

الصالح: جراً «هوامير الصحراء» هي السبب في استمراره



الفنان الكبير أحمد الصالح

صرح الفنان الكبير أحمد الصالح، بأن مسلسل «هوامير الصحراء» في جزئه المقبل سيكون مفاجأة للجمهور ويتخطى حواجز فكرة الأجزاء الروتينية، ويقدم حبكة درامية مميزة تختلف عما قدم في الجزئين الماضيين، ويخلق أحداثاً جديدة تضفي نوعاً من الإثارة وليس استكمالاً وعرضاً للأحداث القديمة. وأشار الصالح بحسب موقع «إيلاف»، إلى أن «هوامير الصحراء» يلقي الضوء على قضايا المجتمع المحلي الخليجي بكل ميزاته وعيوبه، ما جعل البعض ينتقد المسلسل نظراً لجرأته الزائدة في الطرح وكشفه المستور عن تلك العائلات فاقشة الثراء، والتي تبقى في النهاية تحتوي على مجرد أشخاص لديهم أحلام ومشاكل مثل الجميع، وهذا سر استمرار العمل.

رقص وغناء ليلي يثيران الدهشة!



ليلي علوي تغني وترقص مع إحدى الفرق الموسيقية الشعبية

انتهزت الفنانة ليلي علوي فرصة تواجدتها في الأقصر، حيث شاركت في فعاليات الدورة الأولى من مهرجان السينما الأفريقية، وجات في المدينة برفقة بعض زملائها الفنانين. واستقبلت الممثلة المصرية، بحسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»، مركبا حيث فوجئ الجميع بغنائها ورقصها مع إحدى الفرق الموسيقية الشعبية. ما أثار إعجاب زملائها وهشتمت كالمعتاد محمد العدل، وهند صبري، ويسرا. وفي المساء، استقبلت عربية «الحنطور» وظلت تؤدي الأغنية الشهيرة «الأقصر بلدنا»، وقد لاحظ الجميع سعادة النجمة المصرية التي عزتها إلى أنها من عشاق الأقصر، تتردد عليها دوماً، كما أنها صورت مسلسلاً «نور الصباح» في المدينة، فارتبطت عندها بالعديد من الذكريات.

هل يجمع الحب بين إيسا ووديع؟



صورة تجمع إيسا ووديع النجار

انتشرت أخيراً مجموعة من الصور للفنانة اللبنانية إيسا مع صديقها المصور الفوتوغرافي وديع النجار، حيث اصطحبته إيسا إلى حفل ختام أنشطة دورة بولو كاس كارتنيه العالمية التي نظمت في نادي ديزيرت بالم في دبي، لتبدأ الشائعات والتكهنات حول طبيعة علاقتهم، وسرب البعض شائعة، بحسب موقع «عيون عالفن»، أن إيسا ترتبط بوديع بعلاقة حب، خاصة أنها أكدت أكثر من مرة أنها لن تزوج فناناً، لكن عدداً من محبيها أكدوا أن وديع هو أحد أصدقاء إيسا المقربين، وأنه صديقها منذ سنوات عديدة ترجع إلى ما قبل دخولها عالم الفن، وعلق النجار نفسه على الأمر، مؤكداً أنه يعتبر إيسا فرداً من أفراد أسرته. هذه ليست المرة الأولى التي تظهر فيها إيسا بصحبة النجار في الأماكن العامة، حيث كانت تحرص من وقت لآخر على نشر صور تجمعها بأصدقائها، لكن اصطحابها له في دبي كان سبباً في انتشار الشائعات حول تطور العلاقة بينهما إلى قصة حب في بدايتها.

ساموزين: مستعد لحفل العراق



ساموزين

بعدما اعتذر عن المشاركة في جولة في اميركا وكندا بسبب الأزمة التي يمر بها بلده سورية، أكد الفنان السوري ساموزين أنه مستعد لإحياء حفله الفني في العراق، وذلك خلال شهر ابريل المقبل. يذكر أن ساموزين كان قد انتهى السبب الماضي من تسجيل أغنية جديدة ليضمها إلى ألبومه الجديد، والذي قام بتأجيله أكثر من مرة بسبب الأوضاع التي تمر بها الدول العربية، على أن يصور الأغنية على طريقة الفيديو كليب مع المخرج اللبناني سعيد الماروق قريباً.

جمهور رويدا يختار الأغنية التي ستصورها قريباً



رويدا المحروفي

نزولا عند رغبة جمهورها تستعد الفنانة الإماراتية رويدا المحروفي لتصوير أغنية «واتق من نفسك» ضمن ألبومها الأخير «طلع روحي» الذي تعاونت في إصداره مع شركة روتانا. وتم اختيار الأغنية بناءً على الاستفتاء الذي أجرته شركة الإنتاج وحصلت من خلاله هذه الأغنية على أعلى نسبة تصويت من جمهور رويدا.

وحددت رويدا، بحسب موقع «الشهرة»، موعد بدء التصوير الأيام القليلة المقبلة في أوكرانيا وسوف يستغرق التصوير مدة يومين لتبدأ بعد ذلك عملية المونتاج تمهيداً لعرضها على قنوات «روتانا».

إلهام شاهين تبطية في «زمن الهوانم»



إلهام شاهين

القاهرة: وافقت الفنانة، إلهام شاهين، على بطولة المسلسل الدرامي الجديد «امرات من زمن الهوانم» ليكون مشروعها الدرامي الجديد بعد الانتهاء من تصوير مسلسليها «معالي الوزيرة» الذي سيعرض خلال رمضان المقبل.

وكان «امرات من زمن الهوانم» الذي تقوم بكتابته السيناريست شهيرة سلام في الفترة الحالية مشروعاً سينمائياً تحول لمسلسل درامي يكتب حالياً ليكون جاهزاً لبدء التصوير نهاية العام الحالي. وتجسد إلهام فيه حسب إيلاف - دور سيدة قبطية تدخل في صراع اجتماعي بسبب حبها لزوجها المسلم، فيما تجسد إلهام دور السيدة القبطية للمرة الثانية خلال فترة قصيرة بعدما قدمته من قبل في فيلم «واحد صفر» الذي حصد جوائز عدة وحظي بانتقاد من الكنيسة المصرية.

غادة تبدأ «سر علي» الشهر المقبل



غادة عادل

القاهرة: تستعد الفنانة الشابة غادة عادل للعودة إلى بلاطوهات التصوير مجدداً إلى خلال مسلسل «سر علي»، والذي سيعرض خلال رمضان المقبل، وتنتج شركة العدل غروب. وتجري المخرجة غادة سليم خلال الفترة الحالية، بحسب «إيلاف»، معاينة لأماكن التصوير، والاستوديوهات، التي سيتم بناء الديكورات فيها. علماً أن العمل لم يتم الاستقرار على جميع المشاركين فيه بشكل نهائي، باستثناء الفنان الأردني إباد نصر، والذي وقع بالفعل على التعاقد مع الشركة المنتجة. الجدير بالذكر أن غادة عادل اعتذرت عن أكثر من مسلسل درامي للفرع لـ «سر علي».

أكدت أنها تشهد مباراة في الأداء بين طارق العلي وداود حسين وباقي النجوم أمل عباس مدافعة عن «طرطنجي»: المسرحية لا تقدم إسفافاً أو ابتذالاً وتحترم عاداتنا الخليجية



داود حسين



طارق العلي



أمل عباس

«بنات الثانوية» الذي شاركت فيه مع نخبة من النجوم وجميع هذه الأعمال عرضت على شاشات كبرى ومازالت تعرض. الجدير بالذكر أن الفنانة أمل عباس تشارك في مسرحية «طرطنجي» من تأليف إيمان الحبيلى وأخراج علاء مرسى مع كل من: طارق العلي وداود حسين وشهاب حاجية ومحمد باش وعلاء مرسى وهانى الطباخ ومريم حسين وماريتينا وفرحان العلي وآخرين، وتجسد فيها دور امرأة تتزوج كثيراً بسبب سعيها وراء المال.

● **عبد الحميد الخطيب**

بعض العروض التي جاءت بها للمشاركة في أعمال لشهر رمضان المقبل، وفي حال الاتفاق عليها ستعلن عنها، مشيرة أن الدراما الكويتية موجودة وتحتل مكاناً متقدماً مقارنة بغيرها من درامات الخليج والوطن العربي واستندت على ذلك بإقبال القنوات الفضائية الكبرى على عرض هذه الأعمال ليس في شهر رمضان فقط وإنما طوال العام، لافتة إلى أنها شاركت في رمضان الماضي في أكثر من عمل مثل «الجليب» مع الفنانة القديرة حياة الفهد و«العصيد» مع النجم عبدالعزيز المسلم وكذلك مسلسل

تماماً مثل هذه الأمور ولا تقدم إسفافاً أو ابتذالاً وتحترم عادات وتقاليد المجتمع الخليجي وقصتها تحصل نقداً كوميدياً ساخرًا لبعض القضايا الانية بعيداً عن أي تجريح. وتابعت عباس: أنا حريصة طوال مشواري الفني على اختيار الأدوار التي تبرزني بالشكل الصحيح واعتقد أن الإشارات التي تصلني من المتابعين التي ولمسرحية «طرطنجي» خير دليل على خلوها من أي تجاوزات، متمنية أن تقدم كل ما ينال رضا الجمهور وعن الدراما قالت أنها تدرس

عبرت الفنانة أمل عباس عن سعادتها بالأصداء الكبيرة التي حظيت بها مسرحية «الطرطنجي» للنجمين طارق العلي وداود حسين واللذين شكلا حالة استثنائية جذبت الجمهور في كل مكان متابعتها لما لها من جماهيرية عربية ليس في الكويت فقط وإنما في الخليج والوطن العربي، ملمحة إلى أنها تسمى «طرطنجي» عبارة عن مباراة في الأداء الراقى بين هذين الفنانين القديرين وكذلك النجوم المشاركين معهم، مدافعة عن المسرحية - عندما سألناها هل تجوي المسرحية تجاوزات في الالفاظ أو خدشا للحياة - وقالت: المسرحية خالية

نجوى كرم تحفل بعيد ميلادها مع «فانز» المغرب



نجوى كرم تتوسط معجبيها في المغرب

استقبلت النجمة اللبنانية نجوى كرم تهاني خاصة بمناسبة عيد ميلادها الذي يوافق 26 فبراير، من جمهورها في المغرب، حيث أحييت حفلاً فنياً، السبت الماضي، لصالح منتج سيجي. وكان معجبو «فانز» المغرب الذين حضروا الحفل، قد فاجأوها بعد الساعة الثانية عشرة من منتصف الليل بمعاينتها، مغربين عن سعادتهم بأن تكون بينهم في اليوم الموافق لعيد ميلادها. وبدأت النجمة اللبنانية زيارتها إلى المغرب الجمعة الماضية، وحظيت باستقبال رائع من «الفانز»، فور وصولها المطار وفي بهو الفندق الذي أقامت به، وعبرت - عبر حسابها على موقع «تويتر» - عن سعادتها بهذا الاستقبال، كما وجهت الشكر إلى «فانز» نانسى واليسا الذين حضروا حفلها.

من ناحية أخرى، أعلنت إدارة راديو نجوى كرم - عبر صفحتها بـ فيس بوك الجمعة الماضي - عن استقبال تهاني الصوتية من «الفانز»، من كل الدول العربية بعيد ميلادها، وأذيعت في حلقة خاصة، الأحد الماضي، بمناسبة عيد ميلادها.

يسرا وكريم عبدالعزيز وجها لوجه في استديو مصر



يسرا



كريم عبدالعزيز

أما يسرا فيشاركها بطولة مسلسليها كل من سمير غانم، ياسين كساب، وأحمد داوود، والمسلسل من تأليف تامر حبيب، ومن إخراج خالد مرعي.

عبدالعزيز، عبدالعزيز مخيون، مريم حسن، إيمان العاصي، وكريم قاسم، والمسلسل من تأليف بلال فضل، ومن إخراج محمد علي.

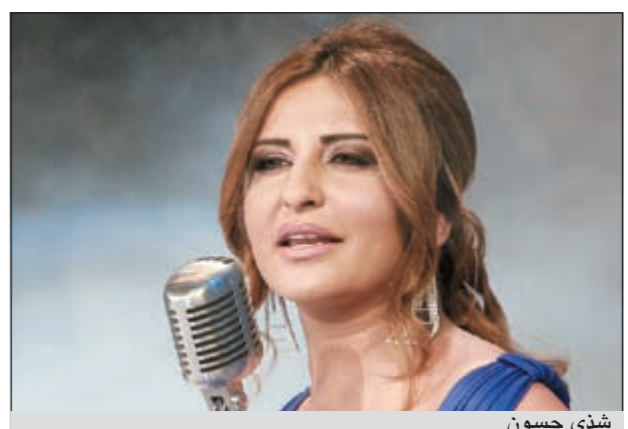
لمدة شهر كامل طبقاً للجدول الزمني للتصوير، ما لم يطرأ ظرف ما على الجدول يتطلب تعديل الخطة، ويتشارك كريم في بطولة المسلسل كل من دلال

قالت إنها أحببت مرتين وإن الرجل تعامله كشهريار

شذى: عيد الحب يوجعني والوردة الحمراء تقدم للحبيب الحقيقي

منذ فترة طويلة، والثانية منذ فترة قريبة. وأضافت أنها تعرضت للصددمات لأنها تتعامل مع الرجل عموماً وكأنه شهريار حتى ولو لم يكن كذلك، فهي تعطيه كل الأهمية، وتعطي من قدره، وتغار عليه وتقدم له كل الحب، ليصل إلى مرحلة تصديق نفسه والتكبر والغرور من دون أن يباليها المعاملة نفسها أو أن يقدر أنها قامت بكل ذلك فقط لأنها تحبه وأنها تسعى لبيادها نفس المعاملة، وأشارت إلى أنها من خلال هذه التجارب تعلمت كيف لا تزعل ولا تزعج نفسها في المرات المقبلة، وأكدت أنها عرفت كيف تعيش ببساطة وتفرح بالحظة التي تعيشها، مؤكدة أنها لا تضع شروطاً معينة في الحب على الرغم من الصدمات، لأنها من الأناص الذين قد يغيرون آراءهم نتيجة الأمور والظروف التي قد يمرون بها.

وأحاسيس صادقة من الجهتين، لذلك فهي لا تستطيع تقديمها لأي شخص في الوقت الراهن لعدم وجوده. وعند سؤالها عن الحب في حياتها، أكدت أنه موجود، وأنها تعيشه في كل لحظة وليس بالضرورة بالطريقة المعهودة التي تستتوج وجود الحبيب، وإنما من خلال محبتها لأصدقائها أو لنفسها، أو من خلال قضاء الوقت مع صديق عزيز، فهي لا يمكنها العيش دون إشباع نفسها من الحب، وتضيف: لا أستطيع العيش من دون حب، وبطبيعتي أهتم للأمر المعنوية أكثر من المادية. وعن عدد المرات التي اختبرت من خلالها الحب الحقيقي، قالت شذى مازحة: «مرتين...» لتعود وتشير إلى أنها مرت بتجربتين خلال حياتها اختبرت من خلالهما الحب الحقيقي، الأولى كانت



شذى حسون

طاولة لشخصين عليها شموع وورد أحمر وعشاء لذيذ يليق بالمناسبة، وعن الشخص الذي قدمت له وردة حمراء هذه السنة، أكدت شذى أنها لم تعط هذه الوردة لأحد، بل اكتفت بمعاينة معجبيها والناس الذين تحبهم وأصدقائها، لأن الوردة الحمراء تعني لها الكثير وهي تعبير عن حب حقيقي

بيروت: أشارت الفنانة العراقية شذى حسون إلى أن أمضت ليلة عيد العشاق مع عدد من الأصدقاء، مشيرة إلى أنها تحب هذا العيد لأنه مرتبط بالتعبير عن الحب، ولا تحبه لأنه يثير الأوجاع والذكريات. وأضافت حسون، بحسب «إيلاف»: خلال هذه السنة أمضيت وقتاً جميلاً مع أصدقائي، وتلقيت العديد من الرسائل والاتصالات الهاتفية من المعجبين، وياقات الورد، واللافت حصولها على باقة من مجهول تركت في غرفتها في الفندق، ما جعلها تطرح العديد من علامات الاستفهام، إلا أنها سعدت بها كثيراً. وعن السهرة التي تحلم أن تقضيها في هذه المناسبة، قالت شذى إن الأهم عندها أن تكون مع رجل يحبها وتحبه بحق، وأن يعد لها مفاجأة في مكان رومانسي، متمنية أن يكون على رمل البحر مع