

## الثايتكان: اليوغا وقصص «هاري بوتر» من عمل الشيطان

حسبما نقلته وكالة «أسوشيتد برس»، بيد أن الثايتكان لا يشاطره هذا الرأي، حيث تلقى الهواتف المحمولة في أوساط رجال الدين في الثايتكان رواجاً وإقبالاً.

قبل أيام بتصريح مثير، حيث أكد في كلمته أثناء مهرجان علمي بريطاني أن الثايتكان لا يعارض فكرة احتمال وجود حضارة غير أرضية. وعلامة على ذلك، قال كونسولمانيو أنه مستعد لتعميد كائن غير أرضي، ولكن في «حال طلب الكائن ذلك منه بنفسه».

وفي السياق ذاته، وصف الأسقف الكاثوليكي كلاوديو سيلفيرو مؤخراً الهواتف النقالة بأنها «أدوات الخطيئة الملوثة».



لندن - وكالات: ذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن الأب غابرييل امورت من الثايتكان والذي اشتهر بمطاردته الشيطان وإخراجه من جسم الإنسان أعلن أن مزاوله اليوغا أمر سيئ ومن عمل الشيطان، كما اعتبر الأب قراءة قصص «هاري بوتر» عملاً شيطانياً أيضاً.

وقد حرم الأب غابرييل البالغ من العمر 85 عاماً ممارسة اليوغا، قائلاً أنها تدعى أنها تساعد على استرخاء العضلات، ولكنها في حقيقة الأمر تجلب الشيطان، حيث لها علاقة مباشرة بالديانة الهندوسية التي تدعو في أساسها إلى الإيمان بتناسخ الأرواح.

كما اعتبر الأب أن قصص «هاري بوتر» الشهيرة تدعو إلى القيام بأعمال السحر، ما يعني أنها من عمل الشيطان.

من جانبها، ردت جمعية اليوغا الإيطالية على تصريحات غابرييل امورت هذه، معتبرة إياها فاضحة ومثيرة للغضب. وأعدت الجمعية إلى الذكرى أن ممارسة اليوغا ليست من الأعمال الدينية.

بدوره، أدلى كبير علماء الفلك في الثايتكان غاي كونسولمانيو

## 75 دولة تبحث مستقبل الصيد بالصقور في أبوظبي

أبوظبي - د.ب.أ: أنهت العاصمة الإماراتية (أبوظبي) استعدادها لانطلاق أضخم تجمع للصقاريين «مختر في الصيد بالصقور» في العالم، يوم الأحد المقبل بمدينة العين. وأعلن محمد خلف المزروعى مدير عام هيئة أبوظبي للثقافة والتراث، في مؤتمر صحفي مساء أمس الأول، أن ما يزيد على 700 صقار وخبير وباحث ومسؤول في منظمة اليونسكو ومؤسسات أخرى من 75 دولة، سوف يجتمعون بمدينة العين، ضمن مهرجان الصقارة، الذي يستمر سبعة أيام.

وذكر أن المهرجان يأتي احتفاءً بتسجيل منظمة اليونسكو للصقارة ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو. وأوضح أن هيئة أبوظبي للثقافة والتراث تسعى عبر تنظيم هذا الحدث العالمي لإبراز الدور الذي لعبته دولة الإمارات في تسجيل الصقارة كتراث إنساني في قائمة اليونسكو، وشرح أهمية هذا الإنجاز والعمل على توفير منصة متميزة لحوار الثقافات والتقاء الشعوب والمنظمات والأفراد المهتمين بالصقارة لدعم هذا التراث والحفاظ عليه وتطويره.

## أقدم «بنطلي» في العالم تزور دبي



بين ناطحات السحاب، وفي منطقة «جميرا بيتش ريزيدنس» في دبي، كان سكان المنطقة وزوارها أمام فرصة نادرة لإلقاء نظرة عن قرب، والوقوف إلى جانب سيارة «بنطلي إي أكس بي2» الشهيرة التي تعد أقدم سيارة من نوعها في العالم، ووفق ما نقلت صحيفة «الإمارات اليوم» أمس يبلغ عمر هذه السيارة 91 عاماً، وهي ثاني سيارة على الإطلاق يصنعها مؤسس بنطلي (ووبنتلي) وعرضت للمرة الأولى في المعرض البريطاني للسيارات عام 1919. تعد هذه السيارة أول سيارة سباق بريطانية الصنع استخدمت نظام المحركات التي تعمل بالكابيس. وبعد تحقيقها المركز الأول في 11 سباقاً، والمركز الثاني في ستة سباقات، تم استخدام محركها للبحوث والتطوير في مجال المحركات الهوائية.

تعتبر سيارة «إي أكس بي2» أيقونة في مجال صناعة السيارات، ومارزالت تمثل أوج التميز والقوة والفخامة حتى يومنا هذا، وظهر ذلك من خلال تفاعل الجمهور الكبير معها في «جميرا بيتش ريزيدنس». يذكر أن سعر هذه السيارة يبلغ 750 ألف جنيه استرليني (أربعة ملايين و300 ألف درهم تقريباً).

## «الواتس آب» يشرد أسرته ويهدد الثالثة بالشرقية

أكدت صحيفة «اليوم» السعودية أن برنامج الدردشة على أجهزة الجوال والأيفون والآيباد «الواتس آب» أدى إلى وقوع حالي طلاق في المنطقة الشرقية، فيما أنقذت لجنة «تكافل» الأسرية بإمارة المنطقة الشرقية زوجين كانا على حافة الطلاق بسبب البرنامج نفسه. وأوضح رئيس اللجنة الشيخ د.غازي الشمري أن فصول القضية بدأت الأسبوع الماضي عندما تلقت اللجنة شكوى من زوج قرر فيها اكتشافه صوراً لرجال على هاتف زوجته وأنه قرر تطليقها، وبعد دراسة حالته تبين أنه من أسرة كريمة ويحلى بخلق رفيف وتم التنسيق لعقد جلسة صلح بينهما لإزالة أسباب الخلاف وبدء صفحة جديدة حرصاً على حياتهما ومستقبل أولادهما، وبالفعل نجحت اللجنة في رآب الصدق بينهما والعدول عن الانفصال. وأعرب الشمري لـ «اليوم» عن أمله في استحداث عيادة نفسية لمعالجة مدمني المواقع الإباحية ومستخدمي التقنية الحديثة في أغراض منسوبة وتعميمها لجميع المناطق، وكشف عن اتفاق اللجنة مع مدير مركز «رؤية» للدراسات الاجتماعية الشيخ إبراهيم الدويش، على إجراء دراسة «نفسية - تحليلية» لمستخدمي تلك البرامج وإقامة برامج تثقيفية حول كيفية استخدام وسائل «الإعلام الجديد» وتوظيفها بشكل إيجابي.

## مادونا معجبة بأزياء كيت ميدلتون



لوس أنجليس - يو.بي.أي: يحق لدوقة كامبردج كيت ميدلتون أن تزيد من فخرها بنفسها بعدما انضمت نجمة البوب الأميركية مادونا التي تعرف باناعتها إلى قافلة المعجبين بأزيائها وطنلتها.

ونقل موقع «بيبول» الأميركي عن مادونا قولها على هامش عرض فيلم «دبليو إي» الذي كان انطلاقتها في عالم الإخراج أن ميدلتون «فتاة جميلة ولديها حس رائع بالأناقة». وأضافت أن «فستان زفافها من تصميم الكسندر ماكوين كان جميلاً جداً».

وتابعت مادونا «أحب خياراتها فهي أنيقة وتعرف كيف تصرح بعض الشيء. وأنا معجبة بأزيائها». وأعربت نجمة البوب الأميركية عن فرحتها لأن ميدلتون وزوجها الأمير وليام تمكنوا من الحصول على حياة أكثر حرية مما عاشتها باقي أفراد العائلة المالكة البريطانية. بشأن إلى أن فيلم مادونا يتمحور حول الملك إدوارد الثامن الذي اضطر إلى التخلي عن العرش بسبب حبها. وقالت «من السعي أن إدوارد الثامن لم يحظ بهذا النوع من الحرية في العام 1937 لاتخاذ قراراته الجذبة وهذا ما يسمح به للامير وليام. وأحب العصرية التي وصلنا إليها الآن». من جهة أخرى، ظهرت ميدلتون مع وليام والملكة إليزابيث وزوجها في حفل غنائي كأول ظهور رسمي لها.

## الرضع لا يثقون بالكاذبين!

مونتريال - أ.ف.ب: يقوم الرضع بتقليد ما يرونه ويسمعونه من إيماءات وتغيير في حدة الصوت وتعبير، لكنهم يرفضون تقليد الأشخاص الذين لا يثقون بهم، بحسب ما كشفت دراسة أعدت في جامعة كونكورديا في مونتريال.

والرضع دقيقو الملاحظة أكثر مما نظن، وبالتالي هم قادرين على التمييز ما بين الحقيقة والكذب، وفقاً لهذه الدراسة التي نشرت في مجلة «إنفانت بيهيفيور أند ديفلوبيمانت». كذلك هم يرفضون تقليد بالغ احتمال عليهم في وقت سابق.

وتشرح ديان بولين -دوبوا من قسم علم النفس في جامعة كونكورديا وعضو في مركز الأبحاث حول التنمية البشرية، «كما هي الحال مع الأطفال الصغار، يسجل الرضع ما نعرضه لهم ويستطيعون التمييز بين الصح والخطأ. ومن ثم يستخدمون هذه

## عدد المصابين بفيروس الإيدز في ارتفاع في العالم العربي

بيروت - أ.ف.ب: في وقت تسجل المعركة ضد مرض الإيدز تقدماً في معظم أنحاء العالم، يحذر الخبراء من ارتفاع عدد المصابين بالفيروس «اتش.آي.في» في العالم العربي نتيجة النقص في التوعية والعناية الصحية.

ويقول الإسكندر ساشا باديروزا المستشار في شؤون الإيدز في صندوق الأمم المتحدة للسكان لوكالة «فرانس برس» أن «نسبة الإصابات بفيروس اتش آي في ارتفعت في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا خلال السنوات العشر الماضية».

ويضيف أن «عدد الأشخاص الذين يحتاجون إلى العلاج في المنطقة ارتفع من نحو 45 ألفاً في 2001 إلى 160 ألفاً في 2010»، معتبراً أن هذا «يضع الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بين المناطق التي تشهد أكبر سرعة انتشار لمرض فيروس نقص

## صور لمارلين في شبابه تباع في الولايات المتحدة بقيمة 352 ألف دولار



أحدى صور مارلين مونرو

لوس أنجليس - أ.ف.ب: بيعت عشرات الصور لمارلين مونرو في شبابه عندما كانت لا تزال تعرف بنورما جين بيكر بسعر 352 ألف دولار في مزاد علني في لوس أنجليس عرضت للبيع خلاله أيضاً مئات التذكارات عن النجوم.

وتظهر الصور بالأبيض والأسود النجمة الهوليوودية في فئاب مختلفة لكن شعرها لم يكن في تلك الفترة أشقر كما اشتهرت به.

ومن بين التذكارات الأخرى التي بيعت خلال المزاد الذي نظّمته دار «جوليمز أوكشنز» للمزادات، فستان كانت ترتديه لبيدي غاغّا خلال تصوير غلاف مجلة «مدم فيغارو» بسعر 31250 دولاراً بالإضافة إلى ريشا زائف حملته المغنية في الشريط المصور لأغنية «بيورن ديس واي» (7689 دولاراً).

وبلغت القيمة الإجمالية لمبيعات تذكارات عن

## أول ظهور لنمر بنغالي نادر في الهند



صورة للنمر البنغالي

نيودلهي - وكالات: في حفل أقيم في إحدى حدائق حيوان غاندي بالهند مؤخراً كان أول ظهور لأنثى النمر البنغالية البيضاء «يامونا» أمام الكاميرات بعد ولادتها شبليين صغيرين من النمر البنغالي اللون أبيض عليها اسم «لوف وكوش»، وفقاً لصحيفة الدايلي ميل البريطانية.

تعد النمر البيضاء من الحيوانات المنقرضة، فخلال القرن الماضي لم ترصد سوى 12 نمرًا أبيض في البرية، وهي ذات طفرة جينية تحدث مرة واحدة

## شاكيра تنشر أشعار والدها «مبارك».. وتكشف خطاباتها لياسر عرفات

وأعربت شاكيرا عن امتنانها لوالدها لـ «الدعم الكبير» والفقة التي أودعها فيها منذ بدأت تكوين شخصيتها في السابعة أو الثامنة من عمرها، بما سمح بتطوير موهبتها الفنية، في رايها.

وعلى الرغم من ذلك، اعترفت الفنانة الكولومبية بأنه لم يكن من السهل أن تستمع لصائح والدها، قائلة: «كان أبي يحاول إملاء الاقتراحات عليّ ولكنني لم أكن أسمع له»، وعلقت بين ضحكاتها قبل أن تقول: «كنت أتصرف وفقاً لما أراه صائباً فيما يتعلق بتكوين شخصيتي».

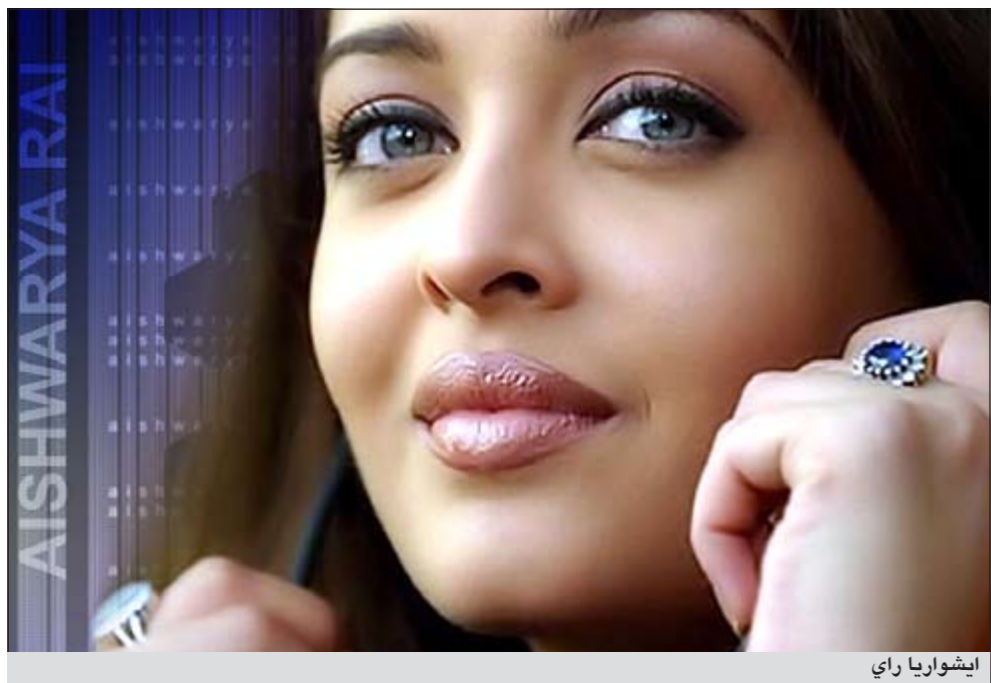
«أسلوبها الخاص في البحث» فيما بعد في «الأدب التعليمي والتاريخ والفلسفة وتاريخ الفن والإنسانيات بوجه عام»، على حد قولها. جدير بالذكر أن شاكيرا شاركت في نشر كتاب لوالدها ويليام مبارك بعنوان «في مهب الريح وبالصدفة»، وكتبت مقدمته التي وصفت فيها الكتاب بأنه مجلد «غير متجانس»، يضم بعض أشعار والدها مبارك ومقالات صحافية وحكايات عن قصص حبه الأولى باللهجة الساخرة للكاريبي الكولومبي.

وفي هيئة خلت تماماً من معالم الرسمية، حيث كان مبارك جالساً على أريكة، بينما كانت شاكيرا على زراع المقعد، أوضح كلاهما خلال الحفل الذي حضره الكاتب الكولومبي ماورينيو بارجاس، أنها مرتبطان بعلاقة أسرية وطيبة يعزّزها إعجاب كل منهما بالجانب الفني لدى الآخر.



شاكيرا وبجوارها والدها مبارك

## إيشواريا راي تحفظ بلقب «صاحبة أجمل عينين»



إيشواريا راي

لاكتساب السمرة. فهي تولي أهمية بالغة للترطيب، لذا لم تظهر بشرتها جافة أو مهدئة أبداً، بل تبدو دائماً ناعمة ونقية كبشرة الأطفال. تشرب الكثير من المياه، تتباعد عن الأطعمة الجاهزة وتستعمل الخيار للترطيب وصفة الحليب واللبن التي كانت تستعمل في الهند منذ القدم، لتدليك بشرتها ومنحها الرطوبة من الأعماق.

المحيطون بإيشواريا يعرفون عنها صدقها، ولعل أهم ميزة في حياتها هي الانتظام والمواظبة على متابعة الخطوات اليومية التي وضعتها للعناية بجمالها، على الرغم من جدول أعمالها المزدحم. فهي دائمة الخوف على جمالها، لذا لا تتواني في الاعتناء به حتى ولو كانت منهكة من العمل. لم يسبق لإيشواريا أن ظهرت بظلة غير مختلطة، فهي تحضر دائماً على الظهور بمظهر مشع، متأنق ومتكامل سواء لتأدية اهتمامها بشربتها، بمكياجها، بشعرها أو باناعتها. ولعل هذا ما يزيد من جمالها يوماً بعد يوم.

بيروت - إيلاف: ما زالت الممثلة الهندية ومملكة جمال العالم السابقة إيشواريا راي، مواليد 1973، تحتفظ بلقب «صاحبة أجمل عينين» الذي حصلت عليه في السابق لأكثر من مرة، وأكدت أنه لم يستطع أحد حتى اليوم انتزاعه منها. وذلك باحتلالها المركز الأول في استفتاء إيلاف الشهري الذي حلت فيه شارلين ثيرون ثانية، كريستين كريك ثالثة وليف تايلور رابعة. ولم تكن النتيجة مستغربة، مع ما تتمتع به عينا إيشواريا الخضراوان، من جمال يفوق الحد بنعكس سحرا مع بشرتها السمراء الجذابة. حتى أن بعض المتاحف العالمية قدمت لها عروضاً للحصول على عينيتها بعد وفاتها. هذا وتعتبر إيشواريا أن سر الجمال يكمن في التفكير الإيجابي الذي هو سر الطاقة. وعندما تكون الطاقة صحيحة يصبح كل شيء جيداً. لكن إيشواريا تتقن فن الاعتناء بشربتها، فلم تعرف يوماً حب الشباب أو الحور، ولم تعرض ببشرتها نهائياً إلى أشعة الشمس