

تخفيض

ممثلة حسنت انه المنتجين ما ينادونها في أعمالهم لانه اجرها كبير فقررت تخفيضه علشان ما ينساها الجمهور مثل ما تقول.. خير ان شاء الله!

مشاهد

ممثلا ما فادت نصايح ربهه معاه هالايا مسموي مشكلة مع احد المخرجين بسبب انه قلس مشاهده في مسلسل اجتماعي.. اللي ما يطيع يضيع!

مهرجان

مطربة خليجية متضايقة لعدم مشاركتها في مهرجان وطني ورمت التهام على زميلتها بتشويه صورتها جدام المسؤولين على هذا المهرجان.. الحمد لله والشكر!

بيروت تسرق الأضواء في حفلات استقبال العام 2012



عاصي الحلاني



مايا دياب



فضل شاكر



يارا

عبر انذارات قانونية يبدو انهم لم تجد حتى الآن آتانا صاغية. ويودع كل من نجوى كرم وعاصي الحلاني وفارس كرم العام من فندق القينيسيا، ووائل كفوري وفارس كرم ومايا دياب من فندق ريجينسي بالاس في أمما. فيما تستقبل إليسا ووائل كفوري وفضل شاكر أيضا العام من فندق الحبتور في بيروت. فيما يطل كل من الفنانة هايما ومحمد اسكندر ونادر الآتات من جيبيل من الـ Castle Mare، أما الفنانة السورية رويدا عطية فتستقبل العام من منتجع سان جورج في زغرنا شمالي لبنان، ليجتمع كل من رامي عياش وصوفيا المريخ وفيفيان مراد وباسم فغالي في الفوروم دو بيروت. أما سعد فيستقبلان العام من جيبيل من Panoramic ويعتقد انهم أيضا ملحم زين مع

بيستقبل لبنان الكم الاكبر من الحفلات في وداع العام 2011، حيث تقام الحفلات في الفنادق والمنتجعات الضخمة، وبحسب احصاءات نقابة الفنانين في لبنان فان وداع العام في لبنان سيكون حافلا بوجود اهل الخليج الذين احتلوا المرتبة الاولى لجهة الحجز في الفنادق لسوداع العام ويأتي الاجانب في المرتبة الثانية، حيث يجمع كازينو لبنان في استقبال الـ 2012 أسماء كبيرة وهي: كاظم الساهر ومروان خوري والفنانة يارا فيما تطل كارول سماحة مع امين زيبب من جيبيل من مجمع Eddé Sands كما تحيي حفلا آخر مع فضل شاكر ومايا دياب في فندق «الـ ريال» - ضبية، وتطل الفنانة هيفاء وهبي الى جانب رانغ علامه وأنور نور من «البيال» رغم سعي شركة روتانا لمنعها من اعتلاء المسرح

وحدث توقف شبه كامل للأنشطة السينمائية منذ نهاية يناير الماضي حيث اندلعت الثورة، إلا أنه هناك بعض الأعمال السينمائية والدرامية حققت نجاحات. ولاقت أفلام «اكس لارج» لأحمد حلمي و«سامي أكسيد الكربون» لهاني رمزي و«سيما على بابا» لأحمد مكي و«شارع الهرم» للراقصة دينا وسعد الصغير و«امن دولت» لحماة هلال قبولا لدى الجمهور وذلك طبقا للإيرادات التي حققتها. ونجحت بعض الأعمال الدرامية في تحقيق نسبة مشاهدة عالية مثل مسلسلات «الريان»

والقاهرة - 1.ش.؛ فسي الوقت الذي حافظ فيه عدد من الفنانين المصريين على تواجدهم على الساحة الفنية خلال عام 2011 رغم الأحداث السياسية التي شهدتها البلاد، أثر عدد منهم الغياب رغم استحواذهم على نصيب الأسد سواء في العرض أو الأجر في الأعوام السابقة. ويرى عدد من النقاد أنه رغم أن عام 2011 يعد الأسوأ على الفنان المصري، حيث تأجلت معظم المشاريع الفنية بسبب تردي الأوضاع الأمنية وخوف المنتجين من الخسائر،

رثاء



الفنان الراحل محمد الأمير

إلى جسد وروح أخي محمد الأمير

«رحلوا وما عاد فينا بقاء»
فمتمى السرحيل إليهم
أخي محمد سنتان مضتا على رحيلك والاحزان
تسحتني وسويل الدموع الوفية ما زالت بنفس
حرارتها منذ ذاك اليوم تنهمر وكان الجرح كان
البارحة، فقد نسيتني الفرح وتنازل عني للحزن منذ
رحلت.
عزيزي محمد: هل تعلم انك حين رحلت فارقت
بعدك الحياة، وان الشمس غابت منذ ذلك اليوم الذي
رحلت فيه وكانت أطفأت انوار الكون ورحلت، وهل
تدري ان رحيلك اختصر مراحل عمري.
حبيبي محمد علمني الشوق اليك البكاء سرا،
فكلما اشتقت إليك استترت وبكيت خشية ان
يلمحو ادمني ويسألوني ما بي؟ فلا أجد جوابا،
فيا لوحشة غيابك، ويا لمصيبة فراقك، صحبح انك
رحلت عن الدنيا ولكن لن ترحل عن قلوبنا واعلم يا
أخي ان غصة غيابك بقلسي مازالت واقفة وانا
على يقين بأنك تسمعني، لذلك اردد دائما «اشتقت
اليك» واشتقت نفسي لتلك الروح التي لا تغيب
عني، وحتى هذه اللحظة وانا ازداد اشتياقا، رحمك
الله يا أخي.
اللهم اني اشتقت لشخص لم يرجع أبدا ولن يأتي
مثله أبدا ولن يملا مكانه أحد ولكنه مازال يعيش داخل
قلبي ولا يفارق خيالي أبدا.
اللهم اني اسألك لقاءه بالفردوس الاعلى مع الذي
فلا تحرمني ما سالت، اللهم ارحمنا اذا صرنا الى ما
صاروا اليه واجمعنا جميعا في جنتك.. آمين يا رب
العالمين.

وداعا يا أخي محمد وداعا
أختك المشتاقة
● فضيلة الأمير

نقاد: 2011 أحرق رموزاً فنية وفتح أبواباً للنجومية

أو درامية وفضلوا الغياب مثل يسرا، وعادل امام، وإلهام شاهين ونادية الجندى ويوسي وغيرهم، حيث قررت يسرا عدم تقديم أي أعمال تليفزيونية أو سينمائية خلال هذا العام والابتعاد عن الظهور الإعلامي، بسبب الهجوم الذي تعرضت له منذ قيام الثورة، بينما فضل عادل امام الانسحاب من مسلسله «فرقة ناجي عطا الله» من ماراثون رمضان الماضي، وأجلت الفنانة إلهام شاهين جميع أعمالها الفنية، خاصة مسلسلا «معالي الوزيرة».

لخالد صالح و«عريس دليغري» لهاني رمزي و«شارع عبدالعزيز» لعمر سعد و«دوران شبرا» لعفاف شعيب ودال عبدالعزيز، و«وادي الملوك» لسمية الخشاب، و«نوتة المأذونة» لحنان ترك، والمسلسل الكوميدي «الكبير أوي» لأحمد مكي و«خاتم سليمان»، و«المواطن إكس»، و«إحنا الطلبة»، و«كلمات»، و«بنات شقية»، و«نور مريم». وأقلت في عام 2011 نجومية بعض من كانوا يوصفون بـ «الرموز» الفنية في مصر، الواحد تلو الآخر، حيث لم تعرض لهم أي أعمال سينمائية

والقاهرة - 1.ش.؛ فسي الوقت الذي حافظ فيه عدد من الفنانين المصريين على تواجدهم على الساحة الفنية خلال عام 2011 رغم الأحداث السياسية التي شهدتها البلاد، أثر عدد منهم الغياب رغم استحواذهم على نصيب الأسد سواء في العرض أو الأجر في الأعوام السابقة. ويرى عدد من النقاد أنه رغم أن عام 2011 يعد الأسوأ على الفنان المصري، حيث تأجلت معظم المشاريع الفنية بسبب تردي الأوضاع الأمنية وخوف المنتجين من الخسائر،

والقاهرة - 1.ش.؛ فسي الوقت الذي حافظ فيه عدد من الفنانين المصريين على تواجدهم على الساحة الفنية خلال عام 2011 رغم الأحداث السياسية التي شهدتها البلاد، أثر عدد منهم الغياب رغم استحواذهم على نصيب الأسد سواء في العرض أو الأجر في الأعوام السابقة. ويرى عدد من النقاد أنه رغم أن عام 2011 يعد الأسوأ على الفنان المصري، حيث تأجلت معظم المشاريع الفنية بسبب تردي الأوضاع الأمنية وخوف المنتجين من الخسائر،

جوليا: «يوماً ما» وحفل فني في فبراير

إيلاف: بدأت الاداعات اللبنانية بث أغنية جوليا بطرس الجديدة «يا ماشالله» وتلاقي رواج كبيراً منذ اللحظة الأولى لانطلاقها وهي من كلمات فادي الراعي الحان زياد بطرس وتوزيع ميشال فاضل. والأغنية عبارة عن قصة قصيرة طريفة أبطالها جوليا والموسيقى، والنتيجة أغنية جديدة تعبر عن رغبة جوليا في غناء ما هو قريب من الناس مع الحفاظ الدائم على المستوى الراق الذي لم تحد يوماً عنه وشقيقها زياد بطرس. لن تختفي جوليا بإصدار الألبوم، وإنما تعمل منذ الصيف الماضي للتحضير لحفلها الذي حدد موعداً له الرابع من فبراير المقبل على مسرح بلاتيا في منطقة ساحل علما جوننة.



جسر للتواصل بين المرشحين والناخبين

مرشح الدائرة الرابعة سعود الراجحي	مرشح الدائرة الرابعة عبدالله فهاد العنزي	مرشحة الدائرة الثانية عروب الرفاعي	مرشح الدائرة الثالثة فيصل اليحيى

