



## الصوحة بخير

انتشرت مساء أمس الأول شائعة تفيد بوفاة الشحورة صباح وقد تناقلتها جميع المواقع الإلكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي حيث ذكر موقع «النشرة» أن هذه الشائعة انطلقت من الكويت. وذكر الموقع أنه تحرى عن صحة الموضوع من المقربين من الشحورة، حيث أكد له أحد أفراد عائلتها أنها بخير وهي مصابة فقط بالتهاب رئوي ليس أكثر، كما ذكر الموقع أن ابنتها هويدا وصلت مساء الخميس الماضي إلى لبنان لتكون بجوار والدتها.

## البارودي: حسدت علا غانم وروجت لشائعة خطبتي بنجل حسن يوسف

عرض على مسلسل «إحنا الطلبة» كنا في بداية أبريل، ففكرت أنا وعمر حسن يوسف في اختراق خبر كنوع من الدعاية للمسلسل، وهو إعلان خطوبتنا». وأضافت: «في الوقت نفسه أخبرنا ريهام أمين خطيبة عمر بحقيقة الأمر، ولم تغضب، بل بالعكس ساعدتنا في ذلك، وأطلقنا الأمر بعد ذلك ككتبة أبريل، وساعد ذلك بالفعل على الدعاية للمسلسل، معربة عن شعورها بالندم على المشاركة في المسلسل.

اعترفت الفنانة المصرية ريم البارودي بأنها هي التي روجت لشائعة خطبتها من عمر نجل الفنان حسن يوسف، للترويج للمسلسل «إحنا الطلبة»، معتبرة إياها ككتبة أبريل التي ساعدت على الدعاية للمسلسل. وكشفت ريم عن أن قرار مشاركتها في المسلسل كان «غلطة» شعرت بها بعد ذلك، مشيرة إلى أنها تحسد زميلتها علا غانم لانسحابها مبكراً من العمل. وقالت ريم البارودي في تصريحات لمحلة «لها»: عندما

## أحلام تتحدى الفنانات الأنيقات!

الفنانات الأنيقات والرشيقات وتحجز لنفسها مكانة بيتنن. إذ يلاحظ من الصور التي انتشرت لأحلام من برنامج «أراب آيدول» وجود تحول جذري في ملابسها وماكياجها، الفاتحة التي تستظهر في لوك مختلف عن الآخر في كل حلقة. ورغم التغيير الذي طرأ عليها خصوصاً بعدما انقضت وزنها كثيراً وأصبحت ترتدي ملابس عصرية وأنيقة من الماركات العالمية، إلا أنها لم تسلم أيضاً من الانتقادات اللاذعة التي شنها جمهور المنتديات ومواقع التواصل الاجتماعي.



أحلام

انتقادات كثيرة طالت أحلام بسبب إطلالاتها الأخيرة التي أفقرت إلى الذوق والأناقة، وخصوصاً ظهورها في المؤتمر الصحافي الذي أقيم في بيروت منذ أشهر للإعلان عن إطلاق برنامج المواهب «أراب آيدول» الذي تشارك الفنانة في لجنة تحكيمه. إذ أثارت استهجاناً كبيراً بـ «الوك» الذي ظهرت به، وقبله إطلالتها في برنامج «شط الهوى» حيث وصفت بأنها تفقر إلى الذوق في اختيار الملابس والمكياج، إضافة إلى وزنها الزائد. ويبدو أن المغنية الإماراتية أرادت أن تتحدى الكثير من

## تامر حسني يبتعد عن التمثيل



تامر حسني

أكد المطرب المصري تامر حسني أنه لن يخوض تجربة العمل الدرامي العام المقبل، خاصة بعد النجاح الذي حققه مسلسل «آدم» في رمضان الماضي، وقال المطرب الشاب في تصريح لموقع «أم بي سي»: «وجدت أن ذلك من الممكن أن يؤثر في مسيرة عملي الغنائي، لصعوبة الجمع بين الغناء والمسلسلات، وبذلك سيكون أول مسلسل جديد لي في عام 2014». من جانب آخر، أكد تامر حسني أنه سيغني 3 أغانٍ في فيلمه المقبل «عمر وسلمى 3»، والأغاني هي: «قالت لي نبع»، من كلمات بهاء الدين محمد والحان محمد النادي وتامر حسني، والثانية بعنوان «نص لحة» كلمات محمد جمعة والحان محمد رحيم، والثالثة أغنية «عاطف وفاتن» كلمات أيمن بهجت قمر والحان تامر حسني.

## «سفر العميان» أفضل مسرح خليج لذوي الإعاقة

الشارقة - أ.ش.: حصصت المسرحية الإماراتية «سفر العميان» للفنان ناجي الحاي، الجائزة الأهم في مهرجان مسرح الخليج لذوي الإعاقة، الذي اختتمت أشدته دورته الثانية قبل يومين، في إمارة الشارقة، بمشاركة سبع فرق مسرحية من مختلف دول مجلس التعاون الخليجي.

## لامينا فرنجية: «حفيد عز» يظهرني «مزة حلوة»

أكدت الفنانة اللبنانية لامينا فرنجية أنها ستبتعد عن الإغراء تماماً في مسلسلها الكوميدي «حفيد عز»، الذي بدأت تصويره، مشيرة إلى أنها ستعتمد خلال الشخصية التي تقدمها على إظهار أنوثتها. وفي تصريحات لموقع mbc.net قالت لامينا فرنجية إن حفيد عز يبتعد تماماً عن الإغراء، وإن كانت ستعتمد على أنوثتها وكونها «مزة حلوة»، على حد تعبيرها.

وعن دورها في المسلسل قالت إنه يجسد فتاة مصرية عمرها 25 عاماً تعمل مودلة تلفزيونية، تدرج حتى تصل إلى منصب مقدمة برامج، وهناك إطار كوميدي في العمل تقدمه لامينا لأول مرة، مشيرة إلى أن العمل سيرعرض في شهر رمضان المقبل، وهو ما يحتم عليها ارتداء ملابس ليست عارية كما يتوقع البعض.



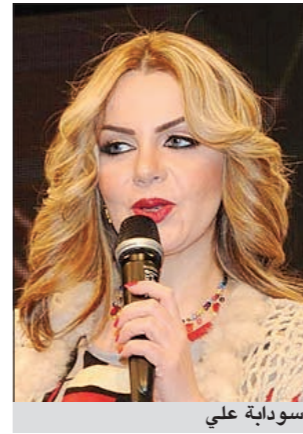
(محمد ماهر)

المايسترو أحمد حمدان وفرقته الموسيقية أثناء عزف «نور الكويت»

## من خلال الحفل الغنائي الرابع لمهرجان الفنون الموسيقية الخليجية «نور الكويت».. أضاءت مسرح «الدسمة»



المطرب القطري سعود جاسم



سوداية علي



المطرب فهد الزايد «ياناس دلوني»

نفوس الحاضرين لأنها أغنية من التراث الكويتي الأصلي، وبعدها غنى «سموح» الأغنية المشهورة للمطرب الراحل فريد المشاطي ليختتم وصلته الغنائية بأغنية «الله أمر» من روائع المطرب الكبير عبدالمحسن المهنا.

حرص الزايد من خلال وصلته الغنائية على إبراز التراث الكويتي بشكل ملحوظ دون غفائه لمطربين آخرين وذلك لتحقيق الهدف من إقامة هذا المهرجان.

● **مفراح الشمري**  
@Mefrehs

جر قلبى» ليختتم وصلته الغنائية بأغنية «تعلق بي» التي تغنى بها المطرب والملحن أحمد الهرمي سابقاً ولم يقدم سعود جاسم أي أغنية من التراث القطري وذلك لتسليط الضوء عليه في هذا المهرجان الذي من أهدافه إبراز الفنون الموسيقية في دول مجلس التعاون الخليجي؛

وبعد ذلك قدمت الذريعة سوداية علي المطرب الكويتي فهد الزايد نجم سستار أكاديمي الثاني ليبدأ وصلته الغنائية بأغنية «يا بنت روحي» ويتبعها بأغنية «يا ناس دلوني» التي وجدت صدى طيباً في

الحفل الغنائي الرابع في مهرجان الفنون الموسيقية لدول مجلس التعاون الخليجي الذي أحياه مساء أمس الأول على خشبة مسرح الدسمة المطرب الكويتي فهد الزايد والطري سعود جاسم حمل بين طياته هدية قدمها المايسترو أحمد حمدان لهذا الوطن من خلال مقطوعته الموسيقية «نور الكويت» التي نالت استحسان الجميع وأضاعت مسرح «الدسمة» لتوجيه رسالة مهمة للقاصي والداني بالمحافظة على هذا الوطن من عبث العابثين لتحقيق مآربهم الشخصية. وبعد هذه المقطوعة الجميلة قدمت المذيعة سوداية علي المطرب القطري الشاب سعود جاسم الحاصل على الجائزة البرونزية في برنامج «الصوت الذهبي» بإذاعة «صوت الخليج» ليستقبله الجمهور بتصفيق كبير ليبدأ من بعد هذا الترحيب وصلته الغنائية من خلال أغنية «القس قوسك» وهي أغنية إماراتية قدمها المطرب السعودي عبدالمجيد عبدالله بأسلوب مختلف عما قدمه سعود في هذه الحفلة. ثم غنى لسندباد الأغنية الخليجية راشد الماجد «بلا حب بلا وجم قلب» واتبعتها بأغنية من التراث الكويتي وهي سامرية «يا

## الشيخوخة تظهر على هيفاء وإليسا

وتمت مصادرة جهاز اللاب توب من منزله للكشف عن محتوياته.

الضارية بين الإعلامية نضال الأحمدية وهيفاء وهي، نشر على صفحة مجلة «الجرس» عبر «فيسبوك» أن هيفاء اتهمت أحد العاملين في مجلة «الجرس» ويدعى إيلي أبو نجم بفضيحة صورته التي انتشرت عبر الإنترنت، مع نجل القذافي المعتصم،



إليسا وهيفاء وهبي وعلامات الكبر

اعتبر عدد كبير من جمهور المنتديات الفنية أن علامات التقدم في العمر بدأت تظهر على إليسا من خلال التعليقات على صور إعلانها الأخير لساعات سويسرية. إذ ظهرت النجمة اللبنانية وقد قامت بتفتيح لون شعرها قليلاً، مما جعلها تبدو أكبر سنًا. الأمر نفسه انطبق على هيفاء وهي التي بدت أكبر سنًا خلال حضورها حفل افتتاح السيرك العالمي «دو سوار» في دبي رغم أنها كانت في غاية الأناقة. إذ ارتدت فستاناً بنقشة جلد النمر. لكن البعض بحسب موقع «أنا زهرة» اعتبر أنها بدأت تفقد شيئاً من بريقها، فيما بدأت علامات التقدم في العمر تظهر عليها. من جهة أخرى، واستمرار الحرب الإعلامية

## فهمي: توريطي في قتل سعاد «كلام فارغ»

بتلواها في يوم تكريمها. وبالفضل توجهت إلى محطة bbc في لندن وسجلت الرسالة وتسلمتها الإعلامية سلمى الشماخ.



حسن فهمي وسعاد حسني

رفض حسن فهمي الحديث عما تردد بشأن تورطه في حذف بعض الجمل من الشريط الذي سجلته سعاد حسني بعد تكريمها في مهرجان القاهرة عام 1995. وخلال لقاء مع المخرج عمر زهران أذيع عبر شاشة cbc، وصف الفنان المصري تلك الاتهامات بالكلام الفراع. ورفض التعليق عليها، مشيراً إلى أن كل ما حدث أنه فور توليه رئاسة مهرجان القاهرة السينمائي، قرر تكريم سعاد حسني والاتصال بها لدعوتها، لكنها اعتذرت له بسبب تدهور حالتها الصحية. لذلك طلب منها أن تقوم بتسجيل رسالة

## تسجيل صوتي قديم لشيرين تعبر فيه عن محبتها للشعب الإسرائيلي



شيرين عبد الوهاب

في التسجيل الذي انتشر عبر اليوتيوب أن «الشعب الإسرائيلي ناس طيبين ما يبشوفوا حاجة بيتأثروا وبيعطوا». ورحبت ضمنياً بأن تصل أغانيها للشعب الإسرائيلي رداً على سؤال: هل تحبين أن تصل أغنياك إلى الشعب الإسرائيلي ويستمعوا لصوتك؟ قائلة: «لو جاوبت العالوسال ده الناس هيزعلوا مني».

تداولت مواقع الكترونية تسجيلات صوتية قديماً زعمت أنه للفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب تعبير فيه عن محبتها وعدم كراهيتها للشعب الإسرائيلي. ويعود التسجيل للعام 2003 حيث أجرت شيرين مقابلة مع الصحفي المصري صلاح محفوظ ونشر، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»، في مجلة «الصدى». وذكر الموقع أن شيرين تقول

أحب المواهب و الإبداعات هل أنتم كذلك؟

أحب التحليل و التطوير النفسي هل أنتم كذلك؟

تابعونا بهجة هي و هو الشبابية مع عبدالعزيز جوهر حيات عذاري الفضلي

shehemag f She&He Magazine Shehe@alyaqza.net