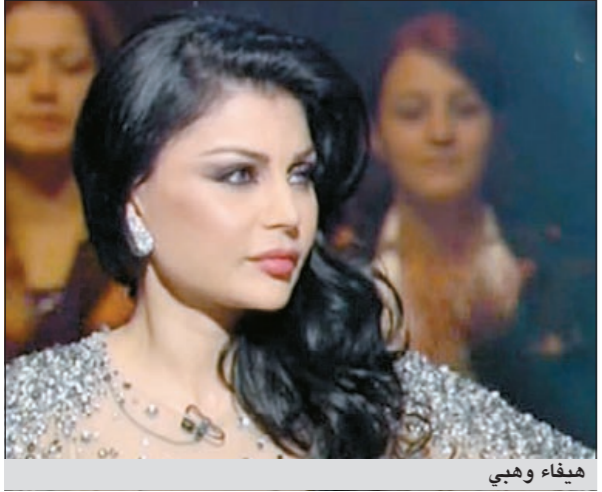


هوس مغربيات بهيفاء وهبي يدفعهن إلى مواد فاسدة للحصول على قوام رشيق

نسوة قد يلجأن إلى وسائل غير آمنة لزيادة الوزن دون اعتبار للعواقب الوخيمة لها على صحتها.

في مثل سنها تقريبا حضرن للعرض نفسه. ويقود البحث عن السمثة أيضا نساء إلى تناول أدوية خاصة توصف لأمراض كالربو والحساسية، صارت تناع على الأرصفة وفي محلات الأعشاب والتجميل دون مراقبة من المؤسسات الوصية على صحة المجتمع.

الخطير في الأمر هو أن



هيفاء وهبي

ام . بي . سي: اضطرت فتيات وسيدات مغربيات إلى استعمال منتجات ومواد طبية مجهولة وخطيرة من أجل تكبير صدورهن وإبراز المناطق المثيرة في أجسامهن، على غرار النجمات. وذكرت تقارير صحافية مغربية، أن كثيرا من السيدات والفتيات في المغرب، بدأن يستعملن عقاقير خطيرة وأدوية مهربة وحقنا مجهولة من أجل إخفاء عيوب أجسادهن، خاصة في ظل ارتفاع تكلفة جراحات التجميل.

وأشارت صحيفة «هيفا برس» المغربية، إلى أمثلة عديدة لفتيات يلجأن إلى أماكن غير متخصصة بحثا عن مرادفن، منهن «سناء»، وهي شابة عشرينية ذهبت إلى سيدة تدعى «الحاجة» تستعمل حقنا مجهولة المكونات لتكبير الثدي والمؤخرة. وما إن دخلت سناء منزل «الحاجة» حتى وجدت إزاءها امرأة ضخمة تدعوها إلى الدخول، لتجد 3 فتيات أخريات

.. ونرمين السعودية: أنافس هيفاء على عرش جميلات الفنانات

في الأعمال الدرامية الجديدة قالت إنها شاركت سابقا في المسلسل الكوميدي السوري الشهير «مرابا» 2011 مع الفنان ياسر العظمة، بالإضافة إلى مشاركات متعددة في الأفلام السعودية القصيرة.



نرمين

قالت الممثلة السعودية الشابة نرمين إنها تحب الكاميرا، لذلك اختارت التمثيل ليقربها منها وأضاف: لا اعتقد أن هناك مجالاً يضاهي التمثيل والدراما في الوقوف أمام الكاميرا لساعات طوال.

وأجابت نرمين عن السؤال الذي يدور محوره في دائرة أن الجمال وحده يمكن أن يقودها إلى بوابة الشهرة، حيث قالت، حسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»: «أنافس هيفاء على عرش الفنانات الجميلات، لكن اعتقد أن الجمال ليس العامل الرئيسي لتحقيق الشهرة في أي مجال، ولكن يجب أن يتحلى الشخص بمقومات أخرى لطرق أبواب النجاح، خصوصا في مجال الدراما، مثل المهوية والتمتع بالقدرة على أداء كل شخصية تقنع بها جمهور المشاهدين خلف الشاشة». وعن مشاركتها السابقة أو

مهرجان الفجيرة للمونودراما يستعد للانطلاق بحضور 200 فنان

الغفور وهاني رمزي، وياسمين عبدالعزيز، والكاتب محفوظ عبدالرحمن، ومن الأردن: جريس سماوي، ليلى التل، عاكف نجم، ياسر المصري، ومن سورية: جمال سليمان، رشيد عساف، سلوم حداد، سوزان نجم الدين، عابد فهد، باسم ياخور وكندة علوش إضافة إلى نجوم من السعودية وقطر والبحرين ولبنان وتونس والمغرب وعمان والعراق والسودان، ودول آسيوية وأوروبية.

وأعلنت اللجنة العليا للمهرجان اختيار المسرحي العالمي الإنجليزي بيتر بروك ليكون أول فنان جوائز الفجيرة للإبداع المسرحي التي انبثقت عن المهرجان للمرة الأولى هذا العام.

الفجيرة - د.ب.أ: أنهت اللجنة المنظمة لمهرجان الفجيرة الدولي للمونودراما بالإمارات استعدادها لانطلاق الدورة الخامسة من الحدث يوم 20 يناير الجاري والتي تستمر ثمانية أيام. وقال محمد سعيد الضحاني نائب رئيس هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام رئيس المهرجان لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) إن الدورة الجديدة تتضمن عروضاً من 12 دولة عربية وأجنبية بحضور أكثر من 200 ضيف شرف من نجوم الفن والأدب من مختلف أنحاء العالم. وأوضح أن المشاركين في الحدث بينهم الفنانون المصريون: نور الشريف، حسين فهمي، نبيلة عبيد، سميحة أيوب، أشرف عبد

تامر حسني يطرح إعلان فيلم «عمر وسلمى 3» استعداداً ل عرضه قريباً

يحدث في كل مرة، وطبقاً لجريدة «المصري اليوم» فقد تقرر أن يتم عرض الفيلم 18 الجاري في موسم إجازة نصف العام، لكن حتى هذه اللحظة

طرح الفنان تامر حسني إعلان فيلمه الجديد «عمر وسلمى 3» على صفحته الخاصة بموقع يوتيوب، الإعلان مدته 3 دقائق و12 ثانية، ويظهر فيه «عمر» الذي يلعب دوره «تامر»، وهو يتشاجر مع زوجته «سلمى» التي تلعب دورها في عز الدين.

وخلال الإعلان تم عرض جزء من أغنية «بنت الذين» وقد تمت كتابة اسم صناع الأغنية تحت الفيديو وهم محمود عبدالفتاح للكلمات، ودود للآحان أما التوزيع فكان ل محمد شفيق، وقد ظهر أيضا خلال الإعلان كل من عزت أبو عوف، لاميتا فرنجية، ليلي أحمد زاهر، وملك أحمد زاهر، وهم أبطال الجزئين الأول والثاني.

ومن المعروف أن الفيلم تم تأجيل طرحه عدة مرات من قبل لعل آخرها تأجيل طرحه في موسم عيد الأضحى الماضي، وذلك بعد أن تراجع المنتج محمد السبيعي عن قراره في اللحظة الأخيرة مثلما كان



بوستر فيلم «عمر وسلمى 3»

عقد

مدير إنتاج هالأيام متضايق من تصرفات المنتج اللي اشغل معاه بعد ما رفض أنه يعطيه فلو سه كاملة بسبب أنه ماكو عقد بينهم، والمصيبة هالمنتج قابله يروح يشتكي عند أكبرها وأسمها ما راح ياخذ منه فلس.. الشرهه على اللي خلاك منتج!

توبيخ

ممثلة شابة وبخت أحد الممثلين بعد ملاقاته الزائدة معاهما جدام فريق عملها البديد وهددته إذا عاد ملاقاته مرة ثانية معاهما بتروح المخفر.. زين تسوين!

جراة

مخرج خليجي مستانس انه شغله يعرض على قناة عربية بس مسؤولين هالفتاة طلبوا منه انه يخفف الجراة في أعماله الدرامية اللي تتعرض عندهم وإلا الباب يوسع جمل.. من طمع طبع والطيب!



السعودية نازك للخليفة: «حبيب الروح... ليه تروح»

وتخليني.. أنا المجروح... تصد عني... يا ذابحتي... تعبت اشكي... يا روح الروح... تعبت اشكي أنا غيايبك.. في هجرانك وفي بعادك نخيل الله ارجع لي.. وكفايا جروح..

مع الشيخ دعيب الخليفة بأغنية سينغل بعنوان «حبيب الروح» من ألحان الرومانسي وتوزيع جاسم الشايع، وستصورها بطريقة الفيديو كليب بقيادة المخرج الشاب خالد السلطان، يقول مطلعها: حبيب الروح.. ليه تروح..



أصالة «تستقل» عمرو دياب وتريد أن يراها زوجها حقيرة!

إلا تتكلم في السياسة واقتصار الحديث على الفن، لكن خلال الحلقة أيضا، مرت أصالة رسالة أخرى لعمر مصطفي، فعندما قال الموزع الموسيقي عادل حقي إن عمرو يتكلم 89 لغة، علق أصالة بسخرية: «واللغة التي تكلم بها في رمضان لغة جديدة»، وهنا رد عمرو مصطفي بأنها لغة الحق. من جهة أخرى، ظهرت أصالة في الحلقة بإطلالة عصرية ومختلفة، إذ ارتدت الأبيض وبلوزة ذات لون فوشي ووضعت وردة من اللون نفسه في شعرها، واختارت مكياجاً فاقعاً قليلاً لكنها بدت جميلة، وعندما سألت ضيوفها عن رأيهم في شكلها ولبسها وخصوصاً الورد، أبدوا إعجابهم بمظهرها فما كان عرضته للهبوط، لكن عمرو اكتفى بالقول إنه عدل عن ترشحه للرئاسة إلى أن يبلغ الأربعين وأنه حول الأمور السياسية إلى نكتة من أجل التخفيف من وقع الحقيقة على الناس. ثم طلب باقي الضيوف من أصالة



أصالة



عمرو دياب

نبته الترشح للرئاسة في رمضان الماضي، وتصريحه الذي أعلن فيه أن انتصار «أكتوبر» كنية ابريل وغيرها من الأقوال التي عرضته للهبوط، لكن عمرو اكتفى بالقول إنه عدل عن ترشحه للرئاسة إلى أن يبلغ الأربعين وأنه حول الأمور السياسية إلى نكتة من أجل التخفيف من وقع الحقيقة على الناس. ثم طلب باقي الضيوف من أصالة

تنبؤات النجوم لـ 2012: وسوف يتبرع بثروته للخير.. ووعكة صحية للجسمي



فنان العرب محمد عبده



حسين الجسمي

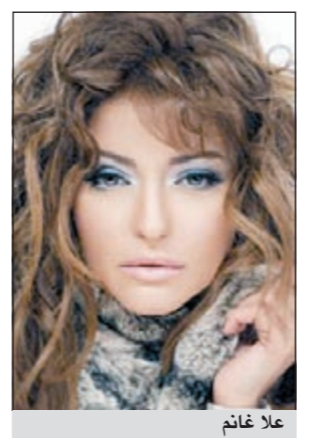


جورج وسوف

مفاجئ يجب ألا يستهين به. بينما يواجه فنان العرب محمد عبده مشكلات عائلية وتعباً نفسياً في ابريل وسبتمبر. كما أن 2012 ستكون سنة الانطلاق الجديدة للفنان عمر دياب مع نوع فني ذي صبغة التزامية ستواكب بصفة أو بأخرى الثورة المصرية، هذا ما دل عليه برجه الميزان، وستجاوز الركود الذي

توقع الفلكي التونسي د.حسن الشارني أن يتبرع بثروته خلال عام 2012م وقال الشاروني، حسب موقع «أم. بي.سي»: لا شك في أن صحة الشفاء العاجل، كما أن تواجد كوكب المشتري طوال السنة في موقع يجعله ناظرًا لبرجه الجدي سيكون له سند بفضل المدد الفلكي لهذا الكوكب المعروف بالسعد الفلكي وسوف بإهداء جانب كبير من ثروته لمنظمات خيرية، وهناك خبر سار له في آخر العام يجعله يشعر بالعادة وهناء له علاقة بعائلته، بينما قال عن حسين الجسمي: ستكون سنة 2012م بها بعض القلاقل بسبب كوكب زحل الذي سيبقي طوال السنة متواجداً ببرجه العنقاء، ولن يقدم جديداً يلفت الانتباه خلال هذا العام، وسيمر بتوكل صحي

.. وأمنيات النجوم في 2012 وذكرياتهم مع 2011



علا غانم



غادة عبدالرازق



نبيلة عبيد

نجاحها في حياتها الجديدة مع الإعلامي محمد فودة. وأكدت انها تتمنى ان يبتعد عنها الحاقدون والذين يطلقون الشائعات عليها باستمرار. مشيرة الى انها تتمنى ان تنعم مصر بالاستقرار في العام الجديد.

علا غانم ان أمنيتها في العام الجديد ان تتجنب المخاوف من التيار الإسلامي وان تنعم مصر بالديموقراطية الحقيقية. وتمنت الفنانة غادة عبدالرازق ان تسعد لبناتها ورتانا في حياتها الشخصية خصوصا مع اقتراب زواجها خلال اابيع، إضافة إلى

تحدث العديد من الفنانين عن أمنياتهم لعام 2012، معربين عن أملهم في ان يكون العام الجديد أفضل من سلفه، وتحذروا أيضا عن ذكرياتهم مع 2011. وقالت الفنانة نبيلة عبيد انها تشعر بان العام المنصرم كان عاما سيئا للغاية بالنسبة لها، مشيرة الى انها مرت بالعديد من الظروف غير الجيدة خلال 2011، وتتمنى ان يكون العام الجديد أفضل وان تعود الى الجمهور سواء من خلال السينما او التلفزيون.

أما الأمينة الكبرى بالنسبة للفنان خالد صالح في العام الجديد فهي ان تتنجح الثورة المصرية في تحقيق أهدافها وتسليم السلطة لرئيس منتخب، مؤكدا انه يتمنى ان يحدث ذلك من دون ان يسقط المزيد من الشهداء، معربا عن ثقته من انتصار الثورة في النهاية. من جهتها، تؤكد الفنانة