

«الانضباط» توقف عبدالكريم وملفي والزنكي وترفض احتجاج «الكويت»

عقدت لجنة الانضباط اجتماعها الدوري الأسبوع الماضي برئاسة نائب رئيس اللجنة أسعد العبدالهادي بحضور مقرر اللجنة يوسف البيدان، وعضوي اللجنة عادل عباس ونواف جديد حيث تم استعراض الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال والتي اتخذ بشأنها القرارات اللازمة، فقد أكد البيدان أن اللجنة قد اطلعت على كتاب نادي الجهراء رقم 2012/130 في 1 فبراير 2012 مع القادسية في 3 فبراير الماضي ضمن مسابقة الدوري الممتاز وقد أورد ما ارتكبه حكم المباراة عباس الشمري من أخطاء جسيمة بفعل قراراته التعسفية تجاه فريق الشباب طوال شوطي المباراة وقد تقرر إيقاف جابر الزنكي مباراة واحدة وذلك لما بدر منه.

كما تم الاطلاع على كتاب نادي الكويت رقم 126 في 8 فبراير الماضي بخصوص الاحتجاج على البطاقة الصفراء الثانية للاعب وليد علي أثناء مباراة القادسية والكويت التي أقيمت في 7 فبراير الماضي، وقد أورد الكتاب شرحاً لطريقة إعطاء حكم المباراة للبطاقة الصفراء للاعب وبطلب في نهاية هذا الاحتجاج إلغاء البطاقة الصفراء الثانية وفقاً للقواعد المعمول بها وحسب القوانين المطبقة، وبعد المناقشة تقرر رفض احتجاج نادي الكويت.

الجهراء يحتج رسمياً على العقوبات

أعلن مدير الكرة في نادي الجهراء خالد السريال التي أثرت على مجريات اللقاء رغم ذلك لم تلتفت لجنة الانضباط لهذه الأمور، مبدية اندهاشه في الوقت نفسه من عدم توقيع عقوبات مماثلة على لاعبي كازمة. وأضاف السريال أن مجلس إدارة ناديه سيتباحث في اجتماعه المقبل حول كيفية حفظ حقوق المنتسبين له، لافتاً إلى أن قرار لجنة الانضباط لم يأخذ في الاعتبار تقرير مراقب المباراة الذي أظهر اعتداء مهاجمي كازمة فيهد الفهد ويوسف ناصر على لاعبي الجهراء.

أعلن مدير الكرة في نادي الجهراء خالد السريال التي أثرت على مجريات اللقاء رغم ذلك لم تلتفت لجنة الانضباط لهذه الأمور، مبدية اندهاشه في الوقت نفسه من عدم توقيع عقوبات مماثلة على لاعبي كازمة. وأضاف السريال أن مجلس إدارة ناديه سيتباحث في اجتماعه المقبل حول كيفية حفظ حقوق المنتسبين له، لافتاً إلى أن قرار لجنة الانضباط لم يأخذ في الاعتبار تقرير مراقب المباراة الذي أظهر اعتداء مهاجمي كازمة فيهد الفهد ويوسف ناصر على لاعبي الجهراء.

الفحيحيل يستضيف الصليبيات في «الأولى» اليرموك تصدر مؤقتاً وتعادل التضامن مع خيطان

عصرًا، وكان الفريقان قد أقاما خلال فترة التوقف معسكرين إعداديين في الإمارات خاضا خلالها 3 مباريات ودية لكل منهما. ويسعى الصليبيات إلى الثأر من مضيفه، حيث استطاع الفحيحيل أن يخرج فائزاً على خصمه في القسم الأول 3-1، ومن المتوقع أن يشهد اللقاء التندية والإثارة نظراً لتقارب المستوى بين اللاعبين وللتنافس التقليدي بينهما في الموسم الماضي.

● مبارك الخالدي

فاز اليرموك على الساحل 1-0 في المباراة التي جمعتهم امس ضمن الجولة التاسعة من دوري الدرجة الأولى احزره بدر السماك ليرتفع رصيد اليرموك إلى 15 نقطة في الصدارة مؤقتاً، بينما تجرد رصيد الساحل عند 8 نقاط، وتعادل التضامن مع خيطان 1-1 ليصبح رصيد التضامن 13 نقطة وخيطان 11 نقطة. وتختتم مساء اليوم الجولة التاسعة حيث يستضيف الفحيحيل (10 نقاط) الصليبيات (14 نقطة) في الـ 3:50.

الكويت تحرز لقب بطولة الخليج للسباحة



محمد مدوه يتسلم درع البطولة لمرحلة العمومي

للبطولة والنهائي لمرحلتها العمومي في 10 سنوات فقد تمكن أبطالنا من الحصول على 16 ميدالية ذهبية و9 فضيات و4 برونزيات. وحلت الإمارات في المركز الثاني بـ 13 ميدالية منها 4 ذهبيتين و7 فضيات و2 برونزيتين، وجاءت السعودية في المركز الثالث بـ 10 ميداليات منها 3 فضيات وواحدة برونزية والرابع سلطنة عمان بـ 10 ميداليات منها 2 فضة و8 برونزيات.

أحرزت الكويت بجدارة واستحقاق لقب بطولة الخليج التاسعة للسباحة للمرجري القصير «مرحلة العمومي» والتي سيسدل الستار عليها اليوم بإقامة الحفل الختامي وتوزيع أبطال مرحلة الناشئين على مجمع أحواض النادي العربي بمنطقة المنصورة. وجاء احراز لقب العمومي بعد أن حصد مسابحو الكويت الأبطال 29 ميدالية ملونة مساء أول من أمس وهو اليوم الثاني

«لعيون فجر» يخطف كأس الحويولة



الفائزان بكأس محمد الحويولة

عشر لسباق الخيل الذي أقيم عصر امس الاول على مضمار المغفور له الشيخ عبدالله الجابر بفرسية الاحمدي، وقد حضر السباق جماهير غفيرة من محبي ومتابعي رياضة الفروسية وفي مقدمتهم راعي الكأس وهاتف الحويولة رئيس فرسية الاحمدي وسلطان السوييري أمين السر العام، عقب الحفل قام الحويولة بتقديم الكأس الى عميدي اسطبلي العذاب والدبوس.

حقق الجواد «لعيون فجر» لاسطبل فهد الدبوس فوزاً مستحقاً عندما تفوق على ابطال الدرجة الثانية خصوصا في الطريق المستقيم ليكسب كأس د.محمد الحويولة عضو مجلس الأمة السابق. فيما قدم الجواد «مشاهد» لاسطبل العذاب بالخجال سبيلس اوراق اعتماده كبطل جديد عندما سجل فوزه الثاني على التوالي ليكسب الجائزة ذاتها وذلك في الاجتماع التاسع في الأدوار التمهيدية.

الروستين تجسد تاريخ الأجداد في مهرجان الموروث الشعبي ضاري الفهد: باكورة مزاين الإبل شهدت تفاعلاً شعبياً غير مسبوق



الشيخ فهد الناصر مع أعضاء اللجنة المنظمة وملاك الإبل



مجموعة من أصحاب الإبل

عشر إلى المركز الخامس عشر مبلغ ألف دينار.

وقال ان مسابقات الإبل متواصلة طوال الأسبوع المقبل وهي مخصصة لجميع ألوان الإبل من الماهيم والشحج والشعل والصف، داعياً الجميع إلى الاستمتاع في مشاهدة المسابقات المختلفة في مهرجان الموروث الشعبي.

وأوضح بن ملفي أن باكورة مسابقات الإبل لاقت استحسان العديد من المشاركين وذلك بفضل المكرمة الأميرية الداعمة لمثل هذه الأنشطة، قائلاً: ان مبادرة صاحب السمو الأمير في الموروث الشعبي ليست بغريبة على سموه الذي دائماً يحرض على إقامة العديد من الأنشطة التي تحافظ على التراث الكويتي ودعم الأنشطة التراثية التي هي من عادات وتقاليد المجتمع الكويتي.

إلى 23 متسابقاً، حيث انطلقت الفعاليات منذ 7:30 صباحاً وانتهت 4:30 عصرًا، وسط تفاعل كبير من قبل الجمهور والمشاركين.

وأكد السبيعي أن المتسابقين الكويتيين قد تطورا عن العام الماضي بنسبة كبيرة من ناحية الإبل المشاركة، وهي إحدى إيجابيات المسابقة التي تجعل الجميع في حالة من التنافس للوصول إلى المراكز الأولى في المسابقات المختلفة. وذكر السبيعي أن الإعلان عن نتائج المتسابقين سوف تكون في نهاية المهرجان، حيث خصصت لمسابقة الحمر 30 للمراكز الثلاثة الأولى 3 سيارات، وفي المركزين الرابع والخامس مبالغ مالية تصل إلى 4 آلاف دينار، ومن المركز السادس ولغاية العاشر مبلغاً وقدره ألفا دينار، ومن المركز الحادي

وأوضح أن هناك أعداداً كبيرة من الإبل دخلت البلاد مؤخراً تجاوزت 100 منقبة حتى الخميس الماضي، أي بما يعادل 20 منقبة لكل يوم وهو يعد إنجازاً كبيراً وغير مسبوق، في ظل حرص الكثير من أبناء دول مجلس التعاون الخليجي على المشاركة والحضور.

وأعلن الفهد أن مشاركات هذا العام في تزايد عن العام الماضي، مؤكداً أن اللجان المنظمة حرصت منذ بداية المهرجان على وضع قائمة بالجوائز أمام المشاركين حتى يعطيهم الدافع المعنوي الكامل في التفاعل مع المسابقات المختلفة، في ظل عدم اعتذار أي مشارك على شروط المسابقة أو لجان التحكيم. من جانبه قال نائب رئيس لجنة الإبل سعد بن ملفي السبيعي ان عدد المتسابقين في مسابقة (الحمر 30) وصل

السبيعي: التنظيم الرائع لمسابقات الإبل شعار حرصنا على تطبيقه



تزدحم منطقة الروستين، والتي تقع شمال البلاد بأعداد كثيرة من الإبل بمختلف أنواعها وصنوفها استعداداً للمشاركة في المسابقات المخصصة لمزاين وهجج الإبل، التي تأتي ضمن فعاليات مهرجان الموروث الشعبي، المقام بمكرمة من صاحب السمو الأمير خلال الفترة من 1 وحتى 24 الجاري.

وقد انطلقت صباح أمس الأول بداية مسابقات الإبل (الحمر 30)، وسط فرحة عارمة من المشاركين في المهرجان الذي شهد توافد المواطنين وأبناء دول مجلس التعاون الخليجي، لاسيما ان الإبل تحتل مكانة مرموقة في تاريخ وتراث الإنسان العربي ولها علاقة قديمة تضرب بجذورها في أعماق التاريخ، ولايزال لها من الحظ الوافر عند كثيرين من أبناء الجيل الحالي.

ووضعت اللجان المنظمة لمختلف مسابقات مزاين الإبل جميع الاستعدادات لاستقبال المشاركين، من أجل اختيار الأفضل منها، حيث أبدت اللجان المنظمة ارتياحها للاستعدادات والمشاركات الواسعة من مختلف دول الخليج العربي.

وأكد رئيس اللجان العليا المنظمة لمهرجان الموروث الشعبي الشيخ ضاري الفهد أن أولى مسابقات الإبل قد انطلقت أمس الأول حيث كانت المسابقة الأولى مخصصة لفئة الحمر 30، قائلاً: لله الحمد كانت المسابقة ناجحة من خلال تعاون المشاركين ولجان التحكيم والجهات الأخرى التي كانت على قدر الحدث.

وأضاف أن أولى أنشطة الإبل شهدت تفاعلاً كثيفاً وحضوراً لافتاً من قبل الجمهور والمشاركين، الأمر الذي يدل على نجاح المهرجان عاماً بعد عام نظراً لأنه يحظى برعاية كريمة من صاحب السمو الأمير.

وتمنى الفهد التوفيق لجميع المشاركين في مسابقات مزاين وهجج الإبل، مشيداً بدور الجهات العاملة في تنفيذ الحماطيات الحدودية سواء من الإخوان في السعودية أو في الكويت، حيث تم فتح المنفذ منذ 5 أيام وهو مستمر حتى نهاية المهرجان.



الشيخ ضاري الفهد

الريان القطري يواجه الأهلي السعودي في المباراة النهائية

الفحيحيل يصارع الأهلي البحريني على برونزية «خليجية اليد»



لاعب الأهلي البحريني حسين جاسم أصيب خلال مباراة الريان

أقلية من جماهير العربي في لقاء الفحيحيل والريان وبدلاً من تشجيع ممثل اليد الكويتية كررت عباراتها المشينة ضد لاعبي الريان نصر الشاذلي وأتس السويديان، وبدلاً من الإكتفاء بذلك رفعت شعار العربي تأكيدياً على انها نفس المجموعة التي أفتعلت أحداث لقاء الريان والعربي في الأدوار التمهيدية.

والهجوم على حد سواء، وسيكون شعار الأهلي الحذر واحكام التحركات والإبتعاد عن الأداء الفردي للتفوق على الخصم وتحقيق نتيجة ايجابية وانجاز جديد يضاف لليد السعودية.

بعض الجماهير العنصرية كررت فعلتها!

من جهة أخرى، تواجدت

الدفاع المعتاد فهو 1/5 ويتحول إلى 0/6 متقدمة لوجود مدافعين أقوى إلى جانب التحرك الجماعي للفريق في العودة إلى المنطقة المحرمة لمنطقة الستة أمتار. في الجانب الآخر، يتميز الأهلي السعودي بدفاع سريع وتركيز هجومي وهو ما سيكون السلاح القاتل ضد الريان والذي يعيبه البطء الحركي في الشقين الدفاعي

خسر الفحيحيل أمام الريان القطري 22 - 25 (الشوط الأول 12 - 10 للفحيحيل) في المباراة التي جمعتها مساء أول من أمس في صالة الشهيد فهد الأحمد بمنطقة الدعية في الدور نصف النهائي للبطولة الخليجية الـ 32 لكرة اليد. ويهدأ بخوض الأحمر اليوم لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع أمام الأهلي البحريني في الـ 5 مساءً.

وتقام المباراة النهائية عند الـ 7:30 مساءً وتجمع بين الريان القطري والأهلي السعودي ومن المتوقع ان تشهد المباراة قوة وندية من الطرفين نظراً لمستوى الفني الممتاز المقدم منهما في مبارياتهما السابقة.

ويعبر سريع على النواحي الفنية للطرفين نجد ان الريان القطري فريق يعتمد على الأداء الجماعي وتفعليل الخطئ الأمامي والخلفي في الهجوم على عكس معظم الفرق، ويعول على خطه الأمامي على نصر الدين الشاذلي الجناح الأيمن ومكمن الخطورة بأسل الرئيس لاعب الدائرة الخبير، وفي الخلف على القوة الضاربة المتميزة بطول القامة والبنية الجسمانية الممتازة ماركو بجاريك وألكسندر كاشيرين وبيلا عواض.

كما يعتمد مدرب الريان كمال عقاب على القدرات الفردية للاعبين من خلال التصويب من بعيد ومن مسافات مختلفة أما