

فضل شاكر يعلن اعتزاله ويتعرض للتهديد

على الحضور، وصرح فضل خلال لقائه مع قناة «الرحمة» أنه يتعرض للتهديد رافضا ذكر أسماء، كاشفاً أنه سيتجه إلى الأناشيد الدينية ويحضر حالياً مجموعة منها.

اعلامية»، وصل إلى قرار نهائي بشأن اعتزاله لبطل عبر قناة دينية في إعلان رسمي لقرار اعتزاله.

بذكر ان فضل شاكر احتفل منذ أيام بزفاف ابنته الحان، وأحييت الحفل شيرين عبدالوهاب، ولم تحضر نوال الزغبى التي تربطها علاقة جيدة بشاكر، وترددت أنباء عن أن سبب غياب نوال هو تلقيها تهديدات بالقتل في حال ذهبت إلى الزفاف، وكذلك بالنسبة إلى شيرين، إلا أنها أصرت



فضل شاكر

بينما كانت تصريحات الفنان فضل شاكر غير واضحة بشأن اعتزاله الفن وخصوصاً أنه أعلن منذ فترة أنه لن يعتزل، فوجئ عدد كبير من الجمهور بأقوال الفنان الذي بات مثيراً للجدل بمواقفه وتصريحاته، حيث اطل عبر قناة «الرحمة» وعرف عنه المذيع قائلا، بحسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»: «الفنان فضل شاكر سابقاً والشيخ فضل حالياً»، فما كان منه إلا أن نفي تحوله إلى شيخ لكنه أوضح أنه إنسان مسلم وأن الله هداه وصار لديه كره للفن، مؤكداً أنه كان يعيش صراعاً بينه وبين نفسه منذ أربع سنوات، مزقاً بين الاعتزال ومواصلة طريق الفن إلى أن اقتنع بهذه الخطوة.

فضل الذي صرح منذ ثلاث سنوات في برنامج «تاراتاتا» بأنه سيعتزل الفن بعد انتهاء عقده مع «روتانسا» وأثار تصريحه ضجة كبيرة اعتبرها البعض وقتها مجرد «فرقة

نفي تقليده لشعبان حسين وكشف سر اعتذاره عن «بني قرقاص» العونان: مشاركتي في «ريال وسط 6 حريم» ليست تحصيل حاصل



العونان في مسلسل «2 في الإسعاف»



أحمد العونان

عبد الفطر المقبل من خلال عمل مسرحي من بطولته وحسن البلام وعبدالعزيز جاسم. يذكر أن مسلسل «ريال وسط 6 حريم» من تأليف ضيف الله زيد وإخراج شيرين عبد الوهاب، وعاد لبطولة كل من: محمد الصيرفي، محمد جابر، سعاد علي، انتصار الشراح، مروة محمد، أحمد العونان وآخرين، بجانب بعض ضيوف الشرف، مثل: جاسم النبهان، سلمى سالم، منى شاد، جمال الردهان، عبدالإمام عبدالله وعدد من الفنانين.

● **عبد الحميد الخطيب**

من أجل ظهور العمل في أحلى صورة وبروح جماعية حتى يرضي طموح الجمهور. وعن جديده قال العونان إنه يستعد لتصوير الجزء الخامس من البرنامج الساخر «عيني عينك» تمهيدا لعرضه في شهر رمضان المقبل على شاشة قناة «قنون»، وكذلك يشارك الفنان حسن البلام في برنامج تقليد منوع كوميدى من إنتاج «أم بي سي»، كما يتعاون مع المنتج باسم عبد الأمير في مسلسل جديد باسم «امراة تبحث عن المغفرة»، وايضا سيلتقي الجمهور القطري في

تسليط الضوء على السلبيات الموجودة في المجتمع. وأضاف العونان: أجسد في المسلسل شخصية صديق البطل «محمد الصيرفي» والذي يلازمه في كل المواقف، مشدداً على أن دوره في العمل لن يكون تحصيل حاصل أو تقليداً للفنان شعبان حسين الذي لعب دور صديق النجم أشرف عبد الباقي في «راجل وست وستات»، مؤكداً أنه سيطهر بشخصية العونان المعروفة وأن الحكم في النهاية للجمهور، متذكراً في الوقت نفسه على المخرجة شيرين عبد الوهاب التي لا تترك جهداً

أكد الفنان الكوميدي المتميز أحمد العونان أنه اعتذر عن المسلسل السعودي «بني قرقاص» بعدما رشح للمشاركة فيه مع نخبة من نجوم الكويت، وذلك بسبب انشغاله بتصوير مسلسل «ريال وسط 6 حريم» مع النجم محمد الصيرفي وعدد من الفنانين، وقال العونان في تصريح لـ «الأنباء»: «ريال وسط 6 حريم» هو النسخة الخليجية من مسلسل «السبيت كوم» المصري الشهير «راجل وست وستات»، حيث سيتناول العمل بعض القضايا الالية بأسلوب كوميدى ساخر، هادف، بغرض

انتظروني

في «عيني عينك 5» على قناة فنون وفي عيد الفطر المقبل بقطر



زوجة راغب علامة: قصة حبنا دامت 20 يوماً قبل عقد القران

أكثر من حبه لها، مشيرة إلى أن عقلها كبير فيما يخص شؤون زوجها الفنية، خاصة أنه مطرب ونجم، معتبرة أنه لو لم يكن متزوجاً من امرأة عقلها كبير لتعرض لمتاعب كثيرة في حياتها.

على عقد القران، معتبرة أن نجاحها في تكوين عائلة وإنجاب أطفال بعد 15 سنة زواج هو الحدث الأهم في حياتها. لافتة في الوقت نفسه إلى تمكنها من النجاح في حياتها العملية كمصممة مجوهرات بعد سبع سنوات عمل.

وكشفت زوجة علامة أنها تغار عليه جسداً، ولكنها لا تشعره بهذا الأمر دائماً حتى لا يؤثر ذلك على مسيرته الفنية، مشددة من وجهة نظرها على أن حبها له

كشفت جيهان علامة زوجة النجم راغب علامة والمصممة المجوهرات المعروفة، أنها تزوجت من النجم اللبناني بعد 20 يوماً فقط من تعرفها عليه، بينما رأت أن نجاحها في تكوين عائلة هو الحدث الأهم في حياتها، مشيرة إلى أنها لا تحب أن تظهر غيرتها على زوجها، وأن عقلها الكبير من أسباب نجاحه.

وقالت جيهان - في مقابلة مع برنامج «حديث البلد» على قناة «MTV» الفضائية اللبنانية - إن معرفتها براغب علامة استمرت 20 يوماً فقط قبل أن يقوم بطلب يدها، ومن ثم إتمام عقد القران في اليوم نفسه.

وأضافت جيهان قائلة: راغب كان يعرف أنني من عائلة محافظة، ولن أستطيع أن أظهر معه لفترة طويلة، ولذلك اتخذ قراراً سريعاً بعقد القران لأنه كان مضطراً لمغادرة البلاد لإحياء حفلات الكريسماس، وقد وافقت



راغب علامة مع زوجته جيهان

أنغام وداليا البحيري: شائعات الخلافات دعاية مجانية لمسلسل «في غمضة عين»

قرأت المسلسل لدى كتابته قبل عامين، وعندما عاد إليها مجدداً لم تتردد في قبوله خصوصاً بسبب إعجابها بالفنانة أنغام ووجود مخرج قوي مثل سميح النقاش.

نفس الحال بالنسبة للممثل باعتباره من أنواع الفنون. أما داليا البحيري والتي تشاركها بطولة المسلسل فلم تتعامل سوى بالضحك مع الحديث عن وجود خلافات بينها وبين أنغام، وهو نفس موقف الأخيرة، معتبرة أن ما نشر عن خلاف بينهما يعد بمنزلة دعاية مجانية للمسلسل، ولفتت داليا إلى أنها أدمت التعامل مع السيناريست فداء الشندويلى، مشيرة إلى أنها

القاهرة: أخيراً دخلت الفنانة أنغام مجال التمثيل بشكل رسمي من خلال مشاركتها في مسلسل «في غمضة عين» الذي سيعرض خلال رمضان المقبل، حيث حضرت حفل إطلاق العمل الذي أقيم ظهر أمس داخل فيلا المنتج عمرو ماكين في منطقة العبور في القاهرة. وحضرت أنغام، التي تأخرت لأكثر من ساعتين بسبب حادث تصادم على الطريق، برفقة ابنتها ولم تتحدث كثيراً عن دورها في المسلسل، مفضلة وضع حاجز من السرية على العمل حتى يعرض خلال رمضان المقبل ويشاهده الجمهور، مؤكداً أن الاهتمام وترقب ما ستقدمه يزيد من قلقها.

ورداً على سؤال حول احترافها التمثيل حال نجاح التجربة، قالت أنغام، بحسب «إيلاف»، إنها لا تزال تتعامل مع نفسها على أنها هاوية وليست محترفة، وهو



أنغام مع داليا البحيري

سامي العدل: صحتي «بمب وعال العال»

في المسلسل التلفزيوني «الأخت تريزا» مع الفنانة حنان ترك، المقرر عرضه في رمضان المقبل.

عبر الفنان سامي العدل عن استيائه من الشائعات التي تردت حول صابته بالشلل، وجلوسه في المنزل دون عمل، قائلاً إنه يحمد الله، لأن صحته «بمب وعال العال» على حد تعبيره، وأنه يتمتع بصحة جيدة لم ينعم بها الكثيرون على الرغم من الوعكة الصحية التي مر بها مؤخراً. وأوضح العدل بحسب موقع «الفن أونلاين»، أنه يشارك في مسرحية «زمن الف ليلة وليلة» على خشبة مسرح الغد، ويقدم فيها شخصيته الحقيقية بأسلوب ارتجالي، أما على الشاشة الصغيرة فتشارك



سامي العدل

فلة: الساحة الفنية ليست بخير.. وهيفاء حالة استثنائية

بعض الأصوات الرديئة الموجودة اليوم، في المقابل، أستغني من هذه الظاهرة هيفاء وهبي، فهي حالة استثنائية ورمز المرأة الجميلة. وحول قصة خلافها مع «روتانا» والدعوى المقامة بينها وبين سالم الهندي ردت فلة قائلة: لا خلاف بيني وبين «روتانا».

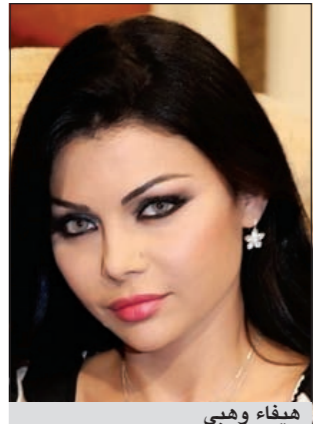
والدعوى التي أقيمت بيننا هي من أجل تحصيل حق، فسالم الهندي الذي كنت أكن له كل محبة واحترام، لا يحق له «التوقيع على شهادة وفاتي فنيا» بعد عشر سنوات من العطاءات والنجاحات المتتالية، ومن هنا، من حقي أن أدافع عن نفسي، لاسيما بعدما صرح بيان الیوماتی لا تحقق ربحاً للشركة لأن نسبة مبيعاتها ضئيلة، كانه يقول إنني قناة فاشلة.



فلة

هذا الواقع أشبه بـ «الإرهاب» الفني، لست هنا في صدد القول إن الساحة الفنية ليست بخير، لاسيما أنها ما زالت تضم عدداً كبيراً من الفنانين الملتزمين، لكن عتبي على

وعن بعض الفنانات اللواتي أصبحن نجماً بفضل الفن الذي يقدمه، قالت: هن نجماً بفضل الفضائيات التي تدممن من خلال عرض أعمالهن كل نصف ساعة،

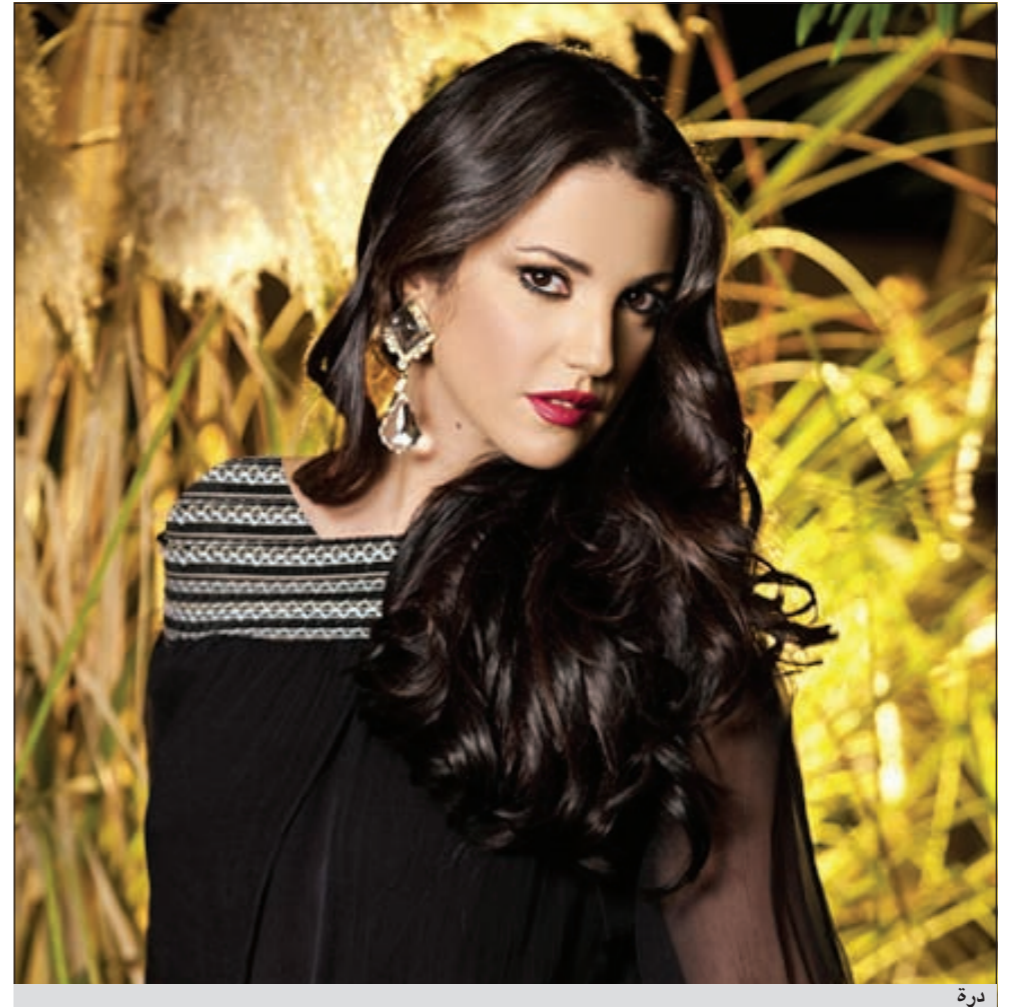


هيفاء وهبي

أكدت الفنانة فلة الجزائرية أن الساحة الفنية هذه الفترة أشبه بالساحة السياسية، وقالت في حوار لها مع موقع «أنا زهرة»: يجب تشكيل لجنة تحكيم مهمتها تقسيم الفنانين الموجودين على الساحة وغربلتهم، خصوصاً مع وجود مغنيات يطلقن على أنفسهن صفة المطربات، وهذا أمر غير مقبول تماماً، وللأسف بعض الفضائيات العربية تسوق لهذا الفن الهابط بحجة أن «الجمهور عاين كده».

وأضافت: أتمنى أن يتحسن المستوى الفني، علماً أن الساحة الفنية ما زالت تضم أصواتاً رائعة تعكس الفن الأصيل وتحافظ على صورة الفن العربي الجميل كالمطربتين جوليا بطرس وماجدة الرومي وغيرهما.

قالت إن زمن الفروسية انتهى فلم يعد هناك فارس للأحلام درة لـ «الأنباء»: الإغراء ليس منهجي ولا أستطيع تقديمه



درة

درة؟ ليس هناك حب في حياتي الآن.. لذلك استمتع به من خلال الأفلام واستمتع إليه في الأغاني وقد عشت في السابق قصة حب ولكنها فشلت رغم كل محاولات إنجاحها ولكنها الظروف والأقدار.

هل هناك مواصفات خاصة لفارس أحلام؟ مع الأسف زمن الفروسية انتهى ولن يعود من جديد وبنا عليه ففارس الأحلام هذا غير موجود وهذا ما أثبتته الواقع ولكن هناك بعض الصفات التي لابد من توافرها في الشخص الذي سارتبط به كان يكون متفهماً ومتقناً ودمه خفيفاً وروحاً مرحاً والمهم أن يحبني وأن يبادلني المشاعر.

درة.. هل هو اسمك الحقيقي؟ وما معناه؟ نعم هو اسمي الحقيقي والوالدي اختارته لي وهو اسم شائع كثيراً في تونس ولكني سعدت جداً لأنه غير متداول عربياً ودرة اسم عربي معناه الجوهرة الثمينة أو اللؤلؤة.

وما آخر أخبارك الفنية؟ أشرك في بطولة فيلم الفنان أحمد السقا السينمائي الجديد «بابا» وهو اسم مؤقت تأليف زينب عزيز وإخراج علي إدريس وهو من نوعية الألبت كوميديا وأجسد فيه شخصية مهندسة يسكن في دكا. حازم «أحمد السقا» ويتزوجان ثم تحدث لهما مفاجأة وعلى جانب آخر أشرك يوسف الشريف بطولة مسلسل «زى السور» الذي من المقرر عرضه في رمضان القادم.

● **القاهرة - سعيد محمود**

وشهرة واسعة في مصر فهل كنت مشهورة في تونس؟ أنا مشهورة في تونس قبل أن أتى إلى مصر وقدمت أعمالاً كثيرة هناك ولاقت نجاحاً كبيراً مثل مسلسل «مكتوب» فقد نجح نجاحاً كبيراً بتونس وقدمنا له أجزاءً عديدة وفيلم «سبع شارع الحبيب بورقيبة» بالإضافة إلى عدد من مسرحيات.

ماذا عن الحب في حياة مدامت ممثلة مشهورة في تونس لماذا جئت إلى

جاءت إلى مصر تبحث عن الشهرة والانتشار، جمالها كان جواز مرورها للسياسة المصرية ولكنها استطاعت أن تثبت موهبتها في التمثيل، بدأت مشوارها السينمائي مع المخرج العلمي يوسف شاهين والذي كان فاتحة خير عليها لتشارك في عدة أعمال سينمائية بعد ذلك تنوعت وتعددت أدوارها فالتقت أن لديها قدرات تمثيلية خاصة حيث جسدت دور فتاة ثرية في «هي فوضى» وأزمة في «الحب كده» وفتاة شعبية بارعة في «الأولة في الغرام» ومراسلة صحافية في «ليلة الببسي دول»، ومذيعة مشهورة في «كلاشينكوف» وكانت سعيدة الحظ لوقوفها أمام الفنان عمر الشريف والعديد من الأعمال التي وجدتها لنفسها بها مكاناً على الساحة الفنية، أنها الفنانة التونسية «درة» التي التقيناها وكان لنا معها هذا الحوار:

صنفتك النقاد والمخرجون في بداية عملك بالسينما المصرية أنك نجمة إغراء لكنك تترددت على هذا فما تعليقك؟

لقد اعتذرت عن فيلم «قبيلات مسروقة» لأنني لا أحب ولا أستطيع تقديم مثل هذه النوعية من الأدوار وأذا نظرت إلى عمالي فلن تجدوا مشهداً واحداً فيه إغراء أو إثارة وهذا ليس معناه أنني أقول أن من قدم هذا مخطئ لأن نجماً السينمائيين المصريين الكبار قدموا هذا كما أن الإثارة والإغراء موجودان في كل الأفلام وكل البلاد وكل الجنسيات ولكن كل ممثلة لها حدودها ومبادئها وبالنسبة إلى سكة الإغراء والإثارة مرفوضة وليست طريقتي.

حققت انتشاراً سينمائياً