

## الأمر طلال يدين موقع جريدة «إضاء» الإلكترونية

القاهرة - أ.ش.أ: يدين الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي للتنمية «الأجفند»، رئيس مجلس أمناء الجامعة العربية المفتوحة، والمجلس العربي للطفولة والتنمية، والشبكة العربية للمنظمات الأهلية، ومركز تدريب وبحوث المرأة العربية، ومؤسسات الأمل ودعم الفقراء، مساء اليوم موقع جريدة «إضاء» الإلكترونية من



الأمير طلال بن عبدالعزيز

مقرها بدار الطفولة العربية بمدينة نصر بحضور نخبة من الإعلاميين. وتعد «إضاء» التي يرأس مجلس إدارتها الأمير طلال، أول جريدة إلكترونية شاملة تهتم بالشأن العربي، وتعمل على إيجاد وسيلة اعلامية متطورة، ومنبر لكل أطراف الشعوب العربية دون تمييز، بهدف مد جسور التواصل بين أبناء الأمة العربية وشعوبها، كما تتحج فرصة التواصل مع الأمير مباشرة عبر التويتر وتساعد الشباب بفتح

الباب أمامهم لإيجاد فرص عمل تتيحها المؤسسات والهيئات والجهات المختلفة في كافة المجالات على موقع الجريدة. وكان البث التجريبي لجريدة إضاء الإلكترونية قد بدأ منذ ستة أشهر، ويساهم في تحريرها عدد من كبار الكتاب والمفكرين من شتى الاقطار العربية.

## ثور ضخم يفاجئ جمهور مهرجان الشارقة المسرحي بالإمارات

الشارقة - د.ب.أ: فوجئ مشاهدو مهرجان «أيام الشارقة المسرحية»، بثور حقيقي ضخم للغاية، يقف أمامهم على خشبة المسرح عندما فتحت الستارة، فيما تواصلت في الإمارات الثلاثاء أنشطة الدورة 22 من المهرجان الذي انطلق يوم الأحد الماضي. وكانت مفاجأة المهرجان في أيامه الأولى العرض المسرحي الإماراتي «الطاح» الذي أفتتح المسابقة الرسمية، حيث فوجئ الحضور بذلك الثور. وتملك الخوف كثيرا من الحضور، خاصة أنه من الثيران التي تستخدم في مسابقات «مصارع الفيران» بمدينة الفجيرة الإماراتية، ومعروف عنها أنها ثيران شديدة القوة، وهجومها على أي شخص قد يصيبه باصابات جسدية شديدة. وتعرض الفرق الإماراتية والعربية المتنافسة في المهرجان أعمالا مسرحية، تناقش مختلف القضايا الاجتماعية التي تعاني منها الأسر الإماراتية والخليجية والعربية.

والعرض من تأليف وإخراج عبدالله زيد، ويهدف إلى التوعية بمخاطر عادة الرهان والقامرة، وينتقد سلوكيات الذين يتنظرون أن تتغير حياتهم إذا فازوا بالرهان في مسابقة للثيران.

ولاقى العرض هجوما من المشاهدين في الندوة التقييمية للمسرحية، حيث اعتبروا أن ظهور ثور حقيقي على خشبة المسرح يعد مجازفة خطيرة، غير محسوبة العواقب.

## تواصل صوتي بين السلاحف



لندن - د.ب.أ: قال علماء أميركيون إن فصيلة من السلاحف تعيش في الولايات المتحدة وتعرف باسم «حمرء الوجنتين» تطلق أصواتا تسمع تحت الماء بشكل أوضح بكثير عنه على اليابسة. وذكر فريق العلماء - تحت إشراف كاثارين كار من جامعة ماريلاند- في دراستهم التي تنشر في مجلة بروسيديج بي التابعة للأكاديمية الملكية للعلوم في بريطانيا، أن هذه السلاحف تستخدم في إصدار هذا الصوت قرصا غسريا يحدث اهتزازات وحلقة فقاعة هوائية كبيرة في الجمجمة. ورجح الباحثون أن تكون هذه القدرة على السماع لدى السلاحف مؤشرا على التواصل الصوتي فيما بينها. وتعيش هذه الفصيلة من السلاحف في مستنقعات الولايات المتحدة وتقتضي أغلب وقتها في الماء وتصطاد الكائنات الصغيرة مثل الحلزونات. ويوجد خلف أذني هذه السلاحف قرص غضروفي رقيق تغطيه طبقة جلدية خلفها تجويف ممتلئ بالهواء يصل حجمه لدى الحيوانات البالغة إلى نحو نصف مليلتر حسما أظهر التصوير المقطعي له. وتم خلال التجارب وضع عاكس صوتي صغير على أذن سلاحف بعد تخديرها بشكل خفيف، ثم سلط العلماء أشعة ليزر وجهت إلى هذا العاكس من الخارج وبنفس إيقاع النبضات التي تحدث في الأذن عندما تتأثر بموجات صوتية تحت الماء. وأوضح العلماء أنهم استطاعوا بذلك معرفة مجال التردد الذي يتذبذب فيه القرص الغضروفي بقوة، أي الموجات التي تجيد السلاحف سماعها فوجدوا أن هذه الموجات موجودة في المجال ما بين 500 و600 نذبضة في الثانية (أي 500 إلى 600 هيرتز).

## رفع الحظر على حركة الأغنام المفروضة منذ انفجار تشيرنوبل

لندن - أ.ش.أ: قررت بريطانيا الثلاثاء رفع الحظر الذي ظل مفروضا على حركة الأغنام منذ انفجار المفاعل النووي في تشيرنوبل عام 1986.

وقالت وكالة المستويات الغذائية «إن رفع الحظر سيبدأ منذ أول شهر يونيو القادم وذلك بعد مشاورات استمرت لمدة 12 أسبوعا».

وكانت بريطانيا قد فرضت حظرا على حركة الأغنام داخل المملكة خوفا من انتشار الأمراض التي نقلتها الأمطار الحمضية التي أثرت على بعض الأجزاء من البلاد من بينها ويلز، وكامبريا، واسكتلندا، وإيرلندا الشمالية. وفرضت الحكومة البريطانية قيودا على حركة الأغنام بسبب المخاوف على الصحة العامة وعدم عرض بعض الأغنام للبيع في الأسواق إلا بعد مرورها من اختبار على نسبة الإشعاع.

وكانت هذه القواعد قد تم رفعها منذ اختفاء الأمطار الحمضية باستثناء 334 مزرعة في ويلز وثمان في كمبريا والتي تصل عدد الأغنام فيها إلى 250 ألف رأس.

## أغرب الهدايا.. بنطال جينز يتحول إلى منضدة طعام



أو ضبط الهاتف المحمول، عدا حامل وعدسات يمكن أن تحول موبايل الأيفون إلى كاميرا خاصة لمصور محترف. وبجانب البنطال والوسادة، يعرض الموقع خزانة على شكل

دبي - ام بي سي: يعرض موقع الكتروني منتجات غريبة اعتدنا استخدامها. لكن بطرق أكثر عملية وتحقق فوائد واستخدامات إضافية، وتتميز في الوقت نفسه بالغرابة، كان أبرزها بنطال جينز يمكن فرده فيتحول الى منضدة يمكن الأكل عليها.

وفكرة الموقع الذي رصدت تفاصيله صحيفة «ذا ديلي ميل» البريطانية، يعتمد على الهدايا التي يحار فيها الإنسان قبل كل مناسبة، فهو يقدم مستلزمات يمكن أن تكون هدايا قيمة جدا وبأسعار مناسبة، كما أن هذه المستلزمات تعتبر الأكثر غرابة على شبكة الإنترنت.

والبنطال المنضدة ايطالي الصنع الذي يقدمه هذا الموقع الإلكتروني، يتميز بأنه مناسب جدا للحلات والأماكن المفتوحة غير المجهزة، إذ يمكن لمرتديه أن يحوله إلى منضدة إذا أراد أن يأكل أو ينفذ أي نشاط يرغب فيه. أما الوسادة المنبسة فتتميز بوجود منبه داخلي بها يوقظ النائم دون الحاجة إلى منبهات

## «فيسبوك» يجمع سعوديين ويدخلهما القفص الذهبي

التعارف ثم التقدم بشكل رسمي. في حين قال عبدالله الذي فضل عدم ذكر اسمه كاملا، لـ «العربية.نت» أنه لم يخطر بباله أن يتم زواجه عبر موقع الفيسبوك، لكن الصدفة أحيانا تلعب دورا مهما في حياتنا، مضيفا أن ما شده في إيقاع نضض هو رجاحة عقلها وأسلوبها. لكنه اعترف أيضا أنه كان يتمنى أن تكون جميلة (بضحك)، وهو أمر ينشده غالبية الشباب، وعلى الرغم من أن الصورة التي وضعها في ملفتي لا يباع لم تخرج متطابقة، لكنها في واقع الأمر أجمل بكثير مما رسمته في خيالي.

ويؤكد عبدالله أنه ليس الحالة الأولى في الارتباط عبر هذا الموقع، فالكثير من أصحابه، يلتقون بالنصف الآخر، لكن وبإماتة القلة منهم بحالفة الحظ فيتزوج. وتتمنى على الشباب السعد ألا يستغل في المقابل تؤكد إيقاع أنها لم ترسل له صورتها، بل طلعت منه أن تتحدث إلى شقيقته وهكذا بدأ



كانا يتبادلان الحوار، واستمرنا لأكثر من عام.

وتتابع قائلة أنها بدأت تتحجب به، وتجد فيه فارسا نبيلًا، حتى صارحها ذات يوم بحبه، في المقابل تؤكد إيقاع أنها لم ترسل له صورتها، بل طلعت منه أن تتحدث إلى شقيقته وهكذا بدأ

دبي - العربية: لم تكن تتوقع «إيقاع نضض» المواطنة السعودية أن تلتقي بفارس أحلامها عبر موقع «فيسبوك». فهي مثل كثير من الفتيات اللواتي يضطرن إلى استخدام اسم بديل لصفحتاهن في مواقع التواصل، بسبب العادات والتقاليد ومحاذير الأسر الخليجية. وتعود بداية تأسيس صفحتها عبر الفيسبوك إلى ما قبل عامين تحديدا، حيث وجدت عزاءها وسبيلها لتضية وقت الفراغ.

تروي «إيقاع نضض» حكايتها مشيرة إلى أنها كانت تنشر يوميا خواطر وشعرا. ووجدت قبولًا واسعًا لدى أعضاء الفيسبوك. من هنا، بدأت بالتعرف على العديد من الأعضاء من الجنس، لكنها ظلت حذرة من كشف اسمها لأي كان، حتى لانات. فكثيرا ما كانت تسمع عن شباب يدعون أنهم نساء للتقرب من المتصفحات. وتضيف إيقاع أن «عبدالله» كان واضحا وصریحا، مضيفة أنها

## تاتشر تريد سحق الطبقة العاملة في نسخة روسية

### مقرصنة من «المرأة الحديدية»



ميريل ستوريب في المرأة الحديدية

إيلاف: تصور نسخة مقرصنة من فيلم المرأة الحديدية بطولة ميريل ستريب رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر على أنها زعيمة معجبة بهتلر وتريد تدمير الطبقة العاملة. وتظهر تاتشر في النسخة المقرصنة مخاطبة مؤيديها بالقول أن ما سستفعله حين تصبح رئيسة الوزراء هو «سحق الطبقة العاملة، سحق هذه الحثالة، سحق الرعا»، أو هذا على الأقل هو المشهد في النسخة المقرصنة من الفيلم التي تباع في روسيا حيث راجعها ناقد من أكبر النقاد السينمائيين دون أن يدرك أن تغييرات صارخة أجريت على النص الأصلي للسيناريو. وتبدو تاتشر بحسب الترجمة الروسية لسيناريو الفيلم التي يتلوها شخص واحد بنبرة رتيبة واحدة، قائدة متقطشة للدم، معجبة بهتلر، أمنيتها الوحيدة هي تدمير الطبقة العاملة. وفي حين أن بعض خصوم تاتشر قد يرون أن هذا تمثيل دقيق لحقيقة تفكيرها ومشاريها فحتي ألد اعدائها سيترفون بأن النسخة الروسية بالغت في تصويرها.

وانطلت الترجمة الروسية، رغم مغاليتها في ذم تاتشر، على ناقد سينمائي واحد على الأقل في صحيفة كومرسانت الروسية نقل مقتطفات من النسخة المقرصنة في مراجعة إيجابية عموما للفيلم. ويقول أفنان من المستشارين المحافظين لتاتشر في الفيلم الأصلي إن عليها أن تخفف من غلواها بعدما شاهدها مقابلة تلفزيونية معها. ولكن في النسخة الروسية التي قوّلتها العزم على سحق الطبقة العاملة،

## راكب أمواج أسترالي يتعرض لهجوم من سمكة قرش



سيدني - أ.ف.ب: أصيب راكب أمواج أسترالي بجروح بالغة بعد أن هاجمته سمكة قرش وعضته مرتين في ساقه، على ما أفادت صحيفة «غولد كوست بولتن» اليومية الأربعاء، ووقع الحادث على شاطئ «نوبين بيتش» بالقرب من بريزبن (شرق). واصطدم بيبي أوليري البالغ من العمر 20 عاما بسمكة القرش بعد وقوعه عن لوح ركوب الأمواج، وسرعان ما عضته السمكة في ريلته اليسرى ثم في كاحله فافتلعت أجزاء كبيرة من الجلد وألحقت الأذى بوتر العرقوب، على ما ذكرت الصحيفة. وتكثرت الشائعات من الوصول إلى الشاطئ حيث عصب أصدقاؤه ساقه واتصلوا بالإسعاف، يشار إلى أن سمك القرش منتشر في المياه الأسترالية لكنه نادرا ما يكون خطرا وقد تسبب في 27 حالة وفاة في غضون 22 سنة، بحسب الإحصاءات الرسمية.

## معمرة أميركية تهبط بالمظلة احتفالاً بعيد ميلادها 101



المعمرة الأميركية لحظة هبوطها بالمظلة

سولت ليك سيتي - رويترز: أصبحت الجدة الأميركية الكبيرة ماري الين هارديسون أكبر معمرة تهبط بالمظلة أمس (الثلاثاء) بعدما انطلقت في الجو للاحتفال بعيد ميلادها الأول بعد المائة. وتأكيدا على هذا الإنجاز قالت موسوعة غينيس للارقام القياسية العالمية إن رحلة هارديسون التاريخية قرب سولت ليك سيتي في الأول من سبتمبر العام الماضي «وصلت بالرغم القياسي إلى آفاق جديدة». وقالت هارديسون - وهي من أوغدين بولاية يوتسا الأميركية - أنها قررت الهبوط بالمظلة بعدما مارس ابنها الين البالغ من العمر 75 عاما هذه الرياضة. وقالت هارديسون لرويتز «لا يعني أنك كبير في السن أن تجلس دون عمل شيء طول اليوم»، وأبتهج أحفاد هارديسون الكبار برحلتها الأخيرة وشاهدوا أيضا مغامرات مماثلة في أعياد ميلادها السابقة ففي عيد ميلادها الثمانين ركبت هارديسون كل ألعاب الكبار في ديزني لاند وتعزمت في عيد ميلادها القادم محاولة الانزلاق على الجبال في يوتا.

## فندق لو كرون الباريسي الفخم يقفل أبوابه الخريف المقبل

باريس - أ.ف.ب: فندق لو كرون الفخم في باريس اعلن الثلاثاء أنه سيقفل أبوابه اعتبارا من الخريف لمدة سنتين لانجاز اعمال تحديث كبرى. ويوظف لو كرون وراهنا 365 شخصا. وجاء في بيان للإدارة أن «مجال العاملين سيستفيدون من اجراءات مراقبة للحفاظ على الوظيفة وتعزيز مؤهلات العاملين». ورفض الجهاز الاعلامي للفندق اعطاء المزيد من التفاصيل ردا على اسئلة وكالة فرانس برس. ووضح البيان ان الاعمال تشمل المبنى برمته وستستحم بإقامة حمامات «سبا». وهذه الدارة السابقة لكونتات دو كرون تعتبر تحفة من الهندسة المعمارية الفرنسية في القرن الثامن عشر وتضم ديكورات كلاسيكية جدا وقد حولت إلى فندق منذ العام 1909. ويضم الفندق 147 غرفة وجناحا (من 950 إلى 8200 يورو لليلة) مع قاعات جلوس ومصنفة تطل على ساحة كونكورد، ومطعم «لي زامباسادور» بإدارة الطاهي كريستوف آش والذي يتمتع بنجمة واحدة من دليل ميشلان. وسيكون «لو كرون» مقفلا بالتزامن مع فندق «ريتز» الباريسي الفخم أيضا التي تبدأ ورشة الأشغال فيه في صيف العام 2012 وتستمر 27 شهرا.

## براد: أنجلينا مثال سبي ذؤولادها

باريس - أ.ش.أ: كشفت مجلة «كلوزير» في نسختها الفرنسية عن أن الممثل، براد بيت، يرى أن أم أولاده الممثلة الجميلة، أنجلينا جولي، أصبحت تقدم مثالا سينا لأولادها بسبب إصرارها على التدخين، فضلا عن إهمالها للتغذية السليمة، مما أفقدها الكثير من وزنها المخالي لتبدو أكبر سنا من عمرها بعد أن فقدت نسبة كبيرة من نضارتها التي اشتهرت بها.

وكان براد بيت قد قرر في نوفمبر الماضي التوقف التام عن التدخين، من أجل مصلحة أولاده، غير أنه لم يستطع أن يفتح أنجلينا باتخاذ الخطوة نفسها لتزاد ارتباطا بالسيجارة لتنعكس آثارها السلبية على جسمها ووجهها حيث بدت مؤخرا شديدة الخفاقة ترتسم علامات القلق والتوتر على ملامحها.

ونقلت المجلة عن مصادر مقربة من براد بيت وأنجلينا جولي قولها، إن براد بيت أعرب عن استيائه في الأونة الأخيرة من تصرفات أنجلينا جولي بعد أن أهملت الطعام الصحي وازدادت ارتباطا بالتدخين.

وكانت الصحافة العالمية قد وجهت انتقادات لاذعة لأنجلينا جولي بعد أن فقدت كثيرا من نضارتها خاصة خلال مشاركتها في حفل الأوسكار الأخير. يشار إلى أن براد بيت وأنجلينا جولي لم يتزوجا حتى الآن رغم أولادهما الستة.

## جاستين بيبير

### في جلسة تصوير جريئة

وكالات: جميع عشاق النجم الشاب جاستين بيبير بانتظار صدور البومه الجديد لكن المغني قام بأحداث صدمة بعد أن ظهر غلاف مجلة «Complex» حيث يظهر جاستين بيبير 18 عاما على غلاف عدد المجلة لشهر أبريل المقبل في قميص أبيض وسروال أسود ورباطة عنق سوداء ولكن كل ذلك كان ملخفا بدمائه بعد لكمات من محترفين. وبخلاف الصور تحدث بيبير في حوار من علاقته مع سيلينا جوميز والتي تم الكشف عنها مؤخرا ويستعد بيبير لإصدار أغنية منفصلة بعنوان «Boyfriend» في 26 مارس الجاري.



براد بيت