

## عمار الشريعي في العناية المركزة



الموسيقيار عمار الشريعي

يرقد الفنان الكبير الموسيقار عمار الشريعي الآن في العناية المركزة بأحد مستشفيات المهندسين بعد تعرضه لوعكة صحية اضطر على إثرها للتوجه إلى المستشفى لإجراء مجموعة من الفحوصات الطبية العاجلة.

وذكرت جريدة «الشروق» المصرية من مصادر داخل المستشفى أن الفنان الكبير توجه صباح أمس إلى المستشفى بعد شعوره بالإمساك مفاجئة في الصدر، وجار تشخيص أسباب تلك الآلام، للوصول إلى علاج مناسب.

وأكد المصدر أن حالة الفنان الكبير ليست خطيرة، ولكن نظرا لتعرضه من قبل لأزمات صحية في القلب يجب تشخيص الأسباب بشكل سريع مما سيضطر الشريعي لقضاء عدة أيام داخل المستشفى.

يذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها الموسيقار الكبير لأزمة صحية تضطره لدخول العناية المركزة، وكانت آخر أزمات الشريعي الصحية أثناء مشاركته بجمعة الرحيل ضد الرئيس السابق حسني مبارك.

## صحيفة: المغربية هدى سعد سقرت الفلكلور الجزائري وترفض الاعتذار

قالت صحيفة جزائرية إن الفنانة المغربية هدى سعد التي قدمت أغنية «يا طير» على الفضائيات العربية أخيرا اعترفت هذا الأسبوع بأنها أخذت لحن أغنيتهما من الفولكلور الجزائري.

وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية أن اعتراف الفنانة المغربية جاء بعد الضغوط الكبيرة التي لاحتقتها عقب انتشار أغنيتهما وحديث البعض عن سرقتها لحنا تراثيا جزائريا دون الإشارة لأصحابه.

وأشارت الصحيفة إلى أن هدى سعد صرحت لبعض الصحف اللبنانية، بينها «الأخبار»، بأن الأغنية مأخوذة من الفلكلور الجزائري، وقد أدخلت عليها بعض التعديلات وغيرت التوزيع الموسيقي، في حين تمسكت بالقول إن الكلمات من إبداعها الخاص. ووصفت الصحيفة تلك التصريحات بأنها يمكن تسميتها



هدى سعد

بـ«نصف توبة» عن الخطأ الكبير الذي تورطت فيه هذه الفنانة، مشيرة إلى أنها لم تذكر أبدا صاحبة الأغنية الأصلية، وهي الفنانة فضيلة الدزيري، كما أنها لم تقدم أي اعتذار لبيت الأغنية لأسابيع عبر الفضائيات مع الإشارة أنها من كلماتها ولحنها، وهو ما أثار استغراب عدد كبير من متابعي الوسط الفني.

## ديمان بوعبود: «شيرين» جعلتني أتحدى نفسي وأحبها أكثر من «روبي»

أعربت الفنانة اللبنانية ديمان بوعبود عن سعادتها بمشاركتها الفنانة شيرين عبد النور بطولة مسلسل «روبي» الذي تعرضه mbc4.

وقالت ديمان -في تصريحات لصحيفة النهار اللبنانية - إن شخصية شيرين صديقة روبي صعبة شكلا ومضمونا، إلى ممثلة جيدة لتجسيدها، لافتة إلى أنها عملت كثيرا مع المخرج على الشكل والعوامل النفسية، وأنها أجرت أبحاثا خاصة عن المرض الذي تعانيه «شيرين».

وأضافت الفنانة اللبنانية أنها اتفقت مع المخرج على تجنب الوقوع في فخ المبالغة، فبدت شيرين متصالحة مع نفسها، وتابعت: «في المسلسل، أحببت دور «شيرين» أكثر من دور روبي، لأنه دور يحث الممثل على تحدي نفسه».

وتجسد ديمان بوعبود في مسلسل «روبي» شخصية «شيرين» الفتاة الثرية، لكنها مصابة بإعاقلة ناتجة عن مرض قديم وتقع في حب شاب مصري عن طريق الإنترنت، لكن صديقتها الفقيرة تحاول خطفه منها.

## ناصر يسطو على «عاشقة الورد»

يتنقل الفنان ناصر زيتون بين بيروت ودمشق لإنهاء تحضيرات اليوم الأول المتوقع صدوره في نهاية أبريل المقبل.

ويتضمن اليوم نجم «ستار أكاديمي7»، بحسب موقع «أنا زهرة»، عشر أغنيات تتنوع بين ألوان عدة، كما يضم أغنية الفنان الراحل زكي ناصيف «يا عاشقة الورد»، لكن بتوزيع جديد أشرف عليه ميشال فاضل.

وكان ناصيف قد أدى الأغنية ضمن برنامج «ستار أكاديمي» ونالت يومها إعجاب النقاد والجمهور على حد سواء.

ومن بين أغنيات الألبوم «الله ع شكلا» التي تعيد ناصيف إلى التعاون مع وسام الأمير بعد أغنية «صبرك علينا» التي سيعيد توزيعها مجددا وتكون إحدى أغنيات الألبوم.

وأيضا، سجل الفنان الشاب أغنية أخرى تحمل طابعا رومانسيا على عكس اللون الذي اشتهر بغناؤه خلال مشاركته في «ستار أكاديمي» قبل عامين.

وقبل أن يطرح اليوم في الأسواق، سيصدر خلال الأسابيع القليلة المقبلة أغنية منه (سينغل)، وسيتم تصويرها كفيديو كليب.



ناصر زيتون

## خالد البريكي يدخل في صراع مع أخيه بسبب امرأة

فرغ الفنان خالد البريكي من أداء دوره في مسلسل «أول الصباح» وينتظر عرضه خلال الفترة المقبلة، المسلسل من تأليف محمد النشمي وإخراج سامي العلمي، وتمثيل سليمان الياسين، وباسمة حمادة، ولياء طارق، وشهد الياسين. ويجسد البريكي، بحسب «أبلافا»، دور «مبارك» وهو شاب لم يكمل تعليمه يقع في حب فتاة ويتعلق قلبه بها حتى يكتشف أن أخوه يحبها وينشأ صراع بينهم على قلب تلك الفتاة.

أما على صعيد الدراما التلفزيونية التي ستعرض في رمضان المقبل، شارك البريكي في بطولة المسلسل الاجتماعي «شارع 90» مع الفنانين جاسم النبهان، وأسماهان توفيق، وباسمة حمادة، وزهرة الخرجي، وآخرين، والمسلسل من تأليف عبدالمحسن الروضان، وإخراج البحريني جعمان الرويحي.

كما يستعد البريكي لتصوير مسلسل اجتماعي من نوع اللايت كوميدي بعنوان «خادمة القوم» في أوائل الشهر المقبل، كتيته وداد الكواري ويخرجه سلطان خسروه، يلعب بطولة العمل كوكبة من الفنانين بينهم جاسم النبهان، وهدي حسين، وانتصار الشراح، وإبراهيم الحربي، وحسن البلام.

## أحلام لن تأكل راغب علامة في «أراب أيدول» وانتقادات لحسن الشافعي لأنه لم يقف لكاظم



كاظم الساهر



حسن الشافعي



راغب علامة



أحلام

مازح الفنانة الإماراتية في حلقة الجمعة الماضية قائلا: «هناك نبوءة تفيد بأنني سوف «أؤكل» في الحلقة الأخيرة». وكان البعض نسب تغريدته للممثل السعودي فايز المالكي. وانتشر خبر عن قيام أحلام بمقابلة المالكي بسبب تغريدته تلك، إلا أن الممثل السعودي نفى ضلوعه في الأمر، واتهم قراصنة الإنترنت بسرقة حسابه وكتابة التغريدة.

من جانب آخر استاء جمهور كاظم الساهر من عضو لجنة التحكيم في «أراب أيدول» الموزع الموسيقي حسن الشافعي لأنه لم يقف عند دخول «القيصر» إلى المسرح كما فعلت أحلام وراغب علامة، بل بقي الشافعي جالسا للجمهور مع الجميع في الاستديو، علما أن المغني العراقي حل ضيفا على حلقة النتائج.

واعتبر تصرف الشافعي غرورا وتعاليا على الساهر، في حين كانت أحلام أول من وقف عند دخول الساهر وصفت له بحرارة، وتبعها راغب علامة، فيما تأخر حسن في الوقوف.

بشكل ظهور أحلام في «أراب أيدول» مساء كل جمعة وسبت حالة من الجدل بسبب ملابسها وشعرها ومناخفاتها مع راغب علامة، وفي بعض الأحيان، تحاول أن تكون مستعدة وتخالف راغب في كل ما يقوله، وهذا ما جعل تغريدته تنتشر عبر «تويتر» جاء فيها: «هل تعلم أنه في الحلقة الأخيرة من «أراب أيدول»، تاكل أحلام راغب علامة؟» وتم تداول هذه التغريدة، بحسب ما ذكرت «أنا زهرة»، في مواقع التواصل الاجتماعي، حتى أن راغب علامة

## بعد الحكم عليه بالسجن 3 أشهر.. دعوى جديدة ضد عادل إمام



عادل إمام

يواجه الممثل عادل إمام دعوى قضائية جديدة ضده بتهم فيها بالإساءة للإسلام في أعماله، وتم رفع هذه الدعوى الجديدة أمام محكمة أمية التي قررت تأجيلها إلى 26 أبريل المقبل. وتشمل هذه القضية، بحسب موقع «النشرة»، شخصيات أخرى مثل السيناريست لبنين الرملي والمخرجين محمد فاضل وشريف عرفة. يذكر أنه كان قد صدر حكم قضائي بحق عادل إمام بالسجن لمدة 3 أشهر في دعوى سابقة رفعت ضده أيضا بتهمته ازدياد الأديان في أفلامه وتم تحديد جلسة 3 أبريل لنظر الطعن المقدم من محامي عادل إمام.

## لطيفة رأفت: غنائي مع الشاب خالد والرباعي.. «تلاحم مغاربي»

قالت المطربة المغربية لطيفة رأفت ان «التريو» الغنائي الذي سيجمعه مع كل من الشاب خالد والفنان التونسي صابر الرباعي، بمناسبة الاحتفالات بالذكرى الخمسين لعيد استقلال الجزائر 5 يوليو المقبل، سيكون «مفاجأة» وإنه يمثل تلاحما فنيا مغاربيا. وأوضحت المطربة المغربية - في تصريح لموقع «ام بي سي»، أنها ضد عمليات التجميل، وخصوصا في الوسط الفني، وقالت «أنا ضد هذا النوع من التجميل في الوسط الفني تحديدا، فإلهة خلقنا، وأن يكون لكل عمر ملامح تتناسب والوقت، وهذا أمر جميل».



لطيفة رأفت

وتابعت المطربة لطيفة رأفت «لا يجب أن نعيش زما غير زمننا، ويجب أن نعيش زمننا غير زمننا» ويجمع الموسيقار والممثل الجزائري قوير بركان ملك الراي الشاب خالد والمطرب التونسي صابر الرباعي والمطربة المغربية لطيفة رأفت أغنية، تحضيرا للاحتفالات المقبلة للذكرى الـ 50 لعبيد الاستقلال والشباب بالجزائر.

## منة شلبي تستعد لـ «ألف ليلة وليلة»



منة شلبي

القاهرة: تستعد الممثلة منة شلبي لتصوير مشاهدتها في مسلسل «ألف ليلة وليلة» نهاية الشهر الجاري، لتخوض به السباق الرمضاني المقبل، بعد أن ابتعدت عن الدراما التلفزيونية منذ أن قدمت مسلسل «حرب الجواسيس» عام 2009. مع المخرج نادر جلال، يذكر أن «ألف ليلة وليلة» يضم مجموعة كبيرة من النجوم منهم غادة عبد الرزاق ودنيا سمير غانم وإياد نصار وحسن الرداد وصبري فواز وهيثم أحمد زكي.

## ميس حمدان تلعب «كيكا ع العالي»

بدأت الممثلة ميس حمدان تصوير مسلسلها الجديد «كيكا ع العالي» الذي يشتركها في بطولته حسن الرداد وأحمد صفوت وصالح عبدالله والراقصة دينا وآيتن عامر وهو من تأليف حسام موسى، وإخراج نادر جلال، وإنتاج محمد فوزي.



ميس حمدان

وتدور أحداث المسلسل، بحسب موقع «النشرة»، حول صراع الطبقات الفقيرة في المجتمع ومحاولتها الوصول إلى الشهرة والثروة والمال اعتقادا منها أن الأغنياء هم الأقوى، حيث أن اسم المسلسل مستوحى من لعبة قديمة شهيرة كان يلعبها أطفال المناطق الشعبية في مصر، حيث يصعد الطفل إلى منطقة عليا حتى لا يلمسه أحد من أصدقائه.

ومسلسل «كيكا ع العالي» بعد التجربة الثالثة التي تخوضها ميس هذا العام حيث إنها تشارك في مسلسلين آخرين في رمضان المقبل وهما «طرف ثالث» و«النار والطين».

## محمد سعد يحاول سحب المنصب من أخيه

يبدأ الممثل محمود مسعود مطلع الأسبوع المقبل تصوير أولى مشاهدته في مسلسل «الأبواب» مع محمد سعد، إذ يقوم، بحسب موقع «النشرة»، بتجسيد شخصية رجل يدعى «نادي» شقيق العمدة ويعمل طوال الوقت على سحب المنصب من أخيه خشية أن يورثه لابنه، وتجمعه علاقة حب بخادمة لديهم يتزوجها سرا حسب السياق الدرامي للأحداث.

يذكر أن مسلسل «الأبواب» من بطولة محمد سعد، عزت العلايلي، لقاء الخميس، محمود الجندي، عبدالرحمن أبو زهرة وتأليف وإخراج جمال عبدالحميد.

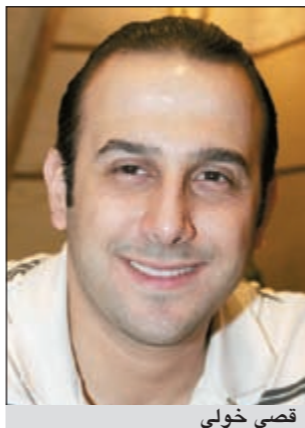
## دراما 2012: عودة الثنائيات الفنية



كاريس بشار



عباس الثوري



فادي قوشقجي



سلاف فواخري

جماعية. ومن بين الثنائيات التي سنطلقها في رمضان المقبل، كاريس بشار وعباس الثوري وأشبهما الأثنان كثيرا قبل سنوات وحققا نجاحا لافتا في البيئة الشامسية عندما قدموا مسلسل «ليالي الصالحية»، فاطلق عليهما لقب «نجمي الثروة الشامسية»، والذنان يعودان في «الأميمي» الذي ينتمي أيضا إلى البيئة الشامسية بتوقيع المخرج تامر أسحق.

كذلك سنطلق في رمضان المقبل أيضا، سلاف فواخري وحققا الأثنان نجاحا خلال السنوات الفائتة، فإزا بجائزتي أفضل ممثل وأفضل ممثلة في احتفال الـ «موركس دور» العام الماضي، وسيقفان معا في «الأرواح العارية» الذي كتب نصه

في ظاهرة جديدة، برزت ثنائيات فنية في بعض المسلسلات التي لا تزال تصور حتى الآن، سواء في الأعمال التاريخية أو الشامسية وحتى الاجتماعية، علما أن صناع الدراما طالما أكدوا أن مسلسلات الشام تعتمد على البطولة الجماعية وليس على الثنائيات أو البطولة المطلقة وذلك خلافا لما كان سائدا في السبعينيات والثمانينيات عندما شكل العديد من الفنانين السوريين ثنائيات فنية لا تزال راسخة في ذاكرة المشاهد العربي أبرزها دريد لحام ونهاد قلعي، إنن، تعود هذه الظاهرة، بحسب موقع «أنا زهرة»، في دراما 2012 من خلال عدد من المسلسلات ستعتمد على البطولة المطلقة وأخرى لا تزال بطولاتها



## أول لقطة لجمال سليمان من مسلسل «سيدنا السيد»

بعيدا عن وسائل الإعلام، بدأ الفنان السوري جمال سليمان، تصوير أول مشاهدته في مسلسل «سيدنا السيد» من تأليف ياسر عبدالرحمن أحمد، وإنتاج العدل جروب، وإخراج إسلام خيري، وذلك باستوديو أحسن. وأكد أحمد فاروق، المنتج الفني للمسلسل، حسب «اليوم السابع» المصرية، أن سليمان بدأ التصوير في الديكور الخاص بمنزله ضمن الأحداث، مشيرا إلى أن التصوير سيستمر في هذا الديكور لمدة أسبوعين، موضحا أن الجهة المنتجة استعانت بكاميرا RED Ebic، فايف K، وهي أحدث كاميرات التصوير في السينما العالمية، وستكون المرة الأولى التي تتم الاستعانة بها في المسلسلات التلفزيونية. ويضيف المنتج الفني، أن المسلسل يتحدث عن بيئة جديدة من بيئات الصعيد التي برح سليمان في تقديمها قبل ذلك في «حداق الشيطان» و«أفراح إبيس»، ويشارك في بطولة المسلسل أحمد الفيشاوي وجوروية فرغلي وهادي الجبار ومجدي فكري ومروة عبدالنعم وياسر الطوبجي ومحمد فريد وفايق عزب ومحمد جمعة ومحمد مدور ووليد فواز، ومدير تصوير أحمد كردوس، وديكور سامر الجمال، وتصميم ملابس ريم العدل، ومنتج فني أحمد فاروق.