

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

	4	6	1	8	2			
			5			4	8	
7						2	1	
	1			3	7	5		
4	5		2	8	3	9		
		9	6	5	7			4
	7	4	8	6			3	2
				2				5
1	2	8	4					6

المستوى المتوسط

1	6	4	7		8	3	2	9
5		2		3		4		8
7	8	3	2		4	1	6	5
		3	7	9	5	8	1	
				1				
	1	8	4		7	6	5	
4	2	9	3		6	5	8	1
8		1		4		2		6
3	5	6	1		2	9	4	7

المستوى المتقدم

		7				4		
			9	8		7		
4	5							3
			3	2		8		
		9				3		
		7						
						5	9	
			1		6	7		
						2		

2	9	6	5	5	4	7	8	2	1
5	7	8	1	2	2	4	9	6	
2	4	1	6	9	8	7	4	5	
7	1	2	2	9	9	6	4	8	
9	6	4	8	1	2	2	5	7	
8	9	2	4	7	6	2	1	9	
1	2	9	7	6	4	5	8	2	
4	8	7	9	2	5	1	6	2	
6	2	5	2	8	1	9	7	4	

٢١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

أرقام



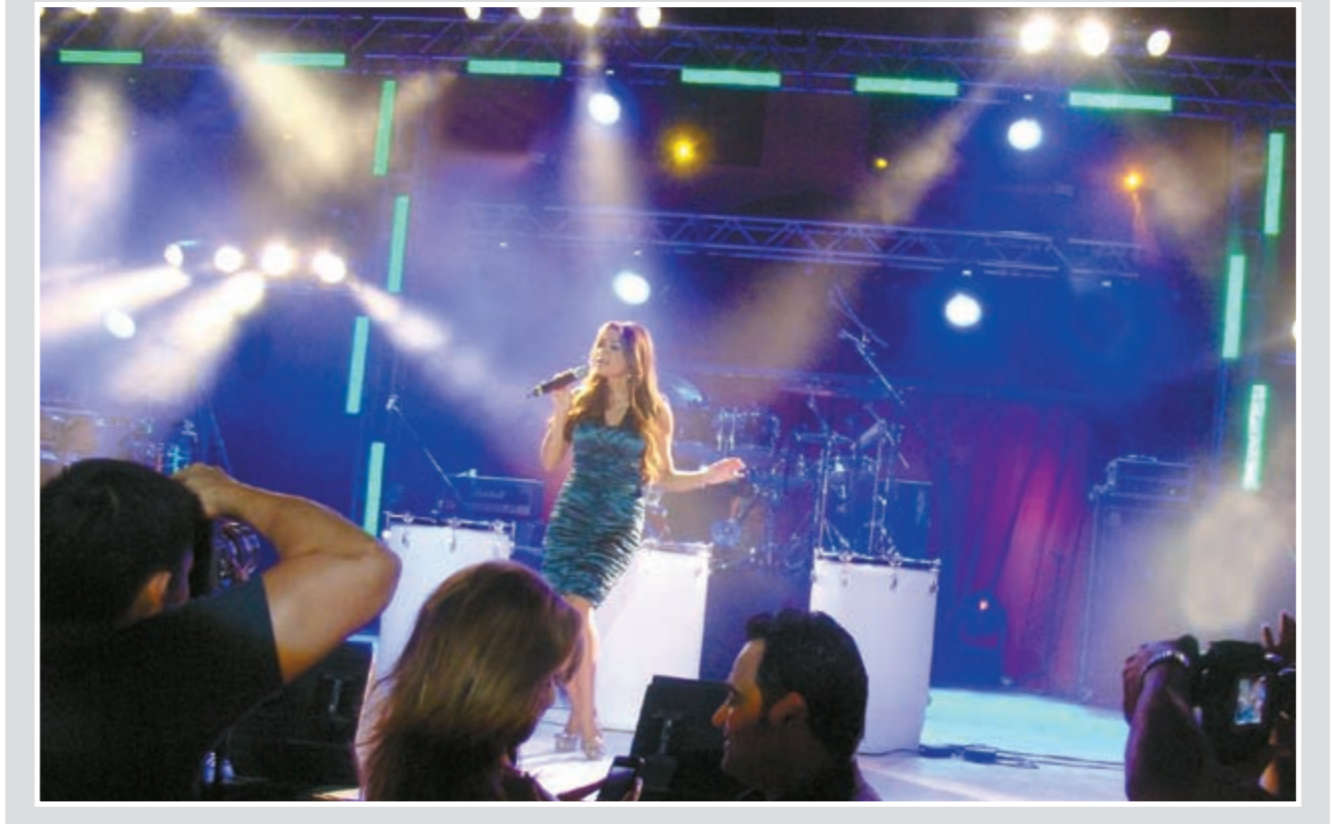
الرموز والاختصارات

- ٠١ - ٠٢ - ٠٣ - ٠٤ - ٠٥ - ٠٦ - ٠٧ - ٠٨ - ٠٩
- ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩
- ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩
- ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩
- ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩
- ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩
- ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩
- ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩
- ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩
- ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩

أخبار

أخبار

عينك .. عينك



الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

- شاعر غنائي
- اشتعال - علم مؤنث
- علاج - آخر حروف الهجاء
- في العروق - عقلم
- وقت - اقتراب (معكوسة)
- في القميص - متشابهة - للنفي
- يدربه - اشعل
- للأبواب المغلقة - مرض يصيب العيون
- يقطعها
- أغازه - حيا.

عمودياً:

- ممثل مصري - قاتل
- طلق - متشابهة
- ساحة - صديق
- رنوا الجرس - وعى
- أجادل بالباطل
- الجواري - عكس عبدة
- متشابهان
- متشابهة - الحمامون
- متشابهان - تدرييب (معكوسة)
- أشكال هندسية (معكوسة) - عكس جديد.

الحل أسفل الصفحة

كلمة السر

م	أ	ق	و	أ	ل	ل	ي	ل	أ
أ	ب	ل	أ	د	ر	ف	و	ف	ر
ح	ر	ر	د	ل	ص	ف	أ	أ	
ل	ف	س	و	ع	ر	ي	ش	م	ض
أ	ي	أ	ع	غ	ر	ي	ب	أ	و
م	ع	م	ص	م	د	أ	ر	خ	أ
ع	ر	و	أ	ق	ق	د	أ	ر	ء
د	ر	و	ب	غ	د	ب	ع	ي	د
ش	ب	ن	أ	ء	ة	ق	ل	م	ط
ط	و	ق	ق	ق	ن	د	ي	ل	ة

كلمة السر: مطربة كويتية من 11 حرفاً

- أحلام
- أقوال
- أعضاء
- بعيد
- بناء
- بلاد
- دروب
- رخام
- رفيع
- رسام
- رواق
- مدار
- رفوف
- صفاء
- صعود
- طوق
- عريش
- غد
- غريب
- قد
- قنديل
- قلم
- ليل

أسألوا الأنباء

ريم العربي
وصف نظرية آينشتاين النسبية بأنها فيزياء يهودية، اعتنق النازية، من هو؟

فيليب إدوارد أنطون لينارد (1862 - 1947)، وهو فيزيائي ألماني عُني بدراسة أشعة المهبط، واكتشف كثيراً من خصائصها، فمنح جائزة نوبل في الفيزياء عام 1905، اعتنق النازية وهو شاب، وشن حملة شخصية على آينشتاين، واصفاً نظرية النسبية بأنها فيزياء يهودية.

أقوال وحكم

المنتصر.. لا يشعر بالثعب.

أمثال كويتية

«مال البخيل يأكله العيار».

العيار: المحتال.
ذكره الزيد بلفظه، وقال انه يضرب لمن يبخل بالحاجة فتسلب منه احتيالا ونجلا.
ويذكره النوري بلفظ: «مال الحرير يصيبه العيار».
وقريب منه أورد النوري كذلك: «إذا الطماع ما جود العيار عايش».
ويضرب في النصاب يعيش على حساب المغفلين.
وفي الجزيرة العربية: بلفظ الكويت، ويضرب مثلاً لمن يجمع الثروة مجزأةً بجهد ومشقة ثم ينفقها بالجملة على قوم انتهازين، وقال الشاعر الشعبي محمد العبدالله القاضي:
كم جامع مال وهو منه محروم
سلط على ماله عيال الحرام
وابصر بحالاتك ترى العجل مذموم
ما ساعف الله من غشها شمام
نفسك وطيب الخيم معطي ومحروم
ومايب تعطي نفوس الكرام
والمكر وآثار المعاصي لها شوم
واخطا الخطا خلط الحلال بحرام
وفي اليمن يقال: «بشر البخيل بحداث أو وارث».
وفي العراق يقال: «رزق الخسيس لإبليس»، «مال الخسيس لا يلبس»، «مال الخسيس يروح فطيس» و«الخسيس مالو فطيس».
وفي فلسطين وسورية ولبنان ومصر والجزائر يقال بلفظ العراق: «مال الخسيس لا يلبس».
كما يقال في سورية أيضاً بصيغة العراق الثالثة.
«مال الخسيس ما يروح الا فطيس».
وفي لبنان: «رزق الخسيس لإبليس» و«الرزق الخيسي لا يلبس».
وفي مصر يقال: «مال الكتزي للزهي».
الكتزي: يريدون به البخيل الذي يكتنز المال.
الزهي: من يتنزه وينفق على مسراته. وفي كتاب الآداب لابن شمس الخلافة: «ما جمع مال بتقتير الا أنفق في تبذير».
وقد ذكره الميادني ضمن أمثال المولدين بصيغة: «بشر مال الشيخ بحداث أو وارث».

«ما ورا حصاده لقاط».

أورده الزيد بلفظه، وفي العراق بلفظه. وبلهجة الموصل: «خلف حصادهم ما أكو لقاط».
أي لا يوجد خلف حصادهم سنابل يلتقطها الفقراء لشدة حرصهم ويخلطهم في جمع سنابل زرعهم. وفي سورية: «ما ورا احصادكم لقاط»، «ما يبد حصادهم لقاط».

«ما يخدم بخيل».

وفي الجزيرة العربية بلفظه. أي لا يمكن للبخيل ان يصبح سيذا يخدمه الناس، وهذا كما قال المغيرة بن حنيفة:
إذا المرأ اثري ثم قال لقومه
انا السيد المفضى اليه المقدم
ولم يولهم خيرا ابوا ان يسودهم
وهان عليهم رغمه وهو اظلم.

«ما يفطر الصائم».

وفي الجزيرة العربية: بلفظه.

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة

لـ أحمد البشر الرومي



تصميم: فهدة جديع
تصوير: فهدة جديع

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 24831217 ●