

ريما الرحباني تنفي وفاة فيروز: الله يحميها ويرد العين عنها



السيدة فيروز

والصحافة العربية والعالمية لنقل هذا الحدث الجلل وترافقها الى متواها الأخير.

والنا ما تصدقوا شي ما انكتب على هالصفحة.. وبس.. الله يحميها ويرد العين عنها. وكان جاء في الإشاعة التي انتشرت حول وفاة فيروز ما مفاده: علمت بعض الجهات اللبنانية من مصادر خاصة مقربة لعائلة الرحباني وفاة صاحبة الصوت الملائكي فيروز بعد معاناتها مع مرض عضال في الفترة الماضية وسط تعقيم إعلامي شديد.

حيث بقيت في مشفى الجامعة الأميركية ببيروت من منتصف فبراير الماضي حتى وافتها النية مساء الجمعة 9 مارس 2012 ويتوقع نشر خبر وفاتها صباح الاثنين 12 مارس ريفما يتم الإعداد المنظم والدقيق لمواكب الجنازة الضخمة وحضور الوكالات الاعلامية والفصائيات



ريما الرحباني

بيروت: نفت المخرجة ريما الرحباني كريمة السيدة فيروز الشائعة التي انتشرت خلال الساعات الماضية في بيروت عن وفاة والدتها الفنانة الكبيرة فيروز. وكان الخبر انتشر على الموقع الاجتماعي (الفيسبوك)، حيث تضمن الخبر تفاصيل أذهلت عشاق معجبي السيدة، وقد كتبت ريما على الصفحة الرسمية لفيروز أن والدتها بخير وأن ترد العين عنها.

وهنا ما كتبه ريما: يا جماعة شو بكن.. منها أول إشاعة وأكد منها الأخيرة.. إذا بتريدوا لا بقي حدا يسال ولا بقي حدا ينفي.. هدف أي إشاعة هوي اللي الكل ساهموا فيه هلق، ميفضين ومحيين.. مش كل ما طلعوا إشاعة بدنا نركض نغفيا الأسهل لكن



.. ومع شهاب حياجية ومنى شداد في مسلسل «سعيد الحظ»

وإذا لم يكن عندي جديد أفضل الابتعاد قليلا حتى يكون ظهوري في أي وسيلة إعلامية مبررا وليس متابعة شراء الفنان لملبسه وسفره وغيرها من الأمور السطحية التي لا تهم المشاهد.

الجدير بالذكر أن الفنانة سلمى سالم شاركت في العديد من الأعمال الدرامية التي حققت نجاحا كبيرا بين الجمهور ومنها: «سعيد الحظ» مع عبد الناصر درويش و«الفتلة» مع طارق العلي، وكذلك مسلسل «علمني كيف أنساك» بمشاركة هدى حسن وخالد أمين والهيام الفضالة، كما شاركت في «حفات العنب» مع هيفاء عادل وجاسم النبهان.

● **عبد الحميد الخطيب**

شريحة نفسها مليئة بالصراعات والمشاكل، فهي طيبة من الخارج لكن بداخلها حقد وغسل على الآخرين.

وأضافت سالم: كما أشارك مع المنتج والفنان باسم عبد الأمير في عمل درامي لرمضان أيضا سنسبدا تصويره خلال الفترة المقبلة وأشارك فيه مع الفنانين: زهرة عرفات وإبراهيم الحربي وليلى السلطان وآخرين، ودوري فيه طيب ونظرح من خلاله العديد من الأرقام والمخكلات المجتمعية ومنها قضية البدون. ويسألها عن الكوميديا أجابت: لدي عدد من النصوص مازلت أفاضل بينها، مشددة على أن



سلمى سالم

في إطار بحثها الدائم عن التميز والتواجد المبرر - على حد قولها - تواصل الفنانة المتميزة سلمى سالم عطاءها الفني من خلال مشاركتها في عدد من المسلسلات الجديدة التي ستعرض خلال شهر رمضان المقبل، ومنها قالت في تصريح لـ «الانباء»: أبدا اليوم في لوكيشن تصوير مسلسل لشهر رمضان المقبل لم يستقر على اسمه حتى الآن، وهو من إنتاج شركة النظائر وأشارك فيه مع: غاوي حسين وعبدالله يهمن ونخبة من نجوم الدراما الخليجية، وألعب في هذا العمل دورا مختلفا عما قدمته في السابق، وهو بطولة مطلقة أجسد فيه شخصية سيدة

فضيحة «آراب أيدول»: قتل راغب.. ومشاركون فنانون وليسوا بهواة!

التهاتف الجوال ومواقع الإنترنت وتقول الرسالة أن احد المتجمين أعلن عن توقعاته بشأن نتائج برنامج «آراب أيدول»، التي ستكون شبيهة بنهاية المسلسلات التركية، حيث تقوم بطلة المسلسل أحلام بقتل البطل راغب علامة، وتساهل البعض عن مغزى هذه الرسالة هل هي من باب النكات الفارغة أم لتأجيج ما يقال عن توتر بين النجمين في ظل تفهماي لأي خلافات بينهما ووضعها في خاتمة تباعد وجهات النظر؟

● **بيروت - ندى فرج سعيد**

يطرح أكثر من علامة استفهام حول البرنامج الذي يفترض فيه أن يخرج هواة فيما نجده سار باتجاه استقطاب المحترفين ما يتنافى مع الصيغة الحقيقية للبرنامج والقرارات الأصلية له، ما يجدها أمام سؤال عما إذا كانت هذه الفضيحة ستحمل الشركة المالكة الحقيقية لحقوق البرنامج ستسحب رخصته من القناة التي عمدت الى تبديل أسماء المشتركين واستبدالها بأسماء أخرى بهدف الترويج وعلسى صعيد نصيحة على توزيع رسائل نصيحة على

البرنامج بأسماء أخرى لتمويه التعرف عليهم.

فالمشتركة السورية ناديا المنفوخ هي مطربة حائزة على جوائز مهرجانات محلية ودولية واسمها الحقيقي ناديا جميل. أما المشترك الأجنبي يوسف عرفات فقد فاز سابقا في برنامج «الفرصة» باسم يوسف خالد، واطل بعدها ببرنامج «صوت السهاري» وفي مقابلات تلفزيونية. وكذلك المغربية دنيا بطمة التي تنحدر من عائلة فنية شهيرة قدمت سابقا فيديو كليب خاصا لأغنياتها «عليش تغيبنا».



راغب علامة

بعد أن كشف النقاب عن أن المشتركة كارمن سليمان في برنامج «آراب أيدول» هي ليست بهوائية وإنما هي فنانة واسمها الحقيقي كارمن عصام حائزة على جائزة «مهرجان الموسيقى العربية» ما أثار الجدل الواسع حول كيفية اختيار أسماء المشتركين الى البرنامج والذين يفترض أن يكونوا من الهواة، تبين أن جميع المشتركين الذين وصلوا الى المرحلة النهائية من البرنامج هم أيضا فنانون محترفون وتغزو اطلالاتهم الفنية مواقع اليوتيوب، لكن تم استبدال أسمائهم في

كريم: سلمى حايك لن تشارك في «الهروب»

طباع والدته التي تربطها به علاقة قوية، حتى أنها أصبحت تشبهها في سلوكها وتصرفاتها وصارتا صديقين، وهو الأمر الذي يسعده للغاية.

حاليا في مدينة الإنتاج الإعلامي. وهو إخراج محمد علي، وتاليف بلال فضل. وكانت مواقع إلكترونية قد تداولت أنباء عن مشاركة النجمة العالمية سلمى حايك في مسلسل عربي من بطولة كريم عبدالعزيز.

هذا وأكد كريم أن زوجته نكية استطاعت أن تكتسب

نفس الفنان كريم عبدالعزيز مشاركة النجمة سلمى حايك في مسلسله الجديد «الهروب»، مؤكدا أنه وكل فريق العمل لا علاقة لهم بشائعة مشاركة سلمى حايك، مشيرا إلى أن أبطال العمل هم: دلال عبدالعزيز، وإيمان العاصي، وكارولين خليل، وعبدالعزیز مخيون، وإيثار الطوبجي، ورحاب الجمل، وكريم قاسم. ولا مشاركات لفنانتين أجنبي.

وأضاف كريم أن المسلسل سيغير اسمه حتى لا يفهم أنه مأخوذ عن فيلم «الهروب» للنجم الراحل أحمد زكي، مشيرا إلى أن اسم «الهروب» يعبر عن حال شخصية بطل الأحداث الذي يظل طوال الأحداث في حالة هروب، حسب «بوابة الأهرام».

وتصور أحداث المسلسل



سلمى حايك



كريم عبدالعزيز

نبيلة عبيد تريد وضع اسمها أولا: تاريخي الفني أعمق بكثير من تاريخ فيفي عبده

رفضت الممثلة نبيلة عبيد التنازل عن وضع اسمها في مطلع الجزء الثاني والذي تشارك فيه الى جانب الرافضة فيفي عبده، معتبرة أنها نجمة وتاريخها الفني أعمق بكثير من تاريخ الفنانة فيفي التي تشاركها البطولة، والتي كانت بطلة الجزء الأول الى جانب الممثلة سمية الخشاب. وأوضحت عبيد بحسب موقع «النشرة»، أنها تجسد دورا مختلفا عن الأعمال السينمائية التي قدمتها سابقا، وأنها تعتقد الآن جلسات عمل مع المنتج محمود شمس الذي

إليه حيث حظي باستقبال شعبي كبير خلال وصوله إلى المنطقه الشرقية، إذ تجاوز عدد مستقبله 400 شخص. ومن المتوقع أن يعود إلى بيروت بعد أسبوع لكي يشارك في الأوبريت النهائي للمتسابقين في الحلقة الختامية من البرنامج.

ورفض طاهر الحديث في هذا الموضوع ولا حتى الكلام عن مشاركته في البرنامج بسبب العقد الذي وقعه مع mbc الذي يمنعه من الإدلاء بتصاريح إعلامية لغاية انتهاء البرنامج.



فيفي عبده



نبيلة عبيد

محمد فؤاد ينتهي من «غلطة»



محمد فؤاد

انتهى المطرب محمد فؤاد من تسجيل أولى أغاني اليوم الجديد والتي حملت اسم «غلطة» في ستديو «إم ساوند»، وهي من كلمات أمير طعيمة والحنان رامي جمال. ويقوم فؤاد حاليا بعمل جلسات مع عدد من الشعراء والملحنين لاختيار باقي أغاني الألبوم الجديد، وقد وضع فؤاد موعدا أوليا لطرح البومه الجديد وهو صيف 2013.

● **القاهرة - سعيد محمود**



يوسف عرفات يخضع للفحص الطبي في الكواليس



محمد طاهر



أحلام

وقالت له: «أنا أحبك ومعجبة بصوتك».

وتقرأ هذه الخطوة كمحاولة من أحلام لإصلاح علاقتها بالجمهور السعودي التي توترت بسبب استغراقها غير المبرر للمشاركة في «آراب أيدول» الذي خرج في حلقة الأسبوع الماضي، بعدما حصل على أقل نسبة تصويت، ورفض أن تمنحه لجنة التحكيم بطاقة الإنقاذ. كما ذكرت «أنا زهرة» أن السبب الحقيقي وراء رفضه البطاقة هو اعتبارها فعل رحمة من قبل لجنة التحكيم، إضافة إلى اشتياقه إلى بلده. وقد عاد

ودموعك هذه هي دموع فنان حقيقي» وفي الكواليس أشرف طبيب على حالة عرفات الصحية وعرض أيضا خلال الحلقة كليب أغنية «بتونس بيك» التي أعيد توزيعها خصيصا للمشتركين والتي صوروها الأسبوع الماضي من المخرج اللبناني اميل سليلاتي.

من جانب آخر، وفي تفاصيل جديدة حول الخلاف بين أحلام ومحمد طاهر، ذكر موقع «أنا زهرة» من مصادر مطلعة أن الفنانة الإماراتية تحدثت مع المتسابق السعودي قبل عودته إلى بلاده، وأبدت إعجابها بصوته

ودموعك هذه هي دموع فنان حقيقي» وفي الكواليس أشرف طبيب على حالة عرفات الصحية وعرض أيضا خلال الحلقة كليب أغنية «بتونس بيك» التي أعيد توزيعها خصيصا للمشتركين والتي صوروها الأسبوع الماضي من المخرج اللبناني اميل سليلاتي.

من جانب آخر، وفي تفاصيل جديدة حول الخلاف بين أحلام ومحمد طاهر، ذكر موقع «أنا زهرة» من مصادر مطلعة أن الفنانة الإماراتية تحدثت مع المتسابق السعودي قبل عودته إلى بلاده، وأبدت إعجابها بصوته

بيروت: اقترب برنامج «آراب أيدول» من حلقة الأخيرة التي سيفوز خلالها أحد المشتركين الأربعة الذين وصلوا إلى هذه المرحلة بلقب «آراب أيدول». محبوب العرب، وبعدهما رفضت لجنة الحكم استخدام بطاقة الإنقاذ التي كانت معها، بات تصويت المشاهدين الوسيلة الوحيد لضمان استمرار المشترك حتى الحلقة الأخيرة. ودعت لجنة الحكم المؤلفة من الفنان راغب علامة والفنانة أحلام والموزع الموسيقي حسن الشافعي الجمهور إلى التصويت للمشارك الأفضل بعيدا عن جنسيتيه.

تجدر الإشارة إلى أنه، وأثناء تقديمه أغنيته الخامية، واجه المشترك يوسف عرفات صعوبة في أداء الأغنية وبدأ عليه المرض والتعب، ما استدعى تدخل الفنان راغب علامة والفنانة أحلام والموزع الموسيقي حسن الشافعي الذين اعتلوا المسرح وشاركوا عرفات في الأوبرا. وقالت له وقال: «لقد غنيت بشكل رائع رغم أنك متعب وسقطت أرضا في الكواليس بسبب المرض،

أحلام لمحمد طاهر: أحبك ومعجبة بصوتك

فلة: أحمد الله أي لم ألق مصير ذكري أو سوزان تميم بمصر



وشددت على أن القاضي المصري الذي حكم عليها في قضية الآداب قال إنه مقتنع ببرائتها، وأنه قدم استقالته من القضاء بعدما، لعدم تمكنه من إثبات ذلك، معتبرة أن هذه القضية عطلتها فنيا كثيرا، وأخذت من رصيدها ونجاحها، مبدية تنمها على ذهابها مؤخرا إلى القاهرة من أجل الغناء في حفل دار الأوبرا، خاصة بعد حجزها في مطار القاهرة ومنعها من الدخول، لافتة إلى أنها كانت تمنى أن يكون المحامي الخاص بها معها في هذه الزيارة.

عطلتني فنيا كثيرا، لكن البعض يسعى دائما إلى الحديث عنها ولا أعرف السبب. وأضاف: لقد تألفت وبرزت بعدما تبناج الفنان القدير بلبل حمدي، لكن البعض انزعج من هذا النجاح فلفق لي هذه القضية حتى يقضي على نجاحي وبيعتني من الساحة تماما. مؤكدة أنها تحمد الله عز وجل دائما على أن الأزمة التي تعرضت لها في مصر لم تتعد تلفيق قضية آداب، لافتة إلى أنه كان من الممكن أن تلفق لها قضية مخدرات تدخل بسببها السجن بقية عمرها.

قالت الفنانة الجزائرية فلة إنها تحمد الله سبحانه وتعالى على أنه لفتت لها قضية آداب بمصر بدلا من أن تذهب مثل الفنانة اللبنانية سوزان تميم أو تقتل مثل التونسية ذكري، مشيرة إلى أنها ندمت على زيارتها الأخيرة إلى مصر من أجل الغناء في دار الأوبرا. وقالت فلة، في مقابلة مع برنامج «حديث البلد» على قناة MTV، الفضائية اللبنانية، : «لقد مللت الحديث في قضية الآداب التي اتهمت فيها بمصر عام 1991. ولا أريد الحديث عنها بعد اليوم، خاصة أنه مر عليها زمن طويل، كما أنها