

أكدت لـ «الأنباء» أنها في راحة وليس لديها مشاريع إعلامية حليمة بولند: الحديث عن استعدادي ل طرح ألبوم غنائي.. «خرايط»



السندريلا حليمة بولند

صاحب المستحيلات لأخوض هذه التجربة لأنها بعيدة عن أفكاري. وتعدت السندريلا حليمة بولند من بعض المواقع الإلكترونية عدم تأليف أخبار كاذبة عنها حتى لا يفقدوا مصداقيتهم أمام الناس، مشيرة إلى أنها تحتفظ بحقها القانوني على الرد لكل من يكتب عنها أخبار كاذبة. وعن مشاريعها الإعلامية قالت لـ «الأنباء»: في الوقت الراهن لا توجد لدي مشاريع إعلامية جديدة لأنني في فترة راحة ونقاها.

● **مفرد الشمري**
@Mefrehs

وصفت السندريلا حليمة بولند خبر احد المواقع الإلكترونية بـ «الخرايط» حينما ذكر أنها تحضر لإنتاج ألبوم غنائي بعد ما نشرته «الأنباء» أمس. وأضافت في تصريح خاص لـ «الأنباء» أنها استغرقت من هذا الخبر المفرك والمبعد عنها الصحة وما هو إلا تأليف في تأليف سن خيال كاتب الخبر في ذلك الموقع الذي ينشر أخبارا غير صحيحة عنها منذ فترات طويلة. وقالت: هذي خرايط مو أخبار والشرفة على من يكتبها دون تأكيد فأنا عمري ما أفكر اني اطرح أو أنتج ألبوم غنائي، لأن ذلك من جديد..

تصرفات

مخرج في الإذاعة تصرفاته مع اللي يشتغلون معاه غريبة وعجيبة لدرجة انهم يفكرون يشتكون عليه.. الله يعينكم!

رسالة

ممثلة خليجية تقول انها وهبت حياتها للفن لتقدم من خلاله رسالة جميلة بس هالايام تفكر انها تعزل لأنه الأعمال اللي تتعرض عليها خالية من الأهداف.. الشكوى لله!

مؤتمر

مغنية متضايقة حيل من وسائل الإعلام اللي ما عطوها حقها في نشر أخبار اليومها الجديد وتفكر انها تسوي مؤتمر علشان ترد على المشككين في صوتها.. الزين يفرض نفسه!

منير: ألبومي الجديد لن يضم سوى 3 أغنيات مسروقة

أبدي المطرب المصري محمد منير استياءه من تسريب 7 أغنيات من ألبومه الجديد «يا أهل العرب والطرب»، وأشار إلى أن معظم الأغاني التي تم تسريبها لن يضم منها إلى ألبومه سوى 3 أغنيات.

وأكد محمد منير - الملقب بالملك - في تصريح لموقع «أم. بي. سي» أن الألبوم هو حالة فنية يقدم فيها مجموعة من الأغنيات عن الفترات العربية، بالإضافة إلى بعض الأغاني المنتقاة من التراث النوبي.

ومن ناحية أخرى، أشار منير إلى أن الألبوم سيكون جاهزاً خلال أسبوع من الآن، وأنه يعقد بعض الجلسات مع شركة أرابيكا ميوزيك للانتهاء من طرحة خلال هذه المدة.

وعن الأغنيات التي سيضمها إلى الألبوم من الأغنيات التي تم تسريبها على الإنترنت قال منير: «سأضم 3 أغنيات فقط، وهي «حارة السقاين» و«يا أهل العرب يا أهل الطرب»، و«نوبيات 3»، والمعروفة باسم «أبياسا»، التي غنيتها من قبل، ولكن أقدمها الآن بتوزيع جديد..»

قالت إن نفسها تعبت فقررت العودة إلى بلدها فجر السعيد لـ «الأنباء»: طردي لسماح أنور من «بقايا جروح».. «كلام فاضي»



سماح أنور

قدرتها على احتمال البعد عن بلدها.

وأضافت السعيد: سماح جاءت للكوييت لابتعاد بعد الهجمة الشرسة التي طالتها عقب تصريحات لها عن ثورة 25 يناير، وظلت في الديرة فترة لكن نفسيتها تعبت وقررت العودة مرة أخرى للقاهرة، مؤكدة على أن علاقتها قوية بسماح، وقالت أنها إنسانة هادئة محترمة ورائعة في التعامل ولا يوجد بينهما أي خلاف.

وانتهت الكاتبة والمنتجة فجر السعيد بتصريحها بالقول: لا يجب أن تصدق كل ما يكتب ويقال عن الآخرين حتى نعرف الحقيقة من أهلها، وانمى لسماح أنور كل التوفيق في حياتها الخاصة والعملية. وكانت مواقع الكترونية قد ذكرت ان مصادر مقربة من السعيد قالت: ان السعيد اعترضت على طريقة سماح

عبرتها على احتمال البعد عن بلدها.

وأضافت السعيد: سماح جاءت للكوييت لابتعاد بعد الهجمة الشرسة التي طالتها عقب تصريحات لها عن ثورة 25 يناير، وظلت في الديرة فترة لكن نفسيتها تعبت وقررت العودة مرة أخرى للقاهرة، مؤكدة على أن علاقتها قوية بسماح، وقالت أنها إنسانة هادئة محترمة ورائعة في التعامل ولا يوجد بينهما أي خلاف.

وانتهت الكاتبة والمنتجة فجر السعيد بتصريحها بالقول: لا يجب أن تصدق كل ما يكتب ويقال عن الآخرين حتى نعرف الحقيقة من أهلها، وانمى لسماح أنور كل التوفيق في حياتها الخاصة والعملية. وكانت مواقع الكترونية قد ذكرت ان مصادر مقربة من السعيد قالت: ان السعيد اعترضت على طريقة سماح

عبرتها على احتمال البعد عن بلدها.

● **عبد الحميد الخطيب**



الكاتبة والمنتجة فجر السعيد

طردتها، لا لم تطردها ولكن استبعدتها لأنها متعجرفة في العمل مع كاسست المسلسل، بالعكس فتمة مشكلة بينهما لا تريدان أن يذكرها لأحد، ما سبق تكهنات من البعض عن سبب ترك الفنانة المصرية سماح أنور لإخراج مسلسل «بقايا جروح» الذي يجري تصويره حالياً تحت قيادة المخرج فراج الفراج استعداداً لعرضه الفترة المقبلة.

ولدرء الشبهات واستقصاء الحقيقة من أهلها هاتفت «الأنباء» الكاتبة والمنتجة فجر السعيد وهي مؤلفة المسلسل أيضاً لتعرف منها سبب ترك سماح أنور لإخراج «بقايا جروح»، خصوصاً أن كثيراً من المواقع والمنشآت الإلكترونية تناولت الموضوع بنوع من التضخيم، حيث قالت: كل ما بنا عن هذا الموضوع «كلام فاضي» فانا لم اطرد سماح او استبعدها، لكنها اعتذرت لي عن عدم استكمال العمل لعدم

يجب ألا نصدق كل ما يكتب ويقال عن الآخرين حتى نعرف الحقيقة من أهلها

حدث للمرة الأولى سيشهد تغطية إعلامية كبرى

الدعوة عامة



Kuwait Flight Simulation Center

FLYING ADVENTURE
على متن طائرة AIRBUS 320

الإطلاق من مركز الكويت للطيران التشبيهي إلى مسرح جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا

FLYING LIVE SHOW

حيث سيكون بانتظار الحضور مغامرة مليئة بالتشويق والمؤثرات الصوتية والبصرية

من خلال نقل حي ومباشر عن طريق شبكة الخليج للإتصالات لرحلة طيران من مطار الكويت الدولي

إلى مطار ٢٢٢

الأربعاء - 23 - 11 - 2011 - من الساعة 7 إلى 9 مساءً المسرح الكبير 500 - W6

SWAROVSKI

سواروفسكي تطلق أول تشكيلة لساعات الرجال



الساعة الكوارتز "Plazza Grande" Quartz

ساعة "Plazza Grande" للرجال مستوحاة من طراز "Plazza" الشهير الذي قدمته سواروفسكي عند إطلاق أول تشكيلة لساعات سواروفسكي في معرض Baselworld عام 2009.

خط "Plazza" يضم أشكالاً مستوحاة من المدن تحت تأثير العمارة المعاصرة ولهذا سوف يجذب هذا الخط الرجال الباحثين عن الأناقة العصرية التي تتسم بالرفقة والذكورة في آن واحد وجمع بين الدقة والجودة التي تشتهر بهما صناعة الساعات السويسرية.

هذه الساعة المتميزة بقطرها الكبير الذي يصل إلى 42 مم هي مثال لنقاء هذا الخط وجماله. داخل الخلف الكلاسيكية لقرص الساعة يوجد في أعلى القرص رمز البجعة لسواروفسكي المعدني المصنوع يدوياً. يتسم القرص باستدارة تامة ويحتوي على شكل قرص الشمس الذي يتخذ شكل قلب فضي اللون يحمل العقارب متعددة الأوجه التي تعد الساعات والدقائق والثواني. وعلى الجانب الأيمن من علب الساعة ذات الشكل الأسطواني توجد عناصر زخرفية من سيراميك أسود مقاوم للخدوش بأوجه مصنوعة بخبرات سواروفسكي الواسعة. التاج مصنوع أيضاً من السيراميك ويحتوي على 24 وجهاً. ما يعتبر إنجازاً فنياً حقيقياً خاصة في التعامل مع مثل تلك المادة شديدة الصلابة. العناية بأدق تفاصيل هذه الساعة الخالدة بتصميمها الفريد يمتد إلى خلفية العلب حيث يوجد رمز البجعة منقوشاً.

بالنسبة للمولعين بالأناقة العصرية فإن هذه الساعة متوفرة بحزام بني داكن من الجلد الحقيقي الذي يحمل نقوشاً بارزة من جلد التمساح. ويستكمل هذا الشكل الرائع مشبك أربيلون من الصلب الذي لا يصدأ يحمل اسم سواروفسكي.

وكبديل لذلك وللحصول على مظهر رياضي عفوي مختلف يمكن للمرء اختيار سوار من الصلب الذي لا يصدأ اللامع والمصقول بمد بشكل طبيعي من القفض متعدد الأوجه. كما يحتوي السوار على مشبك به زر للضغط. قرص الساعة متوفر أيضاً في اللون الأزرق الكحلي أو الأسود الأنيق مع شكل أشعة الشمس. الحزام المكمل للساعة متاح إما من الجلد الطبيعي الذي يحتوي على نقوش من جلد التمساح أو مع سوار من الصلب الذي لا يصدأ اللامع والمصقول.

هذه التشكيلة متوفرة لدى الطرف الأغر

