

## 4 صناعات قد تقلبها «آبل» رأساً على عقب في المستقبل القريب



القاهرة - إيلاف: على مدار السنوات العشر الماضية، كانت شركة «آبل» الأميركية سببا في تعطيل بعض الصناعات، حيث أثرت بشكل كبير على صناعات الحواسيب والحواسيب اللوحية والإلكترونيات الاستهلاكية والاتصالات والموسيقى والتلفزيون. وفي ظل التطورات الحاصلة في هذا القطاع، تكهنت مجلة «التايم» الأميركية أن تتسبب «آبل» في تعطيل أربع صناعات كبرى أخرى على الأقل في السنوات الثلاث إلى الخمس القادمة. وقالت المجلة إن أولى تلك الصناعات هي صناعة التلفزيون، وذلك في ظل المحاولات التي تتم الآن لدخول عصر التلفزيون التفاعلي وسط سباق محتدم من عدة شركات للاستحواذ أولا على تلك السوق.

وسيل أخرى تتيح إمكانية دمج الهاتف المحمول ومحتواه في النظام الملاحي والنظام الصوتي بالسيارة، وتوفير إمكانية أخرى تحجز استخدام الإنترنت. وقد يستخدم مستقبلا العديد من السمات التي تركز على تقنية الصوت، بحيث يمكنها التفاعل مع الرسائل البريدية عبر الصوت، وإرسال رسائل نصية عبر الصوت، فضلا عن ارتباطها بخدمات «آي كلاود» و«آي تيونز» من «آبل».

وأوضحت المجلة أن بمقدور «آبل» إدخال بعض الأشياء المفيرة جدا للاهتمام على ذلك الجهاز مستقبلا، وذلك عن طريق إضافة بعض الأمور البسيطة ذات الأغراض المتعددة، كإضافة تقنية البلوتوث وواجهة سيري والتغذية المرتجعة للصوت وتقنية «آي فاي» اللاسلكية، وهو ما قد يطور الجهاز بصورة كبيرة، أما بالنسبة للصناعة الرابعة فهي صناعة الأجهزة.

فبعدما تم مؤخرا تطوير نوعين من التلاجات المزودة بشاشات عرض والتي يمكن توصيلها بشبكة الإنترنت، قالت المجلة إنه إذا ما استعانت «آبل» ببرمجياتها الخاصة في تطوير الأجهزة وزودتها بخدمة آي كلاود، فإنها ستنتج في تحويل أي شاشات مزودة لأجهزة مثل التلاجات أو الأفران أو حتى الخزانات إلى شاشات ذكية قابلة للتطبيق.

وتبذل غوغل ومايكروسوفت وسامسونغ وسوني وكذلك العديد من الجهود بغية الحصول على السوق في تطوير المنتج التلفزيوني القادم، وربما الأكثر أهمية، إيجاد طريقة لدمج الإنترنت والمحطات التي تبث مقاطع الفيديو عبر الإنترنت في رؤاهم وتصوراتهم الجديدة بالنسبة للتلفزيون. ومضت المجلة تقول إن الصناعة الثانية التي ستعده «آبل» لعزلتها هي صناعة السيارات.

وهو ما أوضحته بلفتها للإمكانيات التي قد تضفيها الشركة إلى السيارات من الناحية التقنية، والتي قد تفيد قائدي ومستخدمي السيارة. وذلك بتعاقدها على سبيل المثال مع بعض الشركات المتخصصة في صناعة السيارات من أجل إضافة خدمات مثل وضع جهاز «آي باد» حجمه 7 بوصات

وتبذل غوغل ومايكروسوفت وسامسونغ وسوني وكذلك العديد من الجهود بغية الحصول على السوق في تطوير المنتج التلفزيوني القادم، وربما الأكثر أهمية، إيجاد طريقة لدمج الإنترنت والمحطات التي تبث مقاطع الفيديو عبر الإنترنت في رؤاهم وتصوراتهم الجديدة بالنسبة للتلفزيون. ومضت المجلة تقول إن الصناعة الثانية التي ستعده «آبل» لعزلتها هي صناعة السيارات.

وهو ما أوضحته بلفتها للإمكانيات التي قد تضفيها الشركة إلى السيارات من الناحية التقنية، والتي قد تفيد قائدي ومستخدمي السيارة. وذلك بتعاقدها على سبيل المثال مع بعض الشركات المتخصصة في صناعة السيارات من أجل إضافة خدمات مثل وضع جهاز «آي باد» حجمه 7 بوصات

## إيفا لوجوريا: فقدت وزني بعد طلاق من توني باركر



إيفا لوجوريا

لندن - د.ب.أ: اعترفت الممثلة الشهيرة إيفا لوجوريا أنها فقدت كثيرا من وزنها بعد طلاقها من زوجها السابق لاعب كرة السلة توني باركر. وقالت نجمة مسلسل «ديسبردت هاوس ويفر» إنها كانت تمر بفترة غير صحية عندما أعلنت هي وباركر طلاقهما في نوفمبر 2010. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن لوجوريا قالت أنها لم تستطع أن تفهم لماذا كان يقول الناس أنها تبدو أفضل من ذي قبل أثناء سير إجراءات طلاقها من باركر التي انتهت في يناير الماضي. وقالت لوجوريا «الناس يعتقدون أن الصحة لها علاقة بالهيئة السليمة فقط ولكن بالنسبة لي فهي مصطلح أشمل». وأضافت «أتذكر بعد طلاق كنت نحيفة للغاية وكان الجميع يقولون إنني أبعد من أوزن مع تلك الفترة كانت غير صحية بالنسبة لي».

## مخالفة لسعودي سار 1 كم/ساعة!

الرياض - وكالات: تلقت صحيفة الونام رسالة من سعودي عبر بريدها يؤكد من خلالها المخالفة الغربية التي واجهته من نظام «ساهر» المروري وهي مخالفة ليست في السرعة، ولا قطع الإشارة ولكن «عدم السرعة» لأنه لم يسرع. يقول عبدالله القرعاوي في رسالته: أن السرعة في الشارع 50 كم في الساعة، وأنه كان يمشي 1 كيلو في الساعة على حد كلامه، وبالتالي فقد حصل على مخالفة من هذا النوع. ويتساءل: هل يعقل في شارع تكون السرعة فيه 50 كيلو إذا سرت 10 كيلو ان حصل على مخالفة؟ وهل أي من المرور أو «ساهر» اخطأنا كم السرعة العلما؟ وكم السرعة الدنيا في الشوارع؟!

## سمكة قرش مهجنة في أستراليا

سيدني - أ.ش.أ: استطاعت مجموعة من الباحثين وعلماء الكائنات البحرية وعلوم البحار والمحيطات بجامعة «جيمس كوك» اكتشاف أول سمكة قرش مهجنة حيث تم العثور عليها قبالة الساحل الشرقي لأستراليا. ووجد الباحثون مجموعة من أسماك القرش وصل عددها إلى 57 سمكة وذلك على امتداد ألف و200 كيلومتر بين ساحلي «نيو ساوث ويلز» و«كوينزلاند» مرجحين أن ظاهرة التهجين الحديثة من الممكن أن تكون بسبب التغيرات المناخية أو نظرا لأنشطة الصيد التي يتبعها كثير من الصيادين.

## تحذير من استخدام الأجهزة الإلكترونية داخل العمليات

نيويورك - أ.ش.أ: حذرت دراسة أميركية حديثة نشرت نتائجها صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية من استخدام التليفون المحمول والإسمارت فون أثناء إجراء العمليات الجراحية الخطيرة مثل عمليات القلب وغيرها حيث أنها تضر المريض وذلك بعد أن أصبح أحد المرضى الأميركيين الذي يبلغ من العمر 56 عاما ضحية جرعات زائدة من مضادات جلط الدم أثناء إجرائه لعملية القلب، حيث إن الطبيب كان مشغولا في إرسال رسالة على جهاز اسمارت فون وحصوله على رسالة اس ام اس ولم يعط أمرا بتوقف الجرعات لمساعدته مما أدى إلى وفاة المريض. يذكر أن بعد دخول الروبوت أو الإنسان الآلي في الجراحات وحيث تتم إجراء العملية عن بعد وبدون ملابس معقمة أو حتى قفاز أصبح من السهل أن يستخدم الجراح وسائل الكترونية حديثة أثناء إجراء العمليات الجراحية الكبيرة كنوع من التسلية.

## إبلاغه قلق طهران بشأن أوضاع السكان الأصليين الخارجية الإيرانية تستدعي القائم بالأعمال الكندي

طهران - أ.ش.أ: استدعت وزارة الخارجية الإيرانية أول من أمس ديبس هوراك القائم بالأعمال الكندي في طهران لإبلاغه بأن طهران تشعر بالقلق إزاء انتهاكات حقوق السكان الأصليين في كندا. وذكرت شبكة «برس تي في» الإخبارية الإيرانية أن البيان الصادر عن الخارجية الإيرانية بهذا الصدد أكد أن الأوضاع غير المواتية للسكان الأصليين في كندا تعتبر مصدرا للشعور بالإسف والقلق من جانب المجتمع الدولي وأن جمهورية إيران الإسلامية تحث بشدة على الانتهاكات الصارخة التي ترتكب

طهران - أ.ش.أ: استدعت وزارة الخارجية الإيرانية أول من أمس ديبس هوراك القائم بالأعمال الكندي في طهران لإبلاغه بأن طهران تشعر بالقلق إزاء انتهاكات حقوق السكان الأصليين في كندا. وذكرت شبكة «برس تي في» الإخبارية الإيرانية أن البيان الصادر عن الخارجية الإيرانية بهذا الصدد أكد أن الأوضاع غير المواتية للسكان الأصليين في كندا تعتبر مصدرا للشعور بالإسف والقلق من جانب المجتمع الدولي وأن جمهورية إيران الإسلامية تحث بشدة على الانتهاكات الصارخة التي ترتكب

## غاغا تؤدي شعائر شيطانية باستخدام الدماء وتحلم ببطولة فيلم هندي

باريس - أ.ش.أ: كشفت إحدى عاملات النظافة في فندق «انتركونتيننتال» بلندن أن ممثلة الپوپ الأميركية غريبة الأطوار ليدى غاغا كانت تأخذ حمامات دم خلال إقامتها في الصيف الماضي في الفندق الواقع وسط العاصمة البريطانية.

باريس - أ.ش.أ: كشفت إحدى عاملات النظافة في فندق «انتركونتيننتال» بلندن أن ممثلة الپوپ الأميركية غريبة الأطوار ليدى غاغا كانت تأخذ حمامات دم خلال إقامتها في الصيف الماضي في الفندق الواقع وسط العاصمة البريطانية.

ونقلت المجلة عن مجموعة أخرى من العاملين في الفندق نفسه قولهم أن ليدى غاغا كانت تستخدم الدماء في أداء شعائر شيطانية في حين أن عددا آخر أكد أن ما كانت تستخدمه ليدى غاغا لم يكن دماء بل سائل أحمر لتلوين الملابس الغريبة التي ترتديها. من ناحية أخرى، أعربت غاغا عن رغبتها في أداء دور البطولة في فيلم هندي. ونقلت صحيفة «السن» البريطانية عنها قولها: «رايت مؤخرا عرضا عن بوليوود في باريس وازداد إعجابي بالهند أرغب في التمثيل بفيلم بوليوودي فالرقص والملابس مذهلة».



ليدي غاغا

## «ذي أرتيست» مرشح لجائزة نقابة المنتجين الأميركيين



منتج الفيلم وفريق العمل أثناء العرض الأول للفيلم

لوس أنجليس - أ.ف.ب: رشح المنتج الفرنسي توماس لانغمان للفوز بجائزة نقابة المنتجين الأميركيين عن فيلمه «ذي أرتيست»، ما يؤكد أنه مرشح قوي لنيل جوائز هوليوودية في انتظار ترشيحات الأوسكار. وسواجه «ذي أرتيست» ومنتجه توماس لانغمان رئيس شركة الإنتاج «لا يونيت رين» مخرجين كبارا مثل جورج كلوني «ذي أيدز أوف مارش» ومارتين سكورسيزي «هوغو» وستيفن سبيلبرغ «وور هورس».

ومن المرشحين أيضا منتجو «برايدز ميدز» و«ذي غيلر ويد ذي دراغون تاتو» و«ميدنايت إن باريس».

## أنجلينا جولي تهدي شلالا لبراد بيت!

لندن - وكالات: أوردت تقارير أن أنجلينا جولي اهدت براد بيت شلالا في

لندن - وكالات: أوردت تقارير أن أنجلينا جولي اهدت براد بيت شلالا في

وكان براد بيت المولع بالهندسة المعمارية، أغرم بهذا البيت الذي شيده المعماري الأميركي فراند لويد في العام 1935 في بنسلفانيا.

وكان بيت وجولي قد زارا البيت في العام 2006 وفق ما نقلت صحيفة «نيويورك بوست» وقال مصدر للصحيفة: لطالما حلم براد بمنزل يسمع فيه صوت الشلال والمياه.

ولطالما رغب في هندسة بيته الخاص وتابع سبضيف إليه كل عناصر الطبيعة من الضوء والزجاج.



أنجلينا جولي

## اعتراض فرنسي على منح سلمى حايك وسام شرف وساركوزي يثير عاصفة بتشديده شروط منح الجنسية

الفرنسي فرنسوا بينو على ذلك الوسام سابقا نظرا لدوره كرجل أعمال يمتلك العديد من الشركات والمجموعات الاقتصادية في دعم الاقتصاد الفرنسي، مع العلم أن زوج سلمى حايك فرنسوا هنري بينو يعتبر صديقا شخصيا للرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي، كما كان والده فرنسوا بينو صديقا مقربا للرئيس الفرنسي السابق جاك شيراك.

ووفقا لصحيفة الحكومة الفرنسية الرسمية، تم اختيار سلمى حايك لنيل ذلك التكريم لدورها كمديرة وناشطة فعالة في عدد من المنظمات الخيرية منذ ثلاثة وعشرين عاما.

من جهة أخرى دخل حيز التنفيذ قانون فرنسي يضيق فرص المهاجرين في الحصول على الجنسية الفرنسية، ويتضح أن المسلمين هم المقصودون بشكل رئيسي بهذا الإجراء، لأن من نصوصه احترام العلمانية والمساواة بين الجنسين، لكن خصوم ساركوزي السياسيين اتهموه بازدواج المعايير والسعي إلى كسب أصوات اليمين المتطرف.



سلمى حايك

في عائلتها الحاصلة على ذلك التكريم الفرنسي الرفيع، إذ حصل والد زوجها الملياردير

باريس - إيلاف: «بيدو أن نابليون يتقلب الآن في قبره»، هكذا علقت صحيفة «الإكسبرس» الفرنسية نقلا عن عدد من الشخصيات العامة ذات التأثير الفعال في مجتمعها على خبر منح الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي، وسام الشرف برتبة فارس إلى النجمة الأميركية سلمى حايك، والذين أكدوا أن هناك العديد من الأسماء التي تستحق فعليا هذا الوسام الرفيع الذي أسسه نابليون بونابرت في العام 1802 بهدف منحها إلى الشخصيات التي خدمت فرنسا سواء من العسكريين أو المدنيين الفرنسيين منهم أو الدوليين. واعتراضا على منح حايك (45 عاما) ذلك الوسام، الذي يتم تحديدهم الفائزين به بناء على قرار من الرئيس الفرنسي، رفض أحد الوزراء الفرنسيين السابقين الحصول على ذلك التكريم مقاطعة منه للقائمون عليه بعد معرفته بحصول سلمى حايك على وسام الشرف برتبة فارس.

ولا تعتبر سلمى حايك ذات الأصول المكسيكية الوحيدة

# العيد الإلكتروني

## للأثاث والمفروشات

### تنزيلات كبيرة فرصة للشراء

الري - شارع الغزالي ت - 24722115/9

الفرانوية - مجمع غاليريا ت - 24334180

حولي - شارع تونس ت - 22638972

نفتح طوال أيام الأسبوع  
من الساعة 8:30 صباحا إلى 9:30 مساء  
بمعرضنا الرئيسي بالري