الأنباء
الاثنين 26 ديسمبر 2011

إعداد: بشاير المسلم

اسألوا الأنباء

محمد هيثم

«أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت»، ما هي ومن الذي وضع الكتاب العربي؟

قيل ان اول من وضع الكتابة العربية اسماعيل عليه السلام، والصحيح عند أهل العلم انه مرامر بن مرة وأسلم بن سلاه وهما من اهل الانبار، وقد سئل المهاجرون: ممن تعلمتم الكتابة، قالوا من أهل الحيرة، وسئل اهل الحيرة عن ذلك فقالوا من اهل الانبار.
وقالوا اول من وضع الكتاب العربي «ابجد وهوز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت»، وضعوه على اسمائهم وكانوا ملوكا، وقيل ايضا انهم وجدوا احرفا ليست من أسمائهم، وهي الثاء والخاء والذال والضاد والظاء والغين فسموها الروادف ـ اي ثخذ ضظغ ـ وكانوا ملوك مدين ورئيسهم كلمن، وقد هلكوا يوم الظلة المذكورة في القرآن الكريم، وهم قوم شعيب، وقالت أخت كلمن ترثيه:
كلمن هو ركني
هلكه وسط المحله
سيد القوم أتاه
الحتف نارا وسط ظله

أقوال وحكم

قال الاسكندر المقدوني: لا تستخفن بالرأي الجميل يأتيك به الرجل البسيط فإن الدرة الرائعة لا يستهان بها لهوان غائصها.
ترى الرجل النحيف فتزدريه
وفي أثوابه أسد هصور
ويعجبك الطرير فتبتليه
فيخلف ظنك الرجل الطرير

أمثال كويتية

«إذا طاح الجمل كثرت سكاكينه»
و«لي طاح...»
وذكره النوري بلفظه، وقال انه يضرب للرجل ذي المكانة في المجتمع متى ذهب عزه، وكثر الطاعنون فيه واظهروا أو خلقوا له معايب ربما كان بريئا منها.
كما أورده الزيد بلفظ:
«إذا طاح الجمل إكثرت سكاكينه»
وفي الجزيرة العربية:
«الى طاح الثور كثرت سكاكينه»
ويضرب مثلا للضعيف الذي يتكالب على الفتك به الأقوياء والضعفاء والأعداء والأصدقاء على حد سواء.
وفي اليمن:
«إذا تعلّقن الجزره تكثري السكاكين»
و«لا عُقر الثور كثرت السكاكين»
و«إذا عُقر الثور حضرت السكاكين»
وفي العراق:
«البعير من يوكع تكثر سجاچينه»
و«إذا وكع الجمل كثرت سجاچينه»
وبلهجة الموصل:
«إذا وقع الجمل تكثغ (تكثر) سكيكينو»
و«لمن يقع الجمل تكثغ سكيكينو»
وقريب منه يقال أيضا:
«إذا كُبر السبع تضحك عليه الواويّه»
و«السبع من يكبر تبول عليّه الواويّه»
ولهجة الموصل:
«الذيب إذا يكبع تضحك علينو (عليه) لكليب»
وفي فلسطين:
«إذا وقع الثور بيكثروا سلاخينه»
وفي لبنان:
«وقعت البقرة كثروا سلاخينها»
وفي سورية:
«متى وقعت البقرة بيكثروا السلاخين»
وفي سورية ومصر:
«إذا وقع الثور كثر سالخوه»
«لما تقع البقرة تكثر الجزارين»
وفي مصر:
«إن وقعت البقرة تكتر سكاكينها»
و«لما تُقع البقرة تكتر سكاكينها»
«إن وقعت البقرة تكتر السكاكين»
وقريب منه يقال:
«الاسد الميت ينتفوا له شنبو»
وفي السودان:
«الثور إن وقع كثرت سكاكينه»
وفي ليبيا:
«البقرة لطاحت يكترو سكاكينها»
وفي تونس:
«إذا طاحت البقرة تكثر سكاكينها»
وفي الجزائر:
«إذا طاحت البقرة كثرت سكاكينها»
و«كيف تطيح البقرة يكثروا سكاكينها»
وفي المغرب:
«منين كتطيح البقرة كيكترو الجنّاوي»
الجناوى: مفردها جنوي وهو السكين.
و«من اين لتطيح البقرة ليقووا الشفاري»
و«مناين كاتطيح البقرة كايقواوا سكاكنها»
و«حين كتطيح البقرة، كيقواوا السكاكين»
«الى طاحت البكرة، كيكثرو السكاكين»
وفي معنى المثل قال الشاعر القطامي:
والناس من يلق خيرا قائلون له
ما تشتهي ولأم المخطئ الهبل

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1			■							
2							■			
3				■						
4		■			■	■	■	■		
5	■									
6			■	■					■	
7	■									
8		■			■	■	■	■		
9						■				
10										

أفقياً:

1 – من معالم الكويت – عشق
2 – ضجر (معكوسة) – دكهما
3 – الترف – أرشد
4 – جميع – متشابهان
5 – مطرب لبناني
6 – عكس اشتراه – جواب
7 – شاعر عباسي
8 – متشابهان – للعطف
9 – عرين (مبعثرة) – الفرح (معكوسة)
10 – ممثلة مصرية.

عمودياً:

1 – من الأماكن الترفيهية في الكويت
2 – متشابهة – من مبدعي الأدب
3 – ألقى (معكوسة) – والدي (معكوسة) – متشابهان
4 – منزل – للجر (معكوسة)
5 – أجابا – إرهاق
6 – شعب – تعب – في البيضة (معكوسة)
7 – خض (معكوسة) – آلة إيقاعية – دمار (معكوسة)
8 – علم مذكر – ثمار النخل (معكوسة)
9 – أثنى – من الحيوانات – للنفي
10 – متهرئ – مشى.

اعرف شخصيتك

كلمة السر

ا	ف	ب	م	م	م	ي	ش	غ	ا
س	ن	ط	ت	ا	ج	أ	و	ن	ا
ت	ا	ا	ل	ر	هـ	ر	ا	ا	ل
ر	ل	خ	ق	ت	و	ل	ر	ء	ظ
ا	ح	ت	ي	ح	د	ا	ع	م	هـ
ح	و	ل	ا	ا	ل	ع	ف	ر	ي
ة	ا	ا	ل	م	ة	ا	ر	ك	ر
ل	ر	ا	ح	ا	ح	د	ح	ب	ة
س	ع	ل	د	ل	س	ب	و	ر	و
ا	ن	ا	ي	س	ا	ا	ص	ع	ث
ن	ا	خ	ق	ل	م	ل	ا	ل	ي
د	ء	ر	ة	ا	س	ا	ل	ا	ر

كلمة السر: منطقة كويتية من 6 أحرف

استراحة
الظهيرة
السلام
الإبداع
متلقي
إحترام
الراي
الآخر
فن
الحوار
التخاطب
لسان
العرب
شوارع
الحديقة
فرح
كرم
وثير
غناء
حسام
جهود
عناء
وصال

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
24831217

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

	9	6					7	1
8	5				7	3	9	
	7		9	8			5	
		2	5					7
9		1		2			8	5
			8	9	6			
	1		3				2	
	3	7		5			4	9
5		9		1				8

المستوى المتوسط

4	6		3	2	1	7	9	5
2	1		7	4	5	8	3	6
7	3		9	8		4		1
9			8					7
		7	5	6	3	9		
1					9			3
3		4		9	8		5	2
6	8	1	2	5	7		4	9
5	9	2	1	3	4		7	8

المستوى المتقدم

	7			5				
				6			8	
8		3		4	9		2	6
4	2	5	3	8	7		6	9
	8		5		2		3	
1	3		6	9	4	2	5	8
9	5		4	2		3		1
	4			3				
				7			4	