة فنية تخصصية وعلى العكس إهمال جزء كبير من أعضاء هيئة التدريس من حملة الدكتوراه ولا توجد أي مبررات لهذه التصرفات. ت - تدخل العميد بتحديد نصاب أعضاء هيئة التدريس وذلك لتحميل بعض الأعضاء نصاب تدريس والسماح لآخرين بنصاب مخفف، علما بأنه قد طلب من بعض رؤساء الأقسام تحمل بعض الأعضاء نصابا كاملا بسبب اختلاف بينهم وبين العميد شخصيا. ث - سوء تقدير الكفاءة في المعهد من أعضاء هيئة التدريس حيث قام بتسريح غير قانوني لعدد من الأساتذة غير الكويتيين من حملة شهادة الدكتوراه من ذوي الخبرة الطويلة في المعهد وخارجه والذين عاد البعض منهم الى العمل بحكم قضائي. 2 وعقد العميد الطلاب المشاركين في الحفلات في منتصف العام بإعطائهم درجات إضافية في موادهم الدراسية دون علم أو الرجوع الى اساتذة المواد المختصة أو رؤساء الأقسام وكذلك اعطاء درجات إضافية لجمع طلبه المعهد بنهاية العام بقرار فردي. 3 إهمال احتياجات أعضاء هيئة التدريس من ذوي

للأساتذة وذلك على أن العمل بالفرقة يعتبر من نصاب عضو هيئة التدريس، علما بأنه لم يتم مناقشة الخطة التي يسير بها تحديد هذا العمل في خصوص الفرقتين مع مجلس إدارة المعهد، وهذا أيضا يتناقى مع اللائحة. 1 التعدي على مسؤوليات رؤساء وتهميش دور مجالس الأقسام من خلال عدم إعطائهم أي صلاحيات اتجاه أعضاء هيئة التدريس أو الطلبة او رسم السياسة العامة للقسم حيث ان مجلس القسم ليس له الحق في التصرف بأي شيء خاص بالقسم دون الرجوع لأخذ موافقة العميد أولا عوضا عن الرجوع الى مجلس إدارة المعهد مما كان له الأثر السلبي على طبيعة سير العمل، علما بأن رئيس القسم قد تم تحجيمه ليكون منفذا للقرارات العميد فقط دون الأخذ برأيه كرئيس للقسم وكعضو في مجلس إدارة المعهد من خلال اجتماعاته غير الفعلية وأيضا دون علم سابق بأي من هذه القرارات وهذا يتعارض مع اللائحة. 2 التدخل في خصوصيات وصلاحيات رئيس القسم وذلك بإصدار تعليمات غير منطقية لرئيس القسم من قبل العميد ويصعب تطبيقها فعليا وهذا دون أخذ رأي رئيس القسم او مجلس إدارة المعهد غير المغفلين بهذه القرارات، ومن هذه القرارات ما يلي: 1 - أخذ الغياب للأساتذة والمدرسين من حملة الدكتوراه والمجستير وذلك بقيام رئيس القسم يوميا بذلك عن طريق المرور عليهم شخصيا في كل محاضرة. ب- وضع لجان لاختبارات نهاية العام الدراسي دون الرجوع الى مجلس القسم للموافقة على ذلك في أقل تقدير، وهذا معارض لللائحة، على سبيل المثال احدي هذه اللجان التي تم تشكيلها من قبل العميد تحتوي على أعضاء غير متخصصين في تدريس المادة المختبرة والبعض الآخر حاصلون على مؤهلات علمية لا تؤهلهم للتقييم مرحلة البكالوريوس وذلك يتعارض مع اللائحة، علما

ثقة انكم قادرون على رفع العنت والظلم عن كواهلنا وشكوانا ضد د. سليمان الديكان عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية وينقسم موضوع الشكوى بحسب محل المخالفات أو التجاوزات الى قسمين اولهما يتعلق بالمخالفات وتجاوزات ادارية وهذه نوجزها فيما يلي: مشاكل مجلس إدارة المعهد: تهميش دور مجلس الإدارة حيث انه لم يتم عمل الاجتماعات الدورية المقررة أثناء العام الدراسي الحالي فيما عد بضع مرات من العام الدراسي المنصرم في بداية تسلمه العمادة وهذا مناف للمادة (8) من اللائحة، ولوحظ من بعض رؤساء الأقسام انه كان يتم تجهيز محاضر الاجتماع مسبقا وما على أعضاء الدراسي الحالي فيما عد بضع مرات من العام الدراسي المنصرم في بداية تسلمه العمادة وهذا مناف للمادة (8) من اللائحة، ولوحظ من بعض رؤساء الأقسام انه كان يتم تجهيز محاضر الاجتماع مسبقا وما على أعضاء مجلس الإدارة الكون من رؤساء الأقسام سوى التوقيع على ما يراه العميد متناسبا من قرارات حسب وجهة نظره الخاصة، ومن هذه القرارات على سبيل المثال: 1 توظيف عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس من غير اللجوء الى مجلس إدارة المعهد حيث انه هو المختص في البعث في مثل هذه الأمور، وهذا مخالف للوائح المعمول بها. 2 وضع اساسيات ونظم سير العمل بفترة الاختبارات النهائية للعام الدراسي دون الرجوع الى المجلس مخالفا للوائح. 3 استخدام نظم لأخذ غياب أعضاء هيئة التدريس والطلبة دون علم المجلس أو رؤساء الأقسام وذلك مخالف للوائح. 4 عمل اشغال انشائية بالمعهد مع العلم ان مجلس المقررة للمعهد أو لم يتخذ أي قرار لطرق صرف هذه الميزانية حيث ان جميع هذه الأمور تحدث بقرارات فريدة من قبل العميد، وإضافة الى ذلك لم يقدم أي تقرير لمجلس إدارة المعهد عما سبق وهذا يتعارض مع اللائحة. 5 اقامة فرق في المعهد باسم اوركسترا المعهد وفرقة احمد باقر واستقطاع وقت بواقع 6 ساعات أسبوعيا لفرقة احمد باقر وازغام أعضاء هيئة التدريس بالمشاركة وأخذ غياب وحضور

تدريس شكوى معممة لجميع النواب جردوا فيها مطالبهم وتظلمهم وجاءت الشكوى كالتالي: نحن الموقعين تالبا أعضاء هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون الموسيقية، نرفق لكم نسخة من شكوانا المرفوعة لوزير التربية والتعليم العالي السابق احمد المليفي والوزير الحالي د. نايف فلاح الحرفي، راجين تكرمكم بالاطلاع على مضمونها والعمل على انصافنا كمواطنين واساتذة عملا بواجبكم الدستوري وبراً بالقسم الذي أقمتموه وتخصيص ساعة في إحدى الجلسات القادمة وبصفة الاستعجال لمناقشة مضمون الشكوى وانصافنا.

الشكوى المقدمة إلى وزير التربية والتعليم العالي الأستاذ أحمد عبدالمحسن المليفي المقرر بتاريخ 9/29/2011، من أعضاء هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون الموسيقية من ذوي الاختصاص على عميد المعهد د.سليمان الديكان.

مقدمو الشكوى هم: د.حامد علي الكوت، ود.رشيد فايز البغيلي، ود.نسرين جودان عبود، ود.وليد الحداد، وم.محمد جاسم جسال، ود.عبدالله الرميضان، وعبد الوهاب القطان، ود.بسام البولشي، وم. محمد بورسلي، وأحمد سامي العنزري، ومحمد هشام العطار، وأحمد محمد القلاف، وم.فيصل خليفة العريبي، ود.عبدالله الضليعي، وعبدان بارون، وعلي عبدالله لبراهيم، ومشاري عبدالله المهدي، وعبد الحميد الصقر، ود.خلف عوض المطيري، وأحمد دافع العود، وفهد علي الحداد، وهيثم خالد الزايد، وبدر ناصر كمال، ود.احمد عباس حسين، وسليمان داود الكندري، ومحمد داود الكندري، وم.يوسف المنصور، وأحمد عبدالله العوض، وعبد العزيز إبراهيم شكو، وجاسم عبدالامام عبدالله، وم.محمد غالب القصبى، ومشعل حسين جمعة، وفاطمة العسكر، وأحمد صالح السيد، واعتدال الباقر، ود.عبدالله مساعد الغريب، وم.منصور عبدالعزیز خليل، ود.محمد عبدالله الديهان، ويوسف علي دهمود، وأحمد عبدالحاميد عبدالخالق، وأحمد مبارك تركي التركي، ود.خالد علي القلاف، وسامية عبدالله معتوق، وفايمزة مبارك بلال، م.نجاة الزيد، وسعود المسند، وليد خالد جوهر سلطان، ونورا سليمان القماس، وزهراء صالح القلاف، وإبراهيم طامي، وبشير الهيلم، وشيماء السبت، وفهد معتق الرشيدى، وعبدالرحمن حبيب شاكر غلوم، ورياض بجيى الربيعان، وحسين عبداللطيف سعود الصيرفي، ومحمد فيصل الزنكوي.

العدد الكلي لأعضاء هيئة التدريس مقدمي الشكوى: (60). السيد وزير التربية والتعليم العالي المحترم تحية طيبة وبعد: مقدمة من أعضاء هيئة التدريس لمنه العالي للفنون الموسيقية ومعهد الدراسات العليا وهما الموقعون لاحقا على هذه الشكوى وتنتشر بعرض الآتي: بداية نود ان نشير الى تقديرنا لما تتحملونه من مسؤوليات جسام مما حملنا على الضن بوقتكم وجهدكم حتى لا نضيف الى مشاغلكم مزيدا من المشاكل وحاولنا منذ فترة ليست بالقصيرة وضع حلول لما تواجهنا من صعوبات ولما تلقاه من عنت وأذى أثناء قيامنا بواجباتنا اقتناعا منا باننا أعضاء هيئة تدريس قادرين بما نمكله من حكمة ولما لدينا من ثقافة وعلم وخبرة ولما نثق بما يعترضنا من مشكلات إلا انه لما اعتدنا الحيل وضائق بنا السبل رأينا ألا مقر من الالتجاء إليكم وقلنا

القسوة في بعض القرارات التي يتوجب عليه النظر فيها على أقل تقدير من الناحية الإنسانية وهي كعدم السماح لبعض الموظفين بالخروج لأمر طبي طارئ أو أمر عائلي خاص حتى وان كان لديهم الرصيد الكافي من الاستدذانات. 2 التدني في المستوى العلمي للعام الدراسي الحالي وذلك بشهادة معظم أعضاء هيئة التدريس وذلك للأسباب التالية: 1- تعيب الطلبة من حصصهم الأساسية في الجدول لفرقات مندة طوال العام الدراسي لحضور البروفات الخاصة للحفلات المقامة في المعهد دون أخذ موافقة رؤساء أو مدرسي المواد أنفسهم. ب - دخول الطلبة لأداء

الاحتياجات الخاصة وذلك رغم وعد من العميد بتوفير هذه الاحتياجات وقد تم صرف المبالغ المالية المخصصة للمعهد على أعمال انشائية وأعمال خاصة في ديكورات المسرح والإدارة ولم يتم توفير أبسط الحاجات الأساسية لهذه الفئة من أبناء الوطن. 4 إنهاء خدمة عمدة من هيئة التدريس بدرجة استاذ دكتور بشكل مفاجئ ودون الرجوع الى رأي رئيس القسم سواء شفها أو بكتاب رسمي أو حتى باجتماع مجلس إدارة المعهد والذي يعتبر تجاهلا لصلاحيات رئيس القسم بالتصرف في تعيينها أو تسريحها. 5 عمل اختبارات لطلبة شهادة البكالوريوس وذلك عن طريق عمل اختبارات في نصف الفصل ووضع درجات وعمل لجان ومن ثم عدم الأخذ بها في المجموع الكلي للمواد في نهاية السنة الدراسية واعتبار هذه الاختبارات اختبارات تجريبية لقياس مستوى الطلبة، علما بأن رؤساء الأقسام والمدرسين والطلبة لم يكن لديهم علم بذلك.

المشاكل الإدارية 1 القسوة في بعض القرارات التي يتوجب عليه النظر فيها على أقل تقدير من الناحية الإنسانية وهي كعدم السماح لبعض الموظفين بالخروج لأمر طبي طارئ أو أمر عائلي خاص حتى وان كان لديهم الرصيد الكافي من الاستدذانات. 2 التدني في المستوى العلمي للعام الدراسي الحالي وذلك بشهادة معظم أعضاء هيئة التدريس وذلك للأسباب التالية: 1- تعيب الطلبة من حصصهم الأساسية في الجدول لفرقات مندة طوال العام الدراسي لحضور البروفات الخاصة للحفلات المقامة في المعهد دون أخذ موافقة رؤساء أو مدرسي المواد أنفسهم. ب - دخول الطلبة لأداء

المشاكل الإدارية 1 القسوة في بعض القرارات التي يتوجب عليه النظر فيها على أقل تقدير من الناحية الإنسانية وهي كعدم السماح لبعض الموظفين بالخروج لأمر طبي طارئ أو أمر عائلي خاص حتى وان كان لديهم الرصيد الكافي من الاستدذانات. 2 التدني في المستوى العلمي للعام الدراسي الحالي وذلك بشهادة معظم أعضاء هيئة التدريس وذلك للأسباب التالية: 1- تعيب الطلبة من حصصهم الأساسية في الجدول لفرقات مندة طوال العام الدراسي لحضور البروفات الخاصة للحفلات المقامة في المعهد دون أخذ موافقة رؤساء أو مدرسي المواد أنفسهم. ب - دخول الطلبة لأداء

المشاكل الإدارية 1 القسوة في بعض القرارات التي يتوجب عليه النظر فيها على أقل تقدير من الناحية الإنسانية وهي كعدم السماح لبعض الموظفين بالخروج لأمر طبي طارئ أو أمر عائلي خاص حتى وان كان لديهم الرصيد الكافي من الاستدذانات. 2 التدني في المستوى العلمي للعام الدراسي الحالي وذلك بشهادة معظم أعضاء هيئة التدريس وذلك للأسباب التالية: 1- تعيب الطلبة من حصصهم الأساسية في الجدول لفرقات مندة طوال العام الدراسي لحضور البروفات الخاصة للحفلات المقامة في المعهد دون أخذ موافقة رؤساء أو مدرسي المواد أنفسهم. ب - دخول الطلبة لأداء

المشاكل الإدارية 1 القسوة في بعض القرارات التي يتوجب عليه النظر فيها على أقل تقدير من الناحية الإنسانية وهي كعدم السماح لبعض الموظفين بالخروج لأمر طبي طارئ أو أمر عائلي خاص حتى وان كان لديهم الرصيد الكافي من الاستدذانات. 2 التدني في المستوى العلمي للعام الدراسي الحالي وذلك بشهادة معظم أعضاء هيئة التدريس وذلك للأسباب التالية: 1- تعيب الطلبة من حصصهم الأساسية في الجدول لفرقات مندة طوال العام الدراسي لحضور البروفات الخاصة للحفلات المقامة في المعهد دون أخذ موافقة رؤساء أو مدرسي المواد أنفسهم. ب - دخول الطلبة لأداء