

## جزر المالديف تعيد فتح منتجعاتها بعد غلقها بضغط من حزب إسلامي



جزر المالديف - أ.ش.: أمر الرئيس المالديفي محمد نشيد اول من امس باعادة فتح منتجعات البلاد مستندا بذلك الي قرار المحكمة العليا الذي يقضي بذلك بعد ايام قليلة من غلقها تحت ضغط من حزب اسلامي معارض.

وذكرت صحيفة «الإنديبندنت» البريطانية - في تقرير اوربته على موقعها الإلكتروني- ان الرئيس نشيد كان قد طلب من المحكمة العليا تحديد ما اذا كانت هذه المنتجعات ضد المبادئ الإسلامية ام لا، ويعتبر هذا القرار مصيريا في الحياة الاقتصادية للبلاد.

## مغني الراب فيفتي سنت: «لا أعتقد أنني سأعيش طويلاً»

لندن - د.ب.أ: على الرغم من النجاحات الكبيرة التي حققها مغني الراب فيفتي سنت حيث تمكن من جني عشرات الملايين خلال مسيرته الفنية إلا أنه يعتقد أنه سيتوفي قريباً.
وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية ان فيفتي سنت كتب عدة تويينات على صفحته على موقع «تويتر» للتواصل الاجتماعي يقول فيها ان يعتقد ان الموت قريب منه. وقال فيفتي سنت واسمه الحقيقي فيدي (36 عاماً) «لكي أكون صريحاً فإنني لا أعتقد أنني سأعيش طويلاً.. وأكد أنه «سيكون من الجيد ان أموت الليلة».
وكتب فيفتي سنتت فيما يتعلق بعمله الغنائي «لقد فقدت الإيمان بالفريق الذي كان معي وليس لدى ما أقوله فإنني لن أروج لموسيقاي». وأضاف «سوف أنتهي من هذا الألبوم ثم سأركز على الفيلم الذي كنته».
وقال «لست غاضباً ولكنني مقتنع بأن هذا ليس ما أريد أن يتذكرني به الناس».

## منع توزيع أسبوعية «لونوفيل اوبسرفاتور» في المغرب لنشرها رسماً لوجه النبي ﷺ

الرباط - أ.ف.ب: منع المغرب توزيع اسبوعية «لو نوفيل اوبسرفاتور» الفرنسية لنشرها ملفاً خاصاً عن العالم العربي يتضمن صورة مرسومة لوجه النبي محمد ﷺ كما أعلنت السلطات المغربية الأربعاء، وهو ما نفته «الاسبوعية» رسمياً في باريس.
واعلن مدير التحرير في «لو نوفيل اوبسرفاتور» كلود فيل لووكالة فرانس برس «لا يوجد في هذا الملف الخاص اي رسم يمثل وجه النبي محمد ﷺ ويمكن لأي قارئ ان يلاحظ ذلك.. وباتي هذا القرار للسلطات المغربية بعد ايام من حظر اسبوعية لكسبرس الفرنسية التي نشرت ملفاً من 95 صفحة عن الاسلام يشمل ايضا صورة لوجه النبي محمد ﷺ».

وقال مسؤول في وزارة الاتصالات لـ «فرانس برس» طالبا عدم ذكر اسمه ان «عدد لو نوفيل اوبسرفاتور منع لأنه نشر صورة لوجه النبي محمد ﷺ وهذا امر يحرمه ديننا». ويشمل الملف الذي نشرته الاسبوعية تحت عنوان «العرب» الي جانب صورة وجه الرسول موضوعات عن «الوجه الحقيقي لمحمد» و«اشعار محمد» و«لا حر ولا خاضع».

## أميركا تشهد طفرة في ولادة التوائم

واشنطن - أ.ف.ب: أشار تقرير إلى أن التطور المحرز في مجال الإنجاب بمساعدة طبية والميل إلى الحمل في سن متأخرة هما السبب وراء طفرة الولادات التوأمية في الولايات المتحدة حيث يبلغ معدل التوائم طفلا على ثلاثين. وأوضح المركز الوطني للإحصائيات الصحية أن عدد الولادات التوأمية قد تضاعف بين العامين 1980 و2009 فارتفع من 68339 إلى أكثر من 137 ألف ولادة. وسجلت ولادة التوائم ارتفاعا بنسبة 76٪ في السنوات الثلاثين الأخيرة، فبعد أن كانت تمثل 1,9٪ من نسبة الولادات سنة 1980، باتت تمثل 3,3٪ سنة 2009. وبالتالي، فإن مولودا جديدا من أصل ثلاثين كان توأما سنة 2009 مقابل مولود من أصل 53 سنة 1980.

## الأوشحة تتصدر موضة شتاء هذا العام



برلين - د.ب.أ: تصدرت الاوشحة الثقيلة موضة شتاء هذا العام بعدما كانت الاوشحة الخفيفة هي الرائجة في الماضي.

لكن يبدو ان اتجاه ارتداء الاوشحة اختلف تماما، حيث ان المراهقين هم اول من اكتشفوا هذا الاتجاه الشتاء الماضي، لكن الآن أصبحت الاوشحة محط اجتناب الكبار ايضا. ويجب ان يتميز الوشاح الانيق بطوله والوانه المبهجة وثقله، كما انه يتم لفه على شكل رباط او طيه في نهايته.

## الألمان يعيدون اكتشاف متعة «اصنعها بنفسك»



ميونيخ - د.ب.أ: يتوافر الوقت في ألمانيا عندما يحاول الطموحون حقاً الأخذ بزمام المبادرة والمضي قدما في الانخراط في برامج «اصنعها بنفسك»

وتنفيذ أعمال مثل صناعة حذاء أو طاولة أو إعداد مربي فاكهة. ويقول خبراء «اصنعها بنفسك» إن الألمان يعودون إلى شغفهم بصناعة الأشياء بأنفسهم وخلق حركة «اصنعها بنفسك» جديدة لا تتلاءم وحسب مع النماذج والانماط الطموحة.

كل أصناف الأشخاص يجربون كل أنواع الأنشطة من مشروعات بناء ويستنتة إلى حياكة ملابس وإعداد الطعام.

وفي السنوات الماضية كانت تعتبر الجوارب المصنعة منزليا ومرحب السفرجل أمرا ملاما وعادة عفى عليها الزمن.

لكن معهد أبحاث السوق «ايبسوس» يقول إن مسحا بحثيا أجري في هذا الصدد اظهر أن نحو ثلاثة أرباع الألمان يختارون أدوات لعدة مشروعات متنوعة خاصة بأعمال «اصنعها بنفسك».

وقالت المؤلفة سوزانا كلينجنر

## «اصنعها بنفسك»

آخرون يجنون». وكليجنجر مقتنعة أن هذا يجعل الناس سعداء عندما يصنعون الأشياء بأنفسهم. والأشخاص الذين كانوا قبل سنوات قليلة يضحكون من اتجاههم نحو الأشياء المصنوعة منزليا، باتوا يجدون الأمر طريفا حاليا.

وتقول إن الأشخاص المبدعين أو الذين يحاولون عمل شيء بأنفسهم عادة ما يتمتعون بصفاء ذهن وشعور بالرضا عن أنفسهم.

ويتفق معها الأستاذ يورج ميلهورن، رئيس مجتمع الإبداع في مدينة «ماينتس». ويقول إن «الشخص الذي يوقظ إبداعه المخبر ينشر شخصيته، ويشعر برضا عميق وشعور فوري بالسعادة. وبالإضافة إلى السدورات

التدريبية التي تساعد الأشخاص في اكتشاف شغفهم بإنجاز الأعمال بأنفسهم، هناك كتب ومجموعات إلى جانب شبكة الإنترنت. فعلى سبيل المثال، تقول كلينجنر إنها وجدت إرشادات لصنع الجوارب على الإنترنت.

## سوق «تذكارات الجرائم» تشهد توسعاً ملحوظاً في أميركا بمشاركة عدة مواقع إنترنت

في العالم. فتشالز مانسون ارتكب جرائم عدة، أبرزها جريمة القتل الوحشية سنة 1969 التي أودت بحياة شارون تابت زوجة المخرج السينمائي رومان بولانسكي بينما كانت في الـ 26 من العمر وحاملا في الشهر الثامن والنصف.

ويضم موقع المزادات «مردر أوكشن دوت كوم» بدوره سلعا تعود إلى تاريخ الجرائم الأميركية، مثل رسالة من زعيم المافيا آل كابونيه (معروضة مقابل 8 آلاف دولار) وصور لقطعاع الطرقي في الغرب الأميركي (10 دولارات) ورزم من التراب استخدمت لطمر الضحايا.

ويقول إريك غين الذي باع أكثر من 500 قطعة في غضون 3 سنوات بفضل الدعاية غير المباشرة التي أمنتها له الصحافة الأميركية بنظرقتها إلى هذه المواقع إن «السوق تشهد توسعا ملحوظا».

## تلفزيون المستقبل يُعرض الأسبوع المقبل في لاس فيغاس

المتحدة. وكانت أجهزة التلفزيون العاملة بنظام الصمام الخنائي العضوي الباعث للضوء من انتاج سوني حجم 28 سنتم بيعت في بريطانيا بسعر 2000 جنيه استرليني، ولم تنتج موديلات اكبر إلا بكميات محدودة.

ونقلت صحيفة الديلي تيليغراف عن رئيس شركة «ال جي» للإلكترونيات الترفيه المنزلي، ان تلفزيون الصمام الخنائي العضوي الباعث للضوء، هو مستقبل الترفيه المنزلي وان الشركة تركز على جعل هذه التكنولوجيا سهلة قدر الإمكان لتمكين المستهلكين من الإقبال عليها.

كما يوفر الجهاز الجديد أربعة ألوان مختلفة للبخسيلات التي تتكون منها الصورة، بدلا من الألوان الثلاثة المعتادة بأضائة الأبيض الي الأحمر والأخضر والأزرق التقليدية.



## قطة تنجو من «القتل الرحيم» للمرة الثانية على التوالي!



وكالات: قد ينطبق المثل القائل «ان للقطط سبعة أرواح» على إحدى القطط المنتشرة بولاية يوتاه الاميركية، بعدما نجت من الموت مرتين بعد وضعها في غرفة غاز بغرض القتل الرحيم.

ووفقا لما أوربته صحيفة «سالت لايك تريبيون» فقد حاول مسؤولون في لمجا للحيوان قتل القطة عبر وضعها في غرفة غاز في شهر أكتوبر الماضي بنية القتل الرحيم، بيد ان القطة نجت من الموت، فكرر مسؤولو الملاجأ محاولة قتلها من جديد بوضعها في غرفة الغاز نفسها، وعند نقلها لأحد الأكياس بعد ان بدا أنها ماتت، فاجأت الجميع بانها ما زالت على قيد الحياة.

وتكلفت إحدى المتطوعات في الملاجأ بأخذ القطة ورعايتها، بعدما قالت في تصريحات صحافية: «من الواضح انها قطة قوية جدا، ولديها رغبة قوية في الحياة».

## أميركية تخرب لوحة قيمتها 30 مليون دولار

دنفر - رويترز: قالت السلطات في ولاية كولورادو الأميركية ان اتهاما وجه رسميا لامرأة عمرها 36 عاما بإلحاق اضرار بلغت قيمتها عشرة ملايين دولار بلوحة للفنان كليفورد ستيل وهو من المدرسة الانطباعية التجريدية قيمتها 30 مليون دولار.

وجاء في تقرير للشرطة ان كارمن تيش أخذت تلك اللوحة وأخذت تخربشها بإظافرها وربما تكون قد بالث عليها.

وتحمل اللوحة اسم «1957- جيه رقم 2» وعرضت في متحف كليفورد ستيل الذي افتتح حديثا في دنفر. وقالت لين كيمبرو المتحدثة باسم مكتب المدعي في دنفر ان تيش محتجزة لحين دفع كفالة قدرها 20 ألف دولار منذ وقوع الحادث في أواخر ديسمبر وانها اتهمت أول من امس بارتكاب جنائية.

ولد ستيل عام 1904 في ثورث داكوتا ويعتبر من أشهر الفنانين الأميركيين في المدرسة الانطباعية التجريدية بعد الحرب العالمية الثانية.

وتوفي ستيل عام 1980، وعملت مدينة دنفر طوال سنوات مع أولمته باتريشيا لإقامة متحف خاص له. وتوفيت باتريشيا عام 2005 ووهبت مجموعة أعماله للمدينة.

## «روفيو» تحتفل بتسجيل لعبة «الطيور الغاضبة» لـ 6,5 ملايين تحميل في عطلة عيد الميلاد

فنلندا - أ.ش.: يبدو أن عطلة أعياد الميلاد كانت عبدا حقيقيا لصانع الألعاب الفنلدي (روفيو)، صاحب لعبة (أنجري بيردس) أو (الطيور الغاضبة) الشهيرة، التي تجاوزت مرات تحميلها 6,5 ملايين تحميل خلال ذلك الموسم.

وعبر المتحدث الرسمي باسم الشركة فيلي هيجاري، عن سعادته البالغة بتمكن هذا العدد الهائل من الأشخاص من الحصول على اللعبة الجديدة خلال الموسم، واعداد بإطلاق مزيد من إصداراتها القادمة هذا العام. ويتضمن عدد التحميلات هذه النسخ المجانية والتجارية من اللعبة بجانب حزمتي الإضافات (أنجري بيردس ريو) و(أنجري بيردس سيوونس).

ويشكّل مجمل، حطم عدد تحميلات لعبة «الطيور الغاضبة» خلال هذا الموسم جميع الأرقام القياسية السابقة، والتي كان آخرها مليوني تحميل خلال ذات الفترة من العام الماضي.

ويظهر ذلك أن تلك اللعبة الشعبية نجحت في أن تصبح تطبيقا أساسيا على الهواتف الذكية والحاسبات اللوحية.

## رئيس فنزويلا يحث نساء بلاده على الحذر من عمليات زرع الثدي

كراكاس - رويترز: حث الرئيس الفنزويلي هوجو تشافيز نساء بلاده على توخي الحذر من عمليات زرع الثدي بعد أن ثارت مخاوف عالمية من مكونات صناعية معيبة وأنحي باللائمة على الرأسمالية في الشعبية واسعة النطاق التي اكتسبتها عمليات تكبير الثدي.

وتكرر تمزق الأثداء الصناعية التي أنتجتها شركة بولي ايمبلانت بروتيس الفرنسية المتوقفة عن العمل حاليا مما أثار مخاوف عالمية بشأن الآثار الصحية المحتملة وهو ما دفع السلطات الطبية في فنزويلا إلى عرض إزالتها مجانا.

وقال تشافيز وهو اشتراكي للصحافيين «يجب أن نكون اكثر صرامة وبالطبع يجب أن نتحرك لحماية شعبنا ودنغو النساء الي توخي المزيد من الحذر».

وأنهى باللائمة على «الدعاية الرأسمالية» في التسبب في انتشار جراحات تكبير الثدي على نطاق واسع والتي تحظى بإقبال كبير في فنزويلا إلى حد أنها أحيانا تمنح لفتيات مرافقات كهديا في أعياد الميلاد.

وحثت وزارة الصحة الفنزويلية النساء اللاتي زرعن أثداء صناعية بالخضوع لفحوصات لكنها قالت إنها لن تستبدلها إذا أنزلت.

وتحقق الحكومة الفرنسية في صلات محتملة بالإصابة بمرض السرطان بسبب الهلام المستخدم في الأثداء الصناعية التي أنتجتها شركة بولي ايمبلانت بروتيس والتي احتوت في بعض الحالات على سيليكون من الدرجة المستخدمة في الصناعات لكنها لم تتوصل الي أدلة حتى الآن.