

إنجاز لافت حققه منتخبنا الوطني لكرة القدم للصالات بتأهله الى نهائيات كأس آسيا المقررة في مايو العام المقبل في الإمارات بعد ان حل ثانيا في منافسات مجموعة غرب آسيا والتي استضافتها البلاد في الفترة من 9 الى 16 الجاري بمشاركة منتخبات لبنان وقطر والسعودية والعراق وسورية والإمارات والبحرين وفلسطين. وأجمع نجوم الأزرق الكابتن سالم أمان وعبدالرحمن الطويل وسالم المكيمي والحارس هاني حيدر، على ان التأهل جاء عن جدارة واستحقاق بالرغم من قصر فترة الإعداد وقوة المنتخبات المشاركة، مشيرين الى عزيمة واصرار اللاعبين في ادخال الفرحة الى قلوب محبيهم ومؤازريهم خصوصا ان المنافسات على ارض الكويت وبين جماهيرهم، مؤكدا ان التأهل خطوة نحو تحقيق الانجاز الأهم وهو التأهل الى كأس العالم، وطالب النجوم مساواتهم في تطبيق الاحتراف الجزئي أسوة ببقية الألعاب الأخرى، و«الأنباء» كعادتها تفاعلت مع الحدث باستضافتها للنجوم الذين ردوا على استفسارات ومدخلات المتصلين فكانت ردودهم كالتالي:

كتب: مبارك الخالدي

## نجوم أزرق الصالات: تأهلنا لنهائيات آسيا خطوة نحو كأس العالم



فرحة كبيرة للاعبين أزرق الصالات بعد التأهل

### البطاقة الشخصية

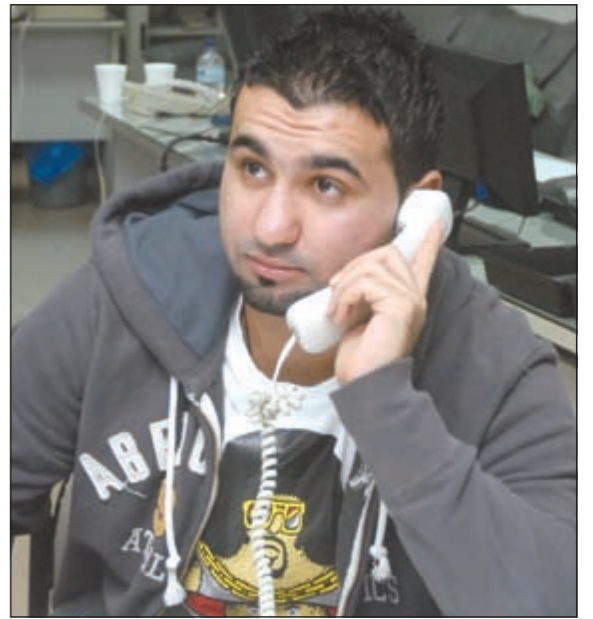


الاسم: سالم يوسف امان.  
تاريخ الميلاد: 1981-11-30.  
الوظيفة: ضابط تنظيم حركة في المطار.  
الحالة الاجتماعية: متزوج ولدي طفلان.  
السكن: القادسية.  
النادي والمركز داخل الملعب: القادسية وانا لاعب حر وكنت لاعبا سابقا في النادي العربي.  
المثل الأعلى: البرازيلي فالكاو.  
رسالة شكر: إلى الجمهور الوفي وكل من آزرنا.

### ثلاثيات متميزة

3 أفضل لاعبين محليين: عبدالرحمن الوادي وحزمة اشكناني وحمد حيايت  
3 أفضل لاعبين في التصفيات: عبدالرحمن الطويل ورودريغو وعبدالله الدوسري.  
3 مواهب صاعدة: عبدالله الفرخان وعبدالله شيخان وفهد البناي  
3 مدربين: مدرب الكويت دانييلو ومدرب السالمية باولو والقادسية فابيو.  
3 لاعبين صالات عالميا: فلكاو وادريانو وشوماخر.  
3 أندية عالمية تشجعها: سان يونايتد وبرشلونة وميونخ.

### البطاقة الشخصية



الاسم: هاني حيدر محمد  
تاريخ الميلاد: 1989-4-4  
الوظيفة: طالب.  
الحالة الاجتماعية: أعزب.  
النادي: السالمية ولعبت في نادي كاظمة سابقا.  
السكن: مبارك الكبير.  
المثل الأعلى: سيد الموسوي محليا واودين فانرسار عالميا.  
رسالة شكر: الى الجمهور الوفي ومدير المنتخب خالد حبيب.

### ثلاثيات متميزة

3 أفضل لاعبين محليين: عبدالرحمن الوادي وسالم المكيمي وسالم أمان.  
3 أفضل لاعبين في التصفيات: عبدالرحمن الطويل وعمر الكندري وعبدالرحمن المسبحي.  
3 مواهب صاعدة: محمد خان وعلي منير وسالم المكيمي.  
3 مدربين: باولو وزي كارلوسا وروينيو.  
3 لاعبين عالميا: فالكاو وديكاروسيف وشوماخر.

احمد الكندري: أهني الأبطال على التأهل وسؤالي للكابتن سالم عن أصعب مباراة واجهتم؟ وما الصعوبات التي واجهها الأزرق قبل المشاركة؟

● مشكور اخوي على التهنئة، اما بالنسبة الى أصعب مباراة فقد كانت امام المنتخب العراقي في الدور نصف النهائي لأنها كانت عنق الزجاجة نحو التأهل الى المربع الذهبي وبالتالي ضمان الصعود الى النهائيات فقدم شبابنا أقصى ما لديهم لعدم التفريط بالفرصة المتاحة، وبالنسبة الى الصعوبات التي واجهناها قبل التصفيات فالكمل يعلم أننا بدأنا الاستعداد قبل شهرين من انطلاق التصفيات فقط بعكس المنتخبات الأخرى والتي بعضها كان يتمتع باعداد قوي دام لسنتين مثل المنتخب القطري.

محمد العازمي: أبارك لمنتخبنا التأهل وسؤالي للحارس هاني عن سر تعلقه في الذود عن مرماه وما المنتخب الذي كان يخشاه؟

● الحقيقة اللعبة تعتمد على التعاون الكبير بين اللاعبين داخل الملعب والحارس لا بد أن يكون يقظا طوال شوطي المباراة وأي خطأ معناه التسجيل في مرمانا وبالتالي يؤثر ذلك على معنويات اللاعبين، فكان نشجع بعضنا وأحيانا كنت أتقدم لخلق مساحات داخل الملعب والتعمير في المكان المناسب ولا أنسى دور الجهاز الفني في توجيهي ودعمي.

ماجد العنزوي: سؤالي للنجوم عن أسباب عدم انتشار اللعبة في الكويت وما المطلوب لدعم الدوري؟

● أمان: نعم اخوي هناك أسباب عديدة وراء عدم انتشار اللعبة منها حداثة اللعبة أصلا في البلاد، فالسدوري عندنا دخل موسمها الثالث فقط هذا الموسم

كما ان الأندية ليست كلها على نفس المستوى من الاهتمام. الطويل: صحيح اخوي أشارك الرأي في عدم الانتشار ومن الأسباب عدم الاهتمام الإعلامي، فمباريات السدوري لا تحظى بنصيب من النقل التلفزيوني فضلا عن وسائل الإعلام الأخرى.

المكيمي: من أهم الأسباب وراء عدم الانتشار عدم توفير الدعم للاعبين فممن غير المعقول ان عدم انطباق قانون الاحتراف الجزئي أسوة بلعبة كرة القدم والألعاب الأخرى وهذا دور هيئة الشباب والرياضة في العمل على المساواة بين الألعاب وهو في صالح الرياضيين الكويتيين. هاني: طموحنا هو الاحتراف الكامل لكل الألعاب وليس فقط كرة الصالات لأنه السبيل الوحيد لتطوير رياضتنا أسوة بالمدول الأخرى.

منيرة الشمري: كنتم أبطالا في التصفيات ولكن ما رأيكم في مسالة تجنيس لاعبين للارتقاء

بالعبة على مستوى المنتخب؟

● أمان: الكويت تزخر بالمواهب ولستنا بحاجة الى التجنيس لكننا نطلب المزيد من الاهتمام باللاعبين المحليين لإظهار كل امكاناتهم.

الطويل: نحن نرفض التجنيس من اجل الكرة وملاعبنا تعج بالنجوم والمواهب الا ان ذلك لا يكفي في ظل عدم وجود الدعم الكافي للعبة.

المكيمي: السدول التي تلجا للتجنيس هي التي تعاني من نقص في الموارد البشرية وبالتالي فقر في اعداد اللاعبين ولكننا على العكس من ذلك نمتلك قاعدة كبيرة بقصصنا الاهتمام والرعاية الصحية. هاني: لستنا بحاجة الى التجنيس في هذا المجال فاندبتنا لديها قواعد كافية من اللاعبين المميزين يحتاجون برامج إعداد خاصة للارتقاء بمستوياتهم وهذا دور الأندية والاتحاد.

منابر العازمي: أقول للكابتن امان كفيتموا

وفيتو ولكن ما المطلوب لتحقيق مركز متقدم في النهائيات؟

● مشكور اخي ونحن الآن عدنا الى أندبتنا للمشاركة في الدوري، وهو فرصة للحفاظ على لياقة اللاعبين ولكن المطلوب فعلا هو اختيار جهاز فني متخصص للإشراف على المنتخب في المرحلة المقبلة، فمدربنا الحالي فابيو معار من نادي القادسية وليس متفراغا للمنتخب، كما ان النهائيات بحاجة الى اعداد خاص من حيث المعسكرات وخوض مباريات قوية مع منتخبات تشابه في أدائها مع المنتخبات الآسيوية لأنهم خصومنا في القارة ومواجهتنا دائما معهم فالمباريات مع فرق اوروبية لا تفيدها.

بشير العنزوي: سؤالي للمكيمي ما تقييمك لمستوى المنافسات؟ ومن هو أصعب منتخب واجهتموه؟

● هناك فارق في المستوى بين

المنتخبات المشاركة فالمنتخبان القطري واللبناني هما الأفضل على المستوى الآسيوي خصوصا ان لبنان هو بطل النسخة الماضية لكأس آسيا وحضر الى التصفيات بروح البطل وبالنسبة الى القطريين استمر اعدادهم على مدار سنتين ونصف السنة ويتمتع باستقرار فني كبير اضافة الى لاعبين مميزين ولكن الدول الأخرى كانت تعاني من عدم اعداد الصحيح لافتقارها للدوريات في بلادها.

جاسم الفيكاوي: ما أهم المشاكل التي تتعاون منها؟ وما المطلوب لرفع مستوى المنتخب في النهائيات؟

● المكيمي: من أهم المشاكل التي تعاني منها هو عدم شمول لاعبي الصالات بنظام الاحتراف الجزئي بالرغم من مطالبات مسؤولي الاتحاد والأندية للهيئة العامة للشباب والرياضة بضرورة تطبيق هذا النظام على لاعبي الصالات ومساواتهم مع الألعاب الأخرى، ولكن للأسف لم يستجيب احد منهم الى مطالبتنا حتى الآن.

الطويل: أؤيد المكيمي فيما ذهب اليه بالرغم من أن الاحتراف الجزئي ليس في مستوي الطموح لكنه أفضل الممكن حاليا والكثير من اللاعبين يعزفون عن المشاركة في اللعبة لأنهم يعرفون انهم لن يستفيدوا من مكافأة الهيئة.

هاني: من المفترض ان يطبق القانون بالمساواة مع كل اللاعبين فكرة الصالات تحظى بمكانة قارية وعالمية وليست لعبة للترفيه، والانجاز الذي تحقق هو باسم الكويت والمشاركة في النهائيات هي لرفع علم الكويت، فكان من المفترض من الهيئة اقرار شمول لاعبي الصالات بنظام الاحتراف الجزئي تشجيعا لهم



نجوم أزرق الصالات مع الزميل مبارك الخالدي ومدربها «لويك» حمد الزويد وبشائر المسلم (حسن حسيني)

«الهيئة» تجاهلت إنجازنا ونطالب باقرار الاحتراف الجزئي أسوة باللاعب الأخرى



الشيخ د.طلال الفهد وقف بقوة مع اللاعبين

نرفض مسألة تجنيس اللاعبين والكويت زاخرة بالموهب والنجوم

نطالب بجهاز فني متفرغ وفترة إعداد قوي تليق بمستوي المنتخب قبل النهائيات

# واللعبة بحاجة للدعم المالي والإعلامي والاهتمام بالقاعدة

## البطاقة الشخصية



الاسم: عبدالرحمن طلال الطويل.  
تاريخ الميلاد: 1991-2-3.  
الوظيفة: طالب.  
الحالة الاجتماعية: أعزب.  
النادي: الكويت.  
السكن: خيطان.  
المثل الأعلى: البرازيلي فالكاو.  
رسالة شكر: للجمهور الوفي على مساندته لنا في التصفيات.

## ثلاثيات متميزة

- 3 أفضل لاعبين محليين: عبدالرحمن الوادي وسالم المكيي ومشاري التكاوي.
- 3 لاعبين في التصفيات: رودريغو وخالد تاكاجي وسالم المكيي.
- 3 مواهب صاعدة: سالم المكيي وعبدالرحمن المسبحي وهاني حيدر.
- 3 مدربين: فابيو ودانييلو ووائل أبو القمصان.
- 3 لاعبين عالميا: فالكاو وريكارد دينهيو وادريانو.
- 3 أندية تشجعها: سانتوس وبرشلونة وريال مدريد.

## البطاقة الشخصية



الاسم: سالم المكيي.  
تاريخ الميلاد: 1986-1-5.  
الوظيفة: باحث مالي بوزارة المالية.  
الحالة الاجتماعية: أعزب.  
النادي: السالمية.  
السكن: الشعب.  
المثل الأعلى: حمد العثمان محليا وفالكاو عالميا.  
رسالة شكر: إلى الجمهور الغالي وأخوي أحمد الرومي.

## ثلاثيات متميزة

- 3 أفضل لاعبين محليين: ناصر المسند وفيصل الغريب وعبدالرحمن الوادي.
- 3 أفضل لاعبين في التصفيات: عبدالرحمن الطويل وعبدالرحمن المسبحي وسالم أمان.
- 3 مواهب صاعدة: محمد خالد وحمود الغريب وميثم الصراف.
- 3 مدربين: وائل أبو القمصان وفابيو ودانييلو.
- 3 لاعبين صالات عالميا: فالكاو وكابروفا وسيدني.
- 3 أندية تشجعها: ميلان وبرشلونة ولينفربول.



عبدالرحمن الطويل من العناصر المهمة في منتخب كرة الصالات



تالاق الحارس هاني حيدر من أسباب التأهل

الإعداد القوي والاحتكاك مع المنتخبات نفسها لأنها هي من سنقابلها في النهائيات. الطويل: لن أعلق على مسألة استبعاد اللاعبين واكتفي برد كابتن أمان، وأما الحظوظ في النهائيات فاعتقد أن شكل الأزرق سيتغير في النهائيات بعد عودة اللاعبين المميزين وتوفير الإعداد القوي، خاصة أننا لمسنا مدى حب الجماهير وتعطشهم للانجازات وهذا سيسهل لنا دافعا كبيرا.

هاني: الطموحات الكبيرة لا تأتي بالأحلام والأمنيات ولابد من العمل الدؤوب والاجاد خلال الفترة المقبلة لضمان توفير أنسب إعداد للمنتخب قبيل انطلاق النهائيات. المكيي: فرحتنا في التأهل ستكون هي الدافع لنا لتقديم كل ما لدينا في النهائيات لبلوغ الهدف الأسمى وهو التأهل إلى نهائيات كأس العالم شرط العمل على ذلك ينهج مدروس وتخطيط مناسب.



## الحبيب: ما قصر تورا

أشاد مدير المنتخب خالد الحبيب بعباء اللاعبين وروحهم العالية عبر مداخلة وقال لقد كان الأداء متميزا بالرغم من قصر فترة الإعداد وهذا نتيجة للروح العالية والتضحية الكبيرة لكم فقد كنتم أبطالاً لم تخشوا منتخبات قوية تفوقت عليكم في الإعداد كما انكم تجاوزتم الضغط النفسي للبطولة بشجاعة كاملة وفرحتنا أهل الكويت وكسب المنتخب عناصر وأعدة ستكون نواة حقيقية لمنتخب المستقبل وأضاف أتمنى ان يحظى هؤلاء الأبطال بالإعداد الحقيقي لتشريف الكرة الكويتية آسويًا ومع الاهتمام بهم سيشاهد الجميع مستوياتهم الحقيقية لأننا نعلم ان لديهم الكثير لم يقدموه بعد وبقوتنا كبيرة فيهم .



لفقدان الحافز لكن مما بأسف له هو تجاهل الهيئة لنا فلم يحضر أحد لتهنئتنا أو الشد من أزرنا.

ناصر الكندري: ما حقيقة استبعاد بعض اللاعبين قبل التصفيات؟ وما حظوظنا في النهائيات؟

● أمان: لم يكن استبعاد بمعنى الكلمة لكن بعض اللاعبين المميزين تعرضوا لعقوبات إدارية سواء من أنديةهم أو من الاتحاد ما أدى إلى وقفهم عن تمثيل المنتخب مؤقتا وسيعود هؤلاء إلى الأزرق فور انتهاء مدة الإيقاف، والمنتخب لا يتوقف على لاعب معين وهذا هو التوجه لدى الجهازين الفني والإداري، أما ما يخص حظوظنا في النهائيات فمن المعلوم ان هناك منتخبات قوية على المستوى الآسيوي غير التي شاهدناها في التصفيات مثل منتخب اليابان ومنتخب أوزبكستان وكذلك المنتخب الإيراني لكننا نطمح إلى تحقيق ما نصبوا إليه عبر

● أمان: لتطوير اللعبة متطلبات كثيرة وهي الدعم الإعلامي والمادي والاهتمام بالقاعدة وبالنسبة للخلافات فهي غير موجودة ولولا الاستقرار في العلاقة بين الجهازين الفني والإداري لما تحقق الإنجاز.

● أمان: نعم لقد طويينا صفحة التأهل وهي خطوة نحو الهدف الاسمي لنا جميعا وهو التأهل إلى نهائيات كأس العالم حيث ان نظام النهائيات يسمح بتأهل الفرق الثلاثة الأولى مباشرة إلى مونديال العالم ونحن لا نقل شأننا عن منتخبات اليابان وإيران ولبنان وأوزبكستان وهي الأقوى على المستوى الآسيوي وبالنسبة إلى جمهورنا الوفي فمهما قلنا فلن نؤفبه حقه لتشجيعهم لنا طوال التصفيات وكان لحضورهم المباريات الأثر الكبير في نفوس اللاعبين وكنا نفكر فقط في اسعادهم.

محمود دشتي: كيف تطور اللعبة في الكويت وهل صحيح ان هناك خلافات بين الجهازين الفني والإداري؟

محمود دشتي: كيف تطور اللعبة في الكويت وهل صحيح ان هناك خلافات بين الجهازين الفني والإداري؟

ابراهيم منصور: ما طموحاتكم المقبلة؟ وما موقفكم من الجمهور الوفي الذي وقف وراءكم؟

● سؤالك جيد أخوي ولديك انك متابع المباريات نعم استعدادنا كان بسيطا قبل التصفيات بشهرين وكنا في معسكر لثلاثة أسابيع في سلوفاكيا ثم توجهنا لمدة ثلاثة ايام إلى لبنان لعبنا مع اندية لبنانية ولكن الإعداد بشكل عام لم يرق إلى طوحننا كما أننا عانيتنا من غياب عناصر اساسية لم تشارك معنا لأسباب مختلفة وهم الحارس سيد الموسوي ومشاري التكاوي وعمر الجاسر وعبدالرحمن وادي وحمزة أشكناني وهم عناصر مؤثرة كما ان الجهاز الفني الذي تولى قيادة المنتخب غير متفرغ للأزرق ومعار من نادي القادسية فكل هذه الاسباب أثرت على أداء المنتخب من مباراة لأخرى.

وحافزا على الالتزام بالتدريبات في أنديةهم للارتقاء بمستوياتهم. محمد الرشيدني: سؤالني للكاين امان عن التباين في مستوى المنتخب من مباراة لأخرى؟ وهل عاني الأزرق من غيابات في اللاعبين؟

● سؤالك جيد أخوي ولديك انك متابع المباريات نعم استعدادنا كان بسيطا قبل التصفيات بشهرين وكنا في معسكر لثلاثة أسابيع في سلوفاكيا ثم توجهنا لمدة ثلاثة ايام إلى لبنان لعبنا مع اندية لبنانية ولكن الإعداد بشكل عام لم يرق إلى طوحننا كما أننا عانيتنا من غياب عناصر اساسية لم تشارك معنا لأسباب مختلفة وهم الحارس سيد الموسوي ومشاري التكاوي وعمر الجاسر وعبدالرحمن وادي وحمزة أشكناني وهم عناصر مؤثرة كما ان الجهاز الفني الذي تولى قيادة المنتخب غير متفرغ للأزرق ومعار من نادي القادسية فكل هذه الاسباب أثرت على أداء المنتخب من مباراة لأخرى.

عهد العنزي: من كان وراء الانجاز الكبير لكم؟ وكيف تقيمون مستوى اللعبة في الكويت؟

● المكيي: للأمانة اللاعبون هم وراء الانجاز بروحهم العالية واصرارهم الكبير على ادخال الفرحة لقلوب أهل الكويت كما لا ننسى جهود الاتحاد وعلى رأسهم الشيخ طلال الفهد في دعم وتشجيع اللاعبين.

الطويل: اللاعبون هم كلمة السر في التأهل يتفوقهم على انفسهم وتجاوزهم المشاكل والصعوبات وبالنسبة لمستوى اللعبة في الكويت فهو متطور للغاية بشهادة النقاد الخليجيين والعرب والآسيويين ففحن نمتلك دوري قويا جدا تتنافس فيه عدة أندية منها السالمية والبريموك والقادسية والكويت وكأظمة وكلها تمتلك حظوظا كبيرة في احراز اللقب. هاني: اضافة إلى تفوق اللاعبين انفسهم لا ننسى الدور الكبير لمساعد المدرب ديبغوا وهو