الكويت يعود.. وكاظمة ظهر أخيراً.. والسالمية أبرز المنتصرين

الجولة الثالثة: أفراح القادسية جاءت على جراح العربي

محمد فريح يبعد الكرة بقدمه وحمد العنزي بيده (هاني الشمري)

لا غرابة عندما تجد القادسية في صدارة الدوري والكويت الوصيف وكاظمة يقفز للمركز للرابع، لكن ما هو غريب ان ترى العربي زعيم البطولة في المركز الأخير وبنقطة واحدة، والأغرب من ذلك عدم تسجيله أي هدف أو تحقيقه لأي فوز مع ختام الجولة الثالثة للدوري. ففوز الأصفر جاء واقعيا على العربي قياسا على أداء الفريقين في المباراة واستغلال الفرص، بينما كان فوز الكويت مستحقا وبجدارة على الجهراء، أما السالمية فقد حقق الصعب ونال النقاط الكاملة من النصر في ظل الظروف التي يعيشها الفريق، في حين عانى كاظمة الأمرين قبل أن يتذوق حلاوة الانتصار لأول مرة له في الدوري وهو الأمر الذي سيمنحه دافعا قويا لتحقيق الانتصارات.

الأصفر حقق المطلوب

أكثر ما يمكن ان يقال عن القادسية انه حقق المطلوب في هذه الجولة فهو اولا قهر منافسه الأزلي على الألقاب وكذلك تصدر المسابقة على حسابه أما الأداء فلم يكن يشغل باله أو بال المدرب الكراوتي رادان فاتضح ان الفريق يريد الخروج فائزا وبأي طريقة وبالفعل جاء من ركلة جزاء صحيحة حتى ان تبديلات الفريق بالشوط الثاني تبين ذلك بعد دخول صالح الشيخ ونواف المطيري على حساب حمد العنزي ولزهر حاج عيسى وهما يلعبان في المقدمة ولكل ذلك كان لزاما أن يتراجع أداء مستوى الأصفر الهجومي، وفي المقابل يظهر التألق من قبل المدافعين ولاعبي الارتكاز.

الأبيض عاد

ويعتبر فوز الكويت من ابرز الانتصارات في هذه الجولة كونه عاد إلى وصافة الدوري ولم يكفه ذلك بل قدم أداء هجوميا مميزا في الشوط الثاني على الرغم من النقص الكبير الذي يعاني منه الفريق في وسط الملعب والاعتماد على لاعبين شباب كان أكثرهم حركة وفاعلية شريد الشريدة.

الجهراء سقط بأخطاء دفاعية.. والشباب خسر بشرف.. والنصر غير مقنع

وظهر الأبيض خلال مواجهة الجهراء بصورة مغايرة عن المباريات السابقة فالفريق اعتمد على اكثر من طريقة لعب فكان ينوع بين الكرات العرضية من سامي الصانع وفهد عوض على رأس بوريس كابي وعلي الكندري، ومرة عن طريق المهارة لفهد العنزي وروجيريو وأخرى عن طريق تبادل الكرات في الوسط بين الشريدة وناصر القحطاني، لذلك استحق الأبيض الفوز عن جدارة للروح القتالية العالية التي لعب بها الفريق.

الجهراء والأخطاء

أكثر ما ظهر في اداء الجهراء في هذه الجولة هو الأخطاء المشتركة بين المدافعين وحارس المرمى والتي كلفت الفريق خسارة النقاط الثلاث وكذلك الصدارة معها ولا يعني الخسارة بالثلاثة ان الجهراء كان سيئا فقد قدم محمد دهش ومشعل ملابش وابراهيم العتيبي ومحمد سعد اداء مميزا في الناحية الهجومية والدفاعية وعوضوا غياب المحترفين البحريني عبدالله فتاي والانغولي اندريه ماكينغا إلا أن الأمر المستغرب هو التعامل الجيد من المدرب البرازيلي جانسينيز داسيلفا مع مجريات المباراة على غير العادة.

البرتقالي بدأ يظهر

من الواضح ان نشوة فوز كاظمة على العربي وتأهل الفريق للدور نصف النهائي لكأس سمو الأمير بدأت تظهر على الفريق ككل من خلال الروح القتالية في الدوري، فالبرتقالي بدأ يستعيد ذاته ويظهر بمستوى أفضل مما كان عليه في السابق بفضل تألق اللاعبين الشباب مشاري العازمي وناصر فرج وطلال الفاضل بالإضافة إلى تألق المهاجمين يوسف ناصر والعماني اسماعيل العجمي كما أن الدفاع بدأ يستعيد جزءا من بريقه.

الشباب.. لا تحزن

يجب على لاعبي الشباب ومدربهم خالد الزنكي الا يحزنوا للخسارة لأن الفريق حاول العودة للمباراة وتعادل بعد التأخر بهدفين في المباراة وهو أمر يحسب لهم ويثبت أن الفريق قادر على منافسة جميع الفرق إلا أن الأمر الوحيد الذي يجب ان يلوموا أنفسهم عليه هو عدم استغلالهم طرد مدافع كاظمة عبدالرحمن الزمامي.

العنابي لا يقاوم

مشكلة النصر هذا الموسم انه يخسر المباريات دون تقديم اي مقاومة أو ردة فعل واضحة لتفادي الهزائم حتى ان خسارته من السالمية كانت مستحقة نظرا للأداء الضعيف من جميع خطوطه ولذلك فالفريق الذي لا يقدم أي مستوى عليه يتحمل الخسارة بصدر رحب أيضا.

السماوي.. فوز معنوي

كل ما يمكن أن نقوله هو أن فوز السالمية على النصر كان معنويا أكثر منه فنيا فهذا الفوز من الممكن أن يفيد في قادم الجولات لكي يستعيد السماوي روحه المفقودة، كما يجب ان نشيد بدور المدرب البوسني صانجي في تحسن اداء الفريق.

الأخضر والعثرات

لا يخرج العربي من عثرة حتى يدخل في اخرى وخير دليل وجوده بالمركز الأخير، لكن احقاقا للحق الأخضر ليس بذلك السوء الذي يجعل منه متذيلا الترتيب فالفريق قدم اداء جيدا امام القادسية لكنه خسر وربما نشاهده يقفز الى المراكز المتقدمة مع ختام القسم الاول إذا ما وجد الهداف الذي يستغل الفرص.

● عبدالعزيز جاسم
@Aziz995

ترتيب الفرق بعد الجولة الثالثة

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
القادسية	3	3	0	0	4	0	9
الكويت	3	2	1	0	4	1	7
الجهراء	3	2	0	1	4	3	6
كاظمة	3	1	0	2	5	6	3
الشباب	3	1	0	2	4	5	3
النصر	3	1	0	2	4	6	3
السالمية	3	1	0	2	2	4	3
العربي	3	0	1	2	0	2	1

فريق الأنباء بعد الجولة الـ 3

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الثالثة من الدوري الممتاز. ويضم في حراسة المرمى خالد الرشيدي (العربي)، وفي الدفاع: فهد عوض (الكويت)، فايز بندر (القادسية)، سلطان صلبوخ (كاظمة)، ناصر العثمان (السالمية)، وفي الوسط: مشعل ملابش (الجهراء)، طلال العامر (القادسية)، محمد جراغ (العربي)، شريدة الشريدة (الكويت)، وفي الهجوم: إسماعيل العجمي (كاظمة)، نايف زويد (السالمية).

صح لسانك

تصرف محمود

ما قام به فرج نفاع مدير فريق العربي يستحق الشكر بعد ان قام بحماية رئيس لجنة الحكام عبداللطيف الدواس من غضب الجماهير.

«الإدارة أخلاق»

غلط x غلط

تصرف مرفوض

ما بدر من بعض جماهير العربي لا يتناسب والروح الرياضية حيث التفوا حول حافلة فريق القادسية مرديين عبارات غير اخلاقية للاعبين.

«ابتسم عند الهزيمة»

ماتشالا نجم الأسبوع

يستحق مدرب كاظمة التشيكي ميلان ماتشالا أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن ظهر البرتقالي بشكل مغاير وتغلب على ظروف الملعب والأرضية، كما يحسب له تبديلاته المنطقية بعد طرد المدافع عبدالرحمن الزمامي، ليعيد ترتيب الأوراق مرة أخرى ويحقق الانتصار من كرة مرتدة مباغتة لإسماعيل العجمي.

«حتى زيكو أضاع ركلة جزاء»!

عرف ربع نهائي كأس العالم 1986 في المكسيك اخفاق ثلاثة لاعبين من اساطير الكرة في محاولاتهم الثلاث خلال مباراة فرنسا والبرازيل، وكان أولهم زيكو الذي فشل في ترجمة ركلة جزاء اثناء المباراة ثم لحق به الراحل سقراط في المحاولة الاولى للبرازيل في الركلات الترجيحية قبل ان يتبعه ميشيل بلاتيني الذي لم يفشل سابقا في اي من محاولاته ولكنه أطاح هذه المرة بالركلة الفرنسية الرابعة فوق العارضة، لكن زميله لويس فرناندیز ترجم محاولته الى هدف ليتأهل المنتخب الازرق الى نصف نهائي المسابقة التي ذهب لقبها الى الارجنتين.

وأصبحت مقولة «حتى زيكو أضاع ركلة جزاء» دارجة بين اللاعبين في تلك الفترة في ملاعبنا المحلية ردا على اهدارهم مثل تلك الفرص الثمينة، وفي التسعينيات راحت ركلة الايطالي روبرتو باجيو الترجيحية امام البرازيل في نهائي كأس العالم 1994 في اميركا مضربا لاشهر الركلات المهدرة بعد ان سدد كرته الاخيرة فوق العارضة واهدى بذلك اللقب الى نجوم السامبا.

وفي الموسم الحالي فإن نجم الاصفر بدر المطوع اخفق في تسجيل ركلة ترجيحية في نهائي كأس سمو ولي العهد قبل زميله طلال العامر ليذهب اللقب الى الاخضر، وبحث المطوع عن عذر فلم يجد أفضل من «حتى زيكو ضيع» والمطوع رغم تميزه الا انه يكرر اهداره لركلات الجزاء والترجيح ولا يعتبر ذلك نقصا في قدراته لان الحظ يتدخل غالبا في مثل هذه الألعاب.

وشهدت مباراة الغريمين القادسية والعربي في الدوري الممتاز جدلا بين الجماهير حول ركلة الجزاء التي احتسبها حمد بوجروة لمصلحة الاصفر بعد أن أعترض فهد الحشاش الكرة بكلتا يديه، ويقول العرباويون ان الحكم ظلمنا وكان عليه ألا يأخذ برأي مساعده لانه كان الأقرب الى الحادثة، ويتبادل القدساويون النكات ردا على احتجاج خصمهم ويقولون ان لاعب العربي تحول الى لاعب كرة طائرة ووجه ضربة ساحقة للكرة على طريقة النجم السابق فوزي المعتوق.

غاب بدر المطوع عن المواجهة فتقدم حمد العنزي الى ركلة الجزاء وسدد الكرة بمهارة الى داخل مرمى خالد الرشيدي وانطلق الى جماهير الاصفر يحييهم وهو يردد هذه المرة «حتى زيدان سجل ركلة جزاء».

● ناصر العنزي

حديث الساعة

Mubarak_68@hotmail.com
مبارك الوقيان

انهض يا الزعيم!

لست عرباويا.. لكنني أعرفه جيدا فهو زعيم الاندية الكويتية وصاحب الانجازات والتاريخ العريق الذي يضعه في مكانة يصعب على الكثيرين الوصول اليها وهو من الاندية التي «تخوف ولا تخاف»، يمتلك رهبة غير عادية بين الاندية الكويتية، ومكانته واضحة وتطوره يحسب على الكرة الكويتية وتراجعه ايضا ينطبق عليها.

الاخضر مازال في بداية مشوار الدوري الممتاز وصحيح انه يمتلك نقطة واحدة ويحتل المركز الأخير بسبب عدة عثرات متوالية وضعت الجمهور الكويتي كله امام حيرة لا جواب عنها الا اننا متأكدون ان هذا الوضع لن يطول وما عرفناه عن هذا النادي العريق انه صاحب النفس الاطول في المسابقات، وهي احدى الصفات التي يتمتع بها ويجيد اداءها، ولذلك فنحن مطمئنون الى ان العربي يملك الوقت الكافي لاصلاح الخلل واعادة الامور الى نصابها والعودة الى المكانة التي يستحقها والموقع الذي يجب ان يحتله ناد بمثل هذه العراقة والمكانة.

وقد عاش الاخضر قبل ايام قليلة فرحة الفوز بكأس سمو ولي العهد واستمتع الجمهور بتلك اللحظات التي لا تعتبر غريبة على ابناء النادي، أما ان يدخل لاعبو العربي في حالة من اليأس المستمر فهذا امر مرفوض تماما لدى الجميع ليس على مستوى جمهور الاخضر فقط بل على مستوى الجمهور الكويتي بشكل عام لان المنافسة لن تكون بتلك المتعة والحلاوة اذا لم يكن العربي طرفا فيها، وهو النادي الذي تسانده جماهير غفيرة لها ثقلها ووزنها ولن تقبل تراجع لاعبيها ودخولهم في حال لا تسر خاصة ان الزعيم احدى ركائز الكرة الكويتية. وكما قلت، رغم انني لست عرباويا لكنني كناقد رياضي يحزنني كما يحزن الكثيرين ما يمر به النادي من وضع غير متجانس سبب تراجعا ظهرت اثاره واضحة على فريق كرة القدم. انهض ايها الزعيم واستعد مكانتك ولا تركن لليأس فالمشوار مازال طويلا والأمل في عودتك الى مكانتك في قلوب جماهيرك لا ينقطع.

نفاع: لا مشاكل مع الدواس

أكد مدير فريق النادي العربي فرج نفاع لـ «الأنباء» أنه لا توجد مشكلة بينه وبين رئيس لجنة الحكام عبداللطيف الدواس. وقال تعليقا على الأحداث بعد مباراة فريقه أمام القادسية أمس الأول إن المتابعين للحدث تصوروا خطأ ان هناك شجارا بيني وبين الدواس، والحقيقة انني كنت أحاول إبعاده عن الاحتكاك مع أحد الجماهير تفاديا لحدوث أي شجار بينهما، مشيرا الى أن الدواس من خيرة الحكام العاملين بالاتحاد ويتميز بالتعامل الراقي مع الجميع. وأضاف نفاع: إننا كجهاز فني وأداري نشيد بأداء لاعبينا، بالرغم من الخسارة، لأننا لعبنا من دون محترفين، لافتا الى ان الدوري لايزال في الملعب ويحمل في طياته الكثير، مؤكدا ان مشكلة العقم الهجومي في الفريق في طريقها، ومن المقرر أن يقوم الجهاز الفني اليومين المقبلين بتجربة محترفين احدهما مهاجم والآخر صانع العاب.

● مبارك الخالدي

زينو يشارك أمام كاظمة

قال مدير الكرة بالسالمية فهد عامر إن الفريق يسعى لمواصلة المشوار وتحقيق الانتصارات، خصوصا بعد الفوز المعنوي الذي حققه الفريق على النصر، مشيرا إلى أن المحترف السوري محمد زينو من المفترض انه وصل في ساعة متأخرة أمس، وسيشارك مع الفريق أمام كاظمة في الجولة المقبلة بعد اجتيازه الفحص الطبي، لافتا إلى أن الفريق يأمل عودة عبدالرحمن الموسى الذي يمر بظروف دراسية حاليا وعاد اليوم، وكذلك المصابان علي الشحمان وراشد الراشد.

عودة المطوع وضاري والسومة

أكد مشرف القادسية عبدالله الحقان أن تجميع النقاط في القسم الاول أهم من تقديم المستوى الذي طالب به الجمهور، مشيرا إلى أن الجولة المقبلة ستشهد مشاركة بدر المطوع وضاري سعيد والسوري عمر السومة بالإضافة إلى مشاركة محمد راشد وحسين فاضل في التدريبات بعد مواجهة الجهراء مباشرة.

الحكام في الميزان

● **حمد بوجروة (القادسية والعربي):** كان مهزوزا في اتخاذ القرارات وفقد السيطرة على المباراة لعدم حزمه مع احتجاجات اللاعبين المتكررة، وأنقذه الحكم المساعد عبدالله اكبر الذي احتسب ركلة جزاء صحيحة للقادسية.

● **مشعل العسعوسي (الكويت والجهراء):** لم يكن موفقا في أغلب قراراته ومنها الهدف الذي احتسبه للجهراء، كما كان عليه إيقاف احتجاجات فهد عوض المتكررة بإنذار منذ الشوط الأول.

● **وليد الشطي (السالمية والنصر):** كان موفقا في معظم القرارات التي اتخذها ورغم الاحتجاجات المتكررة من لاعبي النصر، إلا أنه تمكن من إيصال المباراة لبر الأمان.

● **علي طالب (كاظمة والشباب):** أدار المباراة باقتدار خصوصا الامور الحاسمة مثل طرد مدافع كاظمة عبدالرحمن الزمامي، وكذلك احتساب ركلة الجزاء لصالح البرتقالي، كما يحسب له قربه من الحدث في كل كرة.

لقطات من الجولة

● **لايزال العربي الفريق الوحيد الذي لم يسجل أهدافا، كما أنه لم يحقق أي فوز، في حين يعتبر خط دفاعه الأقوى بعد القادسية بدخول شباكه هدفين فقط.**

● شهدت الجولة أول حالتي طرد في الدوري من نصيب عبدالرحمن الزمامي من كاظمة ومحمد عبدالله من النصر.

● **تعمد مدافع الجهراء طلال ماجد الحصول على إنذار، على الرغم من جلوسه على دكة الاحتياط لعدم امتثاله لتحذيرات الحكم مشعل العسعوسي بعدم تزويد اللاعبين بالماء.**

● تصدر العماني إسماعيل العجمي قائمة هدافي المسابقة بـ 4 أهداف، بينما سجل هدفين كل من رودريغو داكوستا وسعود سويد من الشباب وبوريس كابي من الكويت وزبن العنزي من النصر.

مباريات الجولة الرابعة

الجمعة 20-1	الجهراء - القادسية	الجهراء	4:25
	النصر - الكويت	علي صباح السالم	4:25
السبت 21-1	العربي - الشباب	صباح السالم	4:25
	كاظمة - السالمية	الصداقة والسلام	4:25