

## إبراهيم دشتي: عيني على نهلة الفهد



إبراهيم دشتي مع لطيفة

يغادر الفنان الشاب إبراهيم دشتي إلى دبي لترتيب صوته على أغنيته الجديدة «مشتاقين» فهي من كلمات الشيخ دعيج الخليفة والحنان فهد الناصر وتوزيع عصام كامل وعن هذه الأغنية يقول دشتي: بعد نجاح «مخاضها» و«إنقاذ موقف» حبيت اني اطرح سينغل جديد لأن الجمهور دايماً يطالبني بأغنية جديدة وكانت خطتي اني اطرح أغنيتين لكني أجلت هالفكرة وحببت اطرح واحدة بس. أما عن تصوير الأغنية فيقول: والله حساب أصورها وعيني على المخرجة نهلة الفهد لأنني معجب بكليباتها، خصوصاً مع لطيفة وديانا وفايز السعيد وراشد الماجد وراح نقعد أنا ونهلة ونحط الأفكار للأغنية الجديدة.

● **بشار جاسم**

## الجسمي الأكثر حظاً في 2011



حسين الجسمي

اعتبر عدد كبير من الجمهور أن حسين الجسمي هو الفنان الأكثر حظاً لعام 2011. وكان ذلك في الاستفتاء الأسبوعي الذي أجراه موقع «أنا زهرة»، نال الفنان الإماراتي أكبر نسبة من الأصوات بلغت 41٪ رغم أنه لم يقدم ألبوماً كاملاً في العام المنصرم، بل أصدر أغنيتين منفردتين وفسخ العقد بينه وبين «روتانا» وديا. لكن الجسمي كان حاضراً في الحفلات بشكل دائم، أما رغب علامة فقد حل في المرتبة الثانية بعد الجسمي. إذ نال 21٪ من مجموع الأصوات لناحية كونه الأكثر حظاً لعام 2011 رغم أنه هو الآخر لم يصدر ألبوماً جديداً. لكن مشاركته في برنامج «أراب آيدول» أسهمت في تواجد «السوبر ستار» على الساحة بقوة. أما تامر حسني فقد نال 17٪ من نسبة الأصوات متفوقاً على عمرو دياب الذي أصدر ألبومه في 2011.

## أمل بوشوشة تنتقد هجرة الجزائريين لفرنسا ب «يارايح»



أمل بوشوشة

طرح الفنانة الجزائرية أمل بوشوشة أغنية جديدة بعنوان «يارايح» لمطرب الأغنية الشعبية الجزائري الراحل دحمان الحراشي ذاتها الصيت، التي انتقد فيها موضوع هجرة أبناء الجزائر إلى فرنسا. وراهن الفنانة الشابة على إعادة توزيع الأغنية بعد 32 عاماً من رحيل الأب الروحي للأغنية الشعبية في الجزائر، بعد نجاح أغنياتها «ضرب جنون»، حسب موقع «أم.بي.سي».

وأطلقت بوشوشة مطع 2012 ثاني أغنية لها بعد «ضرب جنون»، حيث قدمت لها معجبيها عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» وعلى موقع الفيديو الشهير «يوتيوب».

## لارا إسكندر: تامر حسني رجع في كلامه معي



لارا إسكندر

أكدت لارا إسكندر خريجة برنامج «ستار أكاديمي» أن الفنان تامر حسني كان قد طلب منها مشاركته في دويتو جديد وطلب منها عدم الإفصاح عن الأمر إلا أنه لم يتصل بها مجدداً. وقالت، بحسب موقع «عيون عالفن»: «لا يوجد دويتو، ما حدث أنني قابلت تامر حسني وطلب مني أن أشاركه الغناء في أغنية جديدة وطلب مني عدم الإفصاح عن هذه الجلسة حتى تنتهي من تفاصيل الأغنية، ولكني فوجئت بأنه هو أول من أفصح عن وجود نية لعمل دويتو معي وبعد ذلك انتهى الموضوع ولم يحدث بيننا اتصال».

## يتعاون مع نجوم «ستار أكاديمي» في أغنيتين جديدتين دعيج الخليفة لفهد الناصر: «هارد لك»!



فهد الناصر

هذان العلمان رضاء الجمهور، خصوصاً أنهما من غناء صوتين كويتيين واعدين. الألمان الناجحة لكبار النجوم في الكويت والخليج، مشيراً إلى أن الأغنية الأولى التي ستجمعها تحمل اسم «هارد لك»، وستصنّف لغنائها نجم «ستار أكاديمي» الفنان الشاب عبدالعزيز لويش وهي من توزيع عادل الفرخان و«ميكس» صهيب العوضي. وأضاف الخليفة: كما تعاون معه من خلال أغنية لنجم آخر من نجوم «ستار أكاديمي» وهو إبراهيم دشتي وعنوانها «مشتاقين»، متمنياً أن ينال



الشاعر الشيخ دعيج الخليفة

في ظل بحثه الدائم عن تقديم الأعمال الراقية الفريدة التي تسعد جمهوره، واستمراراً لبيانه للشاعر الشيخ دعيج الخليفة هذه الأيام كتابة أشعار مجموعة من الأعمال الغنائية والتي سترى النور خلال الفترة المقبلة، حيث كشف في تصريح صحافي عن تعاون جديد سيجمعه مع الملحن فهد الناصر وذلك من خلال أغنيتين جديدتين ستطرحان قريباً عبر الإذاعات والمحطات الفضائية، وعن هذا التعاون قال الخليفة: يسعدني

## حسن يوسف: لا أمانع في العمل مع إيناس الدغدي وخالد يوسف.. ومصر يتحكم فيها عصابة من البلطجية



إيناس الدغدي



خالد يوسف



حسن يوسف

المصريين مثلي، ولكن مما لا شك فيه، فإن المسؤولين لديهم أسرار نحن لا نعرفها.. فجة وجدنا أن مصر يتحكم فيها عصابة من البلطجية وأولاد الشوارع وخريجي الأحداث، وهذا يعني أن ثمة شيئاً ما مديراً للحيلولة دون وصول الانتخابات إلى نهايتها».

الأحداث المؤلمة التي تعيشها مصر في هذه المرحلة، خاصة بعدما نجت الثورة في إسقاط نظام حسني مبارك، ويقول: «نحن قمنا بالثورة وكانت الديموقراطية هي أول مطالبنا، ولكن ماذا يريد الأشخاص الذين يفتقون وراء التخريب الذي يحصل حالياً؟! أنا لا أعرف، وكل

تحدث الفنان حسن يوسف عن رأيه في تجربتي المخرجين خالد يوسف وإيناس الدغدي وعما إذا كان راضياً عنهما، حيث قال: «رأسي وحده لا تأثر له، هما مخرجان مبدعان، ولكنني للأسف لا أتابع السينما، إلا عندما أسافر إلى الخارج، لأن دور السينما في مصر - «العافية»، والجمهور يدخلها من أجل أن «يهيئ ويصفر»، ولذلك أنا لا أشاهد سوى أعمال ابني عمر حسن يوسف، أثناء العرض الخاص، لأن الحفل يكون محترماً والجمهور خاص جداً، يتابع وينصت».

كما أكد يوسف حسبما ذكر موقع «دنيا الوطن» أنه يمكن أن يعمل تحت إدارتهما قائلاً: «لكن القرار النهائي يحكمه الورق، لأنه هو الذي يحدد النية من وراء هذا العمل».

من جانب آخر يتابع الفنان حسن يوسف بخبر وترقب

## هيفاء تسعى للحصول على الجنسية المصرية.. وتكذب شائعة خلافها مع إيسا بصورة وتعليق على «فيسبوك»

تردد في بعض وسائل الإعلام حول خلافاتها. ونشبت الخلافات بين الفنانتين - بحسب ما ذكر أكثر من موقع إلكتروني - بسبب تصريحات لهيفاء في برنامج «سوري بس» على فضائية OTV اعتبرتها إيسا مسيئة لها. وقالت إيسا على صفحتها: «بعض قنوات التلفزيون قالت إن المشكلات عادت بيني وبين هيفاء.. هذا غير حقيقي.. نحن على علاقة جيدة.. بلين، كونوا هادئين وعلى حسن خلق».



صورة تجمع هيفاء وهبي وإيسا

ووضعت هيفاء صورة حديثة تجمعها لتاكيد أن علاقتهما قوية. وأعقبت الصورة بتعليق قالت فيه: «يشبع البعض وجود خلافات بيني وبين إيسا، ما هذه الخلافات؟!.. علاقتنا طبيعية.. صدقوني».

وتشجيعه المتواصل لها. وفي سياق منفصل، نفت الفنانتان اللبنايتان هيفاء وهبي بصورة نشرتها على صفحتها بـ «فيسبوك»، وتعليق كتبه إيسا على صفحتها بالموقع نفسه، ما

قالت هيفاء وهي إنها لبنانية الجنسية مصرية الهوى، ومن ثم فهي تسعى لاستكمال الأوراق الثبوتية المطلوبة لكي تتمكن من الحصول بصفة رسمية على الجنسية المصرية بعد سنوات من الإقامة داخل الأراضي المصرية. وتفيد التقارير، حسبما ذكر موقع «عيون عالفن»، بأن هيفاء تنزهد على محامها لكي تنهي إجراءات حصولها على الجنسية، خاصة أن والدتها مصرية، وقد تزوجت مؤخراً من رجل الأعمال المصري أبو هشيمة، وأكدت هيفاء أن الجنسية المصرية فخر لأي مواطن عربي، وأنها تنتظر اليوم الذي تحصل فيه عليها لكي تكمل فرحتها وسعادتها. وذكرت أن الشعب المصري منحها الجنسية المصرية منذ أول يوم قدمت فيه إلى مصر، عبر احتضانه

## ..وريم وأصالة معاً في أغنية جديدة

وانطلاقاً من التاريخ الفني والوطني لوالدها مصطفى نصري المعروف بولائه لوطنه.

شكل لديها «عقدة» من الموضوع ولم تعد تفكر فيه. لكنها تابعت أنها قد تصدر أغنياتها في بعض المناسبات، رافضة في الوقت نفسه أن تكون الأغنية رداً على مواقف شقيقتها أصالة. وأكدت أنها بمخاطبة كلمة حد ووفاء للوطن في ظل الظروف التي يعيشها حالياً

تعتزم ريم مصطفى نصري قريباً إطلاق الفيديو كليب الخاص بأغنياتها «سورية» ع جبين الكون». علماً أن الأغنية التي تحمل توقيع الشاعر مضر شغالة والحنان خالد حيدر، تم تصويرها في العديد من الأماكن بسورية مع المخرج لؤي بيرقدار، حسب موقع «أنا زهرة».

وتشارك ريم في الكليب ابنة شقيقتها أصالة التي تبلغ ثلاث سنوات ونصف السنة. على أن تشاركها مستقبلاً في إنجاز أغنيات خاصة بالأطفال، وفق ما صرحت لـ «أنا زهرة».

وعما إذا كانت الأغنية خطوة للعودة إلى الغناء، لاسيما أنها خاضت تجارب سابقة في هذا المجال، أكدت ريم أن رفض عائلتها خصوصاً والدتها وأصالة



ريم نصري



أصالة

## مستشفى هادي تكرم موظفيها..

### وتقيم يوماً مفتوحاً مع أسرهم في شاليهات الميلم

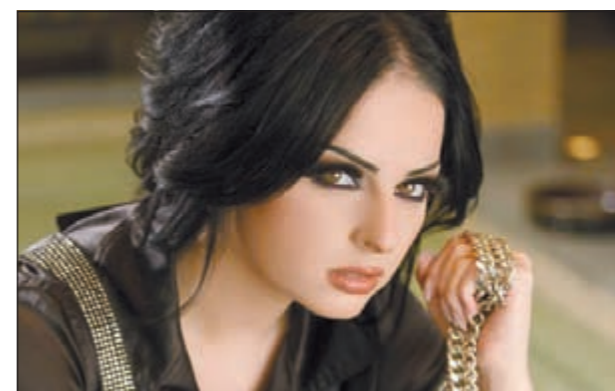


أقامت مستشفى هادي بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيسها يوماً مفتوحاً في شاليهات الميلم - ميناء عبدالله لجميع موظفيها العاملين في المستشفى، وتم تنظيم اليوم المفتوح من أجل منح الموظفين وعائلاتهم فرصة تقوية العلاقات الاجتماعية خارج بيئة العمل، إضافة إلى منح جوائز إلى عدد من موظفيها الذين أمضوا سنوات طويلة في خدمة مستشفى.

وقالت الدكتورة فهد قائم الميلم نائب مدير العام في مستشفى هادي إن المستشفى حرصت على أن تقيم هذه المناسبة لتضم جميع الموظفين الذين يعملون داخل المستشفى وذلك لإيجاد فرصة أكبر للتعارف بين الموظفين وللتعبير عن امتنان المستشفى للجهود التي بذلها جميع الموظفين خلال العام، وحققوا النجاح المأمول في إطار من التعاون بين جميع الأقسام داخل المستشفى.

كما وضع اليوم المفتوح العديد من الأنشطة الترفيهية، تخللتها ألعاب ومباريات ومسابقات. هذا وقد أعرب عدد من موظفي المستشفى عن سعادتهم لحضور هذه المناسبة مع أفراد العائلة مؤكداً أن مثل هذه المناسبات قد أوجدت نوعاً من التلاحم بين الموظفين وفرصة لتعارف الأبناء على بيئة العمل التي يعمل فيها رب الأسرة مما يزيد من روح الانتماء والمشاركة بين الموظفين، ما يجعلهم أكثر جاهزية وإقبالاً على العمل مستقبلاً.

## بعد إصابتها بحروق.. ديانا كرزون تطمئن جمهورها ب «أول شتوة في عمان»



ديانا كرزون

انتهت من تسجيل أغنياتها المنفردة الجديدة والتي تحمل عنوان «أول شتوة في عمان»، وستقوم بتصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب تحت إدارة المخرج جاكوب لامبز، معربة عن تأثرها الشديد بالأغنية، مشيرة إلى أنها بكت عندما غنتها للمرة الأولى، مضيفة: «طبيعي أن يخرج الإحساس وأن أرى دموع الفرح والتي عادة لا تخرج من الإنسان إلا إذا كان يداخله ماضٍ رائع أو إذا كان متأثراً بأشياء جيدة».

طمأنت الفنانة الأردنية ديانا كرزون جمهورها بعد إصابة يدها بحروق جراء سقوط الزيت عليها أثناء طهي الطعام، قائلة: «الحد لله جاءت الإصابة على خير، يدي تولىني أحياناً، ولكن منين أنها لم تات في وجهي»، إلا أنها رغم إصابتها قالت إن هذا الموقف جعلها تشعر بأنها سيدة بيت لوقوفها بالمطبخ.

وفي حوار خاص مع برنامج «صباح الخير يا عرب»، كشفت ديانا أنها