اسألوا الأنباء

أحمد جمال:
القرآن الكريم، كتاب الله في الأرض، هذا المعجز، كم عدد آياته وسوره، وكم عدد كلماته وحروفه؟

القرآن الكريم كما هو معروف يحتوي على مائة وأربع عشرة سورة، والبعض يقول إنها مائة وثلاث عشرة على اعتبار ان سورة الأنفال وسورة براءة سورة واحدة. وفي مصحف ابن مسعود مائة واثنتا عشرة سورة لأنه لا يتضمن المعوذتين. وفي مصحف صاحب «مفتاح السعادة» طاشكبري زاده مائة وست عشرة، والصواب مائة وخمس عشرة لأن سورة الفيل وسورة لإيلاف قريش سورة واحدة. أصغر السور عبارة عن ثلاث آيات، وأطولها عبارة عن مائتين وست وثمانين آية. أما عدد الآيات عند ابن عباس رضي الله عنهما فهو ستة آلاف آية وستمائة وست عشرة آية. ويظهر أن في عدد الآيات اختلافا. ففي «دليل الحيران في الكشف عن آيات القرآن» أن عدد الآيات على مذهب أهل المدينة ستة آلاف ومائتان وأربع عشرة آية، وعلى مذهب أهل الكوفة ستة آلاف ومائتان وسبع عشرة آية، وعلى مذهب أهل مكة ستة آلاف ومائتان وعشر آيات، وعلى مذهب أهل البصرة ستة آلاف ومائتان وأربع آيات، وعلى مذهب أهل الشام ستة آلاف ومائتان وست وعشرون آية. أما عدد الكلمات فهو سبعة وسبعون ألفا وأربعمائة وتسع وثلاثون كلمة، وعدد الحروف ثلاثمائة وخمسة وعشرون ألفا وثلاثمائة وخمسة وأربعون حرفا.
أما بعضهم فيذكر عن ابن عباس أن عدد حروف القرآن ثلاثمائة وثلاثة وعشرون ألفا وستمائة وواحد وسبعون حرفا. وقد أجمعوا على أن عدد آيات القرآن ستة آلاف آية، واختلفوا فيما زاد على ذلك، فمنهم من لم يزد ومنهم من زاد مائتي آية وأربع آيات، وقيل إنهم زادوا على الستة آلاف أربع عشرة وتسع عشرة وخمسا وعشرين أو ستا وثلاثين.

أقوال وحكم

ننشأ وفي اعتقادنا أن السعادة في الأخذ ثم نكتشف أنها في العطاء

أمثال كويتية

"حق وافق اطبقه، سبحان رب اخلقه"
الحق: وعاء خشبي يوضع فيه الطيب والند.
اطبقه: غطاؤه.
ويضرب المثل في تلاقي، او اتفاق شخصين غير مستقيمين.
ذكره الزيد بصيغة: «جدر ولقي اغطاه».
وقال انه يضرب للامرين او الرجلين يتفقان ويأتلفان.
وفي اليمن: «تجحدل الحق، ولقي غطاه».
تجحدل: تدحرج.
يضرب في المرء يمتزج مع شخص آخر مناسب له في طباعه وعاداته، ويقال غالبا لمن يتزوج من يشبهه.
و«حق لقي غطاه» و«دست لقي غطاه».
وفي العراق: «تدهدر الجدر لكي قبغه».
تدهدر: تدحرج، الجدر، القدر، لكي: لقي، وجد.
القبغ: لفظه تركية قديمة بمعنى الغطاء.
ويضرب في ان لكل شيء ما يناسبه ويوائمه فاذا بحث عنه وجده.
و«دهدر الجدر تلكى قبغه» و«وافق شن طبقه».
وهو مثل شائع في كل من سورية وفلسطين ولبنان ويضرب لاتفاق متشابهين «يساق للتافهين».
وبلهجة الموصل: «اتكندغ الدست لقالو قبغ».
اتكندغ: اتكندر اي تدحرج القدر فوجد له غطاء.
و«لو ما يتشابهون ما يلتقون» و«ها لشبكي الهسمكي».
بمعنى ان هذه الشبكة مناسبة لهذه السمكة.
وفي لبنان: «طنجرة ولقيت غطاها».
وهي صيغة شائعة في تونس ايضا.
و«قدرة (طنجرة) ولاقت غطاها».
وفي سورية: «الحلة لقت غطايتها».
وهذا المثل شائع بلفظه في كل من مصر والسودان.
و«قدرة ولقت غطاها» و«القدرية لقت قبقها».
وفي مصر: «آدي الزير وآدي غطاه» و«دور الزير على غطاه حتى التقاه» و«دور الحق على غطاه لما التقاه» و«دور الزير على غطاه لما التقاه» و«دور العقب على وطاه لما التقاه».
العقب: عقب الباب الذي يدور به.
الوطا: النعل، والمراد به هنا قطعة من الاديم تجعل تحت عقب الباب حتى لا يصر في دورانه.
و«إتلم زأرود على ظريفه».
زأرود او زقرود: اسم مخترع.
و«جوزوا زقزوق لظريفه».
و«جوزوا مشكاح لريمة ما على الاتنين قيمة».
مشكاح: يريدون به اسم رجل، ريمة: اسم امرأة.
ويضرب للوضيعين يجتمعان فيتفقان.
و«إتلم مشكاح على ريمة، ما على الاتنين قيمة».

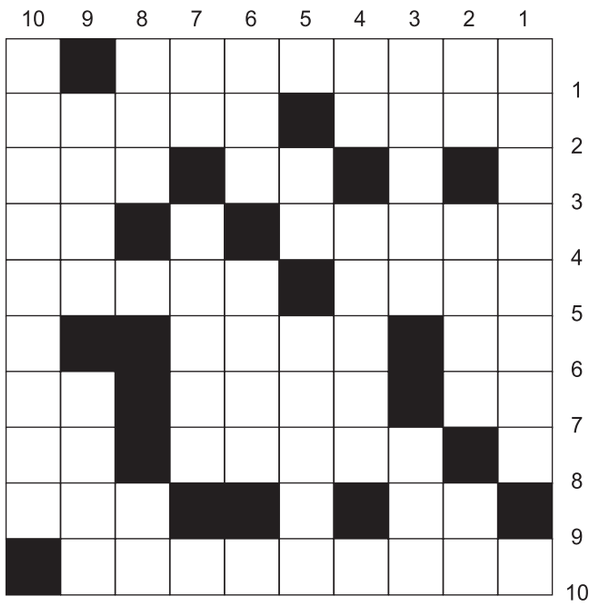
من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة



أفقياً:

1 ـ منطقة كويتية.
2 ـ موسيقي ـ عائلاتهم (معكوسة).
3 ـ متشابهان ـ إحدى الجهات (معكوسة).
4 ـ رمز السلام ـ ود.
5 ـ حصان ـ عكس الشراء.
6 ـ متشابهان ـ دولة خليجية (معكوسة).
7 ـ أخطأ ـ من أطوار القمر ـ للمساحة (معكوسة).
8 ـ قبيحة ـ والدة.
9 ـ عقل ـ لقيادة السفينة.
10 ـ مطرب لبناني.

عمودياً:

1 ـ مطربة لبنانية.
2 ـ متشابهان ـ من الغناء الشعبي ـ متشابهان.
3 ـ بيداء ـ امارة خليجية.
4 ـ قهوة ـ حواضرهم.
5 ـ دك (معكوسة) ـ شاعر انجليزي.
6 ـ ثناء ـ عكس خلف.
7 ـ ضمير منفصل (معكوسة) ـ السبب.
8 ـ فر ـ من الاطراف (معكوسة).
9 ـ يحمي (معكوسة) ـ أرض خالية (معكوسة).
10 ـ مطرب عربي.

كلمة السر

م	ب	ر	غ	ل	ا	د	ي	ع	ب
و	ر	هـ	ا	و	ج	ر	ط	ا	م
ج	ر	ء	ا	ن	غ	ر	ي	ر	م
س	و	غ	ل	ق	ت	س	م	ل	ا
ا	س	د	ر	د	س	ب	ا	ذ	ع
ل	ج	ر	هـ	ر	هـ	ق	ل	ا	م
ف	م	ء	س	م	و	ج	ن	م	و
ر	ي	ا	ء	ا	ر	ح	ص	ي	ج
ا	ع	س	ع	ل	ا	م	ر	ل	و
ق	ن	م	ء	ا	ض	ع	ا	ح	د
ع	م	ي	ق	د	ي	ن	ي	ن	ح
ت	و	ح	ي	د	ة	ر	ا	ن	م

كلمة السر: من الحواس من 5 أحرف

الفراق	المستقل	نجوم
توحيد	منارة	جسور
عميق	حنين	سهر
وجود	حليم	سد
بعيد	عذاب	غناء
نعيم	القهر	غرب
مساء	اعضاء	جواهر
ماطر	يد	غدر
مرير	صحراء	
موج	رمال	

أعرف شخصيتك

ارتبط وفنّ
في إحدى الشخصيات:

اسمها
في كلمة السر:

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
● 24831217

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

7	8							
5		1				2	9	8
9	3			4	5	6		
1	5				6	7	8	4
6				9				5
		8		5	4		6	
	6	7				8	5	
	1		9		2		3	7
4			5		7			

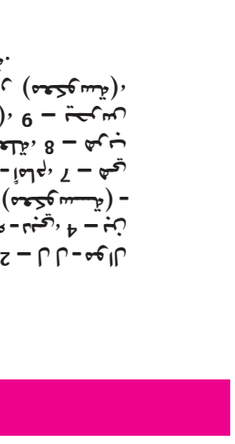
المستوى المتوسط

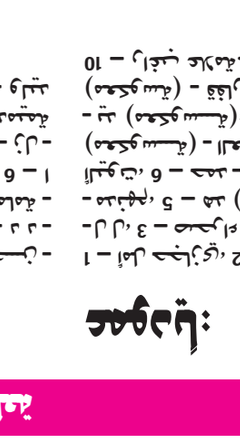
				5	4	6	7	
6	1							
	5		6		8	2		
	7			8	1			
			2			9		
5		4						
			8		2		5	
3	8				9			
		2	4			3		9

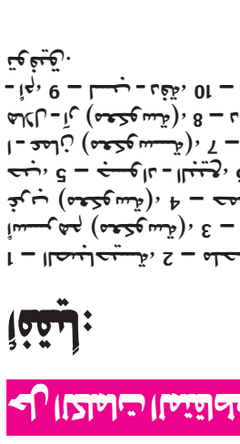
المستوى المتقدم

	6					2		
							4	5
		4		5	7			3
	4				8			9
8		9		2		6		4
2			6				7	
9			2	4		8		
4	7							
		6				1		

الحل







الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 ـ أمل حجازي ـ 2 ـ د د ـ موال ـ 3 ـ صحراء ـ نبع ـ 4 ـ بن ـ 5 ـ هند (معكوسة) ـ مدفع ـ 6 ـ حمد ـ أمام ـ 7 ـ هي ـ أنوف ـ 8 ـ الحاج ـ (معكوسة) ـ 9 ـ بحر ـ س ـ (معكوسة) ـ قفار (معكوسة) ـ 10 ـ رافت عكاوي.

عمودياً:

1 ـ أمطار ـ 2 ـ ملح ـ ـ د د ـ 3 ـ أسرهم (معكوسة) ـ 4 ـ حمامة ـ غرب (معكوسة) ـ 5 ـ جحا ـ الفيل ـ 6 ـ جواد ـ 7 ـ هي ـ 8 ـ دمية ـ ار (معكوسة) ـ 9 ـ لبد ـ رفة ـ 10 ـ وليد ـ أم ـ 9 ـ لبد ـ رفة ـ 10 ـ وليد ـ تو فيق.

عينك .. عينك