

## زوج هيفاء وهبي يوظف زوج غادة لديه .. وهيفاء تفكر بمقاضاة سما المصري

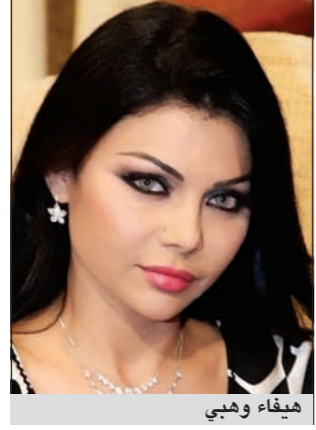
وكان يتضمن العديد من الفقرات الاستعراضية، ويوماً قلقت عدداً من الفنانات منهن نانسى عجرم، واليسا، وهيفا وهبي، وبعدها قدمت أغنية هيفا الشهيرة «يا ابن الحلال»، غضبت النجمة اللبنانية.

شحاتة» إلا أن المقربين أكدوا أن فودة تدخل لحل النزاع بينهما لتعود المياه بينهما إلى مجاريها. من جانب آخر، أكدت سما المصري أن هناك خلافات بينها وبين هيفا وهبي بعدما قلدها في أحد البرامج، وهو الأمر الذي أثار غضب الفنانة اللبنانية التي هددت بمقاضاتها. وأوضحت سما المصري لموقع «أنا زهرة» أنها قدمت منذ فترة برنامج مسابقات على إحدى الفضائيات العربية،

بيد أن الصلح الذي تم بين الفنانين غادة عبدالرازق وهيفاء وهبي لم يقتصر على تحسين العلاقة بينهما فقط وإنما امتد إلى زوجها، حيث قرر رجل الأعمال أحمد ابوشيمية زوج هيفاء توظيف الإعلامي محمد فودة زوج غادة مستشاراً إعلامياً له. ابوشيمية كلف فودة بأن يكون مستشاره الإعلامي خاصة في مشروعه الجديد مصنع «حديد المصريين» الذي افتتحه مؤخراً برأسمال 1,5 مليار دولار مع شريك إيطالي وآخر قطري محمد بن سحيم، وفقاً لما جاء بموقع «ويكيبيديا» الإخباري. تتراوح مهام فودة في متابعة كل ما يكتب أو يذاع عن المشروع في جميع وسائل الإعلام، والرّد على أي هجوم أو خطأ، والتسويق له من خلال وسائل الإعلام المختلفة. جدير بالذكر أن هيفاء أثارته دهشة الجميع بحضورها حفل عقد قران غادة وفودة، لأن الجميع يعلم المشاكل التي دارت بينهما بسبب تصريحاتها الإعلامية «دكان عند أشترأهما معا في فيلم



سما المصري



هيفاء وهبي

## أيتن عامر تعاني من الفقر!



أيتن عامر

المناطق، ومدى الارتباط والتكافل فيما بينهم. وتجسد أيتن في المسلسل دور «دعاء» الفتاة الكادحة التي تعاني الفقر الشديد واضطهاد زوجة أبيها الذي يدفعها إلى ترك المنزل والعيش بعيداً عن والدها. المسلسل يضم مجموعة من الشباب منهم حسن الرقاد وأحمد صفوت وصلاح عبدالله والراقصة دينا وآيتن عامر وصبري فواز وصلاح رشوان وهادي الجليل ومحمد أبو داود. يذكر أن أعمال أيتن عامر في الدراما مسلسل «كيد النساء» مع فيفي عبده وسمية الخشاب، من إخراج أحمد صقر، و«لحظة ميلاد»، مع صابرين وكمال أبو رية، وإخراج وليد عبد العال.

## دعوى قضائية ضد «لبنان»

### على خلفية الرقابة على فيلم «بيروت بالليل»

التي تتولى الدفاع عن الفيلم. وتتناول المشاهد التي تعترض عليها الرقابة اغتيال رئيس الوزراء اللبناني السابق رفيق الحريري، وقد صنفت كذلك الفيلم «للكنار فقط» أي لمن تجاوز الثامنة عشرة من العمر. واعتبرت المخرجة دانيال عريبي أن فيلمها الذي كان من المتوقع عرضه في الصالات اللبنانية بداية العام الحالي، هو فيلم خيالي روائي كتبه مستندة إلى الحالة السياسية التي كانت سائدة في البلاد وعلى المعلومات الواردة في الصحف والمجلات حول اغتيال الحريري في 14 فبراير 2005، مشيرة إلى أن «الفيلم لا يقف إلى جانب أحد ولا يتهم أحداً».

بيروت - أ.ف.ب: أعلنت مخرجة فيلم «بيروت بالليل» دانيال عريبي ومنتجته ساين صيداوي في مؤتمر صحفي عقده في مركز جمعية «أشكال اللوان» في بيروت، أنهما تقدمتا صباح الخميس بدعوى أمام مجلس شورى الدولة ضد الدولة اللبنانية لإبطال قرار سلطات الرقابة اللبنانية القاضي بحذف مشهد من الفيلم كشرط لترخيص عرضه في صالات السينما المحلية. وهذه الدعوى القضائية هي الأولى التي تقدم أمام مجلس شورى الدولة بعد الحرب اللبنانية (1975 - 1990) في قضية تتعلق بالسينما، بحسب ما قال المحامي نزار صاغية من جمعية «مرصد الرقابة»

## يسرا: شائعة وفاتي أصابت والدتي بانهايار نفسي



يسرا

شائعة وفاة الفنانة المصرية يسرا كانت سبباً في غيابها عن مهرجان «مونز» في بلجيكا واصابة والدتها بحالة من الانهيار النفسي. وقالت الفنانة المصرية يسرا إن شائعة وفاتها كانت سبباً في غيابها عن مهرجان «مونز» في بلجيكا واصابة والدتها بحالة من الانهيار النفسي. وأشارت يسرا إلى أن ما أغضبها هو عدم تحري وسيلة الاعلام التي بثت الخبر من مدى صحته والتدقيق فيه قبل اذاعته. وأضافت: اعتذرت عن مهرجان «مونز» في بلجيكا كعضو لجنة تحكيم بسبب الوعكة الصحية التي تعرضت لها والدتي، وهي التهاب حاد في الرئة، بحسب مجلة «لها» الصادرة هذا الاسبوع.

## نجوى كرم: حرام عليهم أنا مش بالخمسين



نجوى كرم

بعد احتفال الفنانة نجوى كرم بعيد ميلادها، بدأت الشائعات أنها بالخمسينات، وفي حديث مع مجلة «زهرة الخليج»، نفت هذا الموضوع وقالت: حرام عليهم، وبعدين بعيدة عن سن الخمسين، فأنا مواليد 1966، ومشروع العمر ما يخوفني ولن يستطيعوا أن يربعوني جراء توقعاتهم أن عمري 40 أو 50 أو 60.

## «عمر وسلمى 3» تجاوزت إيراداته الـ 15 مليون جنيه



تامر حسني

أكد أحمد السبكي منتج فيلم «عمر وسلمى 3» أن الفيلم قد نجح باكتساح وحقق إيرادات كبيرة جداً وتوقع على باقي الأعمال الجديدة المعروضة في السينما حيث تجاوزت إيراداته 15 مليون جنيه. فيلم عمرو وسلمى يقوم ببطولته كل من الفنان تامر حسني والفنانة مي عز الدين والفنان عزت أبو عوف والطفلة ملك أحمد زاهر وليلى أحمد زاهر التي جانب عدد كبير من الوجوه الشابة، والفيلم من تأليف أحمد عبدالفتاح وتامر حسني وإخراج محمد سامي.

## انسحاب هشام سليم من رئاسة مهرجان «كام»

قرر الفنان هشام سليم، الانسحاب من الدورة الأولى لمهرجان كام السينمائي الدولي قبل شهر من بدء فعاليات المهرجان. وأعلن المدير التنفيذي للمهرجان الصحفي إيهاب كامل انسحابه من المهرجان، محمداً أسباب ذلك، كالتالي: أولاً: سوء الإدارة المتمثلة في المخرج علاء نصر رئيس الجمعية المصرية العربية للثقافة والفنون والإعلام المنظمة للمهرجان.



هشام سليم

ثانياً: الاختيار السيئ للفريق المعاون لرئيس الجمعية في إدارة المهرجان. ثالثاً: قلّة الخبرة والكفاءة التي أدت لتعطيل المهرجان لأكثر من عام. رابعاً: المشاكل العديدة التي تسببت فيها فريق العمل المعاون لرئيس الجمعية، والتي أضرت بشكل المهرجان الذي يمثل مصر دولياً، وأدت إلى انسحاب عدد كبير من المشاركين في لجنة التحكيم الدولية من الفنانين والمخرجين العرب، والأجانب في المهرجان. خامساً: عدم توفر موارد مالية في الجمعية المنظمة لإقامة المهرجان بشكل يليق بسمعة مصر، واعتماد المدير التنفيذي وفريق العمل المعاون له على الجهود الذاتية لإنجاح المهرجان.

## بعد أن استبدلتها العامر بأمل العوضي ميساء من «الهامورة» إلى «غير المؤثرة»!

مع وقت مغربي، ومنحها الحرية التامة في التصرف. كما كانت الفنانة الوحيدة التي نزلت في أفخم فنادق الرياض خلال تصوير مشاهدتها. أكثر من ذلك، لقد وضع سيارة مستقلة تحت تصرفها بشكل دائم على عكس الفنانين الذين شاركوها بطولية العمل. وامتد الأمر أيضاً إلى تعديل نص المسلسل وإضافة أحداث من أجل تكثيف حضور الفنانة المغربية، وهذه النقطة بالتحديد قد نشرته «أنا زهرة» في تقرير سابق.

ولم يقتصر الأمر عند هذا الحد. أصبح العامر يتولى إدارة شؤون الفنانة المغربية، ويرتب لها جدولها الإعلامي بعد وصولها إلى الرياض، ويتولى بنفسه مسألة التنسيق مع الوسائل الإعلامية.

مراقبون يرون أن هذا الانقلاب في علاقة العامر بالفنانة المغربية سببه الهجوم اللاذع الذي شنّته على مدير القناة المعارضة للمسلسل على خلفية وصفه العمل بـ «الفاشل»، ما جعلها تعلن انسحابها من هذا العمل بشكل كامل دون عودة مهما بلغت قيمة أجرها.

هذا السؤال جاء بعد مؤتمر صحافي عقد العامر في الرياض أخيراً، وأعلن فيه استبدال ميساء في الجزء الرابع من العمل، بالكويتية أمل العوضي والسعودية ريم عبدالله، وأكد أن غياب الفنانة المغربية المقيمة في الخليج لن يؤثر في هذا الجزء وأثارت هذه الجملة استغراب الكثير من المتابعين، وخصوصاً أن الممثل السعودي هو الذي جعلها «هامورة» فسي كواليس هذا العمل، ما تسبب في الكثير من الخلافات بين أسرة المسلسل. إذ جعل أوقات التصوير تتناسب

يطرح كثيرون في الوسط الفني السعودي سؤالاً هو: ما الذي جعل الممثل والمنتج عبدالله العامر، يحول ميساء مغربي من «الهامورة» إلى «غير المؤثرة»، بعد ثلاثة أعوام على نيلها لقب «الهامورة» نسبة إلى بطولتها شبه المنفردة في المسلسل السعودي الشهير «هوامير الصحراء»؟



أمل العوضي



ميساء مغربي

## نيكول سابا: رفضت أن أكون «الزوجة الرابعة»

أكدت الفنانة اللبنانية نيكول سابا في تصريحات خاصة لـ«العربية» نت، أنها اعتذرت عن عدم المشاركة في مسلسل «الأبعية» للفنان الكوميدى محمد سعد، ومسلسل آخر هو «الزوجة الرابعة» للفنان مصطفى شعبان، لإحساسها

أن الدورين غير مناسبين لها، خصوصاً أنها باتت تدقق بشكل كبير في اختياراتها التلفزيونية بعد نجاح مسلسلها الأخير «نور مريم»، الذي عرض في شهر رمضان الماضي. وأضافت سابا أنها اعتذرت عن العملين، رغم احترامها لكل من النجمين. على الجانب الآخر، تستعد نيكول لتصوير أغنياتها «حفصل

بطريقة الفيديو كليب دون أن تحسم أمرها فيما سيتولى الإخراج، كما تستعد لبدء تصوير مشاهدتها في فيلم «بابا» الذي تظهر فيه ضيفة.

وكانت نيكول سابا قد رفضت أخيراً المشاركة في فوزير رمضان مع المخرج المصري عادل مكين، خوفاً من أن تقع في فخ المقارنة مع عملاقتي الفوزير ورائدتها في مصر والوطن العربي نيللي وشريهان، وأكدت أن الجمهور بشكل عام لم يعد متقبلاً لفكرة الفوزير بعد هاتين النجمتين، واستشهدت نيكول بفشل العديد من التجارب التي قدمت في هذا الصدد.



نيكول سابا

امرأة كل يوم..  
تبيض كل خميس..

الآن في الأسواق

نجوم تحت تهديد الموبايل!

معرض الكتاب في أبوظبي يحتفي بالمهد عين والجمهور الشيماء طيب.. سعودية أرباؤها من الثقافات بورها.. العزلة صنعت جمالها!

«الشوبنج».. لعنة تطارد النساء

تصدر عن العربية للصحافة والإعلام

الانباء

توزيع شركة باب الكويت للصحافة (ذ.م.م) الخويج، طريق المطار، شارع الصحافة

ص.ب 23915 الصفاة، فرمز البريدي 13100 كويت  
Tel.: (+965) 22272726 - 22272733 - Fax: 22272736  
distribution@alanba.com.kw

## أفتحت شركة أبناء عباس علي الهزيم للتجارة العامة بوتيك ALV

تمثل اسم الماركة الجديدة ALV مقولة ايطالية (Andare Lontano Viaggiando) وهي تعني التحدي بالنسبة للمجهول) وقد تضمنت التشكيلة الجديدة التي تم طرحها في وجود المصمم الايطالي مجموعة واسعة من المنتجات الراقية تواكب طموح وشغف محبي السفر المريح مع تمسكهم بأدق تفاصيل الأناقة التي تتجسد في الخياطة الراقية للملابس وتنفيذ الأكسسوارات الجلدية العصرية بتصاميمها والوانها المستوحاة من رحلات السفاري والمتمثلة في الحقايب المتعددة الأشكال والمفاسات والأحذية الأنيقة والمريحة في آن واحد.

الحديث بالذكر هو ان المصمم الفيرو مارتيني يعد واحد من اشهر المصممين في ايطاليا واوروپا وتتمتع ابتكاراته بشعبية كبيرة في دنيا الأزياء.

وشهد حفل الافتتاح حضور عدد كبير من الشخصيات ونجوم الفن تقدمهم الشبيخة شيخة عبدالله الخليفة الصباح والفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا الى جانب نخبة من عملاء الشركة وشاق الموضة.



ألفيرو مارتيني وفابريسيو نيكوليتي

بحضور سفير الجمهورية الإيطالية السيد فابريسيو نيكوليتي ومصمم الأزياء الإيطالي السيد فيرو مارتيني احتفلت شركة أبناء عباس علي الهزيم للتجارة العامة بالافتتاح الرسمي لبوتيك ALV الماركة الجديدة لمصمم الأزياء الإيطالي المبدع السيد الفيرو مارتيني. وذلك في مجمع الثريا التجاري الذي يعد واحد من أهم وأفخم مجمعات التسوق في الكويت.



صاحب الهزيم و آدم شيفرد

تخلل الافتتاح كلمة للمدير العام شاكر الهزيم أعرب فيها عن سعادته لاستمرار التعاون الثنائي مع هذه الدار العريقة الذائعة الصيت في أسواق الموضة والأناقة بمختلف أنحاء العالم، معتبراً هذه التجربة العريضة أنما تأتي استكمالاً لحطة الشركة العادفة بذلك الوصول إلى عملائها في كل مكان.



جماعة