



ضاحي الخلفان كرم طارق العلي تقديرًا لجهوده في خدمة المجتمع

التعاون الخليجي. من جانبه، أعرب العلي عن شكره وتقديره للفريق ضاحي خلفان على حفاوة الاستقبال، مثنياً كلماته حول أهمية دور المسرح في توثيق سلوك المجتمع، مؤكداً أن الفنان الذي يسهر على أمن مجتمعه عنصر مهم من عناصر الدعم للعمل الأمني والمواجهة لكل المظاهر السلبية التي يمكن أن يتعرض لها المجتمع.

الفضائيات. وأثنى الفريق الخلفان على الروح الكوميدية العالية التي يتمتع بها الفنان طارق العلي وملامسته للواقع الخليجي وهمومه المشتركة وأثنى على احساسه بالمسؤولية تجاه الوطن وأبناء مجتمعه وسعيه الجاد للارتقاء بالفن الهادف ل طرح المواضيع الجوهرية والاهتمام بالقضايا التي تلامس هموم الأمة والواقع الذي يعيشه أبناء مجلس

كونا: قام القائد العام لشرطة دبي الفريق ضاحي الخلفان تيميم بتكريم الفنان الكويتي طارق العلي تقديراً لجهوده في خدمة المجتمع. وأكد الفريق خلفان خلال استقباله العلي على أهمية دور الفن في خدمة المجتمع والدور الذي يمكن أن يقوم به المسرح في مكافحة الجريمة والتوعية بأضرار المخدرات وغيرها من الظواهر السلبية والاختطاف المحدقة بالشباب من

ثناء

الجهد اللي بذله تلفزيون الكويت في تغطيته المباشرة والدقيقة لانتخابات مجلس الأمة يستحق الشكر والثناء.. عساكم على القوة.

طفل

ممثل يعتقد نفسه انه نجم النجوم هالأيام يفكر يدش بالانتاج من خلال مسرح الطفل.. اقول استريح ويلا لقاها!

حسابات

المطرب اللي خرج عن المألوف في تصوير اغانيه قرر أنه يعيد حساباته بعد تهديدات من اهله.. زين يسوون فيك!

أول ظهور لفنان العرب في الاستديو بعد شفائه ليغرد في «الجنادرية»

المنة، عال العال، ولا شك أن مشاركتي في الجنادرية هي واجب أفرح به. وأضاف: المحسن خالد العليان متميز، واستطاع تلحين الأوبريت بحرفية، فهو مجتهد، ويستحق هذا التشريف والتكليف من قبل القائمين على مهرجان الجنادرية. بحسب ما ذكرت مجلة سيدتي.

ومن جانبه قال إدريس محمد مدير المكتب الإعلامي لمحمد عبده لوقع «أم بي سي»: فنان العرب اختار الجنادرية للعودة للغناء دون الحفلات الأخرى التي عرضت عليه في الفترة الأخيرة، لافتاً إلى أن عبده سافر بعد التسجيل إلى لندن للاستجمام وفي زيارة عائلية لأن ابنه يدرس هناك.



فنان العرب محمد عبده في الاستديو

إمام يطعن بقرار حبسه ويفلق هاتفه



عادل إمام

القاهرة: بعد يوم واحد من الحكم الصادر بحسب الفنان عادل إمام ثلاثة أشهر بتهمة إضرار الأديان، قدم الأخير طعنا على الحكم، من خلال استئنافه وطلب إعادة المحاكمة، وذلك حتى لا يكون القرار واجب التنفيذ ويتم القبض عليه من منزله بحسب أسلاف. وجاء الحكم الذي أثار الواسع الفني صادما، خصوصا في ظل المعركة المشتعلة حول حرية الإبداع، والدفاع عنها في وجه التيارات الدينية المتشددة، في الوقت الذي أغلق فيه إمام هاتفه المحمول هربا من ملاحقة الصحافيين.

مروى في القاهرة غداً للتحقيق معها



مروى

تصل المطربة اللبنانية مروى الى القاهرة غدا الأحد للقاء نقيب الموسيقيين المطرب ايمان البحر درويش لمواجهة قرار التقايع بمنعها من الغناء في مصر بعد ظهورها عارية على الشاشة المصغرة في حفل تلفزيوني من خلال فيديو مسجل لها في أحد أفلامها والتحقيق معها حيث قرر مجلس التقايع منع مروى من الغناء في مصر على خلفية الفيديو الذي تم تسريبه لها وهي عارية من كواليس فيلم «أحاسيس» والذي قدمته قبل أكثر من عامين مع المنتج والمخرج هاني جرجس فوزي.

سحب فيلم «سيما علي بابا» من دور العرض

تم سحب فيلم أحمد مكي الجديد «سيما علي بابا» مؤخرا من دور العرض السينمائية وذلك بعد ثلاثة أشهر فقط من عرضه حيث حقق خلالها حسب موقع «النشرة» 11 مليون جنيه مقارنة بفيلم أحمد حلمي الجديد «اكسس لارج» الذي عرض في نفس توقيتته اي في موسم عيد الأضحي الماضي ويستمر عرضه حتى الآن وحقق خلال الثلاثة اشهر الماضية أكثر من 29 مليوناً و 303 آلاف جنيه.

حلقات خاصة في «ألو فبراير» بمناسبة الأعياد الوطنية للديرة

كشف المعد والمشرف العام على برنامج المسابقات «ألو فبراير» علي حيدر الموسوي وحيدر في البرنامج (فريال حماد)



الموسوي وحيدر في البرنامج (فريال حماد)

البرنامج في الأعياد الوطنية ستكون مختلفة كلياً عن الحلقات السابقة من حيث الفقرات و«الغلاشات» التي سيجلها مخرج البرنامج نايف الكندري لتتماشى مع فرحة أهل الديرة بهذه الأعياد التي ينتظرها الشعب بفارغ الصبر. وأضاف حيدر قائلاً: ان الشركات الراعية للبرنامج أعطت الضوء الأخضر لأسرة البرنامج في منح جوائزها بزيادة لمستعصي هذا البرنامج، وذلك لرسم الإبتسامة على محياهم في هذه الأعياد، خصوصاً بعد أن زادت قيمة جوائز البرنامج في الحلقة الواحدة لتصل الى 80 ألف دولار.

الأنباء
سؤال اليوم
اسأل محرج ولا تنسأل:
1- طبيب
2- غريب
3- حبيب.
للمشاركة ارسل
حرف «س» أو «S» إلى 889999
من أي هاتف نقال
VIVA W7
يومياً من الساعة 8:00 م على 103.7 FM
من تقديم: أحمد الموسوي
أعداه وأشرفه: خليجية دشتي - علي حيدر
إخراج: نايف الكندري

عزاء سهير الباروني.. دون نجوم الفن والأصدقاء

دفنت الممثلة الراحلة سهير الباروني الاربعاء الماضي بمدافن الاسرة واقيم صلاة العشاء.

واللافت بحسب ما ذكر موقع «النشرة» هو غياب معظم النجوم المقربين منها وايضا الذين تعاملت معهم عن واجب العزاء، يذكر منهم الفنانة وردة الجزائرية والممثلة نادية لطفي وهاني رمزي وهالة فاخر وايي سمير غانم ومحمد هندي، واقتصر الحضور على زين مصطفى ودلال عبدالعزيز وماجدة زكي واحمد حداد وفاروق فلوكس، وانتهى العزاء في الحادية عشرة مساء.



جانب من عزاء الراحلة سهير الباروني

أمانى السويسي: أتمنى ألا تكون هناك خلفيات وراء الاعتداء عليّ

بيروت: تعرضت الفنانة التونسية، أمانى السويسي، إلى اعتداء من طرف شخصين إثر تواجدها في سيارتها على الطريق السريع في صفاقس، حيث قام المعتدون بتهديم زجاج السيارة والاعتداء عليها، ما استدعى نقلها إلى مستشفى في منطقة الحمامات. تحدثت أمانى عن الحادثة، مشيرة، بحسب «البلاد»، إلى أنها قد تحدث مع أي فتاة، إلا أن الإعلام ضخم الموضوع، حتى أن البعض أعطوه أبعادا سياسية، متاملة إلا يكون هناك خلفيات أخرى وراء ذلك.



أمانى السويسي

راغب علامة: هيفاء أذكي من أن تفتعل مشاكل وهيفاء لراغب: «ركز بشغلك مثل زمان بلكي الناس تحبك»

الفنانة هيفاء وهي بالرد على تصريح راغب علامة الذي ادلى في برنامج «سوري بس» وقال أنها تخفي مشاكلها الشخصية، حيث غردت على موقعها الخاص على «تويتر» بالقول: «راغب مجددا، حبه - كرهه، ومعضلته الدائمة معي، بالمناسبة، شكرا على كل ما تقول، متسائلة هل كان الكلام جيدا؟ أو سيئا؟ بالحقيقة لم تصل تقطعت يا رجل».



هيفاء وهبي

وتابعت: وما هي المشاكل الشخصية التي تتردي ان احلها؟ ذكرني سن فشكل، ركن بشغلك مثل زمان.. بلكي الناس تحبك، هذا وقالت ل موقع النشرة: «ركز بشغلك مثل زمان.. بلكي الناس تحبك».

من جانب آخر، يبدو أن حيوان «الملك» آخر ضحايا الفنانة هيفاء وهي، عندما ارتدت معطفا مصنوعا من فروه خلال حضورها عرض أزياء المصمم اللبناني العالمي زهير مراد خلال أسبوع الموضة الراقية في باريس الأسبوع الماضي.

واستطاع طقس باريس القارس والممطر أن يدفع هيفاء، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن» إلى التخلي عن فساتينها القصيرة واللجوء إلى القرو، فوقع نظر الفنانة على معطف قصير جميل يميل إلى اللون البيج، تتمايل منه خطوط من الفرو، وقد اختارته بنفسها لأنه لغتها بشغله المميز ولونه الغريب.

● بيروت - ندى مفرج سعيد

أقول للفنانين اتكلوا علي ساجلب لكم حقوقكم، وتكلم راغب عن مشاركته في أراب ايدول والتباين في آراء لجنة الحكم وأكد أنه حارب لوصول مشتركين لبنانيين إلى البرنامج فيما قبلت أصوات هي أقل منهم. كما قدم الحزم اللبناني التهنئة إلى مواطنته نانسي عجرم بعد فوزها بجائزة «الميزوزيك أوورد»، مشيرا إلى أن مواظنته الياسا حققت النجاح عندما غنت معه في بدايتها، كما أنها تمكنت من النجاح من دونه، مرجعا عمل كليب مع الفنانة التركية أشكين تورينجي إلى صوتها الجميل وتعدد مواهبها وليس لأنها أجمل من المطربات العربيات، لافتا إلى أنها غنت معه بالعربية، معتبرا أن فقرة الديو مع تورينجي كانت مهمة للغاية لأن الجمهور التركي سيتعرف عليهم، لافتا إلى أن الجمهور العربي سيرعرف النجمة التركية أيضا.

من جانبها لم تتأخر



راغب علامة

لؤي راغب علامة:
«هيفاء شكلها
حلو بس صوتها
ما بحبو»

قال لؤي ابن الفنان راغب علامة خلال حلوه مع والده ضيفا على برنامج «سوري بس» على شاشة الـ «أو تي في» ما لم يقله والده راغب في إجابته عن السؤال الذي طرحه عليه مقدما البرنامج رجا ورودولف حول الأغنيات الجميلة التي يستمع إليها كالتي تقدمها نانسي عجرم واليسا وجورج وسوف، وفيما يخص هيفاء، قال: «شكلها حلو بس صوتها ما بحبو»، فضحك راغب مرددا، لأطشاً هيفاء: «بكرأ بتقدر عليك ع التويتري يا بابا».

وكان لؤي قد عرّف لدقائق على «الببائو»، قبل أن يؤكد أنه لا يحب الغناء، وأنه يحب الفن والموسيقى لأنها تشعره بالراحة، وأنه ينوي التخصص في ميدان الطب.

أما راغب فقال عن هيفاء: أحبها كثيرا، هي ذكية تحاول أن تبعد الأضواء عن شيء ما في حياتها، هي أذكي من ان تفتعل مشاكل على شيء هي مصرحة به، أنا لم أكن سلبيا بالرأي معها، هي ملكة إغراء مثل هند رستم، تغزلت بها في هذا المجال، من الممكن اني كنت قاسيا عليها بالإيجابية في تلك الفترة، هي زادتها ولكن ليس لمصلحتها.

وتكشف علامة انه يعمل اليوم على تحصيل «حقوق الملكية الفكرية للمطربين»، وقال: المطرب ليس لديه حقوق، المنتج والملحن لديهم، إلا أن المطرب يعتبر مثل أي آلة من دون حقوق، اليوم

قالت إن طبيبا امريكياً يعالجها نفسياً ورأت الموت بعدما هاجمها «يكولاوي» شيرين: فيروز ليست ملكة جمال وأم كلثوم كذلك

الدماغ. وأضافت الفنانة لمجلة «الصدى» الصادرة هذا الأسبوع: هناك طبيب أميركي مختص في هذا الأمر يتابعني خطوة بخطوة حتى لا أصل إلى مرحلة أدخل فيها المصحة النفسية. وروت شيرين قصة تسببها هي وزوجها قائلة: رأيت الموت وأنا وزوجي، وكنا سنناقش الحياة خلال أسبوع، لكن الحمد لله كتب لنا الشفاء. وأضافت: كنا زوجين في أحد مطاعم القاهرة، وأصبنا بفيروس المعايير اليوم فاختلفت.

كشفت الفنانة شيرين عبدالوهاب عن انتظامها في متابعة حالتها النفسية مع طبيب أميركي، خشية أن تصل إلى مرحلة تدخل فيها المصحة النفسية. وقالت شيرين: أنا من الناس الذين يشكون من أحوالهم النفسية، حيث أصابني خلال حملي الأول مرض اسمه panic attack لم أنتبه له، وكذلك أصابني في الحمل الثاني، ولم أنتبه له أيضا، لحد عرفت أن هذا الأمر له علاج، ويجب أن أعالج منه لأنه من مسببات الخلل في



شيرين عبدالوهاب



وائل كفوري لـ «الأنباء»: لماذا أعطي الحوارات الإعلامية.. ليسألوني عن حياتي الخاصة؟

خياط، والشاعر نزار فرنسيس والملحن وسام الأمير وبلال الزين. وكانت المفاجأة بحضور النجم العربي وليد توفيق وباقة من الوجوه الاعلامية والصحافية والفنية، وتخطت «البيادي غار» الذين أحاطوا بالفنان لتسأله عن هذا الجفاء مع الإعلاميين وسبب ابتعاده عنهم، ليؤكد أنه عندما سيطرح اليومه سيعد مؤتمر صحافيا، وسيفسح المجال للأسئلة الفنية، وقال: لماذا الحوار ليسألوني عن زوجي؟ وأنا لا أحب التكلم

لحتفت شركة «روتانا» بعودة الفنان وائل كفوري إلى أحضانها في حفل عشاء دعت إليه أهل الاعلام وحمل شعار «ومتكلم المشوار». وقد حضر الحفل رئيس الشركة سالم الهندي وإداريوها كل من أحمد ناغرو وهادي حجار ومحمود موسى وطوني سمعان ومتعهد الحفلات ميشال حايك ورئيس قنوات «روتانا» تركي شبانة وعدد من الشعراء والملحنين والمخرجين أمثال المخرج سعيد الماروق وعقبته وطنوي أبو الياس وزوجته المخرجة ميرنا

عن حياتي الخاصة لانه شأن يعنيني هذا وأكد كفوري لـ «الأنباء» أن علاقته جيدة جدا مع «روتانا»، ولا خلاف بينهما والماضي أصبح خلفه. وقال إنه سيضع قريبا صوته على أغنية بعنوان «صفحة وطوبيا» سيتم تصويرها خلال أسابيع مع المخرج سعيد الماروق الذي وضع الستوري بورد لها. هذا وسيجيب الفنان بمناسبة «عيد العشاق» ثلاث حفلات ما بين بيروت وبيبي وأبو ظبي.

● بيروت - ندى مفرج سعيد