أسألوا الأنباء

أحمد حسيني:
طنين الأذن، هل هو صوت طبيعي، أم هو بسبب علة تصيب الأذن؟

● يُعرف طنين الأذن أيضا بـ «الدوي»، ويعرف بأنه «صوت يسمعه الانسان من داخل أذنه وليس من الخارج». وحسب تعريف وتشخيص ميرك، فقد يكون على «شكل أزيز، رنين، هدير، صفير، أو هسيس، أو قد يشمل أصواتا أكثر تعقيدا تختلف مع مرور الوقت». وقد يكون هذا الدوي متقطعا، متواصلا، أو في شكل نبضات. ويتراوح حجم هذا الصوت بين الخفيف جدا والعالي بشكل مزعج. ولا يمكن للمصاب به إيقافه، لذلك يتسبب هذا الصوت بعدد كبير من التأثيرات الجانبية: كرب عاطفي، مشاكل في النوم، ألم، صعوبة في التركيز، تعب، وكآبة.
وعندما يبدأ الطنين، يتساءل المريض القلق عما يمكن أن يكون السبب، وقد يخشى أن يكون مصابا بنزف دماغي، أو اضطراب عقلي، أو ورم، ولكن نادرا ما يكون مرد الطنين الى علة خطيرة.
ويشعر البعض بالطنين بعد إصابة في الرأس، وكما ذكر الدكتور ألف أكسلسون، الخبير بموضوع الطنين من غوتبورغ في السويد، أنه يمكن لبعض الادوية كالأسبرين بكميات كبيرة أن يسبب طنينا كتأثير جانبي وقتي.
ولكن الطنين عموما هو نتيجة خلل في الأذن كما أوضح الدكتور ألف نفسه: «عادة تكون المشكلة في جزء من الأذن الداخلية يدعى القوقعة يحتوي على نحو 15,000 خلية شعرية حسية مجهرية، فإذا تضرر بعضها يمكن أن ترسل وتستقبل سيلا غير متوازن من الإشارات العصبية، وهذه الحالة يشعر بها المصاب على شكل صوت».
وأحد أسباب هذا الطنين هو التعرض لأصوات مرتفعة، والذين يضعون سماعات رأس للصوت المجسم، مثلا، يؤذون أنفسهم عندما يستمعون الى الاغاني عند مستويات عالية جدا، والطنين هو إحدى النتائج المحتملة.
ويجدر بالذكر الاشارة الى ما ذكره ريتشارد هالم في كتابه «اعتياد الطنين»، يقول: «ليس الجسم مكانا ساكنا كليا، لذلك فإن حدا معينا من الطنين هو أمر طبيعي. فالاصوات تأتي من الحركة الميكانيكية للعضلات، العظام، الدم، والهواء... ويفترض أن تقوم الأصوات الأعلى في محيط المرء بتغطية هذه الأصوات الخلفية في الأوضاع اليومية، وهكذا لا تعود تُسمع».

أقوال وحكم

لا تثقل يومك بهموم غدك، فقد لا تجيء هموم غدك، وتكون قد حرمت نفسك من سرور يومك.

أمثال كويتية

● **"دهن وهريس"**
الهريس: طعام معروف في الكويت، ويتكون من الحنطة واللحم يطبخان حتى يختلطا ببعضها البعض اختلاطا تاما.
اورده النوري بصيغة: «دهن ودبس».
الدبس: عسل التمر، اذا مزج بالدهن كان اداما شهيا، ويضرب للصديقين او الزوجين او الاخوين يتفقان في كل شؤون الحياة.
وفي العراق بلفظ النوري.
وفي فلسطين: «سمن وعسل» و«مثل السمن والعسل».
وفي مصر: «بصيغة فلسطين الاول.
و«سمن على عسل» و«عسل وطحينة» و«زي السمن والعسل».
وفي المغرب: «بحال السمن مع العسل» و«بحال العسل مع السمن».

● **"شورك وهداية الله"**
الشور: النصيحة.
ذكره كل من الزيد، والنوري بلفظه.
وفي الجزيرة العربية بلفظه.
وفي العراق: «شورك والهدى».

● **"الشيح دوا للريح"**
الشيح: نبات طبي.
الريح: يقصد به الغازات التي تسبب ألما لأمعاء الانسان.
ويقال ايضا: «من عنده المر ما يشتكي الضر».
اي من كان لديه الدواء فلا يخشى الداء.
والمر دواء كان يستخدم لتسكين وشفاء بعض الامراض.
ويقال: «ما تضر حرة وفي البيت مرة».
بمعنى ان المر علاج لكل الامراض.

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1					■					
2					■					
3		■					■		■	
4		■	■				■			
5			■						■	
6	■					■	■	■		
7			■					■		
8						■		■		■
9					■					■
10				■						

أفقياً:

1 – من الفاكهة – صوت الشجر
2 – اللجام (معكوسة) – يلقي
3 – غزلان (معكوسة)
4 – جرى – ندور (معكوسة)
5 – يدهشن (معكوسة) – صوت الرصاص
6 – جواب – يتحدث
7 – خاصتي (معكوسة) – منتصر (معكوسة) – عكس فر (معكوسة)
8 – ساحة (معكوسة)
9 – أحطم – خصب
10 – نهر عربي – نغم

عمودياً:

1 – أغنية لأم كلثوم
2 – مرض صدري (معكوسة) – إشارات وعلامات
3 – طير حسن الصوت – اترك
4 – جدها في (ليرة) – لوّنا
5 – غير حقيقية – كدس
6 – الفصاحة
7 – رواية فلسفية
8 – لوضع الرسائل (معكوسة) – حبة ملتهبة
9 – بحر – الهواء الشديد
10 – مطربة لبنانية – آلة موسيقية

اعرف شخصيتك

كلمة السر

ل	م	م	ج	ع	ح	ر	م	ي	ا
ا	و	س	م	ن	ص	ش	و	ق	ا
ل	س	ا	هـ	ي	ا	ي	ا	ر	ل
ا	ي	ء	و	د	ن	ق	س	ش	ش
ل	ق	ر	ر	ة	ي	ب	م	ل	هـ
ح	ي	و	ا	ب	ا	ر	ا	ا	ر
ا	ة	ن	ب	و	ل	ا	ل	ن	ة
ن	م	د	د	ر	ر	و	س	و	و
و	ا	و	ا	د	ي	ن	ق	ب	ص
ت	غ	ع	ع	ر	ا	ا	ا	ر	ل
ر	ن	ل	م	م	ح	ل	ي	ط	ة
و	ا	ا	ر	س	ن	ا	ة	م	ا

كلمة السر: آلة موسيقية من 7 أحرف

الألحان
أنغام
الشهرة
مطربون
العود
وصلة
موسيقية
الشرقي
وتر
جمهور
مواسم
إبداع
نور
سمر
مر
السقاية
رشيق
الأنوار
حصان
الرياح
دروب
مساء
عنيدة

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
● 24831217

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

9	8	2	4		7		6	
		1		2				
					9		1	
	2		1					4
		8	7					
		4					5	8
4					3			6
		6	9	7		5		
	9			5			7	

المستوى المتوسط

	6		2			4		
		4				5		7
					8			
	8	5	9					1
7				6		3		
2					5	6		
						9		
		8	1				7	
	3	2	4		7			

المستوى المتقدم

				4				
	9			7	8			
5		6				8	7	2
4				5			2	
	5			6			4	
	7			8				9
2	6	4				7		1
			7	2			5	
				9				

الحل

عادي

9	8	2	4	1	7	3	6	5
7	3	1	5	2	6	8	4	9
6	4	5	8	3	9	2	1	7
5	2	9	1	6	8	7	3	4
3	6	8	7	4	5	9	2	1
1	7	4	3	9	2	6	5	8
4	5	7	2	8	3	1	9	6
2	1	6	9	7	4	5	8	3
8	9	3	6	5	1	4	7	2

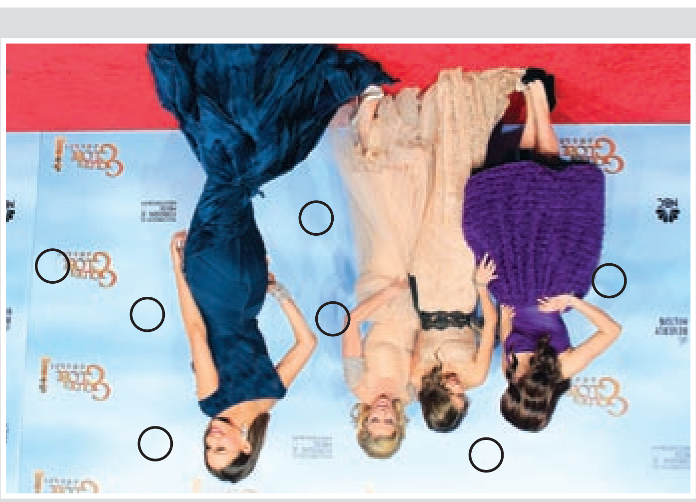
متوسط

5	6	1	2	7	9	4	3	8
8	2	4	6	3	1	5	9	7
3	9	7	5	4	8	1	6	2
6	8	5	9	2	3	7	4	1
7	1	9	8	6	4	3	2	5
2	4	3	7	1	5	6	8	9
1	7	6	3	8	2	9	5	4
4	5	8	1	9	6	2	7	3
9	3	2	4	5	7	8	1	6

متقدم

8	2	7	5	4	6	9	1	3
1	9	3	2	7	8	4	6	5
5	4	6	3	1	9	8	7	2
4	8	9	1	5	3	6	2	7
3	5	2	9	6	7	1	4	8
6	7	1	4	8	2	5	3	9
2	6	4	8	3	5	7	9	1
9	1	8	7	2	4	3	5	6
7	3	5	6	9	1	2	8	4

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 – الكرز – حفيف، 2 – الرسن (معكوسة) – يرمي، 3 – ظباء (معكوسة)، 4 – عدا – نلف (معكوسة)، 5 – يبهرن (معكوسة) – آز، 6 – رد – يقول، 7 – لي (معكوسة) – ظافر (معكوسة) – كر (معكوسة)، 8 – ميدان (معكوسة)، 9 – أدمر – نماء، 10 – العاصي – لحن.

عمودياً:

1 – أنت عمري، 2 – سل (معكوسة) – دلائل، 3 – كروان – دع، 4 – (رل) – رسما، 5 – زائفة – رص، 6 – البيان، 7 – حي بن يقظان، 8 – ظرف (معكوسة) – دمل، 9 – يم – الرياح، 10 – فيروز – كمان.

حل كلمة السر:
البيانو

حل أعرف الشخصية:
ريز ويزرسبون