



د.نرمين الحوطي



الشيخة أمثال الأحمد

الحوطي تستضيف اليوم أمثال الأحمد في «خمسون عاما»

تستضيف رئيسة قسم أدب النقد المسرحي في المعهد العالي للفنون المسرحية د.نرمين الحوطي عصر اليوم رئيسة مركز العمل التطوعي الشيخة أمثال الأحمد في برنامجها الجديد «خمسون عاما» الذي يبث على اثير موجات إذاعة البرنامج الثاني من اعدادها وتقديمها ويتصدى لآخراجه ناصر بهبهاني بينما المخرج المنفذ عبدالعزيز العريبي. برنامج «خمسون عاما» يتناول مواد الدستور في كل حلقة من حلقاته حيث تتم مناقشتها مع ضيوف مختصين في هذا الشأن، وفكرة البرنامج جاءت مواكبة مع احتفالات الكويت بمرور خمسين عاما على الدستور. البرنامج يبث كل احد في الساعة 3 عصرا.

محمد عبده يفتتح العام الجديد بطرح «أربعة حروف»



محمد عبده

دبي: مع بداية العام الجديد وقبل انتهاء عام 2011 بيوم، أطلق الفنان، محمد عبده، أحدث أغنياته، التي يعود بها للأغنيات الطويلة التي تزيد مدتها على تسع دقائق، حاملة عنوان «أربعة حروف» من كلمات الشاعر «عاقق الثريا»، والحنان الإماراتي موسى محمد، وتوزيع محمد صالح، وإشراف الشاعر علي المهيري. وتعتبر هذه الأغنية هي الأولى التي يضع محمد عبده صوته عليها، بعد الإزمة الصحية التي تعرض لها خلال الفترة الماضية، حيث ذكر أحد المقربين منه أن جميع الاغاني التي طرحت له مؤخرا، كان قد قام بتسجيلها قبل مرضه. وكان محمد عبده قد قام بتسجيل الاغنية في ستوديوهات أغاني في دبي، بحضور مجموعة من ادارتها على رأسهم الشاعر علي الخوار، والشاعر حسان العبيدي، ومدير الاستوديو فهد الطايح ومجموعة من الموسيقيين.

مايا دياب عن قضية الشيكات المرتجعة: اعملوا لي قجة حتى تجمعوا لي مصاري!



مايا دياب

في اتصال مع الفنانة مايا دياب أجرت مجلة «نادين» تحدثت فيه عن موضوع الرسالة القصيرة التي تقول: «تواجه مغنية ومقدمة برامج شهيرة مشاكل مالية جديده بعد ارتجاع عدد من شيكاتها» ردت مايا مازحة: «اي اعملوا لي قجة ب «نادين» حتى تجمعوا لي مصاري فيها». وتابعت مايا: أنهم يخترعون عنها قصصا خيالية لا يصدها اي عاقل فقط لأن الأضواء مسلطة عليها «شو قولكم ما معي مصاري منيع عندي حفلات برأس السنة، هيك بكلي بطلع مصاري وببصير معي».

وسط حزنها على بلدها هويدا تحتفل بميلاد ابنتها

احتفلت الفنانة هويدا بعيد ميلاد ابنتها الخامس، واقتصر الحفل الذي أقيم في منزلها بدمشق على صديقتها الشاعرة حياة أسير التي أحضرت بنفسها قالب الحلوى. وذكر موقع «أنا زهرة» أن المطربة السورية كانت تنوي عدم إقامة حفلة عيد ميلاد لابنتها جنى بسبب حزنها على ما يجري في وطنها، إلا أن صديقتها المقربة الشاعرة حياة أسير فاجأتها بقالب الحلوى. علما أنه منذ أن عادت إلى سورية قبل أربع سنوات، تواظب هويدا سنويا على الاحتفال بابنتها التي تحمل الجنسية المصرية. وأعربت الفنانة عن سعادتها بوجود صديقة لها إلى جانبها. ووجهت لها رسالة قائلة: «شكرا حياة لأنك ما بتنتسي أبدا تحتفلي بجني ونحنا باصعب الظروف، فعلا أنت مش صديقة وعشرة عمر بس، أنت أخت وأم لجني بكل ما للكلمة من معنى. بكفي كل هالسنين ما تغيرتي، بقيني مثل ما أنتي وناس كتيرة للأسف انقلب حالها، سبحان الله، والله يخليكي إلي ولجني بنتك».

<p>ذكرى</p> <p>ممثلة شابة تذكرت أحد المخرجين في رأس السنة وطرشته بأقّة ورد لعنوان بيته بس المصيبة انه اللي استلمت الورد زوجته.. خووش ذكرى!</p>
<p>واسطات</p> <p>مقدمة برامج مستانسة وايد لأنها راح تشتغل في قناة خاصة بعد ما يابت واسطات وهالشي خلاها تعتذر من التقديم الإذاعي.. خير إن شاء الله!</p>
<p>فضل</p> <p>ممثل للحين يعتقد انه مستواه العالي يخليه يرد عالصحافة بعدما عرف طعم الشهرة نسي أفضالها.. صج منكر حسنة!</p>

ترشيح بسمة لبطولة «ابن ليل»



بسمة

وقع اختيار المخرج إسماعيل عبدالحافظ على الفنانة بسمة لتجسد دور البطولة النسائية في مسلسل «ابن ليل» أمام الفنان مجدي كامل. المسلسل من تأليف طارق بركات وإنتاج شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات، ويشارك في بطولته أحمد بدير وأحمد خليل وأمير كرارة وخالد سرحان، بالإضافة إلى عدد كبير من الفنانين ما زالوا في مرحلة الترشح. مسلسل «ابن ليل» يتعرض للعديد من القيم والنماذج الطيبة لأهالي الصعيد، حيث تدور أحداثه حول صراع على المال والزعامة على قيادة العائلات في الصعيد والصراع بين القبائل.

أمنية سليمان تنفي خبر زواجها ليلة رأس السنة

موقف غريب تعرضت له المطربة الشابة أمنية سليمان، حيث فوجئ جمهورها بأحد الأشخاص يدعو الجميع من خلال موقع التواصل الاجتماعي «الفيس بوك» لحضور حفل زفافه على المطربة أمنية سليمان ليلة رأس السنة وانتشر الخبر بسرعة، إلا أن أمنية قامت بتسجيل فيديو تنفي من خلاله هذا الخبر، وتؤكد أنها ليست على علاقة عاطفية بأي شخص، وقامت بتهنئة جمهورها بالعام الجديد، حسب «اليوم السابع» المصرية. يذكر أن أمنية اشتهرت في الوسط الغنائي من خلال كليب بعنوان «مش هو» تأليف هاني عبدالكريم، والحنان مصطفى محفوظ، والذي ظهر من خلاله الملحن حلمي بكر ونقيب الموسيقيين وقتها منير الوسيحي كموديلز في الكليب، مما أثار الجدل كثيرا لموافقتهم على الظهور بهذا الشكل مع مطربة شابة.

انزعاج كاظم من التصوير في تكريمه!

كان مفاجئا حضور كاظم الساهر حفلة مجلة «المغرب» السنوية، إذ قامت المجلة بتكريم الفنان العراقي ومنحته درع تقدير ترمز إلى الأرزة اللبنانية في حضور وزراء ونواب وشخصيات سياسية واغترابية. واللائق، حسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»، أن الساهر، بدأ عليه الانزعاج من المصورين الذين تهافتوا لالتقاط الصور له، ولم يعرف سبب انزعاجه من الصور في حفل تكريمه.

يقدمون «سي في مرشح» و«الدائرة السادسة» و«ساحة الإرادة» الإبداعية تستقطب الفضلي وجعفر والشايجي لتقديم برامجها السياسية المباشرة



أحمد الفضلي وجعفر محمد وعبدالرزاق الشايجي

منهم جعفر محمد وعبدالرزاق الشايجي، ويتولى الفضلي تقديم برنامج بعنوان «سي في مرشح» يسلط الضوء من خلاله على استضافة «مرشح» مجلس الأمة في حوار صريح وجرئ وموضوعي يتطرق إلى سيرته الذاتية وإنجازاته، إلى جانب مشاركته د.عبدالرزاق الشايجي، والذي يعتمد على تحليل يومي للعملية الانتخابية من خلال دراسات رصد علمية على مستوى الدولة والدائرة الانتخابية، في حين يعود جعفر محمد بتقديم برنامج «ساحة الإرادة» الذي يرصد نبض الشارع واهتمامات المواطن

يعد المذيع أحمد الفضلي لممارسة نشاطه التلفزيوني في تقديم البرامج السياسية وذلك من خلال تلفزيون «الإرادة» الذي سينطلق خلال اليومين المقبلين ليواكب العرس الديموقراطي والانتخابات التشريعية، كما استقطبت قناة «الإرادة» مجموعة أخرى من الاعلاميين

هيفاء تنعت فتاة على «تويتر» ب«القردة».. وإليسا مشغولة ب«المساج»



إليسا

ان الفتاة المغردة كانت تضع صوراً لها مع كيم كارديشيان، فهل فقدت هيفاء صوابها لتدخل في وصلة ربح مع مراهقي «تويتر»؟ أما إليسا فقد حولت حسابها وتغريداتها لنقل أمور لا تليق بنجمة في السابق، أخبرت جمهورها أنها تحب الشاي، وتستعد لجلسة «مساج» مع ذلك غابت عن تغريدات النجمة اللبنانية أخبارها وأعمالها



هيفاء وهبي

ونشرها على «تويتر» سواء في النادي حيث تمارس الرياضة او في منزلها ولعلها ستلتقط قريبا صورة وهي مستلقية على سريرها. كل ذلك يبدو عاديا مقارنة بما كتبته ردا على إحدى المغردات التي كتبت لها تقول «أناك تزعمينني كثيرا، اصمتي فحسب!» فردت هيفاء: «يا إلهي! هل هذه القردة التي نقف الي جانب كيم؟ يا ماما»، علما

لم تستطع النجمات العريبات فهم مغزى التغريد على «تويتر» فصرن سهلات المنال لأي كان، وفقدن هالة نجوميتهن. كل ذلك بسبب نقل يوميات حياتهن لحظة بلحظة على موقع التواصل المعروف واتسي على رأس أولئك الفنانات هيفاء وهبي واليسا. هيفاء بدت مهووسة بالنقاط صور لها عبر هاتفها الخليوي

خطاب: حذف لقطات إباحية من «ريكلام».. ووغادة تنفي

اعترض د.سيد خطاب رئيس جهاز الرقابة على المصنفات الفنية على لقطتين من فيلم «ريكلام» للفنانة المصرية غادة عبدالرازق، حيث وجد أنها خارج السياق العام للفيلم. وظهرت غادة في إحدى اللقطات في سيارة مع أحد الممثلين بالفيلم، حيث احتوى المشهد على بعض الإباحيات المثيرة التي ظهرت في صورة تعبيرات على وجه غادة عبدالرازق، ما جعل خطاب يقرر حذف هذا المشهد، لأنه خارج عن سياق الفيلم. وأكد رئيس الرقابة أن المشهد ليس به عري، ولكنه لا يليق، نفس الأمر ينطبق على مشهد آخر تظهر فيه ممثلة أخرى في الفيلم في قسم الشرطة، ويحتوي أيضا على مناظر إباحية. وقال خطاب - في تصريحاته لصحيفة التحرير - إنه استبعد اللقطتين من الفيلم وتم حذفهما في وجود مخرجه علي رجب الذي وافق على رأيه واستبعد اللقطتين، في حين نفى رجب ما جاء على لسان د.سيد خطاب، مؤكدا أن الرقابة وافقت على الفيلم دون أي ملاحظات. من جهة أخرى، نفت غادة عبدالرازق كل ما تردد بشأن اعتراض الرقابة على فيلمها الجديد «ريكلام». وأكدت انه أجزى عرض العمل من دون أي ملاحظات. وأشارت الفنانة المصرية إلى ان الفيلم جريء، لكنه غير خادش للحياء ولا يتضمن أي اغراءات، والدليل ان الرقابة أجازته من دون حذف أو اعتراض على مشاهده أو حتى تصنيفه للكبار فقط. وأوضحت ان العمل يعتبر مأساويا، إذ يتناول واقع عدد من الفتيات يعشن في ظروف صعبة، وأشارت إلى ان الشريط يلقي الضوء على شريحة معينة لم تنطرق إليها السينما من قبل.

