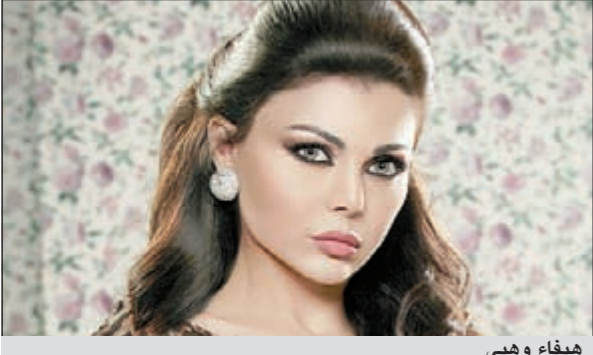


## هيفاء وهبي تعيد أحمد عدوية للتمثيل بعد غياب 25 عاماً

عندما عرضت على شخصية الأب الذي له تأثير كبير في حياة ابنته المطربة الشعبية، أعجبتني التكوين النفسي والاجتماعي للشخصية، خصوصاً أنها مؤثرة جدا في الأحداث.



أحمد عدوية



هيفاء وهبي

يعود المطرب الشعبي أحمد عدوية للتمثيل بعد غياب أكثر من 25 سنة، من خلال مسلسل «مولد وصاحبه غائب» الذي يؤدي فيه دور والد الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي. وأشار عدوية إلى أنه ينتظر هدوء الأوضاع السياسية في مصر للبدء في تصوير المسلسل الذي يعد أولى بطولات هيفاء وهبي التلفزيونية، بمشاركة فيفي عبد وحسن فهمي. وقال عدوية لصحيفة الحياة اللندنية إن الكاتب مصطفى محرم اتصل به هاتفياً ليعرض عليه الشخصية التي أبدى موافقته عليها على الفور، خصوصاً أنه يحب هيفاء وهبي ويستمتع إلى أغانيها، كما شاهدتها في فيلم «دكان شحاتة» مع المخرج خالد يوسف، وأعجب بأدائها التمثيلي «التلقائي»، من دون أن ينسى الإشارة إلى «العلاقة الطيبة» التي تربطه ببقية فريق العمل، لافتاً إلى أن أكثر ما لغت نظره في العمل هو كونه يدور في إطار غنائي، علماً بأنه سيؤدي فيه مجموعة من الأغنيات، إضافة إلى أن أكثر من «ديو» سيجتمع بهيفاء وهبي، وأكد أن الأغاني تتناسب مع السياق الدرامي للمسلسل، وأضاف:

## رولا سعد: من يتهمني بعمليات التجميل فليشاهد صوري القديمة



رولا سعد

بتلك الخطوة، لكنني أحب أن أبود على طبيعتي باستمرار. وحول اتهام بعض وسائل الإعلام بالمبالغة في عمليات التجميل ردت رولا: من يصرح ذلك عليه العودة إلى صوري القديمة وسوف يجد أنني مازلت كما أنا عليه اليوم. وتابعت: لست بحاجة إلى عمليات التجميل وأنا أقل فنانة لجات إليها، ربما البعض يتهمني بتلك الأقاويل لأنني اكتسبت بعض الكيلوغرامات.

أكدت الفنانة اللبنانية رولا سعد أنها لم تحكم يوماً ما على مظهرها الخارجي، قائلة في حوار لها مع موقع «أنا زهرة»: لكن عندما تكون مرتاحة نفسياً أجد نفسي جميلة والعكس صحيح، إن السعادة تنعكس على وجه المرأة، ولدت فتاة جميلة ليس ذلك تكبراً بل أنه عرفان جميل وشكر للخالق. وعن علاقتها بالمكياج قالت: أخرج دون أي مستحضرات تجميل في أيامي العادية، ويتفاجأ بعض الناس

### حبوب

منتج المسلسلات الشهيرة هالأيام مستاء من تشويه صورته جدام الوسط الفني بأنه منتج بخيل ونصاب مع أنه طيب وحبوب مع الجميع مثل ما يقول.. أقول استريح وعط الناس فلوسها!

### محافظة

مخرج اعمال درامية يفكر في فك الشراكة بينه وبين أحد المنتجين علشان يحافظ على تميزه في الساحة الفنية.. خووش تفكير!

### حق

ممثل بعدما سكت سنين طويلة عن حقه المادي هالأيام يفكر انه يرفع دعوى قضائية علشان المحاكم تفصل بموضوعه وترجعه حقه من أحد المنتجين.. اذا فات الفوت ما ينفع الصوت!

## سعد.. المذيع الأكثر تأثيراً في المصريين



محمد سعد

حل المذيع محمود سعد في المرتبة الأولى بوصفه الأكثر تأثيراً في الشعب المصري وفق الاستفتاء الأسبوعي الذي أجراه موقع «أنا زهرة». ونال سعد أعلى نسبة أصوات بلغت 30% تلاه عمرو أديب بـ 26% رغم تراجع شعبيته بعد الثورة.



## نبيل شعيل لـ «الأنباء»: اعتذرت عن «ليالي فبراير» لأنني «إنسان يحس بالأخريين»

قدم المطرب الكبير نبيل شعيل اعتذاراً رسمياً للجنة المنظمة لحفلات «ليالي فبراير» الغنائية بعدم مشاركته في هذه الدورة من المهرجان، وذلك تضامناً مع الشعب السوري الذي ترتكب بحق المجازر من قبل نظامه. وأكد في تصريح لـ «الأنباء» أنه كان ينتظر مبادرة من اللجنة المنظمة لهذه الليالي بإيقافها لما يتعرض له الشعب السوري من قتل وبما، ولكن لم تحصل هذه المبادرة فقرر الاعتذار عن عدم المشاركة لأنه كما قال إنسان «يحس» بمشاعر الآخرين وحتى يبرئ ذمته أمام الله سبحانه وتعالى. وأضاف بوشعيل: ما يتعرض له الشعب السوري تقشعر له الأبدان، فكيف لي أن أعني وهناك بشر مسلمون يقتلون يومياً، فقدمت اعتذاراً عن المشاركة حتى يعم السلام والطمأنينة في نفوس اخواننا السوريين. وأشار إلى أن خادم الحرمين الشريفين قد لقي أوبريت الجنادرية، فلماذا لا تكون لدينا مبادرة كهذه حتى نتضامن مع الشعب السوري وما يتعرض له، لافتاً إلى أن قرار الاعتذار شخصي ومن دوافع إنسانية لأن الأطفال الذين يقتلون يومياً من الشعب السوري يحسبهم أطفاله. من جهة أخرى، أعذر الشيخ مشاري العفاسي عن الحلقات الانشادية المصاحبة للمهرجان تضامناً مع الشعب السوري الذي يعاني الويل من نظامه؛ كما قررت وزارة الإعلام عدم نقل حفلات «ليالي فبراير» عبر تلفزيون وإذاعة الكويت نظراً للأوضاع الإنسانية الصعبة التي تمر بها بعض الدول العربية وخصوصاً الشعب السوري الشقيق وذلك كما جاء في تصريح الوزارة.

● مفرح الشمري  
@Mefrehs

## يستمر لمدة 3 أيام بمشاركة 24 فيلماً ما بين روائي قصير وتسجيلي انطلاق مهرجان «يوسف شاهين» للأفلام في مصر

بوسطجي» للمخرجة رشا كرم و«بني مقلوب» للمخرجة نورهان المسيري و«المحطة» للمخرج مازن مصطفى و«فاقد الوعي» للمخرج محمد السمان و«فرانكو عربي» للمخرجة ريهام شاهين و«سارقتشو» للمخرج وليد فاروق و«عين سحرية» للمخرج أحمد أمين، وفقاً لصحيفة اليوم السابع المصرية.

وسيعرض غداً فيلم «الشرارة» للمخرج إسلام بلال و«العبيدية» للمخرج أحمد خليل و«فخر الرهينة» للمخرج ميشيل منير و«صخور الإيمان» للمخرج جون أكرم و«ظلال» للمخرج مؤمن ممدوح و«ورقة بيضاء» للمخرج رامي شوقي و«ميني



الراحل يوسف شاهين

انطلقت انشطة الدورة الثالثة لمهرجان يوسف شاهين للأفلام المستقلة أمس «الأثنين»، حيث عرض في الافتتاح أفلام: «أنا أسير» للمخرج رامي رزق الله وفيلم «يوتوبيا النساء» للمخرج آدم بهجت و«عائل» للمخرج ياسين جبريل و«كابينة تلفون» للمخرج مايكل بيوح و«فخور اتي عربي» للمخرج صفوان نصر الدين و«صحيح فوء» للمخرجة ساندريين و«السلطان» للمخرج أشرف حامد.

بينما يعرض اليوم، بحسب «العربية.نت»، فيلم «سنة حلوة يا ياسين» للمخرج محمود زهران و«حواس» للمخرج محمد رمضان

**هلا فبراير 2012**  
الكويت سدرتنا

**سيرك سندريلا Cinderella Circus**

سيرك من (كينيا - اسبانيا - بولندا)

الاستعراض الأول الساعة 4:30 مساءً

الاستعراض الثاني الساعة 6:00 مساءً

المكان مدينة زين للطفل - بجانب النادي العلمي

التاريخ من 6 - 29 / 2 / 2012

سعر التذاكر: ابتداءً من 3 د.ك

للاستفسار الاتصال على: 50574474

الرعاية الرئيسية

الرعاية الرسمية

Zain, Kuwait Airways, Chevrolet, Condoil, Yusef A. Alghanim & Sons w.l.l.

**هلا فبراير 2012**  
الكويت سدرتنا

**مدينة زين للطفل Kidz City**

مشاركة الطفل بأجمل أركان المدينة.

ركن المغاوير ركن يا حلاتها للبنات

ركن المرسم ركن الألعاب الألكترونية

مسرحية فلة و الأقزام السبعة سيرك سندريلا العالمي

عروض Stilt Walker من موسكو مسابقات و هدايا

بجانب النادي العلمي و مجمع 360

الرعاية الرسمية

الرعاية الرسمية

Zain, Kuwait Airways, Chevrolet, Condoil, Yusef A. Alghanim & Sons w.l.l.