

## مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع أهداه إنسانا آليا ناطقا ومتحركا «ساك رينجر 2,4» و«تحرك والعب» جديد المركز العلمي في 2012

تحت رعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي ووزير العدل احمد المليفي وبحضور وكالة وزارة التربية والتعليم تماضر السديراوي، افتتح المركز العلمي التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي صباح امس معرض «تحرك والعب» في قاعة الاستكشاف، وعلى هامش الحفل قام مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي بإهداء المركز العلمي إنسانا آليا ناطقا ومتحركا قام بصناعته المخترع الكويتي أحمد الحشاش من مواد تمت إعادة تدويرها وقام بجمعها من مختلف أنحاء الكويت.



تماضر السديراوي وم.مجبيل المطوع خلال افتتاح معرض «تحرك والعب»

وسيبكون الرجل الآلي - والذي تمت إطلاق اسم «ساك رينجر 2,4» عليه - معروضا لزوار المركز العلمي. واكملت وكالة وزارة التربية والتعليم تماضر السديراوي على أهمية ما يقدمه المركز العلمي من أنشطة وأفلام مفيدة للطلاب والطالبات، مشيرة الى ان الوزارة مستمرة مع المركز بزيارات دورية لتنمية أفكار ومهارات جميع الطلاب لما فيه من تجدد دائم داخل المركز، لافتة الى ان هناك تعاونا قريبا بين المركز والوزارة بحيث يتم تكثيف الزيارات لطلبة مرحلة رياض الأطفال والابتدائية، متمنية ان تكون الزيارات للمرحلة المتوسطة ايضا لتعزيز الفكر والحركة للطلاب ولاكتساب بعض المهارات المهمة، وشكرت السديراوي القائمين على المركز العلمي.



الحضور أمام الإنسان الآلي المتحرك

من جانبه، قال رئيس مجلس الإدارة وللعضو المنتدب للمركز العلمي م.مجبيل المطوع ان معرض «تحرك والعب» والذي سيبدأ استقبال الجمهور من اليوم وحتى 26 أغسطس من هذا العام هو المعرض الخامس من سلسلة المعارض التربوية التفاعلية المتنقلة، التي وضع المركز العلمي لها خطة من أجل التجديد والتنوع في أجهزة قاعة الاستكشاف كل ستة أشهر، والتي تحظى باهتمام الطلبة والمدرسين والجمهور من مختلف الأعمار والشرائح، مشيرا الى ان معرض «تحرك والعب» سيبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا في جو من الترفيه التعليمي. ويتزامن مع افتتاح معرض «تحرك والعب» أحدث أفلام أي ماكس الخامس الذي سيبدأ عرضه اليوم وهو فيلم «آخر الشهاب المرجانية» بالبعد الثلاثي.

### السديراوي: تعاون بين «التربية» والمركز لتكثيف زيارات رياض الأطفال والابتدائي



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



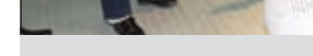
### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا



### المطوع: «تحرك والعب» يبسط الضوء على العمليات الحسية والمهارات البدنية والتركيز الذهني للإنسان في 21 جهازا تفاعليا

..و. طلق الهم يجرب

## في أول احتفال بعيد الثورة السفير سليمان: ثورة 25 يناير منحت الشعب المصري شهادة ميلاد جديدة



السفير المصري عبدالكريم سليمان والسفير عبدالعزيز الشارخ والسفير جاسم المبارك وعلي شلبي خلال الاحتفال

في أول عيد لثورة 25 يناير حق للمصريين ان يحتفلوا بإسقاط انشع نظام قمعي وأن لهم أن يفرحوا بعد عام كامل من ثورة شهد لها العالم أجمع بانها من أرقى ثورات التاريخ وسيدرسها العالم في كتيبه كصفحة بيضاء لثورة بيضاء ألهمت شعوب المنطقة والعالم للتغيير والثورة على الظلم والفساد والاستبداد. وفي الكويت أقام السفير المصري لدى البلاد عبدالكريم سليمان حفلا بهذه المناسبة بدار السفارة بالدعية مساء امس الاول شارك فيه العشرات من أبناء الجالية والديبلوماسيين في لفحة كريمة، حيث تذكر الجميع بالعرفان دور شهادة مصر الأبرار في هذه الثورة ودعوا لمصابيها بالشقاء العاجل.

وألقى سليمان كلمة بهذه المناسبة قال فيها: تحتفل مصر اليوم بمرور عام كامل على حدث جليل، زلزال، غير وجه بلادنا ونفض عنها الاستكانة والظلم، باعفا فيها الحياة بعد الجمود، ومحولا مصر من جديد إلى دولة فنية في كامل عنقوانها، متألقة وبهية. وتابع: في حياة الشعوب أيام لا تنسى، تصنع التاريخ وتصوغ مقدرات الأمم، ويطلب لي هذه المناسبة، الذكرى الأولى لثورة الخامس والعشرين من يناير التي نحتفل بها اليوم في بيت المصريين، ان نستذكر معا بعض الدروس من هذا الحدث التاريخي الذي شكل علامة فارقة في تاريخ مصر المعاصر.

وأضاف السفير المصري: لقد فاجأت ثورة 25 يناير العالم اجمع بمفردات جديدة في قاموس الثورات الشعبية كان لها وقع الصدمة التي جعلتها يقف مذهولا في إجلال لتلك الملحة المتفردة في طبيعتها وأسلوبها وسمات مفجرتها. وقال: منحت ثورة 25 يناير شهادة ميلاد جديدة للشعب المصري العتيق، وخرج بناذة الأهرام بجمع طوائفهم ومشاربهم وانتماءاتهم: الشاب والطفل والكهل والشيخ، والمرأة بجانب الرجل، والمسيحي مع المسلم، من جميع التيارات السياسية، الكل اجتمع على قلب رجل واحد، قلب ينبض أملا في غد أفضل ومستقبل أكثر إشراقا.

وتابع: أعادت الثورة اكتشاف المدن المصري الأصيلة، وخاصة الشباب، عندما نهض المصريون للمطالبة بما يستحقونه من حرية وكرامة وعدالة اجتماعية ورفض الظلم في شتى صوره سياسيا واجتماعيا واقتصاديا، بما أطلق شرارة البدء لمسيرة التغيير في مصر من خلال عملية ديمقراطية سليمة بدأت بإجراء الانتخابات التشريعية. وأضاف سليمان: «عيش، حرية، عدالة اجتماعية، كرامة إنسانية...» «ما أعلى هذه المطالب وما أعمقها، ولشعب ضحي بدمائه الزكية من أجل القضاء على الفساد وسيادة حقوق المواطنة و دولة القانون والمساواة والعدالة بين أبناء الوطن الواحد، فتحية للشهداء الأبرار، وهم في جنات ربهم خالدين فيها أبدا، سائلين المولى عز وجل ان يدخل الصبر والسلوان في قلوب أسرهم



الحاج حسان حوجو مهنتا



لوحة تذكارية



جواد بوخمسين يقدم التهاني للسفير بحضور القنصل العام وائل جاد والمستشار العسكري العميد نادر صالح



حضور ديبلوماسي وإعلامي

بمصر الى أعلى مصاف الدول، وهو طموح مستحق. وأكد أن قوة مصر ونهضتها ليست فقط لأبنائها، فمصر هي أيضا مصر العرب، التي قال فيها الشاعر: «أنا إن قتر الإله ماتي.. لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي» فمصر كانت ومازالت وستظل الحاضنة والشقيقة الكبرى والقلب النابض والداعم لكل العرب، فكما أن قوة العرب هي قوة مصر فإن عز مصر وقوتها هو عز لكل العرب، وأمن مصر هو أمن كل العرب، فمصر كنانة الله في أرضه، ستظل قوية رائدة، وستبقى واحة للأمن والأمان الى يوم الدين. وفي ختام كلمته قال سليمان: أقدم وملايين المصريين تحية إعزاز وتقدير لشهداء ثورة 25 يناير من خيررة وزهرة شبابنا الذين ضحوا بدمائهم في سبيل نهضة بلدهم، منتظعا ان يكون العام الجديد في عمر الثورة استكمالا لعملية التحول السلمي الديموقراطي، وتعافيا للاقتصاد المصري، وازدهارا لمصرنا الحبيبة في شتى المجالات، واختتم حديثه إليكم بالتذكير بابيات للشاعر التونسي الكبير أبو القاسم الشابي:

إذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر ولا بد لليل أن ينجلي ولا بد للقيد أن ينكسر

● أسامة أبو السعود

وذويهم. وتحية موصولة أيضا لمصابي الثورة، ممن تفتخر بهم مصر وتشهد من أزهرهم، يدا بيد نحو غد أفضل، في هذا المقام، اسمحوا لي بان تمنح دقيقة من عمرنا صاددا على أرواح الشهداء. وأردف قائلا: عاشت مصر حرا كما غير مسبوقة بفضل ثورتها العظيمة طوال العام الماضي الذي يعد وبجدارة عاما تاريخيا وفارقا في حياة المصريين، شهدت فيه مصر مخاضا سياسيا لتشكيل النظام السياسي الجديد، وشهدت فيه تشكيل أول برلمان منتخب للبلاد، برلمان الثورة، هذا البرلمان الذي افتتحت أولى جلساته منذ أيام، من المنتظر ان يقوم بصياغة دستور جديد للبلاد يكفل للجميع حقوق المواطنة والمشاركة بشكل فعال في بناء مصر الجديدة. وتابع: هذا البرلمان الذي عبر فيه الشعب المصري وينسب مشاركة غير معهودة لاختار أعضاءه في أول انتخابات نيابية حقيقية تشهد لها دول العالم ومنظماتها وشفافيتها، هذه الانتخابات التي شارك فيها المصريون بالخارج لأول مرة في تاريخهم، وهو ما اتاح الفرصة لجميع السفارات والبعثات الدبلوماسية المصرية للألتحام مع الجاليات المصرية ببسلك غير مسبوقة، وبصورة عززت مفاهيم المشاركة والانتماء والمواطنة والتواصل بين جميع طوائف الشعب من جديد.

وأضاف السفير المصري: لقد حققت الثورة مكتسبات عديدة للشعب المصري ومازالت، فمصر على أعتاب انتخابات جديدة لمجلس الشورى، من المنتظر ان تعقبها انتخابات رئاسية تنافسية قبل منتصف العام الحالي، هذه المكتسبات هي دليل على بقلعة الشعب المصري، وعلى أنه شعب يستطيع تخطي جميع الصعاب، وقادر على صنع المعجزات ليقف العالم ينظر بأجمعه كيف تبني مصر قواعد المجد بسواعد أبنائها، وهم يدركون ان تلك هي البداية، وهم مصرون على استكمال المسيرة، ومازال الشعب ينتظر تحقيق بقية أهداف الثورة، فالثورة مستمرة للوصول

### نقل جنامين المتوفين

قام الزميلان حسام فتحي وفوزي عويس بتقديم رسالة الى السفير المصري نيابة عن عشرات المصريين في الكويت لنقلها الى رئيس مجلس الشعب د.محمد سعد الكتاتني يطالبون فيها بسن قانون جديد لنقل جثمان المتوفى المصري في الخارج على نفقة الدولة والغاء القانون الحالي المطايط الذي لا يحترم كرامة المصري في الخارج.

تضمنه الجار. بدوره قال مدير عام مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، د.عمر البناي: «هذه إحدى الخطوات التي اتخذها المركز لنشر ثقافة الإبداع والابتكار في مجتمعنا الكويتي، فنحن اليوم بالتعاون مع المركز العلمي نوفر لإبناء الكويت الصغار فرص التعرف عن كنب والتعلم أكثر عن مبدئيات عمل الإنسان الآلي». وأضاف: نشكر المركز العلمي على سعيه المستمر لتوفير الأساليب التعليمية والتفاعلية لأبنائنا الصغار، ونقدر لمخترعنا الواعد أحمد الحشاش عطاءه للمجتمع الكويتي، مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع هو مبادرة من صاحب السمو الأمير ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله ورعا، ويعمل المركز على رعاية الموهوبين وتقديم الدعم لهم حتى يصلوا إلى أقصى إمكاناتهم ويتمكنوا من المنافسة على مستوى عالمي، إضافة إلى عمله في نشر وتعزيز ثقافة الإبداع في المجتمع الكويتي. وقالت مدير العمليات التعليمية في قاعة الاستكشاف رهام الحبيب: ان هذا يأتي ايمانا منا بأهمية اللعب بالنسبة للإنسان في جميع مراحل حياته، فالقفز والجري والتسلق وغيرها من النشاطات الجسمية يكتسب منها الطفل قدرات حركية.

ولقد أثبتت تجارب عديدة العلاقة القوية بين حركة الجسم والعقل، فالنشاطات البدنية تساعد على النمو المتكامل للطفل لأنها تزيد من إمكاناته الحركية وتحسن توازنه العاطفي وبقته بنفسه، كما أنها تعلمه الحياة الجماعية وتطور علاقته بالأطفال الآخرين.

ومن هذا المنطلق، وحرصا منا على التنوع والتجديد في قاعة الاستكشاف ففتحت اليوم معكم معرض «تحرك والعب» الذي أتى لينا من المتحف العلمي الفنلندي «يورिका»، والذي يتكون من 21 جهازا

تحديد ساعات العمل لعطلة الربيع

كما أعلن المركز العلمي عن تمديد ساعات العمل خلال عطلة منتصف السنة الدراسية لتصبح كالتالي: من السبت إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحا وحتى العاشرة والنصف مساء. ويوم الجمعة من الساعة الثانية بعد الظهر حتى الساعة العاشرة والنصف مساء.

● دانيا شومان

تحديد ساعات العمل لعطلة الربيع

كما أعلن المركز العلمي عن تمديد ساعات العمل خلال عطلة منتصف السنة الدراسية لتصبح كالتالي: من السبت إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحا وحتى العاشرة والنصف مساء. ويوم الجمعة من الساعة الثانية بعد الظهر حتى الساعة العاشرة والنصف مساء.

● دانيا شومان

تحديد ساعات العمل لعطلة الربيع

كما أعلن المركز العلمي عن تمديد ساعات العمل خلال عطلة منتصف السنة الدراسية لتصبح كالتالي: من السبت إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحا وحتى العاشرة والنصف مساء. ويوم الجمعة من الساعة الثانية بعد الظهر حتى الساعة العاشرة والنصف مساء.

● دانيا شومان

تحديد ساعات العمل لعطلة الربيع

كما أعلن المركز العلمي عن تمديد ساعات العمل خلال عطلة منتصف السنة الدراسية لتصبح كالتالي: من السبت إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحا وحتى العاشرة والنصف مساء.