

تجسد شخصية بشاير مع حياة الفهد في «حبر العيون» «عيال بطنها» اليوم في «الفنون المسرحية» بإشراف أحلام حسن

«أسأل عليا» في الأسواق 23 الجاري وجه الشبه بين شيرين ورويدا عطية!

«عليا»، «والنبي لو جاني»، «نفسى أفهم ليه»، «أعصابه تلاحه»، «هتروح»، «مسؤولة منك»، «واحدة بواحدة»، «لو لسه باقي»، «ده مش حبيبي»، «بتحكي في إيه».



شيرين عبد الوهاب



رويدا عطية

تمهيدا لإطلاق اليوم شيرين عبد الوهاب المنتظر، انتشرت صورة الغلاف التي تظهر الفنانة المصرية بطريقة جديدة ومختلفة عن صورتها السابقة. واللافت، بحسب موقع «انا زهرة»، في غلاف الألبوم ذاك الشبه الواضح بينه وبين غلاف اليوم «أسمعني» الذي أصدرته الفنانة السورية رويدا عطية قبل أكثر من عامين.

ويبدو أن شيرين الباحثة دوما عن التجديد في «اللوك»، لم تعرف أن الغلاف يشبه غلاف اليوم عطية الذي لم يلق الاستحسان وقت صدوره. ما يجعل شيرين أيضا محط انتقاد كما حصل مع عطية.

ومن جهة أخرى، أطلق محبو شيرين حملة بعنوان «شيرين مسؤولة متنا ضد القرصنة» تهدف إلى حماية الألبوم من القرصنة والتزوير. وطلبوا جمهورها بالتوجه 23 الجاري موعد صدور الألبوم، إلى «فيرجن» من أجل شراء النسخة الأصلية.

يذكر أن شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات قررت طرح اليوم الفنانة شيرين عبد الوهاب الجديد «أسأل عليا» في الأسواق 23 الجاري. ويضم 10 أغنيات هي «أسأل

«حبر العيون» فتقول: اصور حاليا العمل بين الفجيرة وبيي وهو من تأليف جمال سالم وأخراج أحمد المقله وبطولة الفنانة القديرة حياة الفهد وأحمد الصالح وأحمد الجسمي وحبيب غلوم وهند البلوشي ومحمود بوشهري وهيا عبدالسلام وأجسد شخصية بشاير شقيقة حبيب وبوشهري والتي تمر لها موقف كبير يقلب موازين حياتها وشخصيتها وحاولت بقيادة المخرج أحمد المقله أن يكون هناك تلوين بالأداء من مرحلة إلى أخرى وإن شاء الله يعجب المشاهدين عند عرضه بشهر رمضان المقبل.

الجدير بالذكر أن مسرحية «الوشيشيه» لأحلام حسن ستعاد للجمهور فور انتهائها من تصوير مسلسل «حبر العيون».

● **بشار جاسم**



أحلام حسن والفنانة القديرة حياة الفهد

الدوب، عبدالعزيز النصار، علي بدر وهبة العيدان. اما عن تصوير عملها الجديد

على جميع التسهيلات التي قدموها لإنجاح هذا العرض، والشكر أيضا موصول للناصر

في الفضاء الطلق بساحة المعهد العالي للفنون المسرحية تعرض اليوم الخميس مسرحية «عيال بطنها» الساعة السابعة مساء تحت إشراف الفنانة أحلام حسن وهي عبارة عن «كولاج» من مجموعة نصوص أعدها المؤلف اسماعيل عبدالله وتعرض ضمن اختبارات طلبة الفرقة الثالثة قسم (1) مادة تمثيل وإخراج وهي باللهاجة المحلية وبطولة مجموعة من الطلبة منهم: عبدالله النصار، سماء العجمي، موسى بهمن، أحمد العوضي، ومن الإمارات زيد الهاشمي وحسين جواد وأيضا بمشاركة الفرقة الأولى والثانية والرابعة.

وعن هذا العرض تقول أحلام: هي تجربة جميلة وإن شاء الله تعجب الجمهور، خصوصا أنه عمل تراثي وأنا من المحبين لهذه الأعمال كما أشكر في مسرح الخليج الموسيقية وإدارة الفرقة

شروط «أتراس حمافي» و«أتراس الهضبة»

تامر حسني وحقيقة تورطه في خلاف بهاء الدين مع عمرو دياب

للآخرين، دعم حمافي والدفاع عنه، الحضور والتواجد الدائم في مؤتمرات وحفلات حمافي (حفلات - مؤتمرات)، عدم استخدام الألفاظ تسيئة للآخرين، عدم الحصول على دعم خارجي واقتصر التمويل على قيمة الأتراس في الأتراس وهي 50 حنينا شاملة التي شيرت وكارنيه العضوية، بالإضافة إلى دعم جميع اليومات حمافي وشراء النسخة الأصلية وتأسيس حملات لمطالبة الجمهور بشراء النسخة الأصلية. وفور ظهور هذه الفكرة، سارع جمهور النجم عمرو دياب الكبير بإنشاء الأتراس له ولكن بشكل أكثر تنظيما بحيث يعين نائب في كل محافظة في مصر، ليرأس حملة شراء اليومات عمرو الأصلية، بالإضافة إلى عدة شروط يجب أن تتوافر في العضو وهي أن يكون من محبي دياب، أن يكون على معرفة كاملة بـ 90٪ من أغانيه.



محمد حمافي



بهاء الدين محمد



عمرو دياب

بكل التراس. وكانت بداية ظهور الأتراس الفني مع الإعلان عن إصابة الفنان محمد حمافي بجلطة، حيث سارع جمهوره بإنشاء التراس له على صفحات «الفيسبوك» مع وضع شروط لكل من يريد الالتحاق بها، وهي: «عدم الإساءة

من جانب آخر استطلعت ظاهرة الأتراس أن تمتد إلى عالم الفن أخيرا بعد أن سيطرت على عالم الرياضة بشكل عام، ولم يقتصر الأمر على إنشاء التراس لعدد من المشاهير، بل وصل إلى حد التنافس فيما بينهم ووضع شروط للالتحاق

فور ظهور خبر وجود خلاف بين النجم عمرو دياب والشاعر الغنائي الكبير بهاء الدين محمد، انتشرت أقاويل كثيرة حول تسبب الفنان تامر حسني في هذا الخلاف.

وأكد بهاء الدين أن هذه الأقاويل غير صحيحة بالرة ومجرد تكهنات كاذبة، وقال في تصريح له لجريدة «وشوشة»: «قررات على موقع الفيسبوك أن سبب الخلافات مع عمرو هو عملي مع تامر، وبالطبع هذا ليس صحيحا».

وأوضح بهاء الدين سبب الخلاف قائلا: «فسبب الخلاف هو أن المطرب الكبير غنى «لسه خيالي»، و«كله عادي» في حفلاته وأذاعها على الراديو الخاص به دون إذني، ودون أن يبلغني أنه سيشتريها مني من الأصل، وكنت قد قررت مقاضاته، لكنني أوقفت المحامي لحين تعليق منه وهذا لم يحدث حتى الآن».

الفخراني الصغير يجبر والده على حلق شاربه

معمار وأحمد فؤاد سليم ومن السودان ياسر عبداللطيف وعبدالخالق محمد وتدور أحداثه في الأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي.

تصوير هذه المشاهد سوسن بدر وأحمد فؤاد سليم وأيمن الشويبي. الجدير بالذكر أنه تم تأجيل زيارة بطلة المسلسل السورية سلافة معمار للقاهرة إلى أبريل المقبل حتى يتم عمل جدول زمني لمشاهدها والتي يتم تصويرها في الصعيد. ومسلسل «الخواجة عبدالقادر» تأليف عبدالرحيم كمال وإنتاج أحمد الجابري وبطولة سلافة

استطاع المخرج شادي الفخراني نجس الفنان القدير يحيى الفخراني أن يجبر والده على حلق شاربه ليتواءم مع دوره في المسلسل الجديد «الخواجة عبدالقادر»، جاء ذلك بعد رفض الفخراني أكثر من مرة معلا ذلك بأن جمهوره اعتاد على أن يراه بشاربه باستثناء فيلم «مبروك ولبليل» ومسلسل «شرف فتح الباب» حسيما ورد بجريدة روزاليوسف. لكن السيناريست عبدالرحيم كمال والمخرج شادي الفخراني قاما بإقناعه بضرورة أن يقوم بحلق الشارب لأنه لم يكن موضة الزمن الذي تدور فيه أحداث المسلسل، ومن المنتظر أن يلازم الفخراني «قنعة وعكان» من ناحية أخرى ينتهي «الفخراني» من تصوير المشاهد الخارجية في منطقة المحاجر بدهشور ثم يبدأ بعدها تصوير مشاهد ديكور استراحة السودان التي تم بناؤها باستديوهات الجابري ببنزلة السمان وسيشاركه في



يحيى الفخراني



كليب تامر حسني وشاجي يحصل على الميدالية البرونزية من موقع اليوتيوب

الميدالية البرونزية المسماة «trending medal» والتي يتم منحها للفيديوهات الأكثر اهتماما وتصفحها على الموقع خلال أسبوع واحد. ويعتبر كليب «سمائل» هو الكليب العربي الوحيد الذي حصل على هذه الميدالية حتى الآن بالإضافة إلى تفرقه على كل الكليبات التي طرحت من خلال الموقع منذ بداية عام 2012.

نجح كليب «سمائل» الذي قام بغناؤه كل من الفنان المصري تامر حسني والغني الأمريكي شاجي في تحقيق نسبة مشاهدة وصلت إلى ما يقرب المليون و800 ألف مشاهد خلال أسبوع واحد فقط. وقام موقع يوتيوب الإلكتروني، بحسب ما ذكر موقع «السينما دوت كوم»، بمنح هذا الكليب

نانسي عجرم تشكر محبيها وتعددهم بالاحتفال معا

أنها ستقوم قريبا بمقابلة معجبيها لاحتفال معهم بهذا النجاح.



نانسي عجرم

لم يحل الحفل الجماهيري الضخم الذي أحيته الفنانة نانسي عجرم في أكبر المدن الإيطالية ميلانو الفترة القليلة الماضية دون أن تتواصل مع محبيها وتشكرهم على دعمهم لها، خصوصا بعد نيلها وللمرة الثانية جائزة الموسيقى العالمية «World music awad»، عن أكثر الألبوم مبيعا في الشرق الأوسط.

وبعدما انتهت نانسي من الحفلة سجلت، بحسب ما ذكر موقع «النشرة»، فيديو نشرته على صفحتها الرسمية شكرت فيه معجبيها على دعمهم لها وأكدت نانسي

لماذا تصارعت ميساء مغربي وشذى حسون في دبي؟ علامة: غيابي عن «مزداد النجوم» خارج عن إرادتي وأحلام تهدي مجوهراتها الثمينة.. وهيفاء تشتري حذاء رونالدو



شذى حسون



ميساء مغربي



هيفاء وهبي



أحلام



راغب علامة

كما اشترت قبعة صفيحة العمري الشهيرة التي اعتمرتها في مسلسل «العلي الحلمية» بمبلغ 5000 درهم، واشترت ساعة راشد الماجد بمبلغ 15 ألف درهم. واللافت، حسيما ذكر موقع «انا زهرة»، أنها تصارعت مع الفنانة ميساء مغربي للحصول على نظارة نيلية عبيد في فيلم «مايفيش غير كده» التي كانت من توقيع شاذيل مرصعة بالكريستال. لكن ميساء هي التي حصلت على النظارة بمبلغ 60 ألف درهم.

من جانبها اشترت هيفاء وهبي من المزاد حذاء موقعا عليه من لاعب نادي «ريال مدريد» كريستيانو رونالدو، وكرة القدم للمنتخب الإسباني بهدف التبرع، وأهدته في الوقت نفسه لزوجها، كما قدمت سورارا وخاتما اشتراهما طبيب أسنان كان حاضرا في المزاد.

وشمل الحفل مشاركات نجوم ونجمات، منهم الفنانة الإماراتية أحلام التي شاركت بمجوهراتها الثمينة، وكذلك الفنانة فيفي عبده التي شاركت ببذلة رقص، والفنانة هيفاء وهبي التي شاركت بسوار وخاتم من الذهب الأبيض والأماس. هذا وتبرعت الفنانة شذى حسون بصماغ ذهبي،

«كليب ديو» يجمعه مع الفنانة التركية أسكن نورينجي. وكان مركز راشد لعلاج ورعاية الطفولة يبدي الذي يهتم بأطفال من مختلف الأعمار والجنسيات والإعاقات، نظم - مساء الاثنين الماضي - مزادا تحت عنوان «مزداد النجوم» شارك فيه عدد كبير من النجوم بمقتنيات خاصة بهم.

أكد السوبر ستار اللبناني وعضو لجنة تحكيم «أراب ايدول» الفنان راغب علامة، أنه كان لديه استعداد كبير للمشاركة في «مزداد النجوم»، الذي أقامه مركز راشد لعلاج ورعاية الطفولة ببدي، حيث عرض نخبة من نجوم الفن والإعلام والرياضة مقتنيات شخصية للمزيدة يخصص ريعها لدعم نشاطات المركز الخيرية.

ولفت علامة إلى أنه كان لديه استعداد للمشاركة في المزاد بعد اتصال تلقاه، كما أبدى رغبته في إرسال مقتنيات خاصة، إلا أنه لم يتلق اتصالا بعد ذلك لتسلم الأغراض التي أراد تقديمها، الأمر الذي تسبب في غيابه عن الحفل رغم رغبته الشديدة في المشاركة التي حسال دون تحقيقها وجوده حاليا في اسطنبول، حيث يصور

شهر عسل لحسين ولقاء رداً على الطلاق

ردا على شائعة انفصال حسين فهمي ولقاء سويدان التي انتشرت في الفترة الأخيرة، قرر الزوجان السفر لقضاء شهر عسل جديد خارج مصر.

وأكدت لقاء في تصريح لموقع «انا زهرة» أنها لا يلتفتان لهذه الشائعات التي تنشرها بعضهم نتيجة حقد وغيظ من استمرار علاقتهما الزوجية، مشيرة إلى أن هذه الشائعة انتشرت بعدما تناولت العشاء مع زوجها النجم المصري في أحد الفنادق الكبرى، وقد بدت عليهما يومها علامات السعادة والانسجام. وبعدها مباشرة، انطلقت تلك الشائعة، مما أثار دهشتها. والمحنت إلى أنهما قررا



حسين فهمي ولقاء سويدان

هيفاء ترد على راغب.. مجدداً

ردا على تصريحات الفنان راغب علامة التي اعد فيها تكرار التعليق على صوت الفنانة هيفاء وهبي وعدم مجالتها أو التساهل أبدا كونه رئيس لجنة Arab Idol، على حد تعبيره. ردت هيفاء على

صفحتها الرسمية على موقع «تويتر» بالقول: «من المضحك كيف يحاول راغب علامة التقليل من شاتي في وسائل الاعلام لكنه يعتبر مشاركتي في الحفلات التي يحييها ضرورة، هل أقول المزيد؟».

استعداد للمشاركة في المزاد بعد إرسال مقتنيات خاصة، إلا أنه لم يتلق اتصالا بعد ذلك لتسلم الأغراض التي أراد تقديمها، الأمر الذي تسبب في غيابه عن الحفل رغم رغبته الشديدة في المشاركة التي حسال دون تحقيقها وجوده حاليا في اسطنبول، حيث يصور