

## محمد عبده: رسائل الجمهور كانت دوائني في محنة المرض



فنان العرب محمد عبده

رسائل محبة من هذا الجمهور الكبير الذي شملني باهتمام ليس له حدود، ومن غير الممكن أن أستطيع إحصاء كل تلك الاتصالات التي تحاول الأطمئنان على صحتي حتى إنني لأخال هذه المتابعات أمصال علاج ودواء يمنحني طاقة أكثر مما أتخيل لدعم ما ألقاه من علاج. وقال: خلاصة ما أود قوله إن الفنان بلا جمهور لا يساوي شيئاً، فتخيل جمهور لا يساوي شيئاً، فتخيل أن فناناً ليس له جمهور يهتم به، كيف له أن يعطي وأن يكون له موقع في الخريطة الغنائية والثقافية بشكل عام.

أكد فنان العرب محمد عبده أن الفنان بلا جمهور لا يساوي شيئاً. وقال - في مقال كتبه لصحيفة «عكاظ» السعودية: الفنان وفنه في المجتمع لا يساويان شيئاً دون الجمهور الذي هو الصانع الفعلي لمجد الفنان، خاصة إذا كان هذا الفنان موهوباً وصادقاً في فنه ولديه ما يسعدهم في حياتهم العاطفية، ويوطد علاقته بالأرض والوطن والقيادة. وتحدث فنان العرب عن تجربة مع المرض قائلاً: الأزمة الصحية التي مرت بها أخيراً كانت بالنسبة لي عبارة عن

## فنانة تركية تسرق «أسف حبيبتني» من علامة



راغب علامة

في اللغة فقط صوت نسائي، وفي حين تطرح علامات الاستفهام كالعادة حول من نسخ الأغنية. على الأرجح أن مسلسل سرقة الأجنبيات للآغنيات اللبنانية الناجحة تنطبق في هذه الحالة بعدما شهدنا سرقة أغنيتي الفنانين هيفاء قبل فنانة إيرانية وأخرى تترانغية.

«أسف حبيبتني» من الأغنيات التي طبعته مسيرة الفنان راغب علامة ومازالت حتى يومنا هذا راسخة في ذهن كل من واكب ذلك الزمن وشهد على نجاح هذه الأغنية ولكن هل تعرفون أغنية «توقيلير اوسلون» بصوت الفنانة التركية سيبال كان؟ انها النسخة التركية من أغنية «أسف حبيبتني» التي حافظت على اللحن نفسه واختلفت

## دموع السندريلا.. يعود بشريهان للشاشة الصغيرة بعد غياب 10 سنوات

تمهيدا للبدء في التجهيزات الفعلية للمسلسل وتحديد موعد التصوير واختيار أماكن التصوير.

سنوات عديدة من الغياب، والسبب الثاني موضوع المسلسل والذي سيكون جديداً ومختلفاً عما هو سائد من موضوعات درامية، كما أن السيناريو سيقدّم العديد من المفاجآت التي ستعجب المشاهد، والذي يمكنه بشكل جيد من أشكال الكتابة الدرامية. وقد انتهى السيناريو من إعداد محمد الحناوي من 15 حلقة من حلقات المسلسل ودخل مسعرا مغلقاً للانتهاج من باقي الحلقات خلال الفترة القليلة المقبلة. وأضاف شعبان: تم ترشيح المخرج السينمائي خالد الحجر ليتولى إخراج العمل رغبة منا في تقديم المسلسل بأسلوب سينمائي سواء في الشكل أو في الصورة السينمائية، والتي يتميز بها خالد الحجر ويجري حالياً الاتفاق معه

استقرت النجمة الكبيرة شريهان على سيناريو «دموع السندريلا» ليكون مسلسلها الذي تعود به للتمثيل وللشاشة الصغيرة بعد غياب سنوات عديدة عن التمثيل، وتنتجه شركة كنج توت، وخلال أيام قليلة تبدأ في إنتاج المنتج رصديت كل الإمكانيات الفنية والمادية لخروج العمل كإنتاج تلفزيوني يليق بعودة شريهان ومكانتها بين جمهورها المصري والعربي. يقول المنتج محمد شعبان بحسب «الشروق» المصرية: مسلسل «دموع السندريلا» سيكون مفاجأة الدراما المصرية والعربية خلال شهر رمضان القادم، لسببين رئيسيين، اولهما هو عودة النجمة الكبيرة شريهان للتمثيل بعد



شريهان

## فضيحة هيفاء وهبي في دبي ووصلة مجاملة بينها وبين فيفي عبده

هيفاء «مزة المز ورمز الجمال والدلع، وظلت تشيد بجمالها وأخلاقها العالية كما أشادت بوالدة هيفاء وعائلتها.

غايب، بناء على رغبة النجمة اللبنانية التي طلعت منها عدم الإفصاح، سمانتها تخشى الحسد مثل الراقصة المصرية، بحسب موقع «انا زهرة». وأشادت هيفاء بفيفي ووصفتها بزمز الانوثة، مؤكدة انها كانت تحرص دوماً على مشاهدة مسلسلها الأخير «كيد النساء» الذي تالقت فيفي فيه، وعلى الفور ردت فيفي بأن

انتشر على اليوتيوب وعدد من المواقع على الانترنت، فيديو لفضيحة جديدة للفنانة هيفاء وهبي مع مضمم الازياء الايطالي روبرتو كافالي في ناد خاص في دبي، وتبدو هيفاء في الفيديو، كما ذكر موقع «دنيا الوطن»، بحالة غير طبيعية، وملابسها مكشوفة الى حد كبير، إضافة الي قيامها بحركات ورقصات خليعة.



هيفاء وهبي



فيفي عبده

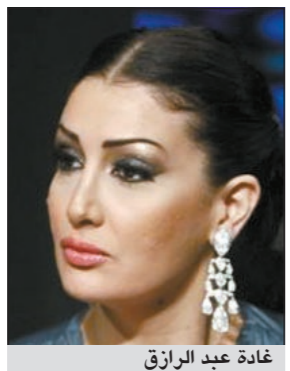
## ما أسباب تواجد غادة بمنزل عفان شعيب؟

لديها أعداء كثيرون، وبعد وفاة زوجها تقع في غرام شاب، إلا أن ابنتها ترفض هذه العلاقة، لتتصاعد الأحداث.

تواصل الفنانة غادة عبد الرزاق تصوير مشاهد مسلسلها الجديد «مع سبق الإصرار» الذي تخوض به موسم رمضان المقبل، بقبلا الفنانة عفان شعيب بمنطقه الهرم المصرية، بحسب موقع «النشرة». وتظهر غادة في هذا المسلسل بدور جديد عليها تماما على عكس مسلسلاتها السابقة والتي حصرتها في دور الفتاة الشعبية التي تستغل جمالها لتحقيق أحلامها وطموحاتها، حيث تجسد ضمن أحداث مسلسلها الجديد دور حمامية ناجحة



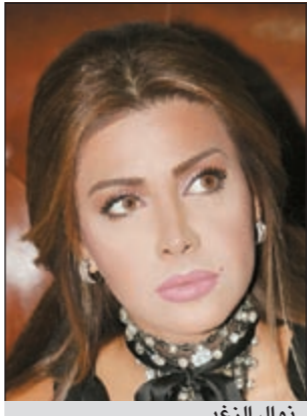
عفان شعيب



غادة عبد الرزاق

<b>صلح</b>
ممثلة خليجية تبي تصلح بين فنانتين بس قشلت في محاولتها لأن كل وحدة فيهم حاقدة عالثانية من زمان ورافضين أي صلح بيناتهن.. ناركم تاكل حطبكم!
<b>مراسلة</b>
معد في قناة خاصة بعد ما تم الاستغناء عن خدماته هالأيام يفكر انه يكون معد بالمراسلة في احدى القنوات الخليجية علشان يبين لمسؤولين القناة اللي استغنت عن خدماته انه مهم.. بسك مرض!
<b>مشاكل</b>
ممثلة توها طالعة من البيضة قاعدة تسوي مشاكل في كواليس احدى المسرحيات وكل يوم لها مشكلة مع البنات المشاركات في المسرحية.. الشرملة على اللي يابج!

## الزغبي الرابعة بين أكثر امرأة جذابة في العالم



نوال الزغبي

فازت النجمة نوال الزغبي بالمرتبة الرابعة في استفتاء «أكثر 99 امرأة جذابة» لعام 2011 في العالم حسب موقع «99 Top women»، حيث تقدمت 21 مرتبة عن العام الماضي، فيما احتلت المرتبة الأولى، بحسب موقع «النشرة»، عارضة الأزياء Jaedelle للعام الثاني على التوالي.

## «ألعاب» دينا «الخطرة» تنقل إلى شوارع القاهرة الشعبية

تبدأ الفنانة دينا تصوير مشاهد في مسلسل «العاب خطرة» الأسبوع المقبل في عدد من شوارع القاهرة، حيث سيستمر التصوير الخارجي لمدة اسبوعين، قبل أن ينتقل فريق العمل لتصوير باقي مشاهد المسلسل في مدينة الإنتاج الاعلامي في القاهرة، بحسب موقع «النشرة». يذكر ان مسلسل «العاب خطرة» ينقل واقع الاحياء الشعبية والعشائيات في مصر، والعلاقات التي تجمع عددا من الشخصيات والتناقضات الكثيرة التي تحكم واقع الانسان في تلك الظروف القاهرة.

## زوج مني واصف يموت حرقاً



منى واصف

تعود الفنانة مني واصف هذا العام للمشاركة في المسلسلات التاريخية من خلال «إمام الفقهاء» الذي ألفه حامد العلي ويخرجه سامي الجندي. وتؤدي الفنانة القديرة في العمل دور زوجة رجل يعمل حدادا ويقوم بتصنيع السيوف، كما أن لديها 3 أبناء. وعندما تقع الحرب بين الأمويين والعباسيين في نهاية العصر الأموي، يذهب أبناؤها إلى الحرب ويحرق زوجها، مما يدفعها إلى النضال لمواصلة الحياة بعدما تتحمل المسؤولية. لكن في نهاية المطاف، يعود أبناؤها إليها، بحسب موقع «انا زهرة».

## أكد أن الفنان «المتين» يصلح للبطولة مثل الفنان صاحب البنية الضعيفة فيصل بوغازي: «ما فيني شر.. فيني ضحك»

وهو من انتاج عادل المسليم، واجسد فيه شخصية صديق العائلة الذي يلزم الأب «محمد جابر» في السراء والضراء، وتنشأ بينهما العديد من المواقف الطريفة، مشدداً على ان المسلسل سيكون مختلفاً وسيقدم كوميدياً راقية خالية من أي أسفاف أو ابتذال وتراعي التقاليد الشرقية، وعما إذا كان يرى أن الكوميديا تراجعت في الآونة الأخيرة بالكويت قال: هذا كلام فاضي بالعكس فهي موجودة وعندنا كتاب عملاقة في هذا الجانب، لكن الذي تراجع هو الدعم لكل اصحاب هذا المجال مسيرتهم.



فيصل بوغازي

الإنسانية للذين يعانون من هذه المشكلة، مستغنياً من وضعه على «الهامش» رغم انه قام ببطولة مسلسل «رحلة شقا» للكاتب ضيف الله زيد وحقق نجاحاً كبيراً. وعن جديده قال بوغازي: لدي مسلسل كوميدي بعنوان «ريال وست سترات» وهو النسخة الخليجية لمسلسل «الست كوم» المصري «راجل وست ستات» وأشار في هذا العمل الذي يدور في حلقات منفصلة مع محمد الصيرفي واحمد العوتان والفنان القدير محمد جابر وعدد من النجوم،

## انفصال السدحان والقصبي الى أين يقودهما؟

«طاش ما طاش»، السدحان يبدو أنه يقف حائراً تائها متربداً في وضع خطوة للأمام لأنه لم يتوقع في يوم أن يفصل عن القصبي وقطعا هذا خطأ تكتيكي، حيث كان من المفترض عليه توقع كل الاحتمالات.



ناصر القصبي وعبدالله السدحان في «طاش ما طاش»

وفي كل الأحوال فان «فض» شراكة «طاش» ستكون له ايجابياته على الساحتين المحلية والعربية، والدليل التعاون القادم الذي سيجمع كلا من الفنانين ناصر القصبي وحسين عبد الرضا، ومفاوضات قناة دبي مع السدحان، وكذلك مشاركة القصبي في لجنة تحكيم برنامج «Arab Got Talent» وقطعا مازال هناك الكثير لدى القصبي ليقدمه لجمهوره، بينما السدحان مازال يفكر ويبدو أن خطواته الفنية القادمة ستكون ثقيلة.

الذي لم يرحب بهذا الانفصال وأبدى استياءه منه ولعل جملة الشهيرة «وين.. تروح، الذي كان يخاطب بها القصبي في برنامج «واجه الصحافة» كانت معبرة عن موقفه الداعم جدا لاستمرار

عندما يكون الحديث عن السدحان والقصبي قبلا شك هذا الحديث يكون عن إنجازات من نجمين متميزين، هذه الإنجازات ساهمت في تغيير خارطة طريق الكوميديا العربية من محيطها الى خليجها، ومؤخراً قرر هذا الثنائي الانفصال بعد توأمة فنية جميلة جمعتهما ما يزيد على 18 عاماً كانت مليئة بالعطاء والأداء المتجدد، بحسب «الجزيرة» السعودية.

ويبدو ناصر القصبي الذي لوح علنا بهذا الانفصال عبر برنامج «واجه الصحافة» أكثر ثقة في مستقبله الفني القادم وكأنه أعد وخطط جيدا لهذا الانفصال، كما ظهر وكأنه تحرر من قيد ثقيل كان يلزمه لسنوات طويلة، وعلى النقيض يقف رفيق دربه الفنان عبدالله السدحان

## دموع التونسية شيرين اللجمي تفتقر قلب أحلام

اللجمي التي بكت بشدة، وكانت شيرين، بحسب موقع «ام بي سي»، أول من دخل دائرة الخطر التي تعني أنها ضمن أقل تصويت من الجمهور، ويتم اختيار واحد فقط من هؤلاء ليلتزم المسابقة نهائياً. وسارعت أحلام باحتضان المتسابقة حينما شاهدت حالتها وهي تبكي، ونصححتها بأن تتماسك لأن طموحاتها لم تنته بعد، بينما قال الفنان صابر الرباعي الذي حمل صيفاً على الحلقة بأسداء النصح لمواطنته.



أحلام تحتضن شيرين اللجمي

## حلمي: اللي هيوقف في طريقي فضيحته هتبقى بجلاجل!

فيلم «إكس لارج» قال: «الفن، فهو هيمشي زي ما هو، الناس مخلوقة ومتخيلة أن الفن سيتغير بين يوم وليلة، وهذا غير حقيقي، لا يصح أن تقلب الهرم، اليوم من عليه المسؤولية الأولى هم الصناع، كيف سيكون العلاج؟ هل بمعالجة الصناع أم بمعالجة الجمهور؟ الأقل والأقل عددا هم الصناع، والموضوع ليس حرباً لأن كل واحد حر، ولكن بنوع من أنواع التوعية، أنا فنان أستطيع تقديم الهابط والجيد، واللي هيوقف في طريقي فضيحته هتبقى بجلاجل.



احمد حلمي

أكد الفنان احمد حلمي انه دائماً يضع عينه على الناس عندما يقدم عملاً فنياً وقال في حوار له مع مجلة الشهاب: أنا لا أقدم عملاً لنفسي ساشاهده في المنزل، ثم إن هناك قواعد عامة، فكرة الاحساس، الذي يلمس أي شخص سواء كان متفقاً أو أمياً، أي شخص تعرض لحكاية حب، تعرض لمشكلة في حياته، يعرف كيف يحزن ويفشل، هذه أحاسيس عامة، عندما تسير وراء هذه الأحاسيس في اختيار موضوع يشعر به كل الناس نعلم أنك وصلت للهدف الصحيح، وعن فوزه عام 2011 بأحسن ممثل عن

## أحمد السقا يؤكد عدم غضبه من غادة عادل

من تصرف غادة فهما في النهاية صديقان وهو يكن لها كل احترام، كما أنها حرة في اختياراتها ولا دخل لأحد في ذلك. ولم يكن هذا الاعتذار هو الأول لغادة، حيث اشتهرت الفنانة في الوسط الفني بكرة اعتذاراتها عن عدم المشاركة في بعض الأعمال الفنية، ومنها فيلم «الديبر» الذي كانت مرشحة لبطولته أمام السقا أيضاً، وفيلم «زهاميس» أمام النجم عادل امام، وأخيراً كان فيلم «واحد صحيح» أمام هاني سلامة، حيث كانت مرشحة لدور الفنانة بسمة، ومسلسل «حرب الجواسيس»،



غادة عادل



أحمد السقا

فاجأت النجمة غادة عادل شركة «العدل جروب» باعتذارها عن عدم المشاركة في بطولة مسلسل «خطوط حمراء» بطولة أحمد السقا، حيث قامت الشركة بتخيير غادة بين مسلسل «الخطوط الحمراء» ومسلسل «العهد» مع الفنان اباد نصار، فاختارت غادة مسلسل «العهد» مما فاجأ شركة الإنتاج والنجم احمد السقا أيضاً، خاصة في فيلم تجربتها الأخيرة معه في فيلم «ابن القنصل» كانت ناجحة جداً. لكن السقا أكد انه لم يغضب