



مجموعة من نماذج الصقور المشاركة في المهرجان (فريال حماد)



ضاري الوزان ووليد الخشتي يتوسطان فريق P25K

«رحلة صقر» انطلقت من «مول 360» لتحط في الملتقى الخامس لـ «كويتي وأفتخر» 6 الجاري

هذا المشروع الوطني. وأوضحت انها قامت بتلويين الصقر مع مجموعة من المدرسات والطالبات الموهوبات اللواتي اتخذن من صفات الشهيد الشيخ فهد الأحمد وحبه للصقر مصدرا استوحين من خلاله التصميم النهائي للصقر الذي كان معهن.

أما منسقة العلاقات العامة في الهيئة العامة للصناعة إيمان البزاز فقد عكست قطاع الصناعة على تلويينها للصقر الخاص بالهيئة واستطاعت أن تقسمه إلى قسمين من خلال التلوين، الأول هو أن تجعل قسما منه بالملامح الطبيعية للصقر والآخر يحمل شكلا أليا للدلالة على الصناعة.

في حين أن رئيسة قسم التربية الفنية في مدرسة حومة الابتدائية بنات لما شعبان قالت انها أرادت مع الفريق الذي ضم مدرسات وطالبات أن يجسدن الماضي والحاضر من خلال الصقر الذي قمن بتلويينه، وذكرت أن هذه التجربة على الرغم من انها جديدة إلا انها أدخلت روح الحماسة بين المشاركين وكانت كل جهة تعمل على أن يكون الصقر الذي تقوم بتلويينه هو الأفضل.

كما تواجد في المعرض أنور الشمري أحد هواة تجميع الصقور ومعه صقر حقيقي وشرح للحضور أهم صفات الصقر كالجلادة والقوة والنظرة الناقبة والسكاء واقتناص الفرص، داعيا إلى ضرورة تعزيز هذه الثقافة بين الشباب خاصة أن الصقر واحد من أهم الرموز الكويتية.



إيمان البزاز ونموذج صقر الهيئة العامة للصناعة



ليما شعبان مع نموذج صقر مدرسة حومة



علي بن حيدر مع نموذج صقر «الإطفاء»

الخشتي: هذا المشروع سيكون محطة سنوية لـ «كويتي وأفتخر» على أن تختلف الرموز من عام لآخر

الشخص: المشروع يضم 28 صقراً قامت بتلويينها مواهب من جهات حكومية وخاصة

فريق تفتيش العمل الصناعي النقيب علي بن حيدر ان الإدارة وافقت على المشاركة في المشروع دعماً لمشروع «كويتي وأفتخر» لما يقدمه في المجال التسبيبي من حيث استخراج المواهب والطاقات الشابة الكويتية. وبين انه تم تشكيل فريق يضم إلى جانبه كلا من العقيد خالد العجمي والنقيب يوسف الصباح وكيل ضابط عبدالعزیز الفيلاكووي الذين قاموا بتلويين الصقر خلال الفترة المحددة لهم وهي 3 أسابيع مشيراً إلى أن التجربة كانت جديدة وفريدة وأظهرت الجوانب الأخرى لدى العاملين في الإدارة العامة للإطفاء. من جانبه قالت رئيسة قسم التربية الفنية في مدرسة عين جالوت الابتدائية بنات هنادي العتيق ان فكرة مشروع «رحلة صقر» ليست غريبة على مشروع وطني مثل «كويتي وأفتخر» الذي أراد أن يشارك جميع فئات المجتمع في نشاطاته وفسح المجال أمام مواهب عديدة من جهات مختلفة للانضمام إلى

الرمز وذلك ليتم تعريف الناس على كل الرموز التي تدل على تاريخ وصفات الكويت ولتكون فرصة لجميع الفئات والشرائح والأبداي الكويتية للإبداع مؤكداً مواصلة دعم شركة زين لمثل هذه الأفكار والطاقات. أما المتطوعون فكان لهم دور في مشروع «رحلة صقر» من خلال التنظيم والمتابعة، وعن تجربته قال مساعد مدير هذا المشروع ماجد المري انها تجربة فريدة وغنية خاصة أن الفكرة جديدة وتحمل أهدافا وطنية إلى جانب الهدف الرئيسي لـ «كويتي وأفتخر» وهو البحث عن المواهب واستخراج الطاقات الكويتية.

الصقور المتبقية على أماكن مختلفة في الكويت ما يتيح للناس فرصة المشاركة في مسابقة البحث عن الصقور من خلال تحديد الأماكن عبر الموقع الإلكتروني وسيتم الإعلان عن باقي التفاصيل لاحقاً. كما أشاد الخشتي بفكرة المشروع التي جسدت واحداً من أهم رموز الكويت واتخذت منه شعاعاً تنشره بين الجهات المختلفة على اختلاف توجهاتها ليزين كل منهم هذا الصقر على طريقته.

الشخص تفاصيل المشروع حيث يضم 28 صقراً قامت بتلويينها مواهب من جهات مختلفة من وزارات وممارس وهيئات وشركات خاصة وفنانين قام كل منهم بتسليم صقر من الفريق لتلويينه وذلك خلال فترة 3 أسابيع. بدوره أعلن مدير إدارة العلاقات والاتصالات في شركة زين الكويت وليد الخشتي انه سيتم عرض الصقور للبيع في مزاد صامت خلال فترة إقامة الملتقى الخامس لـ «كويتي وأفتخر» وبعدها سيتم البحث عن «الصقر» حيث سيتم توزيع

انطلقت «رحلة صقر» التابعة لمشروع «كويتي وأفتخر» والتي تقام برعاية شركة زين للاتصالات من مول 360 مساء أمس الأول لتحط بعدها في أرض المعارض في مشرف في 6 مارس للمشاركة في الملتقى الخامس لـ «كويتي وأفتخر» والذي سيقام تحت رعاية الشيخ ناصر المحمد.

وعن المشروع قال نائب رئيس مشروع «كويتي وأفتخر» طلال خلف ان الهدف منه هو جمع الكويتيين من مختلف الفئات العمرية والتوجهات على حركة فنية واحدة لتقوية الشعور الوطني والألفة بين مختلف أطراف المجتمع الكويتي من خلال مشاركتهم الفنية في تلويين الصقر الذي تم استحقاؤه من شعار دولة الكويت ولتحفيز الشباب على الإقتداء بصفات الصقر القوية.

وتابع خلف: ان مشروع «رحلة صقر» ساعد على اكتشاف مواهب جديدة خاصة لدى بعض الجهات التي شاركت في تلويين الصقر مشيداً بالتعاون الذي شهده المشروع من قبل الجهات المشاركة. من جانبها شرحت مديرة مشروع «رحلة صقر» بدور



مجموعة من النماذج المشاركة



نموذج صقر مدرسة عين جالوت وبجواره المعلمة هنادي العتيقي

خصومات
مخلط طيبة
برائحة الهيل الطبيعي
94400096
عطورات مكة المكرمة
للبخور ودهن العود
زورنا في أرض المعارض الدولية في مشرف - معرض الإستقلال
صالة 6 - جناح 100 - من 2/23 لغاية 2012/3/3
المباركية - ش الصرافين - الفرمانية - مجسم الحمرا مول - المباركية - مركز الأسواق التراثية - الفحيحيل - مجسم لجال مول

الجهات المشاركة في «رحلة صقر»
وزارة التربية وقد رشحت 6 مدارس إلى جانب جامعة الكويت.
وزارة الداخلية.
وزارة الأشغال.
وزارة الصحة.
الهيئة العامة للشباب والرياضة.
الهيئة العامة للصناعة.
الإدارة العامة للإطفاء.
شركة بروي.
كاريبو كافي.
برج الحمراء.
مول 360.
«كويتي وأفتخر».
السلطان غاليري.
Four
Diwan Interior
ومجموعة من الفنانين التشكيليين.

اليوم المفتوح
لإستقبال طلبات التوظيف بمركز سلطان
The Sultan Center Recruitment
Open Day
هل ترغب بوظيفة براتب مغري... تقدم للوظائف الشاغرة بالأسواق كاشير، مساعد بائع، منسق بضائع
Looking for an attractive salary package... Apply for store operations' positions: Cashiers, Sales Assistants & Stockers
الجمعة: ٢ مارس، ٢٠١٢
من ٩ صباحاً إلى ٦ مساءً
مركز سلطان الجملة - الشويخ (مركز التدريب والتطوير)
الرجاء إرفاق الطلب بالأوراق الرسمية التالية:
سيرة ذاتية حديثة
إثبات عن إقامة قابلة للتحويل
صورة جواز سفر
صورة البطاقة المدنية
صورة عن إذن العمل
صورة شخصية قياس ٤x٦
Friday, March 2nd, 2012
From: 9 am - 6 pm
TSC Wholesale Store - Shuwaikh (Training & Development Center)
Please submit your application with the required documents:
Updated C.V.
Proof of Transferable Residency
Passport Copy
Civil ID Copy
Work Permit Copy
Photo (size 4x6)
For more details please contact us at the following:
Tel: (+965) 22264343
Email: recruitmentkwt@sultan-center.com
للمزيد من المعلومات عن مركز سلطان تفضلوا بزيارة موقعنا على:
For more information about TSC please visit our website at: www.sultan-center.com