

مؤتمر صحفي بـ «السكنية» الأحد لإطلاق الرأي العام على أسس عملها الجديدة

تعقد المؤسسة العامة للرعاية السكنية الأحد المقبل مؤتمراً صحافياً لإطلاق الرأي العام المحلي على التصور الكامل والاسس الجديدة الخاصة بعمل المؤسسة في الفترة المقبلة بناء على توجيهات وزير الإسكان ووزير الدولة لشؤون مجلس الأمة شعيب المويزري. وقالت مديرة إدارة العلاقات العامة في المؤسسة تهاني العازمي إن المؤتمر الصحافي يأتي في أعقاب اجتماعات لجنة التخطيط العليا للمؤسسة التي انعقدت خلال الأسبوعين الماضيين وناقشت التوجه العام للمؤسسة وتعليمات الوزير المويزري القائمة على تأصيل العمل الجماعي والمشاركة في اتخاذ القرار، وتم فيه رفع قضايا واقتراحات من شأنها المساهمة في تطور وضع مؤسسة الرعاية السكنية.

ليسلي ستيفنز جراح تجميل المشاهير
في ضيافة «طيبة» 14 أبريل المقبل

والبطن والأفخاذ، بالإضافة إلى استخدامه للتجميل بالحقن دون جراحة (بوتكس)، مالمات الأنسجة، حقن النضارة لإزالة التجاعيد وتجديد خلايا البشرة وتنعيمها لاستعادة إشراقها ورونقها عدا عن إمكانية حقن الدهون بالوجه واليدين في مناطق مختلفة من الجسم. يذكر أن د.ستيفنز يحمل البورد الأميركي كما أنه حاصل على عضوية الجمعية الأميركية لجراحي التجميل منذ عام 1989 وعلى زمالة كلية الجراحين الأميركية، وقد اشتهر في وسائل الإعلام وظهر على القنوات الفضائية مثل: NBC و E Entertainment و ABC و CBS. وفي المجالات المعروفة كمجلة لوس أنجيليس، بيبيل، بازار، وفي صحيفة وول ستريت جورنال، وحالياً يعمل في عيادة ليزكي منذ عام 1993 والتي تعد من أقدم العيادات التجميلية التي استطاعت المحافظة على سمعتها الممتازة على مدار السنين، مع تمنياتنا لكم بالصحة والعافية.



نابل أحمد



د. ليسلي ستيفنز

ستيفنز بالكثير من العمليات التجميلية الخاصة بالوجه مثل شد الوجه والرقبة والجيبة بالفصح الجراحي بالانظار، شد ترهلات البطن وإزالة الأكياس الدهنية تحت الجفون، تكبير الذقن، كما يجري عمليات تجميل الجسم التي تشمل على شد البطن والجسم، شفط الدهون وشد الجلد بالليزر بأحدث جهاز Smart Lipo Triplix، تكبير وتصغير وشد ترهلات الذراعين

أعلنت مديرة التسويق والعلاقات العامة لدى مستشفى طيبة والعيادات التخصصية التابعة له بمرکز الفنطاس والفروانية منال عمر، عن زيارة جراح التجميل ذائع الصيت والشهير عالمياً د. ليسلي ستيفنز للمرة الأولى إلى الكويت والذي سيكون متواجداً في مستشفى طيبة خلال الفترة من 14 - 22 أبريل المقبل لاستقبال المراجعين وتقديم الاستشارات والنصائح التجميلية التي جانب إجراء العمليات الجراحية. وأكدت عمر كفاءة د.ستيفنز وخبرته الطويلة والجديرة بالاحترام في مجال التجميل، حيث أوضحت قائلة: «إنه من أقدم ممارسي التجميل وهو من أفضل جراحيه وفقاً لاستفتاء نظمته مجلة كاليفورنيا ستايل، عدا عن كونه طبيب التجميل الخاص بالعديد من المشاهير أمثال مقدمة البرامج شارون أوزبورن التي شاركت في لجنة تكريم برنامج «أميركان غوت تالانت» هذا ويقوم د. ليسلي



اللواء فيصل الجراف و د.عدنان شهاب الدين و د.بدر العمر و د.عمر البناي خلال المعرض

عشرون موهبة كويتية واعدة يستعرضون أعمالهم لزوار «الأقنيوز» خلال عطلة نهاية الأسبوع
مركز صباح الأحمد للموهبة أطلق «مواهب»
لتشجيع الإبداع في المجتمع

جولة داخل المعرض

شرح الفارق بين الموجات الصوتية وفوق الصوتية
أحمد نبيل: الموجات فوق الصوتية تلعب دوراً مهماً
في فحص الكبد والجهاز الهضمي

جهاز موجات فوق صوتية



د. أحمد نبيل

أكد المسؤول الأول عن الجهاز الهضمي والكبد بدار الفؤاد كلينيك بالكويت، والأستاذ المساعد بكلية طب القصر العيني (جامعة القاهرة)، وعضو الجمعية المصرية لدراسة أمراض الجهاز الهضمي والكبد (E.S.E.H.G) والاتحادين الأفريقي (A.F.A.S.L.D) والعالمي (I.A.S.L) لدراسة الكبد د. أحمد نبيل، أن الموجات فوق الصوتية (أو السونار كما تعرف عند العامة) تلعب دوراً مهماً في فحص الكبد والجهاز الهضمي.

وتشرح د. أحمد الفارق بين الموجات الصوتية والموجات فوق الصوتية: وقال إن الموجات الصوتية (المسموعة) التي يمكن أن تشعر بها وتسمعها الأذن البشرية يقع ترددها بين 20 و20 ألف هيرتز، أما الموجات فوق الصوتية التي نتحدث عنها هنا فيزيد ترددها عن 20 ألف هيرتز لتقع خارج نطاق حاسة الأذن البشرية ولا تستطيع سماعها. وهذا النوع من الموجات موضع اهتمام مكثف نظراً لتطبيقاته المهمة التي تلمس مجالات عديدة في الصناعة والطب وغيرهما. لقد بدأ الاهتمام باستخدام الموجات فوق الصوتية في الطب منذ سنوات بعيدة جداً، وشهدت تطبيقاتها تطورات وتعديلات عديدة تضافرت فيها جهود مكثفة للفيزيائيين والمهندسين الميكانيكيين والكهربائيين والبيولوجيين بالتعاون مع الأطباء، حتى وصلت إلى التطبيقات ثلاثية ورباعية الأبعاد، وأصبحت الآن من الوسائل التشخيصية المهمة والأمنة في الطب ذات التكلفة الاقتصادية.

وتحدث عن كيفية عمل الموجات فوق الصوتية في التصوير الطبي والتشخيص، وقال: لا يقوم جهاز السونار بإرسال إشعاع كما يعتقد كثير من الناس، إنما يرسل موجات فوق صوتية بترددات عالية في صورة نبضات توجه إلى جسم الإنسان عن طريق مجس خاص (وظيفة المجس تكمن في إصدار الموجات فوق الصوتية ورصد الصدى المرتد



صورة الكبد بالموجات فوق الصوتية

الأوعية الدموية (ما يعرف بالدوبلكس - دوبلر) في دراسة سريان الدم في تلك الأوعية وتظهر جملطات أو انسدادات بها. ويبرز دورها في دراسة الدورة الدموية للوريد البابي وتظهر أي أوعية دموية جديدة بسبب ارتفاع ضغط الدورة البابية في حالات تليف الكبد، كما إن هناك ما يسمى بالموجات فوق الصوتية بواسطة المنظار (Endosonography)، حيث يتم وضع مجس خاص في طرف منظار الجهاز الهضمي، وذلك لفحص الطبقات الداخلية المختلفة للقناة الهضمية، ويمكن بواسطة ذلك التشخيص المبكر للأورام وتحديد درجة انتشارها.

وأشار إلى أن تطبيقات الموجات فوق الصوتية التداخلية والعلاجية تساعد بعض الإجراءات التداخلية الموجهة بواسطة الموجات فوق الصوتية في أخذ عينات من أنسجة الأعضاء المختلفة لتحليلها، كما تستخدم أيضاً في بذل وتصريف التجمعات والأكياس المائية المختلفة والسوائل الصديدية الموجودة بداخل الخراجات عن طريق الشفط بالإبر. كذلك يمكن بواسطتها حقن الموجه للبور الصلبة وغير الصلبة بالمواد العلاجية، والمساعدة في علاج أورام الكبد باستخدام التردد الحراري.

وفي نهاية حديثه، أكد د. أحمد نبيل أن الموجات فوق الصوتية وسيلة تشخيصية واسعة الانتشار وسهلة الاستخدام، كما أنها أرخص سعراً من وسائل التصوير الأخرى، بالإضافة إلى كونها آمنة ويمكن تكرارها عند الحاجة حيث لم يثبت أنه ينتج عنها مخاطر طويلة المدى على صحة المريض، حتى أنها تستخدم في فحص السيدات الحوامل والأطفال، عكس الأشعة السينية والمقطعية، كما تعتبر أفضل من التصوير بالرنين المغناطيسي في حالات وجود منظم لضربات القلب عند المريض حيث أنها لا تؤثر عليه. ومن أهم ميزات أنها تعطي صورة حية متحركة للعضو المراد فحصه، وغالباً ما يكون الفحص غير مؤلم وبدون حقن أو إبر.

عن انعكاسها، ويمكن تشبيهه بالذئب الذي يتحدث والأذن التي تسمع لجهاز السونار)، ويتم تصنيع هذه المجسات لتأخذ أشكالاً وأحجاماً مختلفة حسب المنطقة المراد تصويرها. وكل مجس يصدر ترددات مختلفة من الموجات فوق الصوتية لتحدد العمق الذي يجب أن تخترقه هذه الموجات داخل جسم الإنسان للحصول على الصورة المطلوبة بدقة عالية. وهذه الموجات عندما تلامس أي جسم أو سائل ينعكس جزء منها ويعود إلى المجس، بينما تستمر باقي الموجات في اختراق طبقات أعمق من الجسم لتصل إلى حدود فاصلة أخرى وتعكس عنها بدورها لترتد إلى المجس الذي يلتقط تلك الموجات فوق الصوتية المنعكسة تبعاً من طبقات جسم الإنسان ويغذي بها جهاز السونار الذي يعالجها بدوره ويحولها إلى الصورة الحية التي تظهر على شاشة الجهاز، ويمكن بذلك تمييز الأجسام حسب كثافتها وقدرتها على عكس هذه الموجات. كما إن تحريك المجس من مكان لآخر يمكن أن يعطي صورة من منظور مختلف. يقوم الطبيب المتخصص بدراسة الصور المختلفة أثناء الفحص ويترجمها بخبرته إلى معلومات طبية تفيد في تشخيص المريض.

وقال إن تطبيقات الموجات فوق الصوتية التشخيصية: تستخدم في فحص أغلب أعضاء التجويف البطني مثل: الكبد والطحال والبنكرياس. ويمكن بواسطتها تصوير حصوات المرارة أو أي انسدادات في القنوات المرارية. كما تستخدم في الكشف عن حصوات الكلى وانسداد الحالب، والكشف عن وجود استسقاء البطن أو أي تجمعات للسوائل في التجويف البريتوني.

أما الموجات فوق الصوتية ثلاثية الأبعاد، فيبرز دورها الأساسي في الكشف المبكر عن الأورام الحميدة والخبيثة بالكبد والكلى والبروستاتا والقولون والمستقيم.

وقال أنه يمكن استخدام الموجات فوق الصوتية على

إيماناً من سموه لثقته بقدرات الفرد الكويتي في المساهمة في تنمية وطننا الغالي الكويت وتنمى لهم كل التوفيق». وقال مدير عام مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، د.عمر البناي: «هذه فرصة مميزة للاطلاع على إبداعات المواهب الكويتية الشابة وإتاحة الفرصة لهم لإبراز إبداعاتهم واكتسابهم الخبرة مع الخبرات العالمية المشاركة في المعرض، وهدفنا الأكبر هو دعم وإثراء ثقافة الإبداع في المجتمع الكويتي عبر الاحتفاء بأعمال المواهب الواعدة في فعالية عامة نتمنى أن تكون قد ألهمت المجتمع الكويتي».

ويعد مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع الموهوبين على أنهم أولئك الذين يمتلكون قدرات فائقة ويظهرون مستويات متميزة من الكفاءة في مجالاتهم. وتتضمن هذه المجالات أيًا من الأنشطة المنظمة مثل الرياضيات والعلوم أو مواهب حسية مثل الفنون. ولدعم المبدعين، يقوم المركز بإظهار وعرض مواهبهم من خلال أول معرض يقمه أمام الجمهور الكويتي.

● **دانيا شويمان**



المشاركة بسمة السعيد مع لوحاتها

عطلات نهاية الأسبوع. وقال رئيس مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، د.عمر البناي: «لدينا في الكويت الكثير من المواهب الاستثنائية والتي تحتاج إلى رعاية ودعم لإبراز إبداعاتهم والعمل على صقلها وللوصول إلى آفاق واسعة من التميز. ولهذا فقد قمنا بإطلاق «مواهب» ليكون البداية الحقيقية لتنمية قدراتهم الإبداعية تحقيقاً للأهداف السامية لصاحب السمو الأمير والتي تجلت في إنشائه للمركز

انطلقت أنشطة معرض «مواهب» الذي أقامه مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع مساء أمس الأول ليعبر من خلاله المواهب الكويتية الواعدة في مجالات الموسيقى والفنون أسماء زوار مجمع الأقنيوز، وتوفّر للمواهب الكويتية بيئة اجتماعية تدعمهم وتشجعهم ليواصلوا في التطور بإبداعاتهم. وافتتح معرض «مواهب» بحضور كل من مدير الهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء فيصل الجراف ومدير عام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، د.عدنان شهاب الدين ورئيس مجلس إدارة مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، د.بدر العمر، ومدير عام مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، د.عمر البناي، وبحضور أعضاء مجلسي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع. وضم معرض «مواهب» الذي يمتد على ثلاثة أيام، عشرون موهبة كويتية من المصورين والرسامين والموسيقيين انتهزوا فرصة عرض الكويت الذي يستقطب أكثر من 120,000 شخص خلال

اسماء المواهب الكويتية المشاركة في معرض «مواهب»

الاسم	الموهبة
عبدالرحمن الرويح	فنون تشكيلية (رسم على الخشب)
عبدالعزیز اللوغاني	تصميم الجرافيك
لولوة الخطاف	التصوير
هاشم حاجبة	الرسم الكارتوني والكاركاتير
هبة الجيمان	التصوير
فرح بستكي	تصميم الجرافيك
عبدالرحمن الأسطان	التصوير
أروى الزويد	الرسم
سعد الفرغان	التصوير
ياسين الزيدان	الرسم
يوسف البقشي	الفنون الرقمية
إيمان الصغبي	الحكاية والغزل
سعد الشامي	فنون تشكيلية (رسم الأقمعة)
ناصر السحب	الرسم
بسمة السعيد	الرسم
طارق الخضري	الرسم الكارتوني والكاركاتير
محمد الرفاعي	الاختراع الإبداعي
مرشد المرشد	التصوير
لطيفة مدوة	التصوير
محمد المجدد	عزف بيانو
علي المهدي	عزف غيتار
منى القفاص	عزف بيانو
فاطمة السلاحي	عزف بيانو
عبدالله الهندي	عزف غيتار
محمد الفرغ	عزف غيتار



عرض قدمه الشباب خلال المعرض