



باربي على شكل هيفاء وهبي

## باربي على شكل هيفاء وهبي.. والمصمم مجهول الهوية

بتصميم هذه الباربي؟ يذكر ان هيفاء وهبي من الفنانة النشيطة عبر تويتر بحيث تتواصل بشكل يومي مع محبيها وترد على جميع تعليقاتهم وتغريداتهم.

وصلت للفنانة هيفاء وهبي صورة عبر تويتر تظهر باربي على شكل هيفاء وترتدي فستانها، فنشرت هذه الصورة عبر حسابها الخاص وتساءلت: من قام

## جمال سليمان ينتظر «يوم القيامة» ويتكلم تفاصيل شخصيته

مراحلها الأخيرة استعدادا للعرض، حيث انتهت عملية المونتاج خلال الأيام القليلة الماضية لتنتقل بعد ذلك عملياً تركيب الصوت وإعداد الموسيقى للفيلم.

بأش عملية التصوير قبل نحو عامين.

وقدم الفنان جمال سليمان بتصوير المشاهد الخاصة به في الثلث الأخير من رمضان الماضي، وذلك عقب انتهائه من تصوير مسلسله المصري «الشوارع الخلفية»، حيث سافر بعدها إلى إيران وقام بتصوير مشاهدته التي استمرت لمدة سبعة أيام تقريبا.

وتكتم على الإفصاح بأي تفاصيل حول الشخصية التي يجسدها في الفيلم، وذلك طيفا للاتفاق الجرم بينه وبين الشركة المنتجة.

هذا وقد بدأ الفيلم يطوي



جمال سليمان

## «زي الورد».. يوسف الشريف في مسلسل تركي 120 حلقة



يوسف الشريف

ومحمد نجاتي وسيمون واحمد فؤاد سليم ورحمة، سيناريو وحوار فداء الشندويلي، وإخراج سعد هندواوي، وإنتاج صادق الصباح.

وأشار يوسف الشريف الى ان له طابعا خاصا فهو مثل مسلسلات التركية الطويلة ويتكون من 120 حلقة، ومن المقرر تصويره بين مصر ولبنان وديبي ولم يتم تحديد ميعد عرضه بعد.

نقى الفنان الشاب يوسف الشريف الشائعات التي تردت حول استعداد الفنانة التونسية درة لبطولة مسلسل «زي الورد»، الذي سوف يقوم هو ببطولته، وكذب ما نشرته الصحف والمواقع الالكترونية بأنه كوميدى.

وقال يوسف، بحسب موقع «الفن أونلاين» ان درة لم تشارك بالعمل، حيث ان المخرج استقر على الابطال ومنهم صلاح عبدالله

### أسلوب

مطرب يفكر بإعادة أغانيه القديمة بأسلوب جديد لأنه يعتبرها خالدة ولازم الجيل الجديد يسمعا.. خير إن شاء الله!

### تهديد

ممثلة هددت أحد المنتجين الشباب باللجوء الى القضاء ما حط اسمها في المقدمة بعدما نفذت اللي بيبي.. الله يستر!

### وعد

مدير إنتاج هالأيام قاعد يدقق على الممثلات ويواعدهم أنهم معا في عمله الجديد مع انه معزبه لحين ما قرر تصويره.. الله يشفي!

## وجود لاميتا فرنجية في الفندق.. غير آمن



لاميتا فرنجية

وافق مخرج «حفيد عن» على طلب لاميتا فرنجية باجازه لمدة اسبوعين تتوجه خلالها الى بيروت لحين هوء الاوضاع في مصر، خاصة ان الفندق الذي تسكن فيه لاميتا بحسب موقع «النشرة» قريب من ميدان التحرير لذلك اعتبرت ان وجودها هناك راعنا غير آمن.

## العدل: بدء تصوير «الراهب» يناير المقبل



منجد العدل

القاهرة - أ.ش.: أكد الكاتب والسيناريست منجد العدل، بدء تصوير اول مشاهد فيلمه الجديد «الراهب»، خلال شهر يناير المقبل. وقال العدل في تصريح لوكالة انباء الشرق الاوسط ان مخرج الفيلم احمد نادر جلال، استقر بشكل نهائي على مناطق التصوير في بعض المدن الأثرية وبالإخص دير سانت كاترين، مشيرا الى ان الفنان هاني سلامة يقوم ببطولة العمل.



مشهد من فيلم «ثوب الشمس»



السبعان تكرم سفارة الإمارات وم.علي اليوحة (سعود سالم)

## من خلال أحداث فيلم «ثوب الشمس» الذي عرض في احتفالية «نادي السينما» «حليمة» منبوذة في المجتمع بسبب ذنب لم ترتكبه!

الشمس، من تأليف وإخراج سعيد سالمين في قاعة عبدالرزاق البصير حيث تدور أحداثه عن معاناة فتاة اسمها حليمة وهي فتاة صماء بكما تمثل نموذجا لكثير من الفتيات اللواتي يتعرضن للتهميش الاجتماعي وضياح حقوقهن بسبب تلك الإعاقة.

استخدم المخرج سعيد سالمين العديد من الصور الرمزية والمقاربات بين شخصيات فيلمه والحمام من خلال رؤيته لفكرة الحرية والقد وقد نجح سالمين في توصيل فكرته للمتلقين دون قيد حيث وصلت فكرة نبد المجتمع لحالة حليمة التي أحببت من قلبها اشخاصا ولكن هجرها بسبب اعاققتها التي لا ذنب لها فيها.

وبعد نهاية الفيلم شكر المخرج الإماراتي سعيد سالمين الحضور على متابعة فيلمه الذي يعد التجربة الثانية له بعد فيلم «بنت مريم».

ومن جانبها عبرت عضو نادي الكويت للسينما الكاتبة القديرة عواطف النبر عن سعادتها لمشاهدتها لهذا الفيلم الذي يحمل بين طياته قصة إنسانية تعاني منها العديد من الفتيات متمنية للمخرج الإماراتي سعيد سالمين كل توفيق وان يكون هناك تواصل وتعاون مع الكتاب الكويتيين في اعماله المقبلة.

يذكر ان الفيلم إنتاج إماراتي - سوري وهو من بطولة حبيب غلوم، مرعي الحليان، نيفين ماضي، أحمد عبدالله، صوفيا جواد، محمد الحمادي.

● **مفرض الشمري** @Mefrehs



المخرج الإماراتي سعيد سالمين

من جانبه رحب الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة بالضيوف مقدما لهم التهنئة بمناسبة العيد الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة. وأشار اليوحة الى ان السينما في الخليج تتطلب الدعم والتشجيع رغم ان هناك تجارب سينمائية خليجية يشار إليها بالبنان، موضحا ان مثل هذه الأنشطة تساعد الجميع على العطاء في هذا المجال.

وطالب اليوحة من المخرجين الإماراتيين المشاركين في هذه الاحتفالية الالتقاء بزمامهم الكويتيين ليكون هناك عمل مشترك بين البلدين.

ومن ثم كرمت د.ليلي السبعان سفارة دولة الإمارات والأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة وذلك لتعاونهما في إظهار هذه الاحتفالية.

وبعد ذلك تم عرض الفيلم الإماراتي الروائي الطويل «ثوب الشمس».

وسلط غياب ملحوظ من فنانين ومخرجي الساحة الفنية في الديرة انطلقت أول من أمس احتفالية نادي الكويت للسينما الخاصة بـ «أفلام من الإمارات» وذلك بالتعاون مع مرقية السينما بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وسفارة دولة الإمارات العربية المتحدة في البلاد.

وتأتي هذه الاحتفالية بمناسبة العيد الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، حيث حضرها الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة والقائم بأعمال السفارة حسن الظاهري بالنيابة عن سفير دولة الإمارات حسن الخيال بالإضافة الى أعضاء مجلس إدارة نادي الكويت للسينما وعدد من الزملاء الصحافيين.

بدأت الاحتفالية بكلمة ترحيبية من عضو نادي الكويت للسينما د.ليلي السبعان التي قدمت اعتذارا رئيس مجلس إدارة النادي حسين الخوالد عن عدم الحضور لظروف خاصة، مشيرة الى ان نادي الكويت للسينما حريص على إقامة مثل هذه الاحتفاليات بين دول الخليج لتقريب الأفكار وتبادل الخبرات بين المخرجين السينمائيين الخليجيين. وتمنت السبعان ان تحظى الاحتفالية بإقبال جماهيري، خصوصا العاشقين للأفلام السينمائية، شاكرة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وسفارة دولة الإمارات في الكويت على تعاونهما مع نادي الكويت للسينما لإظهار الاحتفالية بالشكل المطلوب.

● **السبعان: نادي السينما حريص على إقامة مثل هذه الاحتفاليات بين دول الخليج**

● **بين دول الخليج**

● **اليوحة: السينما في الخليج تتطلب الدعم والتشجيع**

## مسلسل «أسماء بنت أبي بكر».. «الأزهر» موافق وقطاع الإنتاج يعطل التصوير

ممنوع، وتبين لي أنه غير فاهم ولا يعرف من هي أسماء بنت أبي بكر، ولم نأخذ من عدم معرفته إلا «البلبلة» والتشويش على العمل، فقبل انتهائي من كتابة جميع الحلقات ذهبت إلى رئيس لجنة القراءة وقال لي: لا توجد مشكلة في ظهور أسماء، لأنها ليست من الـ 10 المبشرين بالجنة أو من آل بيت الرسول، وهذه سيرة دينية وفقهية في الأزهر الشريف ممنوع تجاوزها، أما باقي الشخصيات فتمكن تجسيدها. وأضاف: المسلسل معطل في قطاع الإنتاج، وكان مرشحا لإخراجه هاني إسماعيل، الذي رشح صابرين ومحمد رياض وعفاف شعيب

منمومع، وتبين لي أنه غير فاهم ولا يعرف من هي أسماء بنت أبي بكر، ولم نأخذ من عدم معرفته إلا «البلبلة» والتشويش على العمل، فقبل انتهائي من كتابة جميع الحلقات ذهبت إلى رئيس لجنة القراءة وقال لي: لا توجد مشكلة في ظهور أسماء، لأنها ليست من الـ 10 المبشرين بالجنة أو من آل بيت الرسول، وهذه سيرة دينية وفقهية في الأزهر الشريف ممنوع تجاوزها، أما باقي الشخصيات فتمكن تجسيدها. وأضاف: المسلسل معطل في قطاع الإنتاج، وكان مرشحا لإخراجه هاني إسماعيل، الذي رشح صابرين ومحمد رياض وعفاف شعيب



صابرين

أكد د.بهاء الدين إبراهيم، مؤلف مسلسل «أسماء بنت أبي بكر»، أنه حصل على موافقة نهائية من رئيس لجنة القراءة والنشر بالأزهر الشريف لظهور شخصية السيدة أسماء في المسلسل الذي قام بكتابه، موضحا أنه تم وضع ختم الأزهر على كل ورقة في السيناريو وإجازه دون حذف أي مشهد. وكشف إبراهيم، بحسب «المصري اليوم» القاهرة، عن تراجع الأزهر في قراره بعدم ظهور شخصية السيدة أسماء، وقال: أحد الشيوخ في لجنة القراءة والنشر أخبرني أثناء تسليم بعض الحلقات من قبل بان ظهور «أسماء» على الشاشة

## نيه الوحش: لن أتنازل عن المليون جنيه من مكى

القاهرة - أ.ش.: قال المحامي نبيه الوحش إن أحد محلات الكشري الشهيرة بوسط البلد، طلب منه إقامة دعوى سب وعرض بحق الفنان أحمد مكي، بسبب فيلمه الجديد «سيما علي بابا» لاحتوائه على مشهد

يبيع للمحل. وأضاف الوحش في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط إنه سيطلب تعويضا ماليا قدره مليون جنيه، ولن يلجا في وقتلتهم محمد عبد الوهاب بسبب فيلمه الجديد «سيما علي بابا» لاحتوائه على مشهد

يبيع للمحل. وأضاف الوحش في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط إنه سيطلب تعويضا ماليا قدره مليون جنيه، ولن يلجا في وقتلتهم محمد عبد الوهاب بسبب فيلمه الجديد «سيما علي بابا» لاحتوائه على مشهد

يبيع للمحل. وأضاف الوحش في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط إنه سيطلب تعويضا ماليا قدره مليون جنيه، ولن يلجا في وقتلتهم محمد عبد الوهاب بسبب فيلمه الجديد «سيما علي بابا» لاحتوائه على مشهد

## حلمي بكر: قدمت 1500 لحن وأعد مشروعاً فنياً جديداً خلال الفترة المقبلة

سمعية جميلة تعيش وتجدد على مدار الأيام. وعن تحمله المسؤولية في انهيار الأغنية العربية، قال: أتحمل المسؤولية عندما أصبح مسؤولا أستطيع اتخاذ القرار، ولكن العشوائية في الغناء قضت على كل المساعي من أجل إنقاذ الأغنية العربية، مضافا أن الأغنية العربية تحتاج إلى ثورة مثل ثورة 25 يناير. وحول ترشحه لقيادة الموسيقين خلال الدورة المقبلة، كشف بكر أنها مسؤولية لا يستطيع تحملها لعدم القدرة على تغيير مسار أصبح محفوفا بالمخاطر.

وفي سؤال عن أهم الملحنين الذين يستطيعون استكمال مسيرته الفنية، قال إن الملحن الوحيد الذي يستطيع تحمل المسؤولية «عماد الشريعي» وبعده «فاروق الشربوني»، موضحا أن هناك جيلا كاملا من الشباب يحاول أن يحفر اسمه من خلال التجديد على الطريقة الغربية. وعن أهم أعماله التي قدمها، أضاف أنه قدم 48 مسرحية «ميوزيك شو» وهي لغة المسرح الحديث وهو ما يطلق عليه في الماضي «الأوبريت» ومنها مسرحية «سنديلا» و«جوليت».



حلمي بكر

القاهرة - أ.ش.: أكد الموسيقار حلمي بكر أنه قدم 1500 عمل موسيقي على مدار 51 عاما على مدار مشواره كمحلن، حيث عاصر جميع عمالة الملحنين وفي مقدمتهم محمد عبد الوهاب ومحمد الموجي والقصبجي. وقال بكر في حوار أجرته وكالة أنباء الشرق الأوسط بمناسبة عيد ميلاده الموافق 6 ديسمبر، إن محمد عبد الوهاب كان نقطة فارقة في حياته الفنية، حيث استطاع أن يتعلم منه القدرة على الإبداع وليس التقليد، موضحا أن الملحن يحفر تاريخه بيده من خلال ترك بصمة

## راندنا تجاوزت «لحظات حرجة»



راندنا البحيري

القاهرة - أ.ش.: قالت الفنانة راندنا البحيري انها ستنتهي خلال أيام قليلة من تصوير دورها في الجزء الثالث من مسلسل «لحظات حرجة». وقالت راندنا البحيري في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط انها تتوق لنجاح كبير للجزء الثالث للمسلسل، بخلاف الجزئين السابقين، مشيرة الى انها تجسد دور طبيبة، حيث يتعرض المسلسل للعلاقات الإنسانية بين الأطباء والمرضى.

## تفاصيل زفاف محمد حماتي

الإفصاح عن تفاصيلها حتى تكون مفاجأة سارة لها. وكان حماتي قد أتم مراسم عقد القران منذ حوالي أسبوع، ليبدأ الإعداد لحفل الزفاف، وذلك بعد شفائه من الوعكة الصحية التي أصابته مؤخرا.

الصدقة والعلاقات القوية التي تربطها بحماتي. وسيحضر الزفاف 300 شخص فقط وجهت إليهم الدعوات من بين أصدقاء حماتي المقربين من الوسط الفني، بالإضافة إلى عائلتي العروسين وعدد من الأصدقاء، قبل أن يتجه بعدها بصحبة زوجته إلى الولايات المتحدة، لقضاء شهر العسل هناك. حماتي أعد أغنية من كلماته وألحانه خصوصا لهذه المناسبة، وسيغنتها لزوجته أثناء الحفل، ورفض

قام الفنان محمد حماتي بوضع الترتيبات النهائية الخاصة بحفل زفافه من نهلة الحصري، والمقرر إقامته اليوم بفندق «فورسيزون» بغاردن سيتي بالقاهرة.

ويتكتم حماتي معظم التفاصيل المتعلقة بالحفل، المقرر إحاطته بسياج من السرية والخصوصية، حيث فضل حماتي ان تكون المناسبات الشخصية بعيدا عن الإعلام، حيث طبع عدا محدودا من الدعوات الرسمية على منسج التصوير بداخل حفل الزفاف، بينما سيوفر هو كاميرات خاصة لتصوير الحدث، وذلك تجنباً لتسرب صور الحفل كما حدث مع عدد من المشاهير مؤخرا وأخرهم خالد سليم وعماد متعب. وسيقوم بإحياء الحفل، بحسب موقع «دنيا الوطن» المطرب عمرو دياب، الذي قام أيضا بإحياء حفل زفاف نجم الكرة عماد متعب على يارا نجوم الخميس الماضي، بالإضافة إلى المطرب محمد فؤاد، وذلك بسبب صلة



محمد حماتي مع عروسه أثناء عقد القران