

ماذا تحضر نانسي مع ابنتها لعيد الأم؟



نانسي عجرم مع ابنتها ميلا

تخضع النجمة اللبنانية نانسي عجرم مع ابنتها «ميلا» وإيلا» اليوم لجلسة تصوير خاصة بمناسبة عيد الأم الذي يصادف 21 الجاري. ووجهت نانسي تحية للفتان على صفحاتها الإلكترونية، وقالت بحسب موقع «الصحافة»، إنها ستخضع لجلسة تصوير مع ابنتها بمناسبة عيد الأم، كما اطلق خبير التجميل فادي قفايا بدوره تغريدة على صفحته أعلن فيها عن وجوده مع نانسي في جلسة التصوير، كونه الذي يهتم بإطلالة نانسي، وكانت نانسي عجرم قد أجلت تصوير الكليب الجديد لأغنية «مين اللي ما عندي»، بسبب سوء الأحوال الجوية في لبنان. وتستعد نانسي حالياً لتصوير كليبين، الأول «مين اللي ما عندي»، تحت إدارة مخرج اختارته شركة «داماس» للمجوهرات، ويعتبر استكمالاً للإعلان الذي كانت نانسي قد صورته للشركة على وقع هذه الأغنية بالتحديد.

كرزون «ساحرة» في «دير جيست»



ديانا كرزون بلوك «الساحرات» أثناء الحفل

بلوك جديد يشبه إلى حد كبير ما تظهر به النجمة الأمريكية الخيرة للجلد دائماً لبيدي غاغا، ظهرت المطربة الأريضية ديانا كرزون في حفل توزيع جوائز مهرجان مجلة «دير جيست» في القاهرة. وتناقلت صفحات «فيسبوك» «لوك» ديانا في الحفل، الذي رأى كثيرون أنه يشبه «الساحرات».

وارتدت ديانا فستاناً بقماس Metallic وقصة ضيقة مع أكمام واسعة طويلة وقبعة تشبه قبعة القبطان، وصلتها مع شعرها الذي رفعت به بشكل كعكة «منقوشة» ومسحة نحو الأعلى. ووضع شباب «فيسبوك» صوراً للفتاة الأمريكية ظهرت فيها بلوك قريب من الذي ظهرت به ديانا كرزون، ونساء لوان، بحسب ما ذكر موقع «ام بي سي»: هل ديانا ترغب في تقليد لبيدي غاغا.. أم أنها أحببت اتباع هذا «اللووك» من باب التغيير والمرح؟، لكنهم في الوقت ذاته حذروها من السير على خطى لبيدي غاغا التي عرفت دائماً بجرأتها الزائدة عن الحدود. وكانت ديانا قد أعلنت عبر صفحتها الرسمية على «فيسبوك» أن إطلالتها بالحفل من تصميم المصمم العالمي «سوشا»، كما قالت إن مشاركتها في الحفل جاءت تلبية لدعوة من إدارة المجلة والمهرجان الذين تربطها بهم علاقة صداقة قوية.

هل دعت كارمن «آراب أيدول»؟

بعد أن اقتربت كثيراً من الفوز باللقب الأول لبرنامج اكتشاف المواهب «آراب أيدول»، بدأت الحملات الهجومية على المشتركة المصرية كارمن سليمان مع اقتراب البرنامج من مرحلته النهائية بتنافس كارمن مع ثلاثة مستترين آخرين. فقد بدأت العديد من المنتديات والمواقع الفنية الهجوم على كارمن بدعوى أنها



كارمن سليمان

فنانة محترقة، وأنها أكثر خبرة من زملائها بالبرنامج، مما يجعل المنافسة غير شريفة. بل إن البعض زعم، بحسب ما ذكر موقع «عيون عالقة»، أنها قامت بخداع منظمي البرنامج وأعضاء لجنة التحكيم حتى تحصل على الشهرة والنجاح، حيث تسلم هؤلاء بمجموعة من القديوهات على موقع يوتيوب، وتظهر فيها كارمن وهي تغني في حفل مهرجان الموسيقى العربية، وكذا في أحد برامج المواهب المخورة، بالإضافة إلى استضافتها منذ شهر

عبر قناة «روتانا مصرية»، مؤكداً أنها كانت معروفة ومحترقة للغة قبل انضمامها للبرنامج، بدليل قيام الفنان هاني شاكر بتقديمها بنفسه بعد فوزها بالجائزة الأولى في مسابقة مهرجان الموسيقى العربية عام 2010.

محمد رياض: «الإمام الغزالي»

يعيدني للدراما الدينية

القاهرة: قال الفنان، محمد رياض، إنه كان متحمساً من أجل العودة للدراما الرضائية منذ آخر تجاربه فيها من خلال مسلسل «ابن حزم» الذي عرض قبل 10 سنوات، وقال رياض عن مشاركته في مسلسل «الإمام الغزالي» في حوار له مع «إبلافا»: سنتناول سيرة الإمام ابوحامد الغزالي، ونتجنه شركة صوت القاهرة، وسيتم التصوير بين بلاتوهات التصوير ومناطق التصوير المفتوحة، إضافة إلى بعض الأماكن التاريخية في القاهرة والإسكندرية، وسيعرض خلال رمضان المقبل، وينتهي من تصويره قبل بداية شهر رمضان حتى لا تضطر إلى عرض مسلسل بالتزامن مع عرض المسلسل خصوصاً من طبيعة العمل لا تتحمل ذلك. وعن اختياره لهذا المسلسل قال: بعدما شاركت في عرض قبل 10 سنوات، كنت أتمنى أن



محمد رياض

أعود لتكرار هذه التجربة لكني لم أجد النص المناسب، حتى جاء لي سيناريو الإمام الغزالي فتمسكت له بشدة وقررت أن أنفرض له، خصوصاً بعدما وجدت حماساً من القائمين على المشروع سواء المؤلف أو المخرج أو الشركة المنتجة التي لم تبخل حتى الآن في الاتفاق على التحضيرات للمسلسل.



وزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله



الإعلامي طلال الباقوت والمذيع مايك مبلتغ في «حزة الغالية»

وزير الإعلام: «حزة الغالية» تلفزيونياً عبر «كويت بلس».. وساعة رياضية للدوري الإنجليزي مطلع أبريل المقبل

زف وزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله البشري لمستعصي برنامج «حزة الغالية» الذي يبث يومياً عبر آثير «كويت FM»، بأنه سيتم بثه تلفزيونياً في الأسابيع المقبلة على قناة «كويت بلس»، وذلك لأنه من البرامج الأذاعية الشعبية الجميلة التي تناقش القضايا المحلية بأسلوب مبسط ومن دون تعقيد، خصوصاً أن الذي يقدمه أثنان من ألم مقدمي البرامج وهما مايك مبلتغ وطلال الباقوت.

وجاءت هذه البشري بعد استضافته في برنامج «حزة الغالية» ظهر أمس، واعداد المستمعين والمشاهدين بالعديد من الأفكار المميزة التي سيلاحظونها في الأذاعة والتلفزيون، متمنياً أن تلاقي هذه الأفكار الاستحسان لدى الجمهور الكويتي.

ومن هذه الأفكار الجديدة ما قاله وزير الإعلام الشيخ محمد عبدالله أنه سيتم تقديم ساعة رياضية في التلفزيون تتحدث عن ملحقات الدوري الإنجليزي الذي يعتبر من أمتع الدوريات الرياضية في العالم، وسيتم تنفيذ ذلك في شهر أبريل المقبل على أبعد تقدير، وذلك حتى يستمتع الجمهور الكويتي بهذه الساعة، خصوصاً العاشقين للدوري الإنجليزي وأندية.

يذكر أن برنامج «حزة الغالية» من إعداد نايف النعمة وتقديم طلال الباقوت ومايك مبلتغ ومن إخراج سمير بوحمدم.

● مفرح الشمري

@Mefreh

بعد مشاركتها في مهرجان السينما الخليجي الأول

فاطمة: عدم فوزي بجائزة أفضل ممثلة ليس نهاية المطاف



..وفي مشهد من فيلم «لولوة»

مهرجان الخليج السينمائي الرابع الذي أقيم في دبي، وذكر أن عدم فوزها بهذه الجائزة ليس نهاية المطاف مقدمة تهنيتها للممثلة هيا عبدالسلام لفوزها من دورها الجميل في فيلم «ماي الجنة».

وعن تجربتها في تقديم ندوات المهرجان قالت: هذه التجربة اخوضها لأول مرة وكنت سعيدة بها خصوصاً أنها تزيد من ثقافة الممثلة في البحث عن الشخصية التي تحاورها. وأضافت: تشرفت بلقائي مع المخرج القدير خالد الصديق الذي استفدت من تجربته الكثير بالإضافة إلى خالد الزنجالي مدير مهرجان مسقط الدولي السينمائي حينما تصدبت لإدارة ندوتهم في هذا المهرجان. وبخصوص أعمالها التلفزيونية الجديدة أوضحت النجمة فاطمة عبدالرحيم أن لديها عدداً من النصوص الدرامية تقرأها حالياً ولم تستقر على اختيار أي منها حتى هذه اللحظة.

● مفرح الشمري

@Mefreh



فاطمة عبد الرحيم مع نور الشريف في مهرجان السينما الخليجي الأول

أعترف بأن فيلم

«لولوة» لم يركز

على الشخصيات

الرئيسية فيه!

● مفرح الشمري

@Mefreh

عبرت النجمة البحرينية فاطمة عبدالرحيم عن ساعاتها للمشاركة في أنشطة مهرجان السينما لدول مجلس التعاون الأول الذي أقيم في العاصمة القطرية مؤخرًا، مؤكدة أن إقامة مثل هذا المهرجان خطوة في الطريق الصحيح لتشجيع المواهب الخليجية العاشقة للفن السابع بتقديم إبداعاتهم من خلاله، وأضافت في تصريح خاص لـ«الأنباء» أن المهرجان حقق أهدافه في دورته الأولى رغم بعض الأخطاء التي وجدت فيه ويمكن تقديرها في الدورات المقبلة خصوصاً أن اللجنة المنظمة في الدوحة لم تقصر بأي شيء ولكن كان التقصير من بعض وسائل الإعلام التي لم تهتم بهذا المهرجان فقد كان حلم أبناء الخليج أن يكون لهم مهرجان خاص بهم لتقديم أعمالهم السينمائية أمام ضيوف المهرجان العرب.

وقالت: سعيدة جداً بمشاركتي في هذا المهرجان من خلال فيلمي «لولوة» الذي أخرجته أسامة سيف في أول تجربة سينمائية ويتأقش

اتفاق
مقدم برنامج مشهور هالأيام قاعد يدور على محطة فضائية علشان يتفق معاها لتقديم برنامج مسابقات من إنتاجه.. خير إن شاء الله!
توقيع
ممثّل شاب ابتلش بعمره بعد ما اتفق مع ممثلة للمشاركة في عمل مسرحي راح يقدمه في أحد المهرجانات، بس اكتشف الممثلة موقعة مع عدد كبير من زملائه.. الله يعينك!
مثيرة
مطربة تحاول قدر المستطاع استرجاع صورتها الجميلة لجمهورها بعد ما قدمت عدد من الكليبث المثيرة، وتفكر انها تسوي مؤتمر لإيضاح المخفي للصحافة.. «إذا فات الفوت ما يدفع الصوت»!

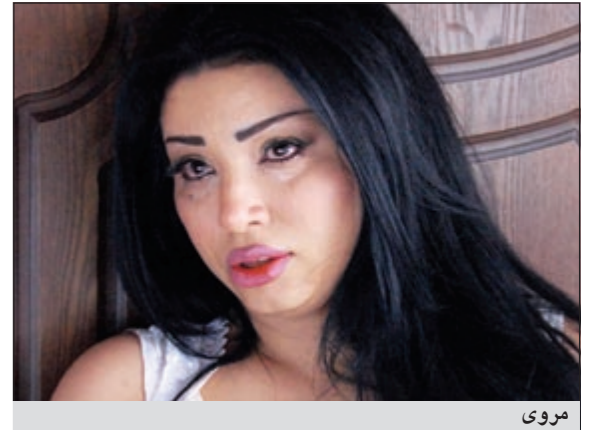
أين اجتمعت أحلام بأمل حجازي؟



أحلام مع أمل حجازي

بيروت: تستمر اللقاءات التي تجمع الفنانة أحلام بالفنانات اللبنانيات، فبعد الفنانة نجوى كرم، والفنانة ميريام فارس والفنانة إليسا، نشرت الفنانة أحلام صوراً لها وللفنانة أمل حجازي. ولم تذكر أحلام في الصور التي نشرتها عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» المناسبة أو المكان الذي جمعها بالفنانة أمل حجازي.

مروى: نفسي أتزوج!



مروى

أكدت المطربة اللبنانية مروى أنها طوت صفحة سوء التفاهم الأخير الذي حدث بينها وبين نقابة الموسيقين المصرية، على خلفية تسريب كليب تظهر فيه عارية أثناء تصوير فيلم «أحاسيس»، مشيرة إلى أن المشكلة شغلت حيزاً أكبر مما تستحق، ويكفيها تيرئة ثياب الموسيقيين شخصياً لها أسماء الرأي العام. وعن عدم زواجها حتى الآن قالت مروى بحسب ما ذكر موقع «السينما.كوم»: «أنا هاموت وأتجوز بس الأقي ابن الحلال ويكون راجل يستطيع ان يحتويني.. أنا بالبلدي عايزة راجل يقدر يغيرني».

..وعلى ذمة «تويتز»: ميريام عانس!

أثار تعليق احد المغردين على «تويتز» الضحك والكثير من التعليقات الساخرة، إذ كتب على حساب ميريام فارس على «تويتز» حسبما ذكر موقع «أنا زهرة»: «مش ظلم صباح الشحرورة تزوجت خمس مرات وأنت عانس؟» ووقع هذا التعليق الآخرين إلى الرد عليه بطريقة ساخرة، واعتبر بعضهم أن الوقت مازال مبكراً وأن ميريام مازالت صغيرة ويمكنها الزواج ساعة تشاء.

يذكر أن النجمة اللبنانية أحييت منذ أسبوع حفلة زفاف في قطر بمشاركة أحلام التي نشرت صورة لها مع ميريام وعلقت بالقول: «أنا وميريام مولعة، الدنيا مولعة»، هذا التعليق أثار الاستغراب، فيما وصف بعضهم الصور بأنها «لقاء الكبسة بالمكسرات».



ميريام فارس

سلاف فواخرجي ترفض وضع

جدتها في مأوى للعجزة بـ «مريم»

أكد المخرج السوري باسل الخطيب أن الفنانة سلاف فواخرجي ستكون ضمن إبطال فيلمه الجديد «مريم»، وستجسد في الفيلم دور «مريم» التي ترفض وضع جدتها في مأوى للعجزة وتموت في سبيل ذلك. وقال الخطيب: الفيلم مكون من مجموعة حكايات متداخلة فيما بينها، تجمعها ماضى الشخصيات النسائية الرئيسية التي تنتمي كل

منها إلى فترة زمنية محددة من تاريخ سورية المعاصر، بدءاً من عام 1918 الذي شهد نهاية الحرب العالمية الأولى وانتهاء بعام 2011م الذي عكس حالة الإنهيار الأسري والأخلاقي، وأشار المخرج السوري، بحسب جريدة «نورت»، إلى أن كل تلك الأفكار يتم التعبير عنها من خلال شخصيات نسائية يبايع الزمن بينهن، لكن يجتمعن قاسماً مشتركاً الأول اسم «مريم»، والثاني الحروب التي كانت السبب الحقيقي في تدمير ماضى هذه الشخصيات وحرمانهن من إبط حقوقهن في العيش بسلام وطمأنينة.



سلاف فواخرجي

الانباء

سؤال اليوم

أكثر الدول سكاناً في العالم:

أ- البرازيل
ب- الصين

للمشاركة إرسال

حرف «س» أو «S» إلى 889999

من أي هاتف نقال

VIVA 16

يومياً من الساعة 8:00 م على 103.7 FM

من تقديم: أحمد الموسوي

أعداه وإشرافه: خديجة دشتي - علي حيدر

إخراج: نايف الكندري

آخر موعد لتسليم جوائز «ألو فبراير» نهاية الشهر الجاري

طالب مقدم البرنامج المسابقتي «ألو فبراير» أحمد الموسوي المستمعين الفائزين بجوائز البرنامج بأن يسارعوا بتسليم جوائزهم قبل نهاية الشهر الجاري مصطحبين معهم ما يثبت شخصيتهم حتى لا يحرمو من تلك الجوائز التي فازوا بها والمقدمة من الشركات الراعية للبرنامج وهي: «الأنباء» «مجموعة كوندور العالمية»، «منتزه خليفة السياحي»، «أطياب المرشود»، «المعهد البريطاني للتدريب الألهي»، «الكسايت» «الغانم»، «صفاء هوم»، «جلف ستار»، «صالون جلايمر لخبرة التجميل عبر الياسين»، «أكاديمية الجوثن»، «ليموزين الخرينج»، «الجوثن جالري» و«أزياء بابينو». ووعده الموسوي مستعصي «كويت إف.إم» في الحلقة الماضية من البرنامج بأن تكون الحلقة الأخيرة التي ستبث السبت المقبل مميزة لأبعد الحدود، خصوصاً أنها سيجري فيها السحب الأخير على سيارة الشيفروليه الرابعة المقدمة من اللجنة المنظمة لمهرجان هلا فبراير 2012.

دخول إليسا في قائمة أقوى 100 امرأة عربية يعطل ألبومها



إليسا

واختيرت «اليسار زكريا خوري» وهو الاسم الحقيقي لإليسا، كما ظهر بموقع مجلة «أريبيان بزنس»، لكونها حصلت على جائزة الموسيقى العالمية 3 مرات، كما أن شهرتها التي اكتسبتها منذ بداية عملها في مطبخ التسعينيات منحها لقب «ملكة الرومانسية» و«ملكة الإحساس».

من جانب آخر، وعلى الرغم من أن فم إليسا لم يكن طبيعياً، ويظهر منتفخاً ومائلاً إلى الجانب بعض الشيء، إلا أنها ظهرت مؤخرًا في برنامج «آراب أيدول»، بحسب موقع «دنيا الوطن»، بشكل أثار الاستغراب، حيث ظهرت إليسا بقم منتفخ أكثر مما كان عليه، خاصة في شفتها العليا، ما أثار الجدل والسخرية على مواقع التواصل الاجتماعي.

أعلنت المطربة اللبنانية إليسا عبر صفحتها على فيسبوك وموقع تويتر عن وقف تحضيرات ألبومها الجديد هذا الأسبوع للسفر مجدداً إلى دبي لحضور حفل مجلة «أريبيان بزنس» مساء اليوم «الأربعاء»، لإعلان أقوى مائة امرأة عربية في عام 2011، بحسب موقع «أم بي سي». وكانت النجمة اللبنانية قد زارت دبي مؤخراً لحضور حفل برنامج «آراب أيدول» الذي أذيع على قناة MBC، ثم غادرتها سريعاً لمتابعة تحضيرات ألبومها الجديد في بيروت، لكنها سافرت مرة أخرى لبدي لحضور حفل مجلة «أريبيان بزنس».

ورغم أنها لم تذكر في تغريدتها على فيسبوك أو تويتر أنها ضمن قائمة النساء الأقوى عربياً، إلا أن