



الراحل منصور المنصور في مشهد من فيلم «محطة رقم واحد»



هيا عبد السلام في «ماي الجنة»

## جدل حول تصريحات وزير الثقافة التونسي بحق نانسي وإليسا



إليسا



نانسي عجرم

تونس - أ.ش.أ: أثار إعلان وزير الثقافة التونسي مهدي مبروك أن المطربات اللاتي تعتمدن على العري سيتم منعهن من المشاركة في مهرجان قرطاج الموسيقي المقرر في شهر أكتوبر المقبل، جدلاً كبيراً داخل تونس وخارجها. وكان مبروك المنتمي إلى حزب النهضة الإسلامي قال: «سنسأل على الارتقاء بمهرجان قرطاج في 2012، حتى تكون خشية المسرح تليق بتونس وثقافة تونس، ولكن لن يتحول قرطاج إلى مهرجان للعري، كما كان في السابق». وأضاف أنه يخشى من تكرار تحول الحفلات إلى العري، وخلق صورة سلبية عن السيدات، وقال: مشاركة نانسي عجرم وإليسا في قرطاج على جفتي، مشيراً إلى أنه حدد 3 أصناف للفنانين الذين يمكن أن يشاركوا، فالأول من يعتبر حضورهم محسوماً، مثل لطفي بوشناق، والثاني المنوعون، وفي مقدمتهم نانسي وإليسا، والنوع الثالث ستتم المناقشة بشأنهم.

## زواج غادة مهدد بالفشل.. وفودة: عقد القران أول مارس



غادة عبدالرازق مع خطيبها محمد فودة

رغم ما علنته الفنانة غادة عبدالرازق وخطيبها الإعلامي محمد فودة عن أنهما قررا عقد قرانهما أوائل مارس المقبل، على أن يتم الزفاف منتصف شهر يونيو، فإن العديد من المصادر أكدت أن هذه الزيجة مهددة بالتأجيل بسبب زواج غادة سرى من مسؤول سياسي عراقي منذ نحو عام، وعدم انتهاء إجراءات الطلاق حتى الآن. فقد كشفت المصادر أنه من المتوقع أن تصل غادة عبدالرازق إلى بيروت مطلع الأسبوع المقبل للتفاوض مع مدير مكتب أحد السياسيين العراقيين بشأن قضية «زواج سرى»، عقد بينهما قبل أكثر من عام، حيث هدت غادة المسؤول العراقي بالظهور أمام وسائل الإعلام لفضحه ما لم يدفع لها تقدر بـ 150 ألف دولار كمؤخر صداق، لافتة إلى أنها تحتفظ بصور فوتوغرافية تجمعها بهذا المسؤول. من جانب آخر أكد الإعلامي محمد فودة، حسب ما ذكر موقع «إيلف»، أنه تم الاتفاق النهائي على عقد القران في أول مارس المقبل الذي يعقبه حفل بسيط يجمع الأصدقاء والأحباب من داخل الوسط الفني وخارجه، معرباً عن سعادته لإرتباطه بالفنانة غادة عبد الرزاق، مشيراً إلى أن علاقة الحب التي ربطته بها منذ 17 عاماً تقريباً، ستكمل أخيراً بالزواج.

## أحلام تشبه فيفي عبده بالعباءة السوداء



أحلام وفيفي عبده بالعباءة السوداء

انتشرت صورة على موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك للمطربة الإماراتية أحلام وهي ترتدي فستان أسود أشبه بالعباءة السوداء التي ترتديها الفنانة المصرية فيفي عبده. وقام البعض بإظهار مدى التشابه بين فيفي عبده وأحلام، لدرجة وصف أحلام بإسم «المعلمة أحلام». وكانت أحلام ظهرت بهذا الفستان أثناء حضورها حفل زفاف الملحن القطري الفيصل في العاصمة القطرية الدوحة، كما كانت معها المطربة اللبنانية ميريام فارس.

**الأنباء**

سؤال اليوم

مدينة البندقية توجد في دولة:

- 1- فرنسا
- 2- إيطاليا
- 3- النمسا.

للمشاركة أرسل

حرف "س" أو "س" إلى 889999

من أي هاتف تقال

بومبا من الساعة 8:00 م حتى 103.7 FM

من تقديم: أحمد الموسوي

إعداد وإخراج: خديجة دشتي - علي حيدر

إخراج: نايف الكندري

## ينطلق الخميس المقبل على مسرح قطر الوطني ويستمر حتى 29 الجاري «هارموني» و«محطة رقم واحد» و«ماي الجنة» و«حديث الصحراء» في المهرجان السينمائي الخليجي الأول

«الصقر والثور»، من جهته أكد مدير المهرجان فالح العجلان لـ «الأنباء» أن دولة قطر سعيدة بأن تتصدى للدورة الأولى من هذا المهرجان الذي ستقدم فيه جوائز لأفضل فيلم وإخراج وسيناريو وتصوير ومونتاج وأفضل ممثل وممثلة.

وقال: ستكون هناك جلسات نقاشية للعروض المشاركة في هذه الدورة حتى تعم الفائدة على الجميع، حيث تستضيف هذه الجلسات عدداً من السينمائيين في الخليج مثل خالد الصديق، مسعود امر الله، عبدالله المحيسن، السعداوي، عبدالله المحيسن، خالد الزنجالي.

● **مفراح الشمري**  
@Mefrehs



المخرج أحمد الخلف



مدير المهرجان فالح العجلان



وزير الثقافة القطري د.محمد الكواري

اختارت اللجنة المنظمة للمهرجان السينمائي الأول الخليجي الذي سينطلق الخميس المقبل في دولة قطر الشقيقة 4 أفلام سينمائية كويتية للمشاركة في عروض المهرجان التي تستمر حتى 29 الجاري وهي «هارموني» للمخرج أحمد الخلف، «محطة رقم واحد» للمخرج صادق بهيجاني، «ماي الجنة» للمخرج عبدالله بوشهري بالإضافة إلى «حديث الصحراء» للمخرج عبدالله الخيال.

وسيغادر وفد الكويت غداً الأربعاء لحضور حفل الافتتاح الذي سيقام في مسرح قطر الوطني بحضور وزير الثقافة والفنون والتراث القطري د.محمد بن عبدالعزيز الكواري.

الصديق والقطري اسماعيل عباسي كما يتضمن أفلام دولة قطر الشقيقة وهي «بلاد اللؤلؤ»، «أم الصبيان»، «السيدة الوردية».

حيث سيضمن حفل الافتتاح تكريم الرواد السينمائيين من دول مجلس التعاون الخليجي من بينهم المخرج القدير خالد

# دودج نايترو دفع رباعي 6 سلندر

## بسعر لا يصدق 5,699 د.ك

صنع في الولايات المتحدة

أفضل عروض للتمتعين

**دودج نايترو: محرك بـ 6 أسطوانات على شكل V سعة 3.7 لتر وقوة 210 حصاناً**

- نظام تحديد المواقع العالمي • بلوتوث، دي في دي، MP3، قرص صلب سعة 30 جيجابايت
- تصنيف مستوى فقط السلامة من فئة 5 نجوم

المواصفات / الأكسسوارات الظاهرة في الصورة قد لا تكون متوفرة في الطراز القياسية. تطبيق الشروط والأحكام.

**شركة الملا و بهبهاني للسيارات ذ.م.م.**

الري: 1885500 • الأحمدية: 23987000 • بيت التمويل الكويتي: 24397729

**غلط**

ممثلة تعتقد أن حلاوتها راح تخلي المخرجين يركضون وراها، بس اعتقادها طلع غلط لأنها للحين قاعدة بالبيت.. الحركة فيها بركة!

**نص**

ممثل بعد ما ترك المسرح هالأيام بيبي يرد حقه بس مو لاقى النص اللي يستفزه من الداخل مثل ما يقول.. خير إن شاء الله!

**توزيع**

مطربة قاعدة تتغلى على أحد الموزعين اللي انفت من مواعيدها ويفكر أنه يكتمل الأغنية اللي بيبي يوزعها لها.. صبح أي شي!

**العلوية: راض عن «الملكة» رغم الانتقادات**

فهد العلوية

قال الكاتب الشاب فهد العلوية انه يقوم حالياً بكتابة الحلقات الأخيرة من الجزء الثالث لمسلسل «ساهر الليل» لتسليمه للشركة المنتجة للبدء في التحضيرات الأولية للتصوير واختيار الممثلين. وعما أثير حول مسلسل «الملكة» قال في حوار له مع «إيلف»: لا يوجد عمل فني متكامل أو خال من العيوب والأخطاء وبما أنني كاتب هاو وأعتبر نفسي مبتدئاً ولم يتجاوز عملي في المجال الفني الثلاثة أعوام أتمنى أن أتلافى أي خطأ قد وقعت فيه أثناء كتابة المسلسل مستقبلاً. أنا راض عن العمل بنسبة كبيرة، فمتلما كرهه البعض أحبه الكثير وقد حصلت على جائزة أفضل مؤلف لسنة 2011 عن المسلسل خلال مهرجان «المميزون» في رمضان وهذا يحد ذاته نجاح وخطوة إلى الأمام في نظري.

**أبو حجر: لم نصدق انتهاء كابوس «باب الحارة»**

شن الفنان نزار أبو حجر هجوماً عنيفاً على الأعمال الشامية بشكل عام، معتبراً أنها عبارة عن مجموعة عروض خالية من المنطق وخارجة عن أسس الحقيقة والصواب. وقال أبو حجر في تصريح لموقع «النشرة» عن نية القائمين على مسلسل «باب الحارة» إنتاج أجزاء جديدة: لا أتمنى أن تنتج المزيد من الأجزاء لعمل «باب الحارة»، فلم نكد نصدق أن ذلك الكابوس انتهى عن رؤوسنا بعد، لكن إن تم تجاوز الأخطاء الكثيرة التي وقع بها القائمون على العمل في أجزاءه السابقة فلا مانع من إنتاج ألف جزء.

**الصاوي يعقد قرانه في جو عائلي**

عقد الفنان المصري خالد الصاوي قرانه أمس الأول الأحد في جو عائلي في مسجد سيدي الرفاعي بالقاهرة بمشاركة الأسرة وأصدقاء العروسين المقربين، بعدما كان الصاوي صاحب القلق الشهير «عازب الوسط الفني» لسنوات. وفي تكتم شديد، فاجأ الصاوي، بحسب «العربية نت» الوسط الفني وجمهوره فجر الإثنين الماضي على حسابه الخاص على الفيسبوك بأنه عقد قرانه على «مي كريم» وقام بتحويل حالته الاجتماعية من عازب إلى متزوج، الأمر الذي جعل أصدقاء الصاوي على الفيسبوك يقيمون له «فرحاً إلكترونياً» كما وصفه هو أثناء مداخلة.