

الحرف 29



waha2waha@hotmail.com

ذهار الرشيدى

لاكرامة لكويتي.. في بلده

أول جملة تصطدم بها «الكويتي ما يحب يشتغل»، تليها الجملة الثانية «الكويتي ما يعرف يشتغل»، ثم تلحقها الجملة الثالثة «الكويتيين ما يعرفون شي»، وتستمر الاسطوانة التي يدير «بشختتها» منظرون يكتفون بالجلوس وراء مكاتبتهم وإصدار التهم المعلقة يساعدهم في ذلك من يستفيد من إقصاء الكويتيين من المراكز الحساسة سواء في القطاع الخاص أو العام أو حتى القطاع النفطي.

من أقام هذا البلد وأحياءه بلا نطق؟ اعتقد أنهم - إن لم تخني الذاكرة ولم يكن بني التاريخ - الكويتيون وليس أحداً آخر، من زرع هذه البقعة الجغرافية الجميلة وحدها وأسس كياناتها لأكثر من 300 سنة؟ هم الكويتيون وليسوا أبناء أي جنسية أخرى، في الخمسين سنة الماضية جاءت «رشة النفط» والكويتيون هم أنفسهم لم يتغيروا، طبعاً كأى مجتمع لفته رياح الثراء طراً عليه تغير ولكنه ليس جذرياً، وإن ابتعد أبناء الوطن عن بعض المهين وتحولوا إلى العمال الإداري، ولكنهم هم ذاتهم أبناء الوطن الأكثر حرصاً عليه والأقرب لترايه من أبناء أي جنسية أخرى. فلماذا إقصاء الكويتيين؟ ولماذا زرع فكرة الجمل الثلاث التي بدأت بها مقالتى؟ وهي جمل لا أصل لها بالعموم، وإن كانت يمكن أن تصيب بالخصوص فرداً أو مجموعة من الأفراد الكويتيين، ولكنها جمل لا يصح أن يتم تعميمها بشكل مريض لاهث هدفه إقصاء الكويتيين.

وهو الأمر الذي جعل كثيراً من الشباب الكويتي الراجب في العمل الجاد والحقيقي يبتعد عن بعض المهين التي سيطر عليها غير كويتيين وبمباركة حكومية أحياناً، بل وبمباركة مسؤولين حكوميين أحياناً وأصحاب رؤوس أموال يقصون الكويتيين عمداً أو اتباعاً للجمال التافهة الثلاث.

لا يا سادة، الكويتيون قادرون على العمل وبشكل يفوق خيالنا، وقادرون على الإبداع فيما لو منحوا الفرصة، ويفهمون ويعون كل في مجاله، وارتكوا عنكم الاسطوانة الإقصائية التي حطمتونا بها.

توضيح الواضح: في العام 1992 قام 17 كويتياً بتشغيل مصفاة بعد توقفها لأكثر من عام ونصف بسبب الغزو بـ 17 يوماً فقط ودون خطأ واحد ودون أجنبي، وقبل ذلك بسنوات عندما كان الأجانب يشكلون أغلبية في المصفاة، كان يستلزم الأمر لتشغيل المصفاة بعد توقف شهر أو شهرين أكثر من 45 يوماً وعادة لا تخلوا عمليات التشغيل من أخطاء.

توضيح الواضح: رجال الإطفاء كلهم كويتيون واستطاعوا بسنوات قليلة أن يحدثوا نقلة نوعية في مكافحة وأصبحوا أمتوناً في المنطقة وجميعهم كويتيون. توضيح آخر: من الغباء أن ترد «الكويتيين ما يعرفون» ومن «الدلالة» أن تصدق هذه الجملة، ولكن يبدو انه لا كرامة لكويتي.. في بلده.

نظرة ثاقبة

altheher@windowslive.com

إبتسام محمد العون

مساء نخبوي مع «افهمها.. قدرها.. تكسبها»

مساء الثلاثاء الموافق 6 مارس الجاري في فندق جي دبليو ماريوت تحديداً في قاعة الجبراء كان المساء هيكلاً مختلفاً. جميل رائع لا لا بل بديع.. مساء نخبوي عجزت الحروف عن وصفه وتاهت الكلمات في سحره.. وتداخلت السطور في رصده فريد من نوعه مساء ليس كباقي الأمسيات، بجهود مضيئة وهم عالية تناطح الثريا وأفكار مبدعة وروح جماعة واحدة، ولد هذا المساء النخبوي من رحم لجنة المرأة والطفل من مشروع «إنسان» التابع لجمعية مقومات حقوق الإنسان وذلك بحفل تشدين حملة «افهمها.. قدرها.. تكسبها» لمواجهة ومناهضة العنف ضد المرأة برعاية الأمانة العامة للأوقاف كان حفلاً مميزاً ضم بعض أعضاء مجلس الأمة والأمين العام للأمانة العامة للأوقاف والأكاديميين والعاملين في المجال الحقوقي والمجتمعي وأعضاء السلك الدبلوماسي وكبار الشخصيات والحضور الكريم.

الحفل كان في غاية التنظيم والرفق، استهل الحفل بتلاوة مباركة من الذكر الحكيم وتلاها عرض فلاش الحملة «افهمها.. قدرها.. تكسبها»، وكلمات كبار الضيوف تنوعت فيها المضامين حيث كلمة نائب الأمة والرئيس السابق للجمعية د.عادل الدمخي وكلمة الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف د.عبدالمحسن الخرافي وكلمة رئيس الجمعية الحالي د.يوسف الصقر وكلمة مستشار الحملة الإعلامي المتألق د.نبيل العوضي وكلمة الأديب والمفكر د.محمد العوضي، حيث أكد المشاركون على أهمية دور المرأة، لافتين إلى التعليم الإسلامي التي حضت على تكريمها وحسن معاملتها. فحضور نخبة النخبة ومناقشاتهم الجانبية المثريّة وفتح قنوات الحوار الهادف مع الحضور أضافى جواً فكرياً ممتعاً على الحفل.

وبفضل الله نجح الحفل وخرج في أبهى صوره وإنبهر الجميع بالحفل البديع والتعاون المثمر وروح الفريق الواحد المتناغم بين أعضاء جمعية مقومات حقوق الإنسان وعضوات منتدى قلم المرأة الفكري فضاعت الحروف وتطايرت الكلمات وانحنى عبارات الشكر تقديراً وإعجاباً لتلك الهامات العالية.. نبراس نبوي: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

رأي



hanan@fba.net

د.حنان الخلف

حتى لا نكيل بمكيايين

يكثُر هذه الأيام السجال الطائفي بين بعض نوابنا السنة والشيعية حول موقف الكويت تجاه الأحداث في كل من البحرين وسورية بلغت أقصاها في الجلسات التي شهدتها المجلس مؤخرًا، إذ كشفت النقاشات الحادة عن مدى وضرة حاجتنا كدولة مدنية ومواطنيها إلى بلورة معايير مدنية تقاس على أساسها مواقفنا تجاه قضايا الدول والشعوب المجاورة.

إن مواد الدستور الكويتي تتضمن قيماً أخلاقية مدنية راقية تستحق منا كل اعتزاز وتقدير. فالمادة 29 تتضمن قيمة «الكرامة الإنسانية» والتي مفادها بأن لحياة الإنسان قيمة لا تقدر بثمن، وهي قيمة أصيلة لا يجب انتهاكها تحت أي ظرف من الظروف. كما أن هذه المادة تعكس أيضاً قيمة «العدالة الاجتماعية» المتمثلة في أن الناس «متساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة». كما أن كلا من المادتين 35 و39 ترسخان

قيم «الحرية» كحرية الاعتقاد وحرية الرأي والتعبير. إن هذه القيم تعكس جانباً قيمي إنسانياً كوني يتوافق مع القيم الإنسانية التي اتفقت عليها معظم شعوب العالم والذي عبر عنها الميثاق العالمي لحقوق الإنسان.

ونحن كمواطنين كويتيين بقبولنا للدستور فإننا نقبل هذه القيم بوصفها معايير مشروعة تحكم ممارساتنا المدنية كمؤسسات ومواطنين. كما أن هذه القيم هي المعايير الوحيدة التي يستطيع مجتمعنا الكويتي بتعدديته الثقافية أن يلتقي عليها فتصبح هذه القيم قيم «المواطنة المدنية الكويتية». أما القيم المذهبية والقبلية والثوية فهي مصادرة في ظل ممارساتها الاجتماعية الخاصة والرجبة شريطة ألا تقحم هذه القيم المجال المدني فتتافس قيم المواطنة المدنية الآن وبعد تحديد قيم «المواطنة المدنية الكويتية» يصبح من اليسير لنا كدولة مدنية ومواطنيها أن نقيم مواقفنا تجاه

قضايا الدول والشعوب الأخرى، فيما أن قيم مواطنينا تعكس جانباً إنسانياً كونياً فهي بالتالي تتعدى حدود الدولة والشعب الكويتي لتشمل الشعوب الإنسانية الأخرى دون النظر إلى مذاهب تلك الشعوب. وبناء عليه يجب علينا دعم كل من الشعبين السوري والبحريني في مطالباتهم الشعبية «بالكرامة الإنسانية» و«العدالة الاجتماعية» و«الحرية»، ومهما بلغت الظروف السياسية التي تحتم على دولتنا تعاملًا خاصاً مع حكومات تلك الدول إلا أن هذا التعامل يجب ألا يؤثر على أن يكون لنا موقف واضح وجلي تجاه المطالب الحقوقية للشعبين.

من الضرورة لنا كدولة مدنية وكشعب أن نضع نصب أعيننا قيم «المواطنة المدنية» ونحولها إلى معايير تحكم مواقفنا وسلوكياتنا. هذا يجعلنا متسقين مع أنفسنا كدولة وكمواطنين فنناصر القضايا الإنسانية بغض النظر عن مذهب شعوبها، حتى لا نكيل بمكيايين.



إشارة



منصور الهاجري

تحرص جميع دول العالم وشعوبها على الحفاظ على تراثها التاريخي وموروثها الشعبي من خلال اقامة المتاحف الوطنية والشعبية لتعرض فيها كل ما يرسخ ويجسد المراحل التاريخية التي مرت بها تلك الشعوب ويبين كيف كانت حياة الآباء والاجداد عندهم.

وحرصاً منها على تخليد التراث الكويتي، اقامت المحامية نجلاء النقي ندوة حضرها جمع من المهتمين بالتاريخ، ورافق الندوة وجود الكثير من المقتنيات التراثية التي عرضها عبدالله بن ناصر والتي كان من بينها نمر محنط وبطاقات وشهادات واوراق قديمة تحدث عن اهميتها نائب رئيس فريق الموروث الكويتي هاني العسوسسي، مؤكداً مكانة مثل هذه الاوراق في توضيح كيفية سير الحياة وطبيعة التعاملات التي كانت

متحف تراثي

في ملتقى النقي

عزيرى القارئ، هذا أحد المستشفيات التي زارها الوزير حالياً، ولاحظنا خلال هذه الزيارة وجود نقص في الأطباء والأدوية وعدد الأسرة، وحتى ان قسم الأشعة متهاك، الله يعين الوزير، فهو أمام تحديات كبيرة في هذا القطاع. في السابق تحدثت عن بعض الأخطاء الطبية ووصفتها كنقطة في بحر، والتي أودت بحياة الكثيرين. ومن الأخطاء عندما أراد وادف تجديداً إقامته فوجى برفض الطلب، لاكتشاف إصابته بالتهاب الكبد الوبائي، ونتيجة لذلك غادر الكويت وأثناء وجوده خارج الكويت تم التأكد من أنه لم يصب بهذا المرض، ونتيجة لذلك قام الوافد برفع دعوى قضائية على وزارة الصحة وفيها ألزمت المحكمة وزارة الصحة بدفع غرامة بقيمة 20 ألف دينار لصالح الوافد. وزارة الصحة تطعميم ضد وباء انفلونزا الخنازير H1N1 الذي أصاب الكثيرين، وبعد أيام تنصح بعدم جدوى التطعيم،

ديرة



عبدالله عباس بوير

وزارة الصحة شهدت خلال الفترة السابقة تردداً واضحاً في مستوى الخدمات الصحية، من تكرار الأخطاء الطبية الجسيمة والتي لا تجد من يجاسب عليها، وطول المواعيد في العيادات وزيادة معاناة المواطنين والمقيمين على السواء من تردى الأحوال الصحية رغم الميزانية الهائلة والكبيرة المخصصة للشأن الصحي.

وزارة الصحة

وما أدراك

ما وزارة الصحة ؟!

و**شهد شاهد من أهله:** قبل أيام قام وزير الصحة بزيارة مفاجئة الى مستشفى العدان، تفقد خلالها أقسام الطوارئ والحوادث والجراحة والنساء والولادة والعناية المركزة وأقسام الأطنمئات على سهولة ويسر الخدمات الصحية وتقديم الرعاية اللازمة للمرضى على الوجه الأكمل.. وكانت المفاجأة في استقباله، حيث لمس الوزير خلال الجولة من رئيس الأطباء المناوب نقصاً في أطباء الحوادث، ولاحظ ان قسم الأشعة لا يستوعب عدد المراجعين، والذين يصل عددهم ما يقارب من 200 - 300 حالة يومياً، إضافة الى تهالك مبنى قسم الأشعة، وعند تفقده الصيدلية، كانت الكارثة حيث وجد نقصاً في الأدوية.

سائدة بين الناس. وعن بيوت الكويت والتي كانت مبنية من الطين واللبن الطيني والجندل، تحدث م.عبداللطيف الاستاذ الذي تمنى لو ان بلدية الكويت تدخلت وحافظت على بعض من تلك البيوت التي لم يعد الكثير من ابناء الكويت يعرفون عنها شيئاً والتي اندثرت بسبب الإهمال او الازالة واقامة المباني الحديثة، وايدته د.سمر الرومي بأهمية الحفاظ على المباني القديمة والموروثات الشعبية، وتباذلت الحديث مع ثاني مدير لمتحف الكويت ابراهيم البغلي والفنان التشكيلي عادل المشعل ود.عايد المناع وعبدالله بن ناصر وم.عبداللطيف الاستاذ وغنيمة الفهد والأديبة والكتيبة امل عبدالله ونظيرة العوضي، عن متحف الكويت وتكلمت الرومي عن اول مدير له نوخذة السفن الشرعية

العم عبداللطيف العثمان وعن دوره في تعزيز دور المتحف، متمنين على الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب زيادة الاهتمام بالموروث الشعبي وبمن لديه مقتنيات تراثية وشعبية لعرضها، سواء في معارض متخصصة تقام بشكل دوري او في متاحف منزلية يعرضون فيها مقتنياتهم بالتزامن مع بعض المناسبات الوطنية وتشجيع ابنائنا على التعرف على تاريخ آبائهم واجدادهم والعودة بهم الى ماضي الكويتيين الاوائل، وان تكون مبادرة محامية الدولة نجلاء النقي مثالا يحتذى للمهتمين من ابناء الكويت بالحفاظ على التراث والتاريخ خدمة للوطن وابنائهم الراغبين في التعرف على تاريخ الكويت، فشكراً للنتي ولجميع اصحاب المبادرات البناءة الحريصين على تاريخ الكويت.

وإن من يأخذ التطعيم سيصاب بهذا المرض، أو ستقل مناعته ضد هذا المرض. وبعد فترة حذرت الوزارة من انتشار مرض الكبد الوبائي وعلى الجميع مراجعة مراكزها، وعند المراجعة تعلن المراكز عن انتهاء اللقاح، وأخيراً أعلنت الوزارة عن انتشار مرض آخر وهو مرض السحايا وضرورة تطعيم المواطنين، وبعد فترة تنصح بعدم أهمية التطعيم. وبعد ذلك فلجأ عبر الصحف بإصابة عدة حالات بهذا المرض ما أدى الى الوفاة. ونتيجة لذلك يعيش المواطن في حالة من الرعب ومن عدم الوضوح. أخطاء ومشاكل وزارة الصحة كثيرة وسنذكر منها الجديد في القادم من الأيام، أما اليوم فتوجد حكاية غريبة ولكنها حقيقية، في يوم قمت بزيارة الى مقبرة الصليبيخات لزيارة قبر والدي وهناك التقيت بأحد العمالة العربية ممن يقومون بدفن الموتى، وحكيته له عما حدث مع والدي، وما أدى الى وفاتها نتيجة لقصور وتردي الأوضاع الصحية، فقال لي العامل وهو بكامل قواه العقلية تشاهد هذه القبور والمدفونين فيها أكثرها بسبب الأخطاء الطبية، وهذا ما كان يصرح به لي أهل المتوفين.

ياسادة ياكرام



a.almeshar2@hotmail.com

توئتر @allmashari

عبد المحسن محمد المشاري

وأأسفاه

السوريون ينقضون

سورية تصرخ وتزداد مأساوية مع وحشية قوات طاغية دمشق، كيف يقتل إنسان انساناً آخر من وطنه ومن دمه ولحمه ثم يعود إلى بيته فيأكل ويشرب ويضحك، كيف تهون دماء الاخوة وأبناء الوطن؟ الله جل في علاه قال في كتابه الكريم (ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذاباً عظيماً)، وقال سبحانه وتعالى (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون). والنبي ﷺ قال: «والذي نفسي بيده لقتل مؤمن أعظم عند الله من زوال الدنيا»، وعن النبي ﷺ أنه قال «ألا لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض»، فما لا ينتبه له البعض أن نظام الأسد إلى زوال بإذن الله لا محالة وهي مسألة وقت ولكن كلفة سقوطه الآن ستكون أقل بكثير من كلفة سقوطه متأخراً، فكلما تأخر الحسم في سورية زادت معاناة السوريين حيث ازدياد عدد القتلى وكذلك ازدياد فرص دخول سورية في حالة انهيار مهولة تعيدها إلى عقود للوراء تفوق حجم التأخر والتخلف الذي سببه النظام الاسدي، والأهم من كل ذلك هو تضاعف حجم المعاناة الإنسانية للسوريين، خصوصاً ان عدد القتلى في ازدياد رجالاً ونساءً وأطفالاً بيد النظام الحاكم المجرم وعلى ايدي مرتزقة جلبهم الأسد من دول صديقة له لقتل واغتصاب شعبه دون خوف من الله أو ضمير إنساني، نظام ارهابي دموي يمارس القتل على أساس مذهبي وطائفي مدعوم من دول وأحزاب طائفية وإذا كان القتل مملثمين إلى أنهم لن يلقوا الحساب في الدنيا فليتذكروا أن أحدا لا يستطيع الهروب من الحساب يوم القيامة حيث يجيء الرجل كما قال النبي ﷺ، آخذاً بيد الرجل فيقول له لم قتلته؟ فيقول لتكون العزة لك فيقول فإنها لي ويجيء الرجل آخذاً بيد الرجل فيقول يا رب ان هذا قتلني فيقول الله سبحانه لم قتلته؟ فيقول لتكون العزة لفلان فيقول الله تعالى انها ليست لفلان فيبوء بأثمه. لمن يتبعون العزة من هذا القتل اللعين والدم المراق بغير حق، اللهم ارفع مقتك وغضبك عنا ولا تحاسبنا بما فعل السفهاء منا. يا سادة يا كرام، في الختام تأخر هنية كثيراً وحماس بكل قياداتها في اكتشاف حقيقة الأسد حتى ان كلماته جاءت معبرة عن موقف من أجبر على الشيء فهو مجبر لا بطل وقادة حساس لم يروا طلوع الشمس حتى أصبحت فوق رؤوسهم.