

البراع الحر



م. هديل عبدان الخليفة

من أنتم؟

هزة قوية في الأربعة الأسود جعلت البراع الحر يفوق من سبات عميق، حيث مرت الكويت بهزة قوية زلزلت ديموقراطيتنا وزعزعت وحدتها الوطنية التي كانت سميتها.

تلك الهزة جعلتني أقف أمام جهاز التلفاز حائرة في حالة ذهول، بل وصلت إلى حالة جنون مما أراه وأصبحت أرد في حالة هستيرية: من أنتم.. وأين نحن.. ومن وراءكم.. ومن أعطاكم الحق في اقتحام بيت الأمة (قبة عبدالله السالم).

هذا البيت الذي يحمل اسم رجل عظيم وشهد ديموقراطيتها ونخبها السياسية، لقد دنستم هذا المكان وجعلتم الخبيثا يكسرون مقاعد الشرفاء.. حقا فأنتم لا تستحقون أن تكونوا متواجدين في هذا المكان بعدما أصبحتم كالذئاب الهائجة التي تسعى إلى التهام كل من يملك الضمير الحي لتحقيق مصالح شخصية ومجد زائف على حساب الوطن والمواطنين، والسعي إلى إسقاط رؤوس تعهدوا بإسقاطها مهما كلفهم ذلك.. من أنتم.. لا أدري كيف تجرأتم على اقتحام مكان خصص لمناقشة مصالح المواطنين، إلا تحترموا حرمة هذا المكان، إلا تقدرون وتستوعبون خطاب صاحب السمو الأمير الأخير الذي حذر من خلاله من الانجرار وراء المهاترات السياسية والخلافات الشخصية.. هل وصل الحد بكم إلى استهداف الأمة وتهديد الأمن والنظام العام.. ألا تدركون أن ما فعلتموه عار جسيم عليكم وعلى كل مواطن أعطاكم الحق لتمثلوه تحت قبة عبدالله السالم. خلاصة هذه الاستفسارات انكم تجرأتم.. ولم تحترموا.. ولم تقدروا.. واستهدفتم.. وهددتم.. وأخيرا لم تدركوا، وهذه كارثة كبرى فاقت حدود عقلتكم، لا أعلم ماذا يمكنني ان أفعل لاتناسى ما حدث في هذا الأربعة الأسود وأدين بشدة ما حدث من أناس يتشذقون بالقانون والدستور وهم أول من يخالفونهما، أناس ينادون بالديموقراطية وهي أول من يكسرونها.

- لكن لو كان لذلك البراع الحر يستطيع ان يفعل شيئا غير الكتابة لحذف أسماء كل منكم وقال لكم من أنتم؟
- من أنت يا من تطول لحيتك شبرين - والله يعلم انك لا تحفظ من آياته سطرين؟
- من أنت يا من تتحدث عن حب الكويت وأنت كالذباب تلوث أجواء الوطن وتحوس؟
- من أنت يا من تطالب بالتنمية العمرارية وأنت لا تملك سوى الهلاك؟
- من أنت يا من شبهك هذا البراع بالقط الشرس الذي يجرح اليد التي مدت إليه ويخربش؟
- ومن أنت يا من لا تعرف حقوق المسلم؟
- ومن أنت يا من يقف خلف الستار يتلطف بالعودة إلى ذلك الكرسي؟
- من أنتم يا من أوصلتمونا إلى هذا المستوى من الانحدار السياسي والانفلات الأخلاقي بتناولكم على الآخرين في كل وقت وكل حين بصوت الكويت ارحلوا وباب المجلس يتعداكم.
- فالوطنية لا تأتي عن طريق الإثارة والغتن وزيادة نار الفرقة وتقسيم المجتمع إلى فئات تتسارع لتحقيق مكاسبكم، فنحن على وفاء وحب دائم للكويت ولأميرها وشعبها وحكومتها، فنحن المخلصون لهذا البلد، والسؤال أولا وأخيرا هنا: من أنتم؟

رؤى كويتية



aljaser_b08@hotmail.com

باسل الجاسر

تابعت التجمع الذي دعا اليه فريق التآزيم مساء الاثنين الماضي والذي جاء تحت عنوان «لا تنقضوا الميثاق»، والميثاق هنا يقصدون به الدستور، وكنت أتطلع في هذا التجمع إلى أن يقوم فريق التآزيم بالاعتذار كونهم داسوا في بطن الدستور يوم قال أحدهم «طرز في مجلس الحكومة» وبعدها بأقل من ساعة نفذ ذلك عمليا باقتحام المجلس وجعل قاعة عبدالله السالم مرتعا لعبث السوقه والدهماء.

الميثاق وتواصل

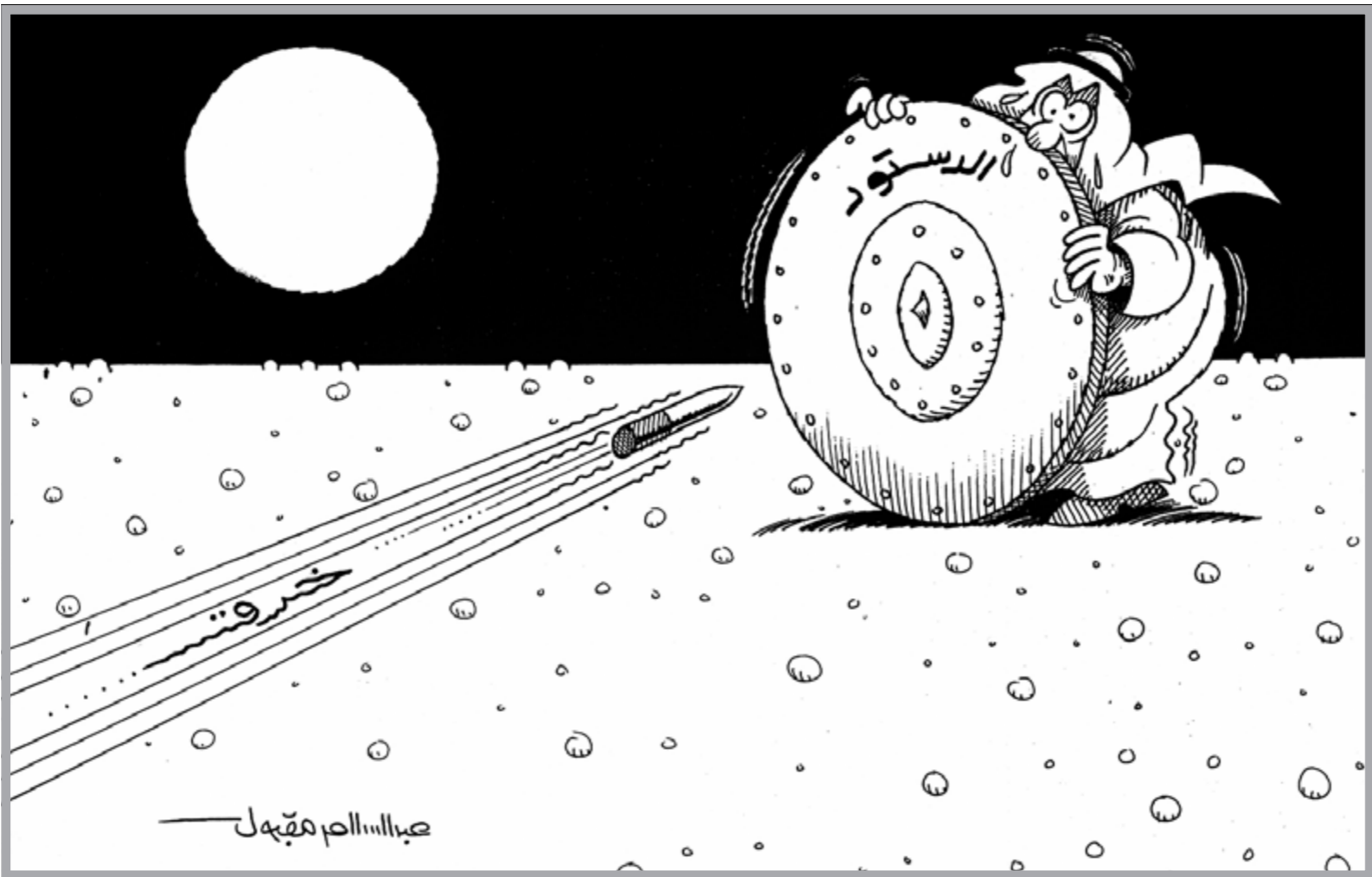
التدليس وتراجع المبادئ

والاعتذار الذي كنت أتطلع إليه لم أُرده لي وإنما للكوييتيين الذين تجمّعوا بناء على دعوتهم فالإساءة كانت لدستورهم ومجلسهم بل انني أحسب أن حضورهم ما كان إلا فرقة له، ومع ذلك ورغمما عنه لم نجد إلا المزيد من الإساءة للدستور ولمجلس الأمة في تجمع سمي «لا تنقضوا الميثاق»، وقد تجلّى هذا في أنهم مازالوا يمارسون الكذب والتدليس حول سبب دخولهم للمجلس وادعائهم أنه ما كان إلا للاحتماء من الضرب والكلاب التي أطلقها عليهم رجال الامن مستخفين بعيون وعقول أهل الكويت وعلى رأسهم وفي مقدمتهم من حضر ذاك التجمع، كما أنهم مازالوا يدلسون ويعلونون بأن قاعة عبدالله السالم لم يحدث لها شيء سوى قلاص انكسر وبعض الوساخة التي تنظف في ساعة واحدة وسوى ذلك فإنه تهويل، ونسوا أو تناسوا عظم الضرر والإساءة

المعنوية التي لحقت بها وبالشعب الذي يوقرها، والتي تمثلت بإهانة بيت الأمة وازدراء مجلسها بل ودستورها. والحقيقة أنني رصدت 4 ملاحظات بارزة على تجمعهم: الأولى: أنهم استدعوا جماعات رفعت شعارات مخالفة للدستور والتي منها الدعوة لحكومة شعبية وكانوا قد منعوها من قبل احتراماً للدستور.. ولكنهم ونظرا لحاجتهم لزيادة عدد الحضور ليقولوا ان الشعب معهم وأنهم الناطقون باسمه قبلوا بالإساءة للدستور في «لا تنقضوا الميثاق».

والثانية: أنهم خضعوا وانصاعوا عندما وجدوا إعلانات تطبيق القانون وأن عصاه ستطلق عند وجود أي تجاوز فمنعوا السيارات وقالوا ما ارادوا قوله وانفض الجمع على خير فأتبناهم يخافون ولكنهم لا يستحيون، وكانوا محترمين تحدثوا بالمكان المخصص ويكامل وقارهم ورحموننا من رؤية رؤسهم العارية.

أما الثالثة: فكانت أنهم قاموا باستدعاء كل الفئات المهنية التي لها مطالب بكادر أو ما شابه ووعدوهم بان يكون لمطالباتهم حيز فخذلوهم ولكنهم استغلواهم لزيادة الحضور فجعلوهم مطية، ما ذكرني بمقولة زعيمهم وهو يدعو لأحد تجمعاتهم السابقة قوله «كل من يشعر بالظلم أو الغبن عليه الحضور» ليس ليقوم أو يتعهد برفع



محلكت سر



Atach_hoti@hotmail.com

د. نرمين الحوطي

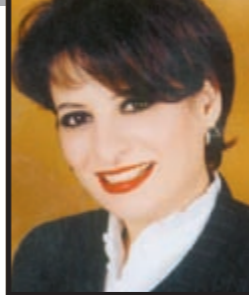
أيام قليلة وتشرق شمس 1433 هجرية، عام جديد تبدأ ساعاته مع صبيحة يوم السبت، والسؤال هنا ماذا تتمني الأمة الإسلامية مع بداية العام الهجري الجديد؟ عشنا أياما بل شهورا عصيبة في عام سنتطوي صفحاته خلال ساعات، اشتعلت الثورات في كل بقعة إسلامية تنادي بالحرية والمساواة وتغيير الأنظمة، وما زلنا نصبح وننسى في أحداث تلك الثورات التي أصبحت مأساة للأمة الإسلامية، نعم من الممكن أن تطالب الشعوب بالحرية ومن المحتمل أن تتغير الأنظمة، ولكن تبقى دماء الشهداء تلمح تلك الثورات، قد يستغرب البعض من ذلك المنطق وقد يعارضني الآخر في ذلك التفكير،

عام هجري جديد

وسؤالي لكل من كتب وكل من شارك وكل من نادى في تلك الثورات: ما ذنب من قتلوا في تلك الثورات؟ في الماضي كنا نسلم أن «أرواحنا فداء لأوطاننا» ذلك كان شعار حمزة بن أبي طالب والخنساء وجميلة بوحريد وسعد زغلول وغيرهم كثير ممن ذهبت أرواحهم فداء للوطن والأمة الإسلامية، بل نجد أن تاريخنا شيد تلك الأسماء التي أصبحت منبرا في تاريخ الأمة العربية والإسلامية، ولكن اليوم ما نشاهده على الساحة السياسية أصبح أبناء الأمة الإسلامية يقتلون بعضهم البعض من أجل الاعتلاء إلى الكرسي وليس نيل الحرية، شباب وأطفال يقتلون على مدار اليوم بأيدي بني أمتهم «آء عليك يا أمة محمد».

reemw25@hotmail.com

ريميات



ليت من صاغ دستورنا حرم على النائب الخروج للشوارع والتظاهر وإقامة التجمعات والمسيرات، وجعل هذا النائب فاقدا الحصانة في الحالات السابقة لأننا وصلنا إلى درجة التعب ونحتاج إلى الهدوء والراحة قليلا من إزعاج أصوات المفلسين. البر فترة نزهة وتغيير جو وروتين وتجمع الأهل في مكان واحد، فالهدف التبديل من الجبر هو تجمع العائلة والاصدقاء، لكن هناك من يستغل هذه الفترة لازعاج العوائل في المخيمات والتسكع والاستهتار فأرجو من إخواننا في وزارة الداخلية مراقبة المخيمات بشكل مباشر ومراقبة ما يجري بها لكي نستمتع بالبر وننسى

الكادر للنادر

أم للمحتاج؟

المعلمين، للأسف لا بارك الله فيها من أصوات انتخابية أنجح من خلالها على رمي مبالغ خيالية لمدرسين أصبح الطالب لديهم مجرد رقم داخل الفصل، لا شك أن المدرس يحتاج إلى تعديل أو تحسين راتبه لكن ما أقره مجلس الأمة ليس كادرا بل كان مع الأسف مساعدة مالية انتخابية وشراء أصوات دستوري. من الغريبة: إذا كان المدرس الكويتي يعمل داخل الفصل ويدرس بجد واجتهاد فلماذا كل بيوت أهل الكويت يستغيثون بالمدرس الخصوصي؟ هل كل أبناء الكويت لديهم ضعف في التعليم أم كل المدرسين لديهم ضعف في توصيل المعلومة؟

الحرف 29



Waha2waha@hotmail.com

ذعار الرئيسي

حكومة ومعارضة

أم نشياطين وملانكة؟!

«تعددت الأسباب والموت واحد» و«تعددت الآراء وتبقى الحقيقة واحدة».

هكذا يجب أن نتعامل مع تصرف الآراء حول أي قضية عطفاً على مشهدنا السياسي بل وفي أي قضية أخرى، فدائماً هناك حقيقة واحدة

تتأثرت حولها عشرات الآراء والتصريحات، رأي واحد إما أن يكون هو الحقيقي أو الأقرب إلى الحقيقة المنطقية، فالآراء تتنوع حول أي قضية هذا مؤيد وذاك معارض وآخر متحفظ ورابع يكيل الشتائم وخامس يهون من الأمر وسادس يضرب

أخماساً بأسداس يكاد يعلن نهاية العالم، ولابد أن يكون واحداً من بين أصحاب تلك الآراء هو من يقول الحقيقة، وبطبيعة الحال هذا يعني أن الخمسة الآخرين على خطأ. فمن هو الصادق؟ وكيف نتيين الحقيقة؟ وكيف نميز أيهما الأقرب إلى الحقيقة وسط فوضى الآراء؟! قاعدة المنطق البسيط

تقول «استفت عقلك»، ولكن قبل أن تفعل ذلك عليك أن تتجرد من طائفيتك وقبليتك وترمي فتويتك لأبعد مدى ممكن وتمزق أوراق تحزبك وتمحو انتماءك السياسي من عقلك وقبل ذلك كله عليك أن تتخلى تماما عن أي أحكام مسبقة تجاه الآخرين حكوميين أو معارضين سنة أو شيعية بدوا أو حضرا، بعدها ضع الكويت نصب عينيك وستعرف أي الأشخاص الستة هو على الحق، إن انطلقت من قيود فتويتك وقبليتك وطائفيتك فستكون قد وصلت منتصف الطريق إلى الحقيقة، لا تستفت أحدا بل استفت عقلك، أما وان ظللت تحتفظ ولو بجزء يسير من تحزبك او طائفتك فستضع الحقيقة لأنها ربما تكون لدى الطرف الآخر الذي يخالفك الطائفة أو التوجه السياسي.

ليس كل الحكوميين على باطل، وليس كل المعارضين على حق، الحكومة ليست شيطانية والمعارضة ليسوا ملائكة، لذا لا تحكّم على الآخرين لمجرد انتمائهم فقط، بل قم بقياس الأمور بتجرد تام، عندها اتبع الحقيقة من أي طرف جاءت. ما دفعني لهذا التفصيل هو أن هناك نوعا بغياضا من التعصب الأعمى لاتباع الطرفين، وهؤلاء الجماهير من مشجعي الحكومة ورابطة مشجعي المعارضة لا يهتمهم العنب قدر ما يهتمهم سقوط الناطور. استفت عقلك

واترك عنك الموالاتة العمياء والمعارضة المغيبة، وحاول ان ترى الامور على حقيقتها. توضيح الواضح: قام طرف حكومي نافذ بتلقيح إحدى النائبات بمجموعة أسئلة وجهتها لوزير الداخلية حول أحداث الأربعاء، وكنت أريد أن أسأل الطرف الحكومي: لماذا تجعل نائبة تحمل تلك الأسئلة إلى وزير الداخلية عبر سؤال برلماني؟ أما كان الأجدر منطقياً أن ترفع سماعة الهاتف على الوزير وتساله وحمّما سيجيبك عما تريد معرفته؟!

بيني وبينك



m.almashan@hotmail.com

محمد المشعان

الكويت

تطلب الفرقة

لاشك أن الأحداث التي وقعت يوم الأربعاء الأسود في ساحة الإرادة، وما تلاها من دخول لمبنى مجلس الأمة، أحداث مؤلة وحزينة جدا، حزن عليها كل مواطن كويتي غيور على بلده، فالاحتكاك الذي حدث بين شباب الإرادة ورجال القوات الخاصة أمر نرفضه وبشدة ولا ننمناه، إذ ان الحل الأمني ليس بحل يعالج مشاكلنا السياسية بل ان عواقبه ستكون وخيمة علينا جميعا مواطنين وسلطة، ونتائج سيئة للغاية، ونحن جميعا مدركون تمام الإدراك ان الحل الأمني ليس الأمثل لمواجهة الازمة السياسية، وفي اعتقادي أن الاشتباك الذي حصل في ذلك اليوم المشؤوم لم يكن مرتبا له مسبقا لا من قبل النواب والمواطنين ولا حتى من قبل رجال القوات الخاصة، وبالتالي نتمنى ان يكون الجميع على قدر من المسؤولية والوعي في قادم الأيام ومن كلا الطرفين مواطنين ورجال الأمن فكلنا في النهاية أبناء هذا الوطن.

نرفض دخول النواب والمواطنين قاعة عبدالله السالم بهذه الطريقة مهما كانت المبررات والمسوغات، فالقاعة لها احترامها وقديستها، وما حصل خطأ يحسب على النواب قبل المواطنين.

يا سادة يكرام، الشعب الكويتي مستاء وكل ما يتمناه اليوم ان يكون هناك تدخل سريع من قبل «الحكماء» في هذا البلد لوضع حل سياسي ومنطقي يخرجنا هذه الازمة السياسية

● نقطة أخيرة: لنجتمع في ساحة الإرادة ونقول ما نشاء دون مسيرات ممنوعة وفقا لقانون التجمعات الذي أباح الاجتماعات العامة دون إذن ومنع المسيرات إلا بإذن مسبق لكي لا يحصل تصادم واشتباكات نحن والكويت في غنى عنها، فكلنا أبناء الكويت وكفانا جراحا لهذا الوطن الذي أصبح حزينا من استمرار الأزمات، فالكويت اليوم تطلب الفرقة.