

البرنامج يث يومياً عبر «كويت fm» برعاية «الأنباء» السحب الأول على سيارة «ألف فبراير» غداً



أحمد الموسوي خلال البرنامج (فريال حماد)

يواصل البرنامج المسابقات «ألف فبراير» تقديم جوائزهم المستمعي «كويت fm» التي تصل الى أكثر من 50 ألف دولار في الحلقة الواحدة مقدمة من الشركات الراعية للبرنامج وهي: «جريدة الأنباء»، «منتزه خليفة السياحي»، «اطباء المرشود»، «مجموعة كوندور العالمية»، «جلف ستار»، «أكاديمية الجوتن»، «الجوتن جاري»، «جوزيل شوكلت»، «صالون جلايمر لخبيزة التجميل عبر الياسين»، «ليموزين الخريج».

من جهة أخرى يقام السحب الأسبوعي الأول في حلقة «الغد» بحضور لجنة من الاعلان التجاري والشؤون المالية بوزارة الاعلام بعد ان تم جرد الاسماء وارقام الهواتف المخزنة في «كمبيوتر» البرنامج ورصدها في كشوفات لتسهيل عملية السحب التي تتم في الدقائق الأخيرة من حلقة البرنامج وقد خصصت لها فلاشات تتماشى مع اجواء السحب لمعرفة الفائز الأول بالسيارة المقدمة من اللجنة المنظمة لمهرجان هلا فبراير «كوندور العالمية»؟

الأنباء

سؤال اليوم:

الباب اللي بيحك منه الريح سده:

- 1- بالتماسيح.
- 2- بالسنج.
- 3- بالأسمنت.

للمشاركة إرسل

حرف "س" أو "س" إلى 889999

من أي هاتك نقال

VIVA 16

يومياً من الساعة 8:00 م على FM 103.7

من تقديم: أحمد الموسوي

أعداه وشرطه: خديجة دشتي - علي حيدر

إخراج: دايف الكندري

مشاكل

ممثلة متوهمة لانها اتفتت مع احد المنتجين على المشاركة في أعماله الدرامية بس اهلها رافضين والمنتج يفكر الغاء الاتفاق لانه ما يبني مشاكل.. الله يستر!

شريك

مدير انتاج بعدما اشترى راحته وابتعد عن أحد المنتجين هالأيام يفكر انه ينتج بروحه بس مو لاتي شريك.. الله كريم!

مشاركة

مطربة خليجية متضايقة من عدم مشاركتها في مهرجان غنائي لانه مسؤوليته يقولون ما عندهاش بيدي تقدمه بهالمهرجان.. خير ان شاء الله!

هل يستعيد نيشان برنامج عبر 'MBC'؟



نيشان

تحضر قناة «MBC» لبرنامج جديد يشبه كثيرا «حديث البلد» الذي تقدمه منى أبوحمزة على «MTV» اللبنانية، لكن حتى الآن، بحسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»، لم يتم اختيار اسم البرنامج ومقدمه، لكن تردد أن نيشان صاحب الحظ الأكبر في تقديمه.

إذ سبق له أن قدم موسما واحدا من برنامج «حديث البلد» تحت اسم «شاكو ماكو» على تلفزيون «الجمديد».

ولم يستمر البرنامج لأكثر من موسم بسبب اندلاع الحرب الإسرائيلية على لبنان في صيف 2006.

دولي: أنا امرأة جميلة وسر جمالي كريمات الليل



دولي شاهين

صرحت الفنانة اللبنانية دوللي شاهين بأنها تشعر بأنها جميلة، ولا تجد حاجة لخضوعها لعمليات تجميل في الوقت الحالي، ولكن لا مانع من إجرائها لعمليات تجميل عندما تصل لسن 50 عاما.

وقالت دوللي، بحسب موقع «عيون عالفن»: «إني راضية عن شكلي الخارجي، كما انني متصالحة مع نفسي».

وأفصحت دوللي شاهين عن سر جمالها قائلة: «استعمل كريمات الليل أكثر من كريمات النهار».

لكن لا توجد ماركة محددة اشترى باستمرار مستحضراتها، لأنها وجدت أن كل جزء من الوجه تلائمه نوعية من الكريمات.

وأضافت: «بالأسف عمليات التجميل غير الآمنة أصبحت تبدل ملامح الوجه بشكل تام ويتحول الشخص إلى آخر مختلف عما كان عليه سابقا».

وعن مثلها الأعلى في الجمال قالت: «أحب جمال الفنانة العالمية كاترين زيتا جونز، أما عربيا فننادرا ما نجد فنانة حافظت على جمالها ولو قارنا صور الفنانة في السابق واليوم لوجدنا أنهن مختلفات».

أما عن نظامها الغذائي قالت دوللي شاهين: «لا أخاف من اكتساب بعض الكيلوجرامات الإضافية، ولقد ورثت شكل جسمي عن والدي».



سعد الفرج يتوسط الفنانين المشاركين في المسرحية أثناء المؤتمر الصحفي

تعرض غداً على «الدسمة» في ختام مهرجان «القرين» «الرقابة» تلغي بعض الحوارات في «عبر و11 سبتمبر»!

المحطات الأساسية في مسيرتها الفنية.

هذا ووصف الفنان البحريني علي الغرير مشاركته في العرض بأنها تمثل الوسام الحقيقي للعمل والتعاون مع تلك الكوادر المبدعة المتمثلة بالنجمين الفرج والسليطي، فيما اشارت الفنانة البحرينية ماجدة سلطان الى انها حينما تعود للعمل مجددا في الكويت فانها تستذكر بذلك محطات البداية في مسيرتها الفنية حيث درست وتخرجت في المعهد العالي للفنون المسرحية في الكويت والذي وصفته بمحطة اشعاع واثراء للساحة الفنية ليس في الكويت وحدها بل في جميع دول مجلس التعاون الخليجي، ومن جهتها ذكرت الاعلامية والفنانة فاطمة الطباخ ان وجودها في مسرحية «عبر و11 سبتمبر» اضافة كبيرة لمشوارها الفني القصير متمنية التوفيق في هذه التجربة مع العملاقين سعد الفرج وغانم السليطي.

يذكر ان مسرحية «عبر و11 سبتمبر» تتناول معاناة انسان بسيط يتهم بالتورط في عملية ارهابية تقوده مع جميع افراد أسرته الى السجون والتحقيقات في معتقلات غوانتانامو.

● **مفرد الشمرى**
@Mefrehs



غانم السليطي وسلمان مرزوق في مشهد من المسرحية

غانم السليطي بالدعم المتعين الذي قدمته وتقدمه الصحافة الكويتية وجهزة الاعلام جميع قطاعاتها لهذا العمل مما يمثل حافزا اضافيا لفريق العمل والذي يمثل اجيالا من كوادر الحرفة المسرحية في دول مجلس التعاون الخليجي.

من جانبها عبرت الفنانة هبة الدري عن سعادتها للوقوف امام نجمين من اهم نجوم المسرح في دول مجلس التعاون الخليجي والذي وصفتهما بالآباء الحقيقيين وذلك لدعمهما ورعايتهما واهتمامهما البالغ بجمع عناصر العمل وتفصيله الدقيقة وشدت على روح الاسرة الواحدة التي تجمع فريق عمل المسرحية التي اشارت بأنها ستكون احدي

علمت «الأنباء» ان لجنة رقابة النصوص المسرحية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ألغت بعض الحوارات في مسرحية «عبر و11 سبتمبر» التي ستعرض غدا على خشبة مسرح الدسمة في ختام أنشطة مهرجان القرين الثقافي في دورته الثامنة عشرة.

جاء هذا الالغاء بعد حضور بلا ومقر اللجنة جابر العنزي للبروفة «الجنرال» مساء امس الاول في مسرح الدسمة وذلك لمشاهدة العرض المسرحي الذي تمت اجازة نصه منذ 3 سنوات حسب ما ذكره الفنان القدير سعد الفرج في المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد انتهاء العرض المسرحي ومغادرة لجنة الرقابة المسرح بعد ان دونت ملاحظاتها على العرض. وانشاء الفنان سعد الفرج وغانم السليطي بالدعم المتعين الذي يحظى به العمل من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، حيث تم اختيار العمل لتقديمه في احتتام مهرجان القرين الثقافي الذي يمثل احد اهم المهرجانات الثقافية على المستويين الخليجي والعربي. كما اشاد الفنان القطري

ماذا حدث بين سمية وفيفي.. غير «كيد النساء»؟



فيفي عبده



سمية الخشاب

فنانة أخرى لتكون الطرف الآخر في صراع مع كيداهم ضمن أحداث مسلسل «وادي الملوك»، وتحملت الضغط الكبير في التصوير بين العملين، نظرا لأن تصويرهما بدأ في نفس الوقت، ولم يكن يتبقى سوى عدة أسابيع على بداية شهر رمضان، خصوصا ان أحداث الثورة اجلت بداية تصوير الأعمال الرضائية لأكثر من شهرين تقريبا، لافتة الى انها لم تحسم العمل الذي ستخوض به برائون الدراما الرضائية حتى الآن، لافتة الى انها تنتظر عرض فيلمها الجديد «ساعة ونصف».

فنانة أخرى لتكون الطرف الآخر في صراع مع كيداهم ضمن أحداث مسلسل «وادي الملوك»، وتحملت الضغط الكبير في التصوير بين العملين، نظرا لأن تصويرهما بدأ في نفس الوقت، ولم يكن يتبقى سوى عدة أسابيع على بداية شهر رمضان، خصوصا ان أحداث الثورة اجلت بداية تصوير الأعمال الرضائية لأكثر من شهرين تقريبا، لافتة الى انها لم تحسم العمل الذي ستخوض به برائون الدراما الرضائية حتى الآن، لافتة الى انها تنتظر عرض فيلمها الجديد «ساعة ونصف».

القاهرة: تبدو العلاقة بين الفنانتين، سمية الخشاب وفيفي عبده، متوترة خصوصا بعد رغبة الأخيرة في أن تكون هناك أجزاء جديدة من مسلسلها «كيد النساء» ورفض سمية لذلك ورغبتها في التفرغ لمشروعها درامية أخرى، فضلا عن غياب سمية اللافت عن تكريمات أسرة المسلسل في حين حضرتها فيفي جميعها بغيرها.

ويتردد أن سمية الخشاب كانت غاضبة من تسلط الضوء على فيفي عبده بشكل كبير، على الرغم من أن المسلسل تم تسويقه باسمها للمحطات الفضائية، وهو ما جعلها تلتمس الصمت، خصوصا أنها كانت طوال رمضان الماضي منهكة في تصوير مسلسل «وادي الملوك» الذي انتهت منه فيفي أول أيام عيد الفطر.

وعلى الرغم من تأكيدات فيفي عبده المختلفة على أن سمية وافقت على المشاركة في الجزء الثاني من المسلسل، إلا أنها عادت وتراجعت بعد رفض سمية القاطع، وقام مؤلف المسلسل بالإعلان عن أن دور صافية انتهى بالجزء الأول، وأنه يبحث عن

«دموع السندريلا».. يعود بشريهان إلى الشاشة الصغيرة

سيكون جديدا ومختلفا عما هو سائد من موضوعات درامية، كما ان السيناريو سيستلهم من الحناوي، سيقدم العديد من المفاجآت من خلال هذا العمل والذي يكتبه بشكل جديد من اشكال الكتابة الدرامية.



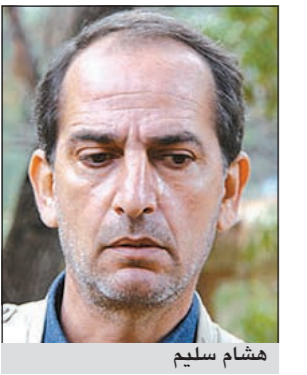
شريهان

استقرت النجمة الكبيرة شريهان على سيناريو «دموع السندريلا» ليكون مسلسلها الذي تعود به للتمثيل وللشاشة الصغيرة بعد غياب سنوات عديدة عن التمثيل، وتنتجه شركة كنج توت، وخلال ايام قليلة تبدأ في عقد جلسات العمل استعدادا للتصوير خاصة أن الشركة المنتجة رصدت كل الإمكانيات الفنية والمادية لخروج العمل كأضخم إنتاج تلفزيوني يليق بعودة شريهان ومكانتها بين جمهورها المصري والعربي.

يقول المنتج محمد شعبان بحسب «الشروق» المصرية: مسلسل «دموع السندريلا» سيكون مفاجأة الدراما المصرية والعربية خلال شهر رمضان القادم، لسببين رئيسيين، اولهما هو عودة النجمة الكبيرة شريهان للتمثيل بعد سنوات عديدة من الغياب، والسبب الثاني موضوع المسلسل والذي

هشام سليم: الوسط الفني قدم كماً كبيراً من الأعمال الرديئة على مدار 20 عاماً

الهجوم أو النقد من قبل أي تيار، ورأى أنه لم يكن هناك أي داع لتنظيم مسيرة للإبداع الفني للمطالبي بالحرية، وتساءل ألم يعيش الفنانون طوال العشرين عاما الماضية جوا مليئاً بالحرية، ولكن ماذا قدموا وماذا لم يصلوا إلى العالمية.



هشام سليم

القاهرة: أ.ش.؛ أكد الفنان هشام سليم ضرورة أن تشهد المرحلة الجديدة التي تعيشها مصر، عهدا جديدا من الإبداع الفني يتناسب مع التغيير الذي اندلعت من أجله الثورة. وقال الفنان هشام سليم لوكالة انباء الشرق الأوسط: إنه ينبغي على المشتغلين في الوسط الفني السعي إلى تجويد ما سيستم تقديمه من أعمال فنية خلال الفترة القادمة، مشددا في الوقت ذاته على ضرورة أن تراقب نقابة المهن التمثيلية عن كثب كل ما يدور في الوسط من شأنه إلحاق الضرر بالوسط الفني.

وأكد استحالة تعرض أي عمل فني جيد هادف ي طرح فكر ويرتقي بالذوق العام إلى

الوسط الفني السعي إلى تجويد ما سيستم تقديمه من أعمال فنية خلال الفترة القادمة، مشددا في الوقت ذاته على ضرورة أن تراقب نقابة المهن التمثيلية عن كثب كل ما يدور في الوسط من شأنه إلحاق الضرر بالوسط الفني.

وأكد استحالة تعرض أي عمل فني جيد هادف ي طرح فكر ويرتقي بالذوق العام إلى

إليسا تختار فستان «ستيلا مكارتنى» الجريء والمرقط لعرض إيلي صعب



إليسا

كشفت الفنانة اللبنانية إليسا مؤخرا عن ان علاقتها مع إيلي صعب هي علاقة شخصية وتربطها به علاقة صداقة ومحبة.

وأكدت انها تعشق كل ما يصممه المصمم المبدع إيلي صعب لانه يعرف كيف يعيد رسم جسد المرأة بقصاته الانثوية الرائعة. وقد حضرت إليسا، بحسب موقع «النشرة»، عرض المصمم إيلي صعب مجموعته هوت كوتور

جومانة بوعيد تعيش قصة جديدة



الإعلامية جومانة بوعيد

المداخ كنت أتمنى لقاءه، وأتمنى أيضا أن التقي بالسيدة ماجدة الرومي والفنان زياد الرحباني. وإن كان الجمال ضروريا للمقدمة، فقد أكدت جومانة أنه عامل مساعد وليس أساسيا. وعن عمليات التجميل، قالت: «لست ضدها، إنما أشعر بان شكلي يعبر عن شخصيتي، وأخاف أن أغير

أكدت الإعلامية جومانة بوعيد أنها لا تتلقى أحدا من الفنانين على الدوام والصداقة تعني أن تتلقى ربما يوميا، وقالت: هناك تواصل مع نجوى كرم وإليسا قريبة مني وأحبها وجوليا بطرس غالبا ما التقي بها، لكن يجمعنا الاحترام. جورج وسوف حالة مختلفة حتى أهلي يعتبرونه فردا بمنهم. وأهل كفوري قريب مني أيضا. يعني لا صداقة قريبة، فهناك خط رفيع بيني وبينهم أنا لا أتخطاه وهم كذلك. ولققت جومانة في حديث لها مع مجلة «الوان» الى أنها تكن كل المحبة للفنان عبدالله الرويشد وراشد الماجد المقل في إطلاقاته، إنما أنا على تواصل دائم معه ومتى أطلت على الهواء يرسل لي رسائل الكترونية، وكأظم الساهر يقول لي ان صداقتنا عميقة.. لهذا لي مكان مع هؤلاء وقد شهدت نجاحاتهم. وتتمنى جومانة معاودة السفيرة «فيروز» فلال بتمنى معاورتها، والراحل طلال