

المؤتمر الوطني التاسع «من الكويت نبدأ...والى الكويت ننهي» كرم في يومه الثالث رجال طب وإحسان العليمي: الاعتدال يكون بالتوازن والعيش بتفأول وأن يرى الإنسان جمال الدنيا



عادل العتيبي



أسامة الحشرم



فؤاد بوعركي



مشعل القناعي



د. راشد العليمي

الهندسة في الولايات المتحدة الأميركية وكان من الناشطين في العمل الدعوي في أميركا. وأسس أول اتحاد للطلبة المسلمين في أميركا الشمالية مع زميلين له في جامعة بنسلفانيا حيث تلقى علومه وذلك للحفاظ على تماسك الطلبة العرب بإسلامهم.

وتحدث الفيلم عن دور الخشرم في جمعية الإرشاد الإسلامي وكان أحد مؤسسيها وكان ممن أراد تعليم الكوريين الذين عملوا في الكويت اللغة العربية ما دفعهم إلى حب الإسلام كما قدم كل دعمه للجنة التعريف بالإسلام التي جاءت بعدما كثر العمالة في الكويت وهناك 61 ألفا دخلوا الإسلام. وتخلل الفيلم شهادات لأناس عاصروا مشاري الخشرم وتحدثوا عن تكريات جمعتهم به وعن كيفية إنجازه ما قام به في الولايات الأميركية والكويت خاصة في مجال العمل الإسلامي.

● زندي مرعي

البناء حتى الخمسينيات فترة التطور العمراني ما جعله يعمل كمقاوم لمواكبة التطور العمراني وراح يشتري أراضي وبينها ويبيعها. كما كان لبوعركي أوجه إحسان كثيرة سواء في الكويت أو خارجها وبني أيضاً مساجد ومستوصفات في الكويت وخارجها ودعم المشاريع الخيرية وحفر الآبار وكفالة الأيتام وغيرها من مشاريع الخير والإحسان وتوفي عن 86 عاماً بعد تعرضه لعدد من الجلطات القلبية والدماغية. وعن مناقب العم مشاري الخشرم تحدث ابنه أسامة الخشرم الذي انتقد ما وصلت إليه الأوضاع من تشرد طائفي مشيراً إلى أهمية الحفاظ على النسيج الذي وضعه الرجال الذين يكرمهم المؤتمر. وتم عرض فيلم مصور تحدث عن دور الراحل في العمل الدعوي وارتباطه بالمسجد منذ نعومة أظفاره، وتلقى دراسة

عن مناقب والده العم ابراهيم بوعركي الذي تميز بسبعة الصدر والصبر ليصل إلى ما وصل إليه. ولد عام 1922 في شرق ونشا في بيئة بحرية بدأ دراسته في الكتاتيب البسيطة بسبب الفقر وختّم القرآن وتعلم مبادئ الحساب وهو أحد تلامذة عبدالله العوضي. وبدأ العمل وهو صغير وكان لقط أو جمع الحصى أول عمله في أيام الصبا لمدة 7 أشهر وعام 1935 عمل في ماكنة الثلج لمدة سنتين، وعام 1937 توجه إلى المجال البحري وعمل في خدمة الغواصين وتعرض لحروق من الدرجة الثالثة ما ألزمه المستشفى شهرين. وعام 1938 عاد إلى البحر بمهنة بحار وسافر إلى بلاد عديدة وعمل في المجال البحري لمدة 4 سنوات متواصلة منذ 1940 حتى 1944 وعمل في مهن أخرى. تعرض بوعركي للعديد من الحوادث أثناء عمله وكان سريع التعلم وعمل في مجال

في 8 سبتمبر 1990، وقال: ان مسيرة والده هي خير ما يقدم في الحديث عن الوحدة الوطنية وتعزيز هذه القيم. ولد الشهيد غازي العتيبي على أرض الكويت وخدم وطنه في مناصب عديدة وكان يعمل في الجيش ثم ديوان الموظفين وبعد تقاعده عاد لوزارة الأوقاف مسؤولاً عن قطاع المساجد. وتحدث عادل عن قصة استشهاد والده الذي لُقّب بنمر بيان، فقد قطن وأسرتته في بيان التي تضم كافة أطراف المجتمع، وأيام الغزو لم يقف مكتوف اليدين فقد كان يقوم بنصب لوحات ترفع المعنويات في المساجد وكان يسهل عمل المجاهدين ويخبرهم مع أسلحتهم في منزله. وبعد أن علمت قوات الاحتلال بالامر اعتقلته وعذبته لفترة ثم أتت به مكبل اليدين إلى منزله ليتم قتله أمام أفراد أسرته وأبنائه.

كما تحدث فؤاد بوعركي

السائد ولكن بعد افتتاح الكويت الطبي. وعام 1914 تم التجديد للدكتور عبدالإله في المستوصف البريطاني واستمر معهم حتى إغلاقه عام 1918 وعالج 5582 مريضاً خلال وجوده في المستوصف بمعدل 50 حالة في اليوم. وبعد اغلاق المستوصف قرر الاستفادة من هذه الخبرة وفتح عيادة أو صيدلية خاصة به وكانت أول صيدلية طبية إسلامية سنة 1920 وكان أول كويتي قدم علاجات طبية لأهل الكويت من مختلف الأمراض وعالج الجروح وقام ببعض الجراحات البسيطة. وعرض القناعي صوراً لما كان يستخدمه جده من معدات ومشارط وصوراً للصيدلية وغيرها من الصور التي تروي تاريخ جده. بدوره تحدث عادل العتيبي عن مناقب والده الشهيد غازي فيحان العتيبي الذي استشهد

كان الحال في الكويت منذ 20 سنة. وتحدث عن الوساطة والاعتدال مشدداً على ضرورة احترام الرأي دون المساس بالكويت وأمنها ونسيجها الاجتماعي وذلك للحفاظ على الوطن، قائلًا ان الاعتدال هو بالتوازن والعيش بتفأول وان يرى الإنسان جمال الدنيا. من جانبه تحدث مشعل القناعي عن مناقب جده د.عبدالإله القناعي الذي ولد عام 1890 وتوفي عام 1964 وتعلم علومًا مختلفة من الحساب والفقه والشعر وعلوم الدين وغيرها. وقال ان المكانة الاجتماعية التي حظي بها الملا عبدالله والد د.عبدالإله أفسحت له المجال للعمل في مستوصف المعتمدية البريطانية عام 1909 ما فسح حبه للطب والأجهزة الطبية. وتحدث عن تاريخ الكويت الصحي قبل ان يأتي الإنجليز حيث كان الطب الشعبي هو

مشعل القناعي: جدي عالج 5582 مريضاً خلال وجوده في مستوصف المعتمدية البريطانية
عادل العتيبي: لُقّب والدي بنمر بيان وقد تم إعدامه على باب المنزل أمام أعين أبنائه

غابت المرأة عن قائمة المكرمين في المؤتمر الوطني التاسع «من الكويت نبدأ...والى الكويت ننهي» إلا أنها حضرت في كلمة افتتاح اليوم الثالث لرئيس المؤتمر يوسف الياسين الذي استغل حضوره والدته ليشكرها على ما قدمته له من حسن تربية، ويتحدث عن أهمية وجود الأم في حياة أبنائها لما تعنيه من حنان وتشكله من استقرار وعامل نجاح. ثم تحدث د.راشد العليمي عن أهمية وجود الأم في حياة أبنائها وأن من يريد الجنة عليه أن يبر والدته لأن كثيرين لا يستشعرون نعمة وجود الأم في البيت وهي تعتبر المظلة الأولى وهو أمر رباني غرس في النفوس. وأشار إلى ضرورة العمل بالدستور لإيجاد المواطن الصالح وأن يكون هناك تآلف بين الناس والعمل بما فيه خير للكويت وأهلها والعيش في نعمة التكافؤ والترابط كما



(أنور الكندري)

جانب من الحضور



يوسف الياسين مع عبدالإله القناعي وعبداللطيف المطوع وولديه

أبدت استعدادها للتعاون مع الفريق وتزويده بالصور التي يحتاج إليها

منى الجابر زارت بيت العثمان: يحافظ على ماضي الآباء والأجداد



بيت العثمان يوفق تاريخ الآباء والأجداد



الشيخة منى الجابر تستمع لشرح حول بيت العثمان

التطوعية التابعة لمركز العمل التطوعي الذي يقوم بدوره في الحفاظ على ماض عريق وارث خلفته الأجيال السابقة وتجميعه في متحف الموروث الكويتي - بيت العثمان - منطقة حولي.

يقوم الفريق بالإعداد والتجهيز لتحويل البيت الى ثلاثة متاحف تحاكي تاريخ الكويت ومراحل تطوره في شتى المجالات. والجدير بالذكر ان فريق الموروث الكويتي هو أحد الفرق

وتزويده بالصور، وانت على ما تم بناؤه في اواخر الاربعينيات من القرن الماضي ويعد من اهم مظاهر العمارة الكويتية القديمة واطلعت على بعض ما يمتلكه الفريق من مقتنيات كويتية قديمة، وابدت استعدادها للتعاون مع الفريق

تبين مراحل تطور الكويت. هذا وقد اشادت الشبيخة منى الجابر والوفد المرافق لها بما اطلعت عليه من وثائق تاريخية ومقتنيات كويتية قديمة، وابدت استعدادها للتعاون مع الفريق

لها بجولة داخل بيت العثمان الذي تم بناؤه في اواخر الاربعينيات من القرن الماضي ويعد من اهم مظاهر العمارة الكويتية القديمة واطلعت على بعض ما يمتلكه الفريق من مقتنيات كويتية ووثائق تاريخية

الموروث الكويتي. وكان في استقبالها والوفد المرافق لها رئيس وأعضاء فريق الموروث الكويتي، حيث قدم أنور الرفاعي شرحاً وافياً عن بيت العثمان، كما قامت والوفد المرافق

قامت الشبيخة منى الجابر العبدالله نائب رئيس مركز الوثائق التاريخية ومكتبات الديوان الأميري بزيارة لمتحف الموروث الكويتي ببيت العثمان بمنطقة حولي بدعوة من فريق