

# الكويت يواصل الغرق وكاظمة أضع الفرص والسالمية لا يستسلم الجمولة الـ 11: العربي الفائق الوحيد والقادسية يسقط من جديد

## العدواني: راشا و«تفرز» على الحكم وليس اللاعبين

قال مدير الفريق الأول بنسادي النصر محمد العدواني بان فريقه كان يستحق الفوز وليس نتيجة التعادل نظرا للأداء المميز الذي ظهر به اللاعبون أمام الكويت، مشيرا إلى ان المنافس لم يكن في مستواه وهو حال جميع فرق الدوري حاليا. وبين العدواني أن المدرب البرتغالي فرناندو راشاؤ لم يكن يعاتب أحد اللاعبين في دكة البدلاء كما فسرها البعض في الملعب ومن خلال شاشات التلفاز بل كان يتحدث مع اللاعبين ويلوم الحكم بسبب الهدف الذي دخل في مرمى الفريق بعد أن كانت الكرة خطأ لصالح النصر قام الحكم واحتسبها رمية تماس لصالح الكويت ففسأ الهدف من خلالها لذلك تذر المدرب من قرار الحكم والمساعد الذي شاهد لاعب الكويت عبدالهادي خميس يدفع أحمد ناصر. وأضاف العدواني أن الفريق كان يعاني نقضا كبيرا في خط الهجوم بسبب إصابة فيصل العدواني وياني عبدالرحمن والذين سيدخلان تدريبات اليوم مع باقي اللاعبين وسيكونان جاهزين للمشاركة أمام القادسية الخميس المقبل لافتا إلى أن الفريق استعاد جزءا من مستواه في المباريات الأخيرة لذلك نريد تكملة الدوري على هذا المنوال لكي نحصد النقاط.

● **عبدالعزيز جاسم**

## المطوع أنقذ زعبية من الطرد

قام مدير الفريق بالنادي العربي عبدالعزيز المطوع بتصرف ذكي وحكيم، حيث أنقذ بموجبه الليبي محمد زعبية من الطرد بعد أن كان زعبية يملك كرتا أصفر قبل ان يحرز هدف فريقه الثاني ليخرج من الملعب محتقلا مع الجهازين الفني والإداري، ولدى عودته إلى الملعب خرج مرة أخرى ليحتفل مع إخصائي العلاج الطبيعي الذي يشرف على علاجه، وقبل أن يدخل الملعب اعترضه المطوع طالبا منه الانتظار حتى يطلق الحكم صافرة اللعب مرة أخرى ويطلب له الإذن بالدخول ليمنع حصوله على الكرت الأصفر الثاني والطرده.

## عبدالله: مشكلتنا نفسية

قال مدرب الكويت محمد عبدالله ان المشكلة التي يعاني منها الفريق نفسية وليست فنية وأضاف ان معدل وصول الفريق إلى مرمى المنافس كبير ولكن مع الاسف لا يترجم إلى اهداف، الامر الذي يصيب اللاعبين باحباط وينعكس على الاداء العام للفريق.

وأشار إلى أن الفريق متى ما استطاع ان يحقق الفوز في اي مباراة فإنه سيفك القعدة وسيفسح نحو تحقيق مزيد من الانتصارات لأن اللاعبين هم انفسهم الذين حققوا الانتصارات الموسم الفائتة.

وأوضح عبدالله انه لن يعتمد على الكامرون على سيمون كاجد الحلول لخط المقدمة وقال لقد اخذ اللاعب فرصته كاملة لكنه متواضع المستوى ولدينا خالد عجب وعلي الكندري وهما قناتصان وعلى درجة عالية من الكفاءة لكن الكندري لايزال يعاني من اصابته.

● **مبارك الخالدي**

## الحكام في الميزان

- **وليد الفرج (العربي والشباب):** لم يكن موفقا في معظم قراراته ما تسبب في احتجاج لاعبي الفريقين بكثرة على قراراته خصوصا بعدم إتاحة الفرصة في الهجمات المرتدة.
- **يوسف التونني (كاظمة والسالمية):** كان موفقا في إدارة المباراة بسبب قربيه من الكرة واللاعبين كما تميز بهدوئه في التعامل مع اللاعبين حتى إنه لم يشهر أي بطاقة صفراء.
- **جاسم حبيب (الجهراء والقادسية):** كاد أن يفقد السيطرة على المباراة بسبب عدم تدخله لحماية بعض اللاعبين من التدخلات القوية والتي كانت امام عينيه كما أنه وقع في خطأ فاحح عندما أطلق صافرته في إحدى الكرات الثابتة بعد أن لعبت الكرة ولم يوقف اللعبة وكادت ان تسفر عن هدف للقادسية.
- **عباس الشمرلي (النصر والكويت):** أدار المباراة باقتدار ولم تكن له اخطاء كبيرة تؤثر على نتيجة المباراة إلا ان الذي يؤخذ على الحكم هو تعامله بطريقة استفزازية مع بعض اللاعبين.



(الأزرق،كوم)

عبدالهادي خميس ساهم في احراز هدف الكويت الوحيد

فعله السماوي يثبت ان الفريق يعود للطريق الصحيح وليس في المباريات فقط.

### الشباب يواصل الهبوط

من مباراة لآخرى يواصل الشباب الهبوط ليس في النتائج بل حتى في الأداء للاعبين والمدرب خالد الزنكي الذي عليه من الآن البرازيلي جانشينين داسيلفا تغيير طريقة اللعب لكسب النقاط وليس لفقدانها.

### السماوي دائما يعود

بات مشهد عودة السالمية بالنتيجة أمرا مألوفاً، لذلك على الفرق عدم الثقة بأن المباراة قد انتهت حتى لو تيقنت ثانياً أمام السالمية فروح الفريق وقتالهم حتى الدقيقة الأخيرة أضف إليها ثقة المدرب بقرارات اللاعبين دائماً تعطي الثقة للعودة في المباراة وهذا ما حدث في مباراة كاظمة فالخسارة بهدفين أمام البرتغالي يجعل الأمر مستحيلاً بالعودة مرة أخرى وما

فقال الذي أعطى قوة ضاربة لخطي الهجوم والوسط. البرتغالي وكشف التسلل

### على الرغم من أداء كاظمة

المميز طوال شوطي المباراة إلا أن الفريق سسقط في فخ التعادل بيده فالفريق اعتمد على طريقة كشف التسلل كثيرا فكانت احداها القفر من السادس إلى الثالث وربما بات يحلم باكثر من ذلك اذا ما خدمته النتائج وحافظ على أدائه العالي فالأخضر في

مباراة الشباب فعل كل شيء فهو قدم مستوى مميزا وتوجه بهدفين إلا أن النقطة الوحيدة التي تحسب عليه هو اضعافه للفرص السهلة من كل لاعبيه وليس من المهاجمين فقط وبعد التطور المفاجئ للفريق يجب الاشادة بالمدرب البرتغالي جوزيه روماو لأنه أخيرا اكتشف التوليفة المناسبة ووجد ضالته بالمحترف السنغالي عبدالقادر

غريب هو أمر الجهراء فهو لا يستغل الفرص فإمام العربي لم يستغل الطرد وأمام الكويت

### الجهراء وصل لمبتغاه

### والشباب عليه الحذر

### والنصر يحاول

### النجاة

لا يختلف اثنان على أن العربي بات من الفرق التي تمتع وتفوز وكانت مكافاته القفر من السادس إلى الثالث وربما بات يحلم باكثر من ذلك اذا ما خدمته النتائج وحافظ على أدائه العالي فالأخضر في مباراة الشباب فعل كل شيء فهو قدم مستوى مميزا وتوجه بهدفين إلا أن النقطة الوحيدة التي تحسب عليه هو اضعافه للفرص السهلة من كل لاعبيه وليس من المهاجمين فقط وبعد التطور المفاجئ للفريق يجب الاشادة بالمدرب البرتغالي جوزيه روماو لأنه أخيرا اكتشف التوليفة المناسبة ووجد ضالته بالمحترف السنغالي عبدالقادر

### الأيض روح بلا تكتيك

ما ظهر عليه الأداء الفني والعشوائية الكبيرة في أداء لاعبي الكويت يضع ألف علامة حول الخلل هل هو عدم تطبيق اللاعبين لتكتيك المدرب محمد عبدالله أم أن المدرب لم يوفق في وضع الخطة فشكّل الأبيض

فريق	الأهداف	الانباء	بعد الجولة الـ 11
اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء»	للجولة الحادية عشرة من الدوري الممتاز ويضم في حراسة المرمى خالد الرشيدى (العربي).	وفي الدفاع: أحمد حسن (الجهراء) وأحمد ناصر (النصر) وخالد القحطاني (القادسية).	وفي الوسط: عبدالقادر فال (العربي) ومشاري العازمي (كاظمة) وطلال نايف (العربي) ونايف زويد (السالمية).
وفي الهجوم:	عبدالهادي خميس (الكويت) وكارلوس فينوسوس (الجهراء) وعبدالله الظفيري (كاظمة).		

خط الهجوم	خط الوسط	خط الدفاع
عبدالله الظفيري كارلوس فينوسوس	عبدالقادر فال نايف زويد مشاري العازمي	خالد الرشيدى أحمد حسن أحمد ناصر



الترجيح امام الاتحاد السوري وخرجت بعدها جماهير الاصفر حزينة وهي تردد «لا من كاستنا ولا من ببلتنا»  
● **ناصر الفززي**

يقولون «كل ما يعجبك والبس ما يعجب الناس» وفي استطلاع للرأي في أوروبا حصل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو على المركز الأول لأكثر المدربين اناقة، حيث تميز بارتداء معطف رمادي يبدو فيه مثل مغنيي الروك في العالم، وجاء بعده خصمه الأسباني جوسيب غوارديولا، حيث يختار ملابس كنجوم السينما العالمية والتي تتناسب مع سنه (41 عاما)، وحصل الإيطالي روبرتو مانشيني مدرب المان سيتي على نسبة كبيرة في التصويت من الأناقة وتميز بغطاء الرقبة المكون من لونين أزرق وأبيض، وكعادة الإيطاليين أيضا في التمسك بالموضة فإن المدرب كابليلو تقدم في المراكز الأولى بفضل ما يختاره من ماركات عالمية رغم تقدمه في السن وحصل مدرب ميلان السابق البرازيلي ليوناردو على لقب أكثر المدربين وسامة وهو في طريقة ليسه اشبه إلى مصمم أزياء والأكيد ان الفارق بينه وبين كيني دالغليش في هذا الجانب كبير، أما مدرب فالنسيا اوناني اميري فإنه معروف

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
القادسية	11	9	1	1	24	4	28
الكويت	11	5	5	1	13	9	20
العربي	11	4	3	4	10	8	15
كاظمة	11	4	3	4	17	15	15
الجهراء	11	3	6	2	13	15	15
السالمية	11	4	2	5	12	14	14
الشباب	11	1	3	7	8	17	6
النصر	11	1	3	7	12	24	6

مباريات الجولة الـ 12
الخميس 29 - 3 النصر - القادسية علي صباح السالم 5:15
الجمعة 30 - كاظمة - الكويت الصداقة والسلام 5:15
السبت 31 - 3 العربي - السالمية صباح السالم 5:15