

ميساء مغربي: حُوربت ومازلت أحارب.. ولا أريد أن أخسر محمد دحام الشمري

كشفت لناديا بركات عن مشاركتها في بطولة مسلسل «رابعة العدوية»

في «مزد النجوم» الذي أقيم أخيراً في دبي على نظارة الفنانة نبيلة عبيد لأن عبيد تعني لها الكثير وتحب تصفيلها، كاشفة عن مشاركتها في مسلسل «رابعة العدوية»، مؤكدة أنه سيكون أكثر شمولية من الفيلم الذي قدمته نبيلة عبيد، معبرة عن حزنها من تصريحات بعض الفنانين اللاتي استخدمن المزداد في أغراض تسويقية لأنفسهن ونسبن انه حدث إنساني يجب ان تكون أهدافه بعيدة عن الشؤ الإعلامي.

وعن صورة تركي شبانه قالت: لقد كان شبانه عراب نجاح مسلسل «هوامير الصحراء» وتصدى لكل منتقدي العمل ولكن استغربت قوله لي ان المسلسل فاشل مقارنة بأعماله درامية أخرى، وبناء على كلامه اعتذرت عن «هوامير الصحراء 4»، لأنني لا أري أن أكون جزءاً له كصديق وأخ ولكن لن أتنازل عن حقّي.

عبدالله العامر ولعل فريق العمل النجاح، لافتة الى انها افتقدت مصممة الأزياء هويدا البريدي كصديقة، راقضة ذكر سبب خلافتهما، قائلة: «السبب تافه والخطأ منا احنا الاذنين لكنها غلطت بحقي».

عبد الحميد الخطيب

وعلقت ميساء على تصريح المخرج محمد دحام الشمري بأنها سبب دخوله المحكمة لأسباب مالية، قائلة: أنا لست من الأشخاص اللي يخسرون أصدقائهم، ولا أريد أن أخسر دحام، فالمشكلة كانت بسبب مسلسل «عرس الدم» وهو من إنتاجي وأوكلت لدحام مهمة الإنتاج التنفيذي وبالفعل سوقه على محطه وتسلم حقه كاملاً ولم يعطني مستحقاتي المالية وطالبته وديا بها لمدة عام كامل، واكتشفت أنه لا يوجد ردة فعل منه، فقدمت شكوى ضده وحكم عليه بالسجن لخيانة الأمانة وأخلي سبيله ولكن الشق ما زال المادي مستمرًا لأن لحين حصولي على كامل مستحقاتي المادية، وعلى المستوى الشخصي لا أريه ان يسجن لأنه مبدع وقدمنا معا أعمالاً مشتركة ناجحة، واعتذر له كصديق وأخ ولكن لن أتنازل عن حقّي.

وفي فقرة الصور تحدثت ميساء عن هيفاء وهي قائلة: هي رمز الجمال في العالم العربي وامرأة ذكية وصنعت نجومية لا يختلف عليها اثنان، وعن شذى حسون قالت: هي صوت حلو وكاريزما وروحها حلوة، لافتة الى ان مزاجيتها ضد شذى



محمد دحام الشمري

يخومون حولها ليهاجموني. وعن الخدعة في مسلسل «كرامة» وعدم مشاركتها فيه إلا بدور الراوي قالت ميساء: كنت أرغب في المشاركة في العمل لكنه تعثر إنتاجياً حتى تبنته «أبوظبي للإعلام»، ورفضت ان أظهر في دور فتاة مراهقة كما تفعل بعض الممثلات العربيات ما يؤثر على صورتهم أمام الجمهور، ولذلك



ميساء مغربي

يعرف دينه او أخلاقه، مناقشا قضية المراهقات ونتائج كبت رغباتهن، مظهرًا أهمية توجيه طاقاتهم في أشياء مفيدة، مؤكدة انها لا تتأثر بالانتقادات وإنما كنت غير مناسب لمجتمعهم لما أظهروه على الشاشة، اعتقد ان الاختلاف هو أنني أنا من قدمت الدور. وتابعت: «أسوار» طرح مشكلة العنصر الدخيل على أي أسرة وهو السائق والذي لا

لست جبانة.. واعتذرت عن «هوامير الصحراء 4» بسبب تصريحات تركي شبانه هيفاء وهي رمز للجمال وما حدث من الفنانة في «مزد النجوم» بدبي أحزنتني إبراهيم الحربي لم يسئ لصوره الرجل الإماراتي في مسلسل «كرامة»

أكدت الفنانة ميساء مغربي أنها ترحب بالنقد البناء الذي يصحح الأخطاء، لكنها ترفضه إذا كان هداماً ويحوي تجريحاً للفنان، وأضافت - أثناء استضافتها في حلقة مساء أمس الأول من برنامج «هلا وغلا» من تقديم المذيعة ناديا بركات على قناة أبوظبي الإمارات - قائلة: للأسف أعداء النجاح أكثر من محبيه ووصلنا الى زمن اللااستحسان والاستنكار الذي ان العمر لو عاد بها عشر سنوات الى الوراء فستختار الدخول الى الوسط الفني، لكن مع تصحيح بعض قراراتها وتصرفاتها وستحذف بعض الأشخاص من حياتها. وعن الانتقادات التي تواجهها بسبب جراتها وتعديها الخطوط الحمراء قالت: الناس تعودت على النمطية وواجبي كممثلة تحب مهنتها وتحترمها ان اعطي من قلبي، فانا لست جبانة لأمشي «تحت الحيط» خوفاً من الانتقادات، قبل ان تضيق: لو تجنبت «المناطق المظلمة» في حياتنا فبماذا أفدت بنات جبلي في الوطن العربي؟ فنحن كنساء نتقاسم نفس المشكلات مع اختلاف مستوياتنا، مشيرة الى ان جراتها في مسلسل «أسوار»

آثار الحكيم: الملابس المثيرة للراقصة دينا وراء اعتزالي الفن



كشفت الفنانة آثار الحكيم أن الراقصة دينا هي أحد أبرز الأسباب وراء اعتزالها الفن بسبب ملابسها المثيرة، بجانب أن الفن تحول لعبء ثقيل في حياتها. وقالت آثار الحكيم في تصريح لموقع «ام بي سي»: منذ 10 سنوات كنت أقوم بتصوير مسلسل «فريسة» ورفضت حينها المشاركة في تصوير بعض المشاهد مع زميلات كن يرتدين ملابس ساخنة وشبه عارية مثل دينا وغيرها، واستطردت: وقتها أصرت على رأيي، وكان أضعف الإيمان، وأنا أعرف أن كل واحد حر، وكل واحد له دينه، ولم يكن الإخوان وقتها على الساحة، ومع ذلك وقفت بمفردي ضد العري، مشددة على أن النقابة لم تساندها، ولم يقف أحد إلى جانبها خاصة رئيس مدينة الإنتاج الإعلامي ونقيب الممثلين، ما أسفر عن تعرضها لهجوم شديد وقتها لجردها رفضت أن تصور مشاهد مع ممثلات لا يرتدين ملابس محتشمة. ونتيجة هذا الهجوم قررت آثار الحكيم الاعتزال.

دياب يكشف عن صورته بالثمانينيات



فاجأ النجم عمرو دياب جمهوره بالكشف عن صور جديدة له خلال تصوير بوستر اليوم «شوقنا» الذي طرحه في الثمانينيات. ونشر «الهضبة» مجموعة من الصور على موقعه الرسمي ولقيت ترحيباً من قبل جمهوره. ويظهر دياب في الصور، بحسب ما ذكرت «أنا زهرة»، بطلته الكلاسيكية التي كان يحرص عليها في تلك الفترة، وهي اللوك نفسه الذي ظهر به في فيلمه الأول «العفريت»، الذي قدمه مع الفنانة مديحة كامل، وقد خلاله مجموعة من أغنيات اليوم «شوقنا»، علماً أنه كان وقتها أحدث البوم صدر له.

حذف 6 لقطات خادشة من «ركلام»

بعد مشاهدته مرتين من قبل الرقابة على المصنفات الفنية تقرر إصدار تصريح العرض العام لفيلم «ركلام» بعد حذف 6 لقطات من بعض المشاهد الموجودة بالفيلم بسبب احتوائها على كم كبير من العري لبطلتي الفيلم غادة عبدالرازق ورانيا يوسف، بالإضافة إلى عرض حالات خادشة للحياء. وعن جلسات الحذف قال د.سيد خطاب رئيس الرقابة على المصنفات الفنية، بحسب موقع «دنيا الوطن»: بعد وضع ملاحظات لجنة الرقابة الأولية على الفيلم والتي توصي بإغلاق الصوت على بعض الكلمات الخارجة، شاهدت النسخة النهائية للفيلم بصحبة رقباء آخرين وقمنا بحذف بعض اللقطات الصغيرة من المشاهد التي تحمل حركات خارجة بشكل صريح.



غادة عبد الرزاق

شركة درة الخليج للهواتف
DURRAT AL-KHALEEJ MOBILE COMPANY

عروض هائلة

دورتنا من فير دورتنا

Wiyana connect
خدمات الإنترنت
Wifi Router

إحصل على خصومات مميزة
عند الاشتراك بباقات زين Wiyana Mix على الاجهزة التالية:

Galaxy Note

Galaxy S II

BlackBerry 9780

BlackBerry 9900

BlackBerry 9790

العروض متوفرة بأرض المعارض - صالة 5 معرض انضو كوكت

خدمة العملاء: ٩٩٠٠٦٨٥١ - ٩٩٠٠٦١٢١	الإدارة: ٢٢٦٦٦٠٠٠	القاسمية: ٢٢٥٢٦٩٦٩	كويت ماجيك: ٩٧٢٣٢٤٤١	السلام والصديق: ٢٥٢١٦١٦١	خيطنان: ٢٤٧٦٠٢٠٠	القروانية: ٢٤٧٥٠٢٠٠	القاسمية: ٢٥٤٣٤٥٤٥	كويت ماجيك: ٢٣٦٣٣٣٣٣	السلام والصديق: ٢٥٥٢٦٨٦٨	خيطنان: ٢٣٦٢٤٨٤٢	القروانية: ٢٤٣٦٨٠٨٠	القاسمية: ٢٥٤٣٤٥٤٣	كويت ماجيك: ٢٥٤٤٨٠٥٠	السلام والصديق: ٢٤٧٣٤٠٤٠	خيطنان: ٩٧٢٣٠٤٦٤	القروانية: ٢٥٤١٨٠٥٠	القاسمية: ٢٥٤٣٤٥٤٣	كويت ماجيك: ٢٥٤٤٨٠٥٠	السلام والصديق: ٢٤٧٣٤٠٤٠	خيطنان: ٩٧٢٣٠٤٦٤	القروانية: ٢٥٤١٨٠٥٠
-----------------------------------	-------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	------------------	---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	------------------	---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	------------------	---------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	------------------	---------------------

كن جزءاً من Zain City
معرض إنفو كونكت، مشرف
29 يناير - 4 فبراير