

## بعد تنافس كبير بين الشباب والبنات في الحلقة الأخيرة أسعد فاز بـ «الشفروليه» الرابعة في «ألو فبراير»



(فريال حماد)

فريق عمل برنامج «ألو فبراير» في لحظة جماعية مع بعض الأطفال

عبدالقادر بالسيارة الرابعة المقدمة من اللجنة المنظمة لمهرجان هلا فبراير 2012 وهي من نوع «الشفروليه»، وذلك في السحب الأسبوعي الأخير الذي تم بحضور لجنة الرقابة من الإعلان التجاري والشؤون المالية بوزارة الإعلام. من جانبه، شكر المد والمشرف العام على البرنامج علي حيدر جميع المستمعين الذين شاركوا في حلقات البرنامج، وواصل شكره للجهات الراعية التي منحت العديد من الجوائز القيمة للفائزين في حلقات البرنامج. وطالب حيدر جميع الفائزين بالحضور الى مبنى ميدبا فون بلس في برج الباطين بمنطقة الشرق لتسلم جوائزهم قبل نهاية الشهر الجاري.

شهدت الحلقة الأخيرة من البرنامج المسابقاتي «ألو فبراير» السبت الماضي تنافسا كبيرا من «الشباب» و«البنات» على جوائز البرنامج والتي زادت قيمتها في هذه الحلقة لرسم الابتسام على محياهم، وذلك لتحقيق هدف البرنامج والشركات الراعية له وهي «الأبناء»، «زين»، «مجموعة كوندور العالمية»، «منتزه خليفة السياحي»، «جلف ستار»، «اكسايت الغانم»، «صفاة هوم»، «صالون جلايمر لخبيزة التجميل عبر الياسين»، «اطياب المرشود»، «أكاديمية الجوتسن»، «ليموزين الخريجن»، «الجوتن جالري»، «جوزيل شوكلت» بالإضافة الى «أزياء باييون». كما شهدت الحلقة فوز المستمع أسعد إبراهيم

## هيفاء وهبي تحفل بعيد ميلادها وفيني عبده: علاقتي بهيفاء أكبر من فستان

فستانها. وشعرت بالغضب وبدأت بمعايرة فيني بحجمها، وبوزنها الزائد وسألته «لماذا تردين فستانا مثل هذا؟»، عندما لم تتمالك فيني نفسها وبدأت وصله «روح» بينهما، وهو ما نقته تماما.

بينهما. وأشارت الى انها من عشاق هيفاء و«شباكتها»، وناقشتها ولا يمكن ان تغار منها بسبب فستان كما زعم بعضهم. وشددت على ان علاقتها بهيفاء سمن على غسل، مرددة كلماتها الشهيرة «هيفا دي حبيبتتي حبيبتني خمسة حبيبتني».

وكانت الصحف والمواقع الالكترونية تناقلت خبرا مفاده ان النجمتين تبادلنا وصلة روح بعدما فوجئت هيفاء بفيني تردتي فستانا يشبه

بيروت: سجلت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي في سيرة تامة في لوس انجليس بأمريكا «ديو»، عالميا باللغتين العربية والإنجليزية مع النجم Puff Daddy وصورته في كليب على ان يطرح سينغل وليس ضمن الألبوم، على ان يحمل الديو المفاجأة لجمهور الفنانة. هذا واحتفلت هيفاء السبت الماضي بعيد مولدها وقد كتبت هيفاء على تويتر عبارة تشكر فيها كل الفائز الذين أسعدوها في هذه الذكرى.

من جانب آخر أعربت الفنانة فيفي عبده عن استغرابها من الشائعات التي انتشرت أخيرا، زاعمة وجود خلاف بينها وبين هيفاء وهبي في كواليس مسلسل «مولد صاحبة غائب»، وزعمت الشائعات ان الأمر تطور بينهما وبلغ حد وصلات الروح، لكن فيفي نفت ذلك قائلة، بحسب موقع «أنا زهرة»، انه لم يبدأ تصوير المسلسل بعد حتى تنتشر هذه الشائعات، وتابعت بان هناك حاقدين وغياري من صداقتهم يسعون الى الوقوعة



ففي عبده مع هيفاء وهبي

## بعد غياب.. سميرة سعيد تعود للغناء بألبوم من إنتاجها

الأخرى مثل الغناء للشجر والطبيعة والبيئة والصق والجمال والخوف وغيرها من الأمور. وكان آخر البومات سميرة سعيد «أيام حياتي» الذي طرح في عام 2008، وقدمت منه أغنية «حب ميوس منه» بطريقة الفيديو كليب، وعلى صعيد آخر نفت سميرة سعيد صحة ما تردد عن عودتها لخوض تجربة التمثيل مرة أخرى، وقالت: «هذا ليس حقيقيا ولم أتلق أي سيناريو يجعلني أقرر العودة في هذا الوقت بالتحديد، وسمعت خبر استعادي لتقديم مسلسل مثل باقي الجمهور ولكن الأمر بعيد كل البعد عن الحقيقة».

القاهرة - أ.ش.أ: تحضر الفنانة المغربية سميرة سعيد لألبوم غنائي جديد من إنتاجها تعود به للغناء بعد غياب أربع سنوات. وذكرت سميرة سعيد لوكالة أنباء الشرق الأوسط أنها تتعاون في ألبومها مع مجموعة من الشباب الموهوبين، إلى جانب الشعراء الكبار أمثال أيمن بهجت قمر مؤكدة أن تفاصيل الألبوم المتوقع صدوره خلال النصف الثاني من العام الحالي، «ستكون مفاجأة». وأشارت إلى أن كلمات البومها بعيدة كل البعد عن الحب والهجر والشوق والفراق وغيره من المعاني العاطفية وإنما تتناول نواحي الحياة والمعاني

## بوسي شلبي: لا أعرف من يطلق السخافات عن طلاق من محمود عبدالعزيز

يظهر الامع زوجته، وإذا حدث من 5 دقائق فقط ويكون ذلك متزامنا مع نجاح احد أعماله الفنية».



بوسي شلبي وزوجها الفنان محمود عبدالعزيز

أبنت الإعلامية المصرية بوسي شلبي تعجبها من الشائعات التي تتردد دائما وتروج لانفصالها عن زوجها الممثل محمود عبدالعزيز، ووصفت تلك الشائعات بالسخافات.

وقالت شلبي «عندما يشاهدني الناس في المهرجانات الفنية بدون محمود عبدالعزيز يطلقون مثل هذه السخافات، وأنا لا اعرف بالضبط من وراء اطلاق هذه الشائعات السخيفة كل فترة لأننا نستطيع القول عليهم «ناس قاضية»، وهذه الأمور لا تضايقتني على الإطلاق». وتابعت شلبي «من المعروف ان محمود عبدالعزيز مقل جدا في المقابلات التلفزيونية حتى في برامجي كي لا يقال انه لا

## طناش

ممثلة طنشت ما راحت لبرنامج تلفزيوني من دون ما تعذر من فريق عمله، والمصيبة بعد ما لاموها القائمين على البرنامج عن عدم الحضور تهربت من الاجابة وطلبت منهم عدم الحديث عنها في البرنامج.. فوق شينها قواة عينها!

## صغيرة

ممثلة كانت متألدة من أحد المخرجين أن يطلبها في عمله الكوميدي الديد، بس صاحبنا عطاها طاف لأنه الدور بيبي فتاة صغيرة وهالمثلة عمرها كبير مثل ما يقول.. ودي أصدقك بس قوية!

## تقليد

مطربة خليجية وعدت جمهورها من خلال استضافتها في أحد البرامج بأنها ستعلم عليهم بشكل مختلف في كليباتها الياة علشان ما تحب التقليد.. شكلج راح تصورين في بيت شعرا!

## نادية الجندي تتاجر بالأسلحة



نادية الجندي

كشف المخرج المصري نادر جلال ان مسلسل «الحب والسلاح» الذي تقوم ببطولته الممثلة نادية الجندي تم تأجيل عرضه الى العام القادم بسبب انشغاله بتصوير مسلسل آخر، بحسب موقع «النشرة». والمسلسل يتناول قضية تجارة الأسلحة وتهريبها عبر الحدود، ويتحدث عن فساد كبار المسؤولين الذين كانوا يقاضون رشواي كبيرة من أجل تسهيل هذه التجارة.

## حبيب لا يعلم شيئا عن ألبومه الجديد

يبدو أن الألبوم الجديد للمغني والملحن حسام حبيب تم تأجيله لأجل غير مسمى، فقد أصبح مصير الألبوم غامضا بعد أن كان المقرر أن تطرحه شركة ميلودي المنتجة للألبوم بالأسواق خلال أيام، بسبب حالة التعثر المالي التي تمر بها شركة ميلودي، خصوصا بعد رحيل معظم المطربين المتعاقدين مع الشركة، حيث يعتبر حبيب، بحسب موقع «عيون عالقن»، المطرب الوحيد على قوة الشركة.

## كوسا يعود للبيئة الشامية

قرر الفنان السوري بسام كوسا العودة الى دراما البيئة الشامية من خلال مسلسل «ابن الميتة»، الذي سيبدأ تصوير أول مشاهدته في النصف الثاني من شهر مارس الجاري تحت ادارة المخرج ناجي طعمي وهو من تأليف مروان قاووق. ويشارك بسام بطولة العمل، بحسب «النشرة»، خالد تاجا ومنى واصف وصباح جزائري ووائل شرف.

## «بنات في بنات» يتعرض لأهم مشكلات المرأة

القاهرة - أ.ش.أ: قال الكاتب محمود الطوخي ان مسلسله الجديد «بنات في بنات»، يتناول أهم المشكلات التي تعانيها المرأة في العصر الحالي، مشيرا إلى أنه سيتم الانتهاء من تصوير أحداثه خلال أيام ليعرض خلال شهر رمضان المقبل. ولفت الطوخي، في تصريح لوكالة أنباء الشرق على موافقة الخطبة. وأضاف: اننا بصدد رفع دعوى قضائية ضد كل الذين استغلوا هذا اللحن دون الرجوع لي أو الحصول على موافقتي.

## أكدت أنها لم تواجه أي صعب أثناء تصويره حياة الفهد لـ «الأنباء»: 15 يوما وينتهي «حبر العيون»



الفنانة الفهدية حياة الفهد



ام سوزان في «حبر العيون»

الفهد بمشاركة نخبة من ألمع نجوم الدراما الخليجية ومنهم: الفنان الكبير أحمد الصالح وأحلام حسن وهند البلوشي وهيا عبدالسلام، ومن الإمارات أحمد الجسمي وحبيب غلوم ومنصور الفيلي، وعدد من الفنانين.

## عبد الحميد الخطيب

لافتة الى انها دائما تبحث عن الأعمال التي تترك أثرا وتعلم في نفسية الجمهور. يذكر أن مسلسل «حبر العيون» من إنتاج شركة «صباح بيكتشرز» للمنتج المنفذ شركة جرناس للإنتاج الفني، وتألّف الإماراتي جمال سالم وإخراج أحمد المقلّة وبطولة الفنانة الفهدية حياة

## أحلام تهدد راغب علامة بتمساح ذهبي مرصع بالألماس وراغب لحسن الشافعي: شكلك بتخاف من أحلام!



حسن الشافعي



راغب علامة وأحلام في برنامج «آراب أيدول»

والمرصع بالألماس بعد انتهاء حلقة الجمعة الماضية، حيث قالت لراغب حينما حاول أن يستفزاها، وسألها عن التمساح الذي ترتديه قلادة في يدها، لترد أحلام بقولها: «أنا سأجعله ياكل بعد انتهاء الحلقة». وأثار سوار أحلام إعجاب كثيرين على الـ «فيسبوك» من الذهب ومرصع بالألماس الأحمر، وهو من مجموعة «كافالسي» للمجوهرات. ومن المعروف أن الفنانة أحلام تهتم بإزيائها واكسسواراتها لدرجة كبيرة، ويقوم على اطلاقه أحلام في «آراب أيدول» فريق كامل، خاص بالشعر والمكياج، كما تستعين بمصممين عالميين لإزيائها.

للجومه الجديد. واعتبر الفنان راغب علامة ان هوية الفائز مرهونة بنتائج التصويت، في حين ان الفنانة أحلام رأت ان الذي يستحق الفوز سيناله، وتوقع حسن الشافعي ان تغادر نادية منفوخ المسابقة في نهاية الحلقة. وتجدر الإشارة الى الاختلاف بالأراء بين راغب وأحلام مستمر من حلقة الى أخرى بحيث اتهمها بالتأثير على قرارات حسن الشافعي وقال له: «شكلك بتخاف من أحلام». فرددت أحلام قائلة: «الطور على أشكالها تقع». من جانب آخر هددت الفنانة الاماراتية راغب بسان ياكله تمساحها المصنوع من الذهب



تمساح أحلام

## ..والشربوبي مستاء من توزيع «بتونس بيك» في «آراب أيدول»:

## سأرفع دعوى قضائية ضد الذين استغلوا اللحن

عليه يمثل هذا التوزيع؟ وإذا كانوا فعلا أخذوا الأذن باستعمال المصنف الفني من شركة الإنتاج (عالم الفن - محسن جابر) فهذا لا يعني أنه صار من حقهم تشويه الأغنية واللحن بهذا الشكل، ولا يحق لهم استعمال المصنف دون الرجوع الى الملحن والحصول على موافقة الخطبة.



صلاح الشربوبي ووردة

أعلن الموسيقار صلاح الشربوبي رفضه للتوزيع الذي تصرف به ادارة برنامج «آراب أيدول» والذي تبثه قناة «أم بي سي» بخصوص أغنية وردة الجزائرية «بتونس بيك»، وقال الشربوبي، بحسب موقع «النشرة» نقلا عن الاعلامي جمال فياض: «أنشر عن لساني وعلى مسؤوليتي أنني مستاء جدا من هذا التوزيع الموسيقي لأغنية اعتبرها من أعلى ما لحنتم ومن أجمل ما وزع الفنان طارق عاكف، فمن الذي سمح للبرنامج والقائمين