

العربي عاد من بعيد.. وكاظمة يحتاج للتعديل.. والسالمية لعافيته يستعيد

الجولة الثامنة: القادسية يغرد خارج السرب.. والكويت أضاع الدرب



(الأزرق. كوم)

حصار علي مقصيد يؤكد تالفه مع العربي

لا يوجد فريق أكثر فرحا في هذه الجولة من القادسية ولأعبيه وجماهيره بعد ان حقق الفوز الوحيد في الجولة الثامنة والذي جعله يتعد بفارق 7 نقاط عن أقرب منافسيه «الكويت»، فالأصفر أبدع وأمتع في مواجهة كاظمة واستحق الـ 3 أهداف والد 3 نقاط، بينما ظلت باقي الفرق على حالها بل ذهبت إلى أبعد ذلك فجميعها اكتفى بنقطة واحدة بعد التعادل الذي سيطر على جميع المواجهات، فالكويت تأخر كثيرا عن الأصفر وتعثر بتعادل بفعل ديبه بعد ان أهدر زكّة جزء في الدقيقة الأخيرة ثم استقبلت شباهه هدف التعادل في نفس الوقت، أما العربي فعليه شكر الحارس خالد الرشديدي على تعادله، وكذلك الجهراء لم يستفد وسقط في فخ التعادل في الوقت بدل الضائع امام السالمية، ونفس الحال ينطبق على النصر والشباب وكأنها جولة لم تقم لأن الوضع فيها لم يتغير باستثناء الأصفر الذي زاد الفارق، وكاظمة الذي لم يحصل على أي نقطة لكنه ظل على مركزه الرابع.

الأصفر من يقدر عليه؟

من جولة إلى جولة والقادسية لا يمكن لأحد أن يوقفه أو حتى يدك مرماه بهدف والوضع يعتبر طيبعا نظرا للأداء المثالي الذي يقدمه لاعبوه من مباراة إلى أخرى من الدفاع وحتى الهجوم، وكان آخرها أمام كاظمة فالانتشار السليم واللعب بتوازن والتركيز واستغلال الفرص كلها اجتمعت عند القادسية في هذه المباراة وكان واضحا الانسجام بين لاعبي الارتكاز فهد الأنصاري والعاجي إبراهيمي كيتا لذلك تسجيل الـ 3 أهداف من المهاجمين كانت نتويجة لمجهوداتهم المتواصلة طوال الـ 90 دقيقة، وما يميز الأصفر في هذا الدوري هو أن خطط الدفاع لا يتأثر بكثرة التبديلات أو الإصابات فبعد إصابة حسين فاضل شارك فايز بندر وكان الكراوتي رادان لم يقم بأي تبديل ما يدل على أنه بالفعل جهز جميع اللاعبين بنفس الكفاءة.

الأبيض خسر بيده

يعتبر تعادل الكويت مع

الجهراء أوقع نفسه.. والشباب على حاله.. والنصر «دل»



الطريق

العربي بمثابة خسارة له لعدة أسباب أولها ابتعاده عن الصدارة وثانيها أنه كان متقدما حتى الوقت بدل الضائع والذي أضاع فيه زكّة جزءا كما أن هدف التعادل جاء قبل انطلاق صافرة النهاية بفوان لذلك هو تعادل بطعم الخسارة، وتبقى تقلبات النتائج أمر واقعي في كرة القدم لكن المستوى هو الذي يجب أن نثق عنده فالأبيض حتى الآن لم يقدم المستوى المأمول ودائما ما يظهر فريقا عاديا وكأنه يبحث فقط عن هدف يحقق به الفوز وليس أهدافا، لذلك يجب إعادة النظر من جديد في الفريق ككل من المدرب وحتى اللاعبين للعودة للمستوى المميز والذي قد يعيدهم للمنافسة مرة أخرى، فالفريق رغم تقدمه كان بعيدا عن مستواه وتباعدت صفوفه وربما يعود ذلك لكثرة الغيابات.

الجهراء عاد ووقع

على عكس جميع الجولات

بجميع اللاعبين قد يعدل النتيجة لهم. وثانيها أنه كان متقدما حتى الوقت بدل الضائع والذي أضاع فيه زكّة جزءا كما أن هدف التعادل جاء قبل انطلاق صافرة النهاية بفوان لذلك هو تعادل بطعم الخسارة، وتبقى تقلبات النتائج أمر واقعي في كرة القدم لكن المستوى هو الذي يجب أن نثق عنده فالأبيض حتى الآن لم يقدم المستوى المأمول ودائما ما يظهر فريقا عاديا وكأنه يبحث فقط عن هدف يحقق به الفوز وليس أهدافا، لذلك يجب إعادة النظر من جديد في الفريق ككل من المدرب وحتى اللاعبين للعودة للمستوى المميز والذي قد يعيدهم للمنافسة مرة أخرى، فالفريق رغم تقدمه كان بعيدا عن مستواه وتباعدت صفوفه وربما يعود ذلك لكثرة الغيابات.

البرتقالي اكتشف

انكشفت أوراق كاظمة في الجولة السابقة والتي أثبتت أن البرتغالي بحاجة إلى إعادة النظر فبعد أن خسر بهدف اندفع كل اللاعبين للأمام وتناسوا أن هناك مرمى يحومونه ولولا تالف الحارس عبدالعزيز كميل لكنت الخسارة كارثية، وربما تصل للمستة لذلك على المدرب التشيكي ميلان ماتشالا استخدام خبرته في بعض الأحيان لقيادة لاعبيه الشباب والذين يظنون أن الاندفاع

وصلت بعثة الفريق الاول بنادي النصر ظهر أمس الى دبي لإقامة معسكر إعدادي قبل مواجهة الخور القطري 21 الجاري ضمن الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الثالثة لبطولة الاندية الخليجية الـ 27 والتي تضم أيضا البستين البحريين، ومن المقرر أن يخوض الغنابي مباراتين وديتين مع فرق إماراتية.

من جهته، عبر لاعب النصر غازي القهيدي عن سعادته بمشاركته مع الفريق في اول مباراة رسمية. وأشار الى ان الغنابي سيستفيق من كبوته خلال الجولات القادمة حتى يصل الى مراكز متقدمة وهو الوضع الطبيعي للفريق.

عبدالكريم: ليس للكرة أمان حتى في الوقت الضائع

أشاد مساعد مدرب الفريق الاول بنادي الجهراء احمد عبدالكريم بأداء لاعبيه أمام السالمية، وقال انهم تفوقوا على أنفسهم، واستطاعوا ان يقلبوا تخلفهم بهدف الى التقدم يهدفين قبل ان يدرك السماوي التعادل في الوقت بدل الضائع.

وأكد ان هذه هي كرة القدم ليس لها أمان، وشاهدنا ذلك فسي لواء العربي والكويت، حيث جاءت الأهداف في الوقت بدل الضائع ولكن في كل الأحوال النتيجة جيدة لنا، خصوصا ان المباراة خارج ملعبنا كما أننا افتقدنا جهود المميز محمد دهنش للاصالة في وقت مبكر ما أثر على أدائها في الشوط الاول من المباراة.

● مبارك الخالدي

السالمية يعسكر داخليا والتدريبات تعود الأربعاء

أعطى الجهاز الفني والإداري للسالمية راحة سلبية لجميع اللاعبين تمتد حتى الأربعاء المقبل وذلك لتوقف الدوري، وبعد الاستئناف للتدريبات بـ 5 أيام سيهجر السالمية داخليا في فندق هولندي ان على أن يتدرب الفريق على فترتين صباحية ومسائية لمدة اسبوعين، وهي مدة المعسكر استعدادا لمواجهة القادسية في الجولة التاسعة بالدوري الممتاز.

وكان مجلس الإدارة قد حدد معسكرا خارجيا في أبوظبي خلال هذه الفترة، إلا أن ظروف بعض اللاعبين وعدم قدرتهم على الانضمام للفريق هناك ومن ضمنهم المهاجم السوري محمد زينو السذي من الصعب اخراج تأشيرته دخول له خلال هذه الفترة. وسيحاول الجهاز الطبي علاج المصابين خلال فترة التوقف ومنهم المدافع عبدالعزيز المسعد الذي تعرض لإصابة في عضلة الساق خلال مواجهة الفريق السابقة مع الجهراء.

الحكام في الميزان

● ناصر العنزي (الكويت والعربي): أدار المباراة بكل اقتدار وسيطر على احتجاجات اللاعبين بفضل خبرته، كما أنه احتسب زكّة جزء صحیحة للكويت، وكان محقا في تمديد الوقت بدل الضائع كون زكّة الجزء جاءت في هذا الوقت.

● سعد الفضلي (الجهراء والسالمية): تميز في إدارة المباراة بسبب قربه من الحدث وتفاهمه الواضح مع مساعديه رغم قلّة خبرته في الدوري الممتاز.

● علي محمود (القادسية وكاظمة): لم يجد صعوبة في إدارة المباراة بفضل سرعة قراراته الحاسمة وتواجده قريبا من كل حدث، كما ان مجريات المباراة ساعدته أيضا على التألق كونها كانت من طرف واحد لصالح الأصفر.

● ثامر العنزي (النصر والشباب): تعرض لكثير من الاحتجاجات من قبل الفريقين وكادت تصل إلى أكثر من ذلك بسبب كثرة قراراته الخاطئة وعدم تعامله بحزم مع اللاعبين من بداية المباراة.

لقطات من الجولة

● حافظ مهاجم كاظمة العماني اسماعيل العجمي على صدارة الهدافين برصيد 5 أهداف، يليه مهاجم القادسية السوري فراس الخليل بـ 4 أهداف، بينما تساوى 6 لاعبين في المركز الثالث وهم: بدر المطوع ومساعد ندا (القادسية) ورودریغو داکوستا (الشباب) ويوسف ناصر (كاظمة) وكارلوس فينوس (الجهراء) ورمزي بن يونس (النصر).

● يواصل القادسية تحطيم الأرقام فهو حتى الآن يسجل أكبر نسبة تهديفية بـ 19 هدفا ولم يخسر أو يتعادل، كما أن شباهه لم تستقبل أي هدف.

● شهدت الجولة حالة طرد وحيدة للاعب وسط الشباب نايف العتيبي امام النصر وكان اللاعب نفسه قد تعرض للطرده أمام القادسية في الجولة السادسة أيضا.

● شارك لاعب النصر غازي القهيدي مع فريقه للمرة الأولى منذ انطلاق الموسم بعد تسجيله في فترة الانتقالات الشتوية وشارك في آخر 20 دقيقة وقدم مستوى مميزا خلال الفترة التي لعب فيها.

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
القادسية	8	8	0	0	19	0	24
الكويت	8	5	2	1	9	5	17
الجهراء	8	3	3	2	10	10	12
كاظمة	8	3	1	4	11	12	10
السالمية	8	3	1	4	8	11	10
العربي	8	2	2	4	5	7	8
الشباب	8	1	5	2	5	13	5
النصر	8	1	1	6	7	18	4

مباريات الجولة التاسعة

الكويت - الشباب	الكويت
القادسية - السالمية	محمد الحمد
الجهراء - العربي	الجهراء
النصر - كاظمة	علي صباح السالم

الرشيدي نجم الأسبوع



استحق حارس العربي المتألق خالد الرشديدي ان يكون نجم الاسبوع لهذه الجولة بعد ان فعل كل شيء في الوقت بدل الضائع، فبعد ان تصدى لركلة الجزاء من قبل فهد عوض عاد وسجل هدف التعادل للاخضر بعد ان تقدم خلال زكّة ركنية سجلها برأسه على طريقة المهاجمين المميزين ليمنح العربي نقطة ثمينة.

غلط X غلط

خفا على اللاعبين كثرة التوجيهات من كل المتواجدين في الدكة والصراخ طوال المباراة يفسد على اللاعبين التركيز ويخرجهم عن جو المباراة.

وحدة وحدة.

صح لسانك

التزام الرئيس

يستحق رئيس نادي الكويت عبدالعزيز المرزوق التحية لمتابعته الدائمة للفريق وتواجده المستمر في جميع المباريات ومؤازرته للاعبين، رغم تذبذب النتائج.

دعم يجيب نتيجة.

خط الدفاع



خالد الرشيدي

علي مقصيد

مسعود ندا

رمزي بن يونس

خط الوسط



فيصل زايد

فهد الأنصاري

محمد سعد

إبراهيمي كيتا

خط الهجوم



مسعود فريدون

عدي الصيفي

روجيرو

«شوف وتعلم»

لو كانت كرة القدم تمارس بلا مراوغة لما شاهدنا أحد، ولو كانت قوانينها تسمح للاعبين بتخطي لاعب واحد فقط لاعتزل ميسي وقبلة الظاهرة رونالدو والساحر رونالدينو، ولو خلت الملاعب من النجم المراوغ لغادرت الجماهير الملعب بعد نهاية الشوط الأول، ولو كنت مدربا وتملك لاعبا مهاريا يجيد اسقاط المدافعين واحدا تلو الآخر لأزاح عن كتفك حملا تقبلا.

والمراوغة من أجمل فنون الكرة وأمتعها، فلو كنت حارسا فالجمهور سيصفق لك مرة ولو كنت مدافعا فسيصفق لك مرتين، أما لو كنت مراوفا فحتى مساعد الحكم سيصفق لك إعجابا، وتفضل الجماهير مشاهدة الأهداف التي تأتي نتيجة المراوغة لما لها من وقع شديد على النظر، ومازال هدف الأسطورة دييغو مارادونا في مرمى بيتري شيلتون في مونديال المكسيك 1986 الأكثر مشاهدة في العالم بعد ان أسقط في صفوف الانجليز قتلى وجرحي، أما إصابة ميسي في مرمى خيتافي قبل موسمين فلا يمكن وصفها بكلمة «هدف» بل مجموعة أهداف رائعة.

ويقول أحد مشجعي برشلونة المتعصبين لو ان الخصوم امتنعوا عن مواجهة ميسي لمراوغ عشب الملعب إن أراء، ويقول خبراء الكرة ان أصعب أنواع المراوغة التي تكون مدعومة بسرعة كبيرة حيث يصعب على الخصم التحكم في حركة اندفاعه لقطع الكرة.

فتحي كميل أفضل مراوغ في تاريخ الكرة الكويتية والذي كان يملك قدرات كبيرة في الايقاع بالمدافعين الى جانب حواره على التهديد من زوايا ضيقة، وبعد اعتزاله حاول شقيقه فهد كميل تقليده ففشل واحتشدت الجماهير في يوم اعتزال فتحي كميل وقدمت واجب العزاء في وفاة «مهارة» الكرة ومراوغاتها.

● ناصر العنزي