

## ريم عبدالله تدخل عالم الغناء وتعتذر عن الأعمال الدرامية



ريم عبدالله

تستعد ريم عبدالله لإطلاق أولى أغنياتها «الشوق» من كلمات أسير الرياض، وألحان ناصر الصالح، وإنتاجها الخاص.

وكانت الفنانة السعودية قد اعتذرت عن عدم المشاركة في بعض الأعمال الدرامية في السنة الماضية بسبب تفرغها للغناء وسفرها إلى مصر للخضوع لدورات تقنية في المقامات، بحسب موقع «أنا زهرة».

وما دفع ريم إلى الغناء ردود الفعل الإيجابية التي تلقتها عندما بثت على «يوتيوب» دويتو «دنيا الوله» مع الممثل عمر الديني.

وقد شجعها الملحن ناصر الصالح الذي استمع الى صوتها وعرض عليها أن يعطيها أحد ألبوماته.

يذكر أن ريم ستواصل إطلاق الأغنيات «السينغل» إلى حين إصدار ألبوم متكامل يكون من إنتاجها.

## باميلا الكيك: النساء يتمسكن بأزواجهن خوفاً مني



باميلا الكيك

قالت الفنانة اللبنانية باميلا الكيك ان هناك منافسة شريفة بينها وبين ماغي بوغصن وتابعت باميلا في حديث لها مع مجلة سيدتي: «في الوقت الذي تشعر فيه بأن القسم الأكبر من التجوم يسعى للمنافسة السليبية، لكن المنافسة بيني وبين ماغي هدفها جميل وتحمل رسالة جميلة».

وعن أدوارها الجريئة قالت: الممثل يجب الا يخشى من أي دور يقدمه، معتبرة ان المفهوم اللبناني للجرأة وادي يرادف الإثارة والإغراء غير صحيح. وأكدت ان أكثر أدوارها جرأة في مسلسل «الحب المنوع» والذي تظهر فيه من دون مكياج وتبدو كالشباب اما عن الملابس القصيرة فقالت: ترى هذه المشاهد يومياً في الشوارع اللبناني فنحن نعيش في بلد مفتوح.

وحول المواقف التي تعرضت لها في أدوارها قالت: «قام رجل بنزع خاتم زواجه وقال لي انه لا يمانع في الخروج معي رغم انه متزوج وبعض النساء يتمسكن بأزواجهن خوفاً عليهم مني باعتبار انني اخطف الرجال، هذا دليل على انني نجحت في أدوارتي».

## الانتهاء من تصوير فيلم «باريتا»

القاهرة - أ.ش.: أعلن الفنان أحمد صفوت أحد أبطال فيلم «باريتا» عن الانتهاء من تصوير آخر مشاهد الفيلم.

وقال صفوت في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط ان مخرج الفيلم شريف مندور سيبدأ مرحلة المونتاج قريباً، مضيفاً انه من المقرر عرض الفيلم خلال اجازة نصف العام.

ويصور فيلم «باريتا» في إطار كوميدي رومانسي اجتماعي حول فتاة تمر ببعض الاضطرابات النفسية، وتحاول الخروج منها عن طريق أصدقائها.

الفيلم بطولة عمرو يوسف واحمد السعدني ودينا فؤاد واحمد صفوت، ويشارك فيه كضيوف شرف احمد زاهر ومادلين طبر.

## ميس حمدان تلجأ إلى مهنة الرقص لمساعدة أسرتها



ميس حمدان

أعلنت الفنانة ميس حمدان انها قامت بتوقيع عقد لبطولة مسلسل «النار والطين» مع شركة صوت القاهرة، حيث تجسد -بحسب جريدة «نورث»- دور فتاة صعيدية جميلة لكنها فقيرة فتلجأ الى ممارسة مهنة الرقص، حتى تستطيع مساعدة اسرتها الفقيرة مما يعرضها للعديد من المشاكل.

المسلسل من تأليف انور عبدالمغيث وإخراج احمد فهمي ويشارك في البطولة الممثل ياسر جلال ورائيا فريد شوقي ومادلين طبر.



## عبير الخضر: عمري ما سبّيت أحد على الـ «فيسبوك» والـ «تويتر» رغم أنني أتعرض للظلم!

وصفت المثلة عبير الخضر من يستغل صفحتها على الـ «فيسبوك» ويقوم بكتابة عبارات مشينة في حق زملائها بالوسط الفني بـ «المرضى النفسي»، مؤكدة انها تحترم جميع زملائها العاملين في مجال الفن وتجمعها بهم علاقة طيبة لا بعد الحدود.

وقالت في تصريح لـ «الأنباء» انها فوجئت قبل أيام بوجود صفحة على الـ «فيسبوك» تحمل اسمها فيها الكثير من السب والشتم والالفاظ النابية لعدد من الفنانين والإعلاميين، الأمر الذي استغربه ودفعها للبحث عن حقيقة هذه الصفحة خصوصاً ان لديها صفحة على الـ «فيسبوك» تتواصل فيها مع الناس للاطلاع على آخر أخبارها الفنية، حيث تقوم بالإشراف عليها ابنة شقيقتها التي سألتها عن ماهية هذه الصفحة والمكتوب فيها فأجابت بأنها لا تعرف عنها شيئاً.

وزادت: للأسف الشديد ان هناك أشخاصاً مرضى نفسيين يستغلون اسمي لسبب عدد من زملاء والزميلات في الوسط الفني وأنا سأتعرف عليهم قريباً خصوصاً اني قررت ان أقدم شكوى بخصوص هذه الصفحة لإدارة الجرائم الالكترونية لمعرفة الأشخاص الذين يريدون ان يختلقوا المشاكل مع زملائي خصوصاً اني احترم الجميع.

وأشارت الى أنها ستقاضي أولئك الأشخاص حتى يكونوا عبرة لغيرهم، لافتة الى انها ستعلن اسماءهم عند معرفتهم. واختتمت المثلة عبير الخضر تصريحها لـ «الأنباء» قائلة:

عمري ما سببت أحد في الـ «فيسبوك» أو في «تويتر» لأنني انسانية مع الجميع رغم أنني أتعرض للظلم دائماً من قبل المنتجين والمخرجين!

● مفرح الشمري  
@Mefrehs

## فيفي عبده ترفض أن تكون أما لهيفاء وهبي ومحمد فؤاد مغازلاً: هيفاء «زي القمر»

في لبنان وإسبانيا. وفي سياق منفصل قال الفنان محمد فؤاد ان علاقته الشخصية بالإخوان المسلمين جيدة جداً فكان له جيران من الإخوان نشأت بينهم علاقة ود واحترام ووصولهم للحكم لن يؤثر على الحياة الفنية فهم يطالبون بغناء محترم. وأشار فؤاد الى انه ينوي اعتزال الفن لأنه لا يريد أن يصل للوقت الذي يشعر فيه بأنه يغني على الناس نظراً لتدهور الفن ووصوله لحالة متدنية وهو لا يريد أن يشارك في هذا الفساد الذي يعتبر إهانة لكل مواطن مصري.

وأكد، بحسب «البشائر» المصرية، أنه لا توجد علاقة بينه وبين النظام السابق سوى أنه حضر جنازة محمد نجل علاء وهذا واجب إنساني ولأنه حضر عزاء والدتي ولا تتعدى علاقتنا هذا الحد ومن يستطيع أن يثبت عكس ذلك فليعلنه.

وأوضح أنه يعتبر الفنان محمد منير أستاذه ومعلمه ومحمد حماقي يعزته به كإنسان ويحترم نكاهه الفني، وتامر حسني موهوب ولا تعليق، اما عن هيفاء وهبي فقال: هيفاء «زي القمر».



هيفاء وهبي



فيفي عبده



محمد فؤاد

رغم أن فيفي عبده نفت أي علاقة لها بمسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي تؤدي بطولته هيفاء وهبي في أولى تجاربها الدرامية، إلا أن مؤلف العمل مصطفى محرم مازال مصراً على أن الراصة المصرية ستشارك في المسلسل.

ويتردد في الكواليس، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»، أن فيفي رفضت المشاركة في المسلسل بعدما علمت انها رشحت لتجسيد شخصية الـ «الدة هيفاء»، وهو الأمر الذي ترفضه كي لا تبدو أكبر سناً من هيفاء. وبالتالي، ستخطف النجمة اللبنانية الأضواء منها، وهو ما ترفضه الراقصة المصرية خصوصاً بعدما استعادت رشاقتها من جديد. لذلك، رفضت المشاركة من الأساس، وبالتالي نفت علاقتها بالعمل حتى لا يتردد عنها رفضت أن تكون أما للفنانة اللبنانية.

ومن المقرر أن ينطلق التصوير مع بداية العام الجديد ليكون جاهزاً للعرض في رمضان، علماً أن أحداث المسلسل تدور في أجواء الموالد الشعبية، مما يخلق حالة من الخراء الدرامي، وستدور الكاميرا في عدد من المدن المصرية، بالإضافة إلى التصوير

## العسيري يكشف أسرار الإنتاج التلفزيوني في المملكة!

سواء كانت على المستوى التقني او المهني او اللوجستي.

ويهدف المؤتمر الذي تنظمه مؤسسة IQPC الى تمتازج الخبرات بين كبار العاملين في مجال البث الإذاعي والتلفزيوني، وهو المنتدى الال من نوعه في مجال الإنتاج والبث التلفزيوني، الذي يمتاز بأنه غير متاح بشكل عام، بل يتم اختيار المشاركين والحضور فيه بشكل دقيق ومحكم بين أصحاب الخبرات في مجال الإعلام والميديا.

وهذا ويجدر بالذكر ان هذه الندوة هي الندوة الثانية التي يقدمها الفنان حسن العسيري حول هذا الموضوع، حيث قدم الاولى في اكتوبر الماضي ندوة بالسياق ذاته في مؤتمر اعمال الشباب في جدة.



حسن عسيري

الوسائل المتاحة لتطوير اساليب الإنتاج التلفزيوني، وما يلحق بهذا القطاع من الصعوبات، وما يقترحه العسيري من حلول لتلك المعوقات،

دعت الهيئة المنظمة لمؤتمر الاعمال السعودية الإعلامية، الفنان والمخرج حسن العسيري، للمشاركة في المؤتمر الذي يعقد في فندق الهوليداي بالقصر، في الرياض، في الفترة ما بين (4 - 7 ديسمبر 2011)، برعاية وزير الثقافة والإعلام د. عبدالعزيز الخوجة، وبحضور نخبة من كبار رجالات الإعلام والإنتاج الفني في المملكة والوطن العربي.

وسيقدم العسيري محاضرة في تمام الحادية عشرة والنصف صباحاً من اول أيام المؤتمر، تحت عنوان: «الإنتاج التلفزيوني في المملكة واقتراحات التطوير»، يسلط فيها الضوء أمام نخبة من ابرز العاملين في مجال الإنتاج التلفزيوني في الوطن العربي والخليج، على

## فيفيان: «ما بيعجبني العجب»... وأنا وراغب في الفالتاين!

العجب، لذلك لا أحيذ فكرة إصدار أغنية منفردة كل شهرين أو ثلاثة ثم أعود إلى ضمها ضمن ألبوم واحد، هذا الأمر سيفقد الألبوم بريقه بسبب احتوائه على أغنيات سمعها الناس أكثر من مرة، وبالتالي سيترلق سريعاً إلى دائرة الملل.

ويسؤالها عن سر انسجامها مع «السوبر ستار» راغب علامة في حفلات كثيرة جمعتهما، أجابت: أنا وراغب ننسجم كثيراً فيما يخص الاستايل الغنائي، وخاصة في حفلة عيد الأضحى فضلاً عن الحفلة الأخيرة التي قدمناها معا في طرابلس لدعم البيئة. علماً انه شرف كبير لي أن اغني إلى جانب فنان بمستوى السوبر ستار، وسنحكي أنا وراغب إن شاء الله حفل الفالتاين معا.



فيفيان مراد



راغب علامة

فضلت أن تكون انطلاقتي الفنية من وطني الأم الذي عدت إليه بعد غربة طويلة من بابها الواسع عبر إصدار ألبوم غنائي كامل. وأضاف: أنا لا يعجبني

أكدت الفنانة اللبنانية فيفيان مراد أن السلام لا يغني الاستقرار الأمني فقط، بل هو أيضاً السلام البيئي و«سلام النفوس والأفكار»، مشيرة إلى أنها ستبذل قصارى جهدها في خدمة السلام في أعمالها وقالت في حوار لها مع موقع «أنا زهرة»: سأحرص على إعطاء أهمية خاصة لكل عمل يهدف إلى السلام وسأبذل جهداً خاصاً للقيام بأعمال تخدم السلام وفق إمكانياتي.

وعن سبب اتجاهها للألبومات الغنائية بدلاً من أغنية سينغل قالت فيفيان: أنا احترف الغناء منذ أكثر من ثمانية أعوام، ودياباتي كفنانة محترفة بدأت خلال استقرارني في باريس وبعدها دبي، ويهدأ أنا فنانة جديدة فقط على الساحة اللبنانية، وبالتالي

### ورطة

في البرنامج الإذاعي المسجل «كلام الناس» التي تقدمه عادة السني على كويت FM طلبت من أحد ضيوفها أن يغني بصوته أحد فلاشات المحطة وطلب منها الضيف تذكيره بالفلاشات علشان يغنيها بس غادة قالتله مو حافظتهم.. إذا انتي مو حافظه فلاشات المحطة ليش تطلبين من ضيوفج يغنوها وتوترطين نفسك!؟

### تطيش

ممثلة خليجية مؤمنة بمهيتها الفنية هالأيام متضايقة من تطيش المخرجين لها مع انها ساعدت الكثير منهم في بدايات حياتهم الفنية والمصيبة اذا اتصلت عليهم يسكون الخط بويهبها.. الله يعيجه!

### زبالة

مخرج خليجي شاف نفسه على الصحافة هاليومين لدرجة انه يقول ما تهمني لأن ما يكتب فيها مصيره للزبالة.. الحين صارت الصحافة زبالة عيل دير بالك على الفصص اللي عايش فيه!

## يسرا: زهقت من روايات طلاقي ومحاولات تدميري



يسرا

أعربت النجمة يسرا عن استيائها من الشائعات التي لطالما تنتشر حول طلاقها من رجل الأعمال خالد سليم نجل الراحل صالح سليم. فقد تحولت يسرا مؤخراً من طبيعتها الحاملة إلى عصبية غريبة بسبب شائعة طلاقها التي انتشرت مؤخراً وسط أصدقائها بنادي الجزيرة.

وأفادت المصادر بحسب موقع «جود نيوز»، بأن يسرا قد أكدت لصديقاتها في النادي، الذي تقوم بالجري فيه يومياً ولعجب التنس، انها «زهقت» من الشائعات التي يصدرها عليها البعض. ووضحت يسرا ان هناك أشخاصاً لا تعرفهم لا يتحدثون في ظل حياتها المستقرة، في إشارة منها إلى ان الشائعات زادت حديثاً منذ أن قامت ثورة 25 يناير بسبب وضعها بالقائمة السوداء من جانب أعداء لها في العمل، مع العلم أنها تتمتع بحببة كل العاملين في الوسط الفني.

## «الفنانين العرب» تضع ناديه بوسنة ضمن القائمة السوداء



نادية بوسنة

قال محمد عايض القحطاني، رئيس لجنة الفنانين العرب بنقابة العاملين بالهن الفنية، انه تم وضع اسم الفنانة التونسية نادية بوسنة في القائمة السوداء، وأضاف: «طلبنا عدم التعامل معها، ومناشدة كل شركات الإنتاج ووسائل الإعلام والصحافة وجميع النقابات الفنية، بشطبها من أجدانهم». وذكر القحطاني، في تصريح لـ «اليوم السابع» المصرية، قائلاً ان الفنانة المذكورة أساءت للفن العربي قبل الإساءة لنفسها بالتعري، وأن النقابة نيابة عن النقاب العام وأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء النقابة، تستنكر ما قامت به الفنانة، وتؤكد محاربة ومقاضاة اي فنانة تساء للفن العربي، حيث ظهرت الفنانة بصورة عارية الصدر على غلاف إحدى المجلات.

## خالد صالح يستعين بياسر المصري ليشركه مسلسله الجديد



ياسر المصري



خالد صالح

استقر الفنان خالد صالح على الفنان الأردني ياسر المصري لمشركته بطولة مسلسله الجديد «شارع جامعة الدول العربية»، وجاءت فكرة الاستعانة بالفنان ياسر المصري من قبل خالد صالح، بعد أن شارك في فيلمه الأخير «كف القمر»، حيث جسد ياسر دور شقيق الفنان خالد صالح في الفيلم، وقد أثنى صالح على أدائه في الفيلم، بحسب موقع «النشرة».

الجدير بالذكر أن خالد صالح اختار فداء الشندوبلي ليتولى إخراج المسلسل، ولكنه حتى الآن لم يستقر على باقي فريق العمل الذي سيشركه المسلسل.