

## انطلاق ملتقى نادي الدعوة الأول غداً بالمطلاع



م. فارس العنزي

في المخيم خلال أيام الملتقى قراء متميزون من الكويت وذلك في منطقة المطلاع كلمه يمين. وأضاف أن نادي الدعوة التابع لمبرة الأعمال الخيرية دأب منذ نشأته على دعم ورعاية العديد من البرامج الثقافية والتربوية والتأهيلية والتدريبية والدعوية.

أعلن المنسق العام للملتقى نادي الدعوة الأول التابع لمبرة الأعمال الخيرية م. فارس العنزي عن موعد انطلاق «ملتقى نادي الدعوة الأول» غداً الأربعاء وليلة ثلاثه أيام، وسيتم خلاله دورات مهارية ومحاضرات وأنشطة دعوية وترفيهية. وأشار العنزي إلى أن ضيوف الملتقى من المملكة العربية السعودية وهم: د. ناصر العمر والشيخ د. عبدالرحمن المحمود ومن الكويت الشيخ نبيل العوضي، كما سيؤم المصلح

اليوم	بعد المغرب	بعد العشاء	بعد المحاضرة	يوم المصلين لصلاحي المغرب والعشاء
الأربعاء 12/28	دورة مهارية	محاضرة للشيخ د. ناصر العمر بعنوان «فاووا إلى الكهف»	أمسية شعرية أحمد الكندري	الشيخ خالد السعيد
الخميس 12/29	دورة مهارية	محاضرة للشيخ عبدالرحمن المحمود	فقرة إنشادية	الشيخ مشعل المطر
الجمعة 12/30	دورة مهارية	محاضرة للشيخ نبيل العوضي بعنوان «الطريق إلى القمة»	مسابقات وجوائز	الشيخ وديع اليمني

مخيم نادي الدعوة المطلاع كم 6 يمين للتسجيل بالدورات المهارية ت: 55141438 للاستفسار ت: 99850082

## أسماء الفائزين على موقع «الأنباء» www.alanba.com.kw «الإعلام الديني» يعلن الفائزين في مسابقة الحج

أعلنت إدارة الإعلام الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عن انتهاءها من القرعة الإلكترونية الخاصة باختيار الفائزين في مسابقة الحج والتي بدأت منذ موسم الحج وتم نشر أسئلتها بصحفاً محلية وعبر موقع نفاثات الإلكترونيات وبلغت قيمة الجوائز فيها 3000 د.ك. صرح بذلك مدير إدارة الإعلام الديني صلاح أبا الخيل حيث أكد في بيان صحفي أن ذلك يتمشى مع إستراتيجية الوزارة الرامية إلى تعزيز الجوانب المعرفية والثقافية بين أفراد المجتمع وخاصة الشباب باعتباره الركيزة الأساسية في نهضة الأمم وتقدمها.

أشار أبا الخيل إلى أن عدد المشاركين في المسابقة والتي امتدت نحو 3 أشهر تقريباً قد وصل إلى أكثر من 10 آلاف متسابق لافتاً إلى أن ذلك يبرهن على التفاعل الجماهيري مع المسابقة خاصة أن معظم المشاركين كانوا من الشباب. وبين أبا الخيل أن الإدارة تركز خلال الفترة الأخيرة على طرح مسابقاتها وحملاتها عبر الإنترنت باعتباره الوسيلة الأقوى والأكثر فاعلية في الوصول إلى الشباب كما أكد ذلك الخبراء والمختصون. مختتماً دعوة الفائزين إلى التوجه لمبنى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكائن بمجمع الوزارات بلك 16 الدور الأول إدارة الإعلام الديني وذلك لتسلم جوائزهم.



صلاح أبا الخيل

## الفلاح افتتح الملتقى الدولي الـ 5 للفنون الإسلامية: المشاركون يقفون على ثغر من ثغور الحفاظ على عطاءات الحضارة الإسلامية



(محمد مرسي)

د. عادل الفلاح يقص الشريط إيداناً بافتتاح المعرض

للمشؤون الثقافية خليف الأذنية: هاهي الأيام تعود من جديد ليستضيف المسجد الكبير معرض الفنون الإسلامية بعد أن استضافه في دورات عدة. وذكر أن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تهدف إلى جعل المسجد الكبير مؤسسة دينية وثقافية واجتماعية وتربوية رائدة محلياً وعالمياً، وتهيئته كمعلم إسلامي ينشده الجميع للعبادة والزيارة، إضافة إلى توثيق صلته بالجمهور. وأوضح: وانطلاقاً من هذا فإن الوزارة تحرص على إقامة الكثير من الأنشطة في المسجد الكبير، الذي أصبح مركز إشعاع فكري وحضاري ويتميز بمكانة مرموقة، فضلاً عن أنه أصبح معلماً دينياً وثقافياً وفنياً يشار إليه بالبنان.

قيلة للزائرين

وتابع: وقد احتضن المسجد الكبير، العديد من الأنشطة البارزة التي حظيت بإقبال جماهيري، ويعتبر الملتقى الدولي للفنون الإسلامية، الذي تستضيفه الوزارة بدءاً من اليوم وحتى 7 يناير المقبل في دورته الخامسة - أحد هذه المنتديات والمعارض التي جذبت أنظار الجمهور، وجعلت من المسجد الكبير قبلة للزائرين والفنانين ومحبي الفنون الأصيلة. وأردف قائلاً: أن هذا الملتقى يؤكد على أهمية الفنون الإسلامية وقمها المجتمع، وبعد وسيلة للتواصل الحضاري والفني بين الفنانين المبدعين والشباب الواعدين. وزاد: كما يأتي للتأكيد على استراتيجيات وزارة الأوقاف التي تعتمد على مبدأ الشراكة مع المواطنين والمقيمين بشكل مباشر، مشيراً إلى أن أقل ما يمكن أن نصف به الملتقى، وما يحتوي عليه من فنون، أنه معرض فني شامل في مختلف المجالات.

وقدم شكره لضيوف الملتقى الكرام على استجابتهم للدعوة، وحرصهم على المشاركة معنا في هذه الفعالية الدولية، مضيفاً: والشكر موصول إلى الأخوة الصحافيين والإعلاميين على جهودهم الرامية إلى نقل فعاليات الملتقى، وإطلاع الجمهور المحلي والعالمي على مختلف الأنشطة.

مؤسسة دينية

من جانبه قال الوكيل المساعد

أخرى على طول خريطة العالم العربي والإسلامي الدولي تهتم بموضوع الفنون الإسلامية، وتوثق الصلة بمختلف البيئات الإسلامية في الغرب الإسلامي والشرق وأسيا وأفريقيا وأوروبا. لأن ذلك لا يقدم الدليل على وجود الفنون الإسلامية فقط، بل يقدم أدلة قوية على تنوعها وثرائها وانفتاحها.

وقال الفلاح خلال الملتقى الذي تستمر أنشطته حتى 7 يناير المقبل: لقد كان وعسى الوزارة بأهمية الفنون الإسلامية وعيا مبكراً، إذا علمنا أن هذا الملتقى سبقته أربع دورات كانت حافلة بإبراز عطاءات الفنون الإسلامية التي امتدت من الجزيرة العربية إلى آسيا وأوروبا وأفريقيا. وتابع: وأنه لمن دواعي شكر الله أن هذا الملتقى قطع أشواطاً كبيرة في تحقيق مجموعة من الأهداف، لعل أبرزها: العمل على توسيع دائرة الاهتمام بالفنون الإسلامية ما يسهم في رقي السوق العام وتعزيز الهوية الإسلامية للمجتمع، وغرس محبة الفنون الإسلامية والتعرف على الموهوبين فيها ورعايتهم، وتعزيز مكانة الكويت كمركز لدعم الفنون الإسلامية.

تطوير الفنون الإسلامية

وأكد أن وعى الوزارة بأهمية التحفيز في تطوير الفنون

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفلاح أن الحضارة الإسلامية شامخة بعطاءاتها في ميادين العلوم والطب والإدارة والقانون، وهي شامخة كذلك بعطاءاتها في ميدان الفنون الإسلامية، ولنن كانت العطاءات الأولى معلومة لدى عموم المهتمين والملاحظين والمتتبعين، فإن الكشف عن عطاءات الحضارة الإسلامية في مجال الفنون الإسلامية يحتاج إلى جهود من أهل الاختصاص والفنانين والحرفيين، وما هذا الملتقى إلا مناسبة تعرض تلك العطاءات الزاخرة في ميادين الخط والنسيج والخزف والسراميك وغيرها.

وأوضح خلال افتتاحه الملتقى الخماس للفنون الإسلامية بالمسجد الكبير نيابة عن راعي الحفل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون الإسكان الذي تستمر أنشطته حتى 7 يناير المقبل، أن رسالة وزارة الأوقاف رسالة توجيهية وتربوية واجتماعية، والعقل الحصيف يقول إن الحكمة تقضي استثمار أحسن الوسائل لتقديم تلك الرسالة وتوجيهها إلى نفوس الناس، مسلمين وغير مسلمين، ومعلوم أن الفنون تعد مدخلاً فعالاً للتواصل مع قيم الإسلام ورسالته، وخاصة من قبل أهل الحضارة الغربية وغيرهم، وهذا كله يقدم للمسلمين درساً مفاداً أن الحكمة تستدعي الاهتمام بقضية الفنون، وتخصيص جزء من المقررات الدراسية لإبراز عطاء الحضارة الإسلامية في مختلف الفنون الإسلامية، وتحفيز ناشئتنا على الاهتمام بتطوير خبراتهم في فنون التجويد والخط والزخرفة والعمارة.

نهوض مراكز أخرى

وأفاد بأنه لا يمكن لهذه الثقافة أن تنتشر إلا بتضافر جهود المؤسسات الحكومية والأهلية، وتقديم الدعم المعنوي لها، وكلنا أمل في أن تنهض مراكز

حياة بين الإلكترونية - صحيفة سياسية شاملة

www.bayankw.net

دائماً في قلب الحدث

www.bayankw.net

@Bayan\_kw

www.facebook.com/bayankw

www.youtube.com/bayankw

يسر قسم التوجيه الديني بمراقبة التوجيه الأسري إدارة التنمية الأسرية

دعوتكم لحضور برنامج لآئ أسرية الذي يقام تحت شعار (روائع الدرر من نثر خير البشر)

التاريخ	عنوان المحاضرة	الواعظة
2012/1/8م	(أثمن الجواهر)	نوره العجمي
2012/1/15م	(من أمثال الحديث النبوي)	مها الرفاعي
2012/1/22م	(ختام فعاليات الفصل الأول) برنامج ترفيهي ثقافي	أعضاء الفريق

المقام في صالة حمود الزين بالروضة قطعة 4 كل يوم أحد في تمام الساعة 9 صباحاً

الدعوة عامة لجمهور النساء

للاستفسار: 94064695