



الإعلامية مي العبدان



أحمد الصالح



أمل عبدالله

العبدان تكشف خلاف أحمد الصالح وأمل عبدالله الليلة

أمل عبدالله، هذا بالإضافة إلى مواضيع فنية نقدية أخرى، كما صرحت العبدان بأنها تلقت اتصالاً من المخرج محمد دحام بما صرح به في إحدى الحلقات الماضية عن خروج الفنانة صمود من ساهر الليل 3 ولكنه نفى هذا الأمر جملة وتفصيلاً وأكد أن صمود مازالت من ضمن فريق العمل.

تواصل الإعلامية مي العبدان كشف حقائق الفن والوسط الفني من خلال برنامجها الفني «نأسف لعدم الإزعاج» والذي يتم عرضه كل ليلة جمعة على قناة «سكوب» من الساعة 12 ليلاً وليلة ساعتين وتستعد بهذه الحلقة لتكشف الخلاف الفني الذي دب منذ فترة بين الفنان الكبير أحمد الصالح والإعلامية القديرة

نقاد: منى زكي أفضل ممثلة في جيل الشباب

زكي من الممثلات اللاتي يعطن الشخصيات اللاتي يجسدها كل ما تحتاحه من أداء وفاعلية، متوقعة أن تقدم خلال المرحلة القادمة أفلاماً شديدة الأهمية بالنسبة للجمهور والنقاد في إطار الأحداث التي تمر بها مصر والمنطقة العربية وتكون على نفس المستوى من البراعة والجمال وسط بنات جيلها. من جانب آخر لفت الناقد طارق الشناوي إلى أنه متابع باستمرار لأعمال الفنانة منى زكي منذ ظهورها الأول في مسلسل «العائلة»، على قناة المخرج اسماعيل عبدالحافظ عام 1994، مشيراً إلى أنه كان يتوقع أفضل البدايات أنها ستكون أفضل الفئات في هذا الجيل.

القاهرة - أ.ش.أ: تحتفل الفنانة منى زكي اليوم (الجمعة) بذكرى ميلادها. وقالت الناقدة ماجدة مورييس لوكالة أنباء الشرق الأوسط إن الفنانة منى زكي من أبرز نجومات جيلها في التمثيل فهي تجمع بين الجاذبية والحرفية والذكاء في اختيار الأدوار المناسبة لها، لافقة إلى أن الذكاء من أهم مقومات النجومية للفنان وهي تتمتع بذلك. وأضافت أن منى زكي أبعدت عن الأدوار الرومانسية في فيلم «إحكي يا شهرزاد» وهذا الفيلم يمثل مرحلة فكرية جديدة لها، وهي كمثلة تجتحت في تجسيد أدوار تعبر عن قضايا حقيقية للمرأة في المجتمع المصري. وأكدت مورييس أن منى



منى زكي

داعية يقترح حفل هشام بالمنصورة ويصرخ: «الغناء حرام».. ويتمنى مقابلته ليذكره بالله

وقام البعض بالهتاف ضده ومهاجمته. من جانب آخر، قال الداعية الإسلامي الشيخ حازم شومان، أن ما حدث بحق الفنان هشام عباس حرام، مشيراً إلى أنه يرغب في أن يقابل هشام عباس ليذكره بالله. وأضاف شومان في مداخلة هاتفية ببرنامج مصر الجديدة الذي يقدمه الإعلامي معتز الدمرداش، على قناة الحياة 2، أن الغناء حرام شرعاً، بحسب ما جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية. وأوضح شومان أن غير نشر عن حفل هشام عباس غير صحيح، ولم يقترح الحفل من الأساس، إنما القصة كلها تتمثل في دخوله الجامعة والدخول في مناقشات مع الشباب لإقناعهم بحرمانية حضور الحفلات التي تتضمن رقصاً وأغاني.

ونكرت تقارير صحافية أن شومان اقتحم حفلاً الثلاثاء الماضي للمطرب هشام عباس باكاديمية النيل بالمنصورة وصرخ في الشباب الحاضرين قائلاً: إن الغناء حرام. وقالت صحفية «الأهرام» المصرية إن مئات من الطلاب باكاديمية النيل بالمنصورة فوجئوا بالداعية الشيخ حازم شومان يقترح حفل الفنان هشام عباس مساء الثلاثاء، وقام باعتلاء خشبة المسرح، وحذر الطلاب من الانسحاق وراء تلك الحفلات، التي وصفها بالمنكر. وأشارت الصحفية إلى أن شومان قام بالدخول إلى مقر الحفل، واعتلى المسرح وخطب في الشباب، مؤكداً أن الغناء حرام شرعاً، ومنكر يجب تجنبه، مما أحدث حالة من الارتباك بين الطلاب.

وكادت غانم أنه تم القبض على هذا التنظيم الذي قام بتهديتها من قبل الشرطة المصرية، وقالت: لا اعتقد أنني المقصودة بالتحديد، لأن التنظيم نفسه هو الذي هدد شركة «جود نيوز». وصرحت غانم بأن هناك أشخاصاً يحقدون عليها وبغارون من نجاحها ووجودها بشكل خطراً كبيراً عليهم ولا يستطيعون الظهور مادامت هي موجودة، لهذه الأسباب يقومون بالهجوم عليها.



هشام عباس

توقف «كرم الجن» بسبب نجل الشريف

وفي تصريح للمخرج جمال عبدالحامد أكد أنه كتب هذا المسلسل عام 2009 وتناول من خلاله واقعا من تاريخ الفساد في مصر خلال 30 عاما وتدور الأحداث حول «كرم الجن» رجل الأعمال الشاب الذي ينتمي لأسرة ميسورة الحال وترتبطه علاقة قوية برموز النظام السابق من وزراء ومسؤولين كبار داخل الحزب الوطني ومن ضمنهم صفوت الشريف الذي تعاقد مع الشركة التي يمتلكها أشرف صفوت الشريف رفض عرض المسلسل عليهم نظراً لأنهم سيطلبون تعديلاً للمسلسل وحذف أي إشارة من قريب أو من بعيد لصفوت الشريف.

قرر المخرج جمال عبدالحامد تأجيل مسلسل «كرم الجن» للبحث عن بديل للنجم أحمد السقا بعد تعاقد مؤخرًا مع شركة عرب سكروين على بطولة مسلسل «خطوط حمراء» للسنياريسيت أحمد أبو زيد وقد سبق أن اتفق السقا مع المخرج جمال عبدالحامد على فكرة مسلسل «كرم الجن» وعندما تعاقد السقا مع شركة عرب سكروين رمضان الماضي رفض عبدالحامد بيع المسلسل للشركة لأنهم سيرفضونه بسبب تناوله وبشكل واضح شخصية صفوت الشريف لأن ابنه أشرف الشريف في الشركة وأنهم سيطلبون تعديلاً للمسلسل وحذف الشريف منها.

طلب

ممثلة هالاياام متضايقة حيل لانه احد المنتجين كشت فيها وما طلبها في عمله البديد مع انها كانت فرحانة بريدته للانتاج.. الزين يفرض نفسه!

تفكير

ممثل حس ان المخرجين بيونه في ادوار معينة سواها وايد في اعماله الدرامية يفكر انه بعيد عن الساحة علشان يرد بشيء يديد.. زين تسوي!

معاملة

مغنية تعتقد انها وصلت لقلوب الناس من خلال ألبوماتها اللي ما حققت نجاح، هالاياام تعامل الصحافة بطريقة غريبة مثل النيو لوك اللي مسويتة.. الحمد لله والشكر!

أسماء المنور أم «آدم»



أسماء المنور

وضعت الفنانة المغربية أسماء المنور مولودها الأول الذي أطلقت عليه اسم «محمد آدم»، وهي تعيش حالة من السعادة مع زوجها الموزع الموسيقي التونسي عصام الترابطي، وكانت وضعت الفنانة طفلها في أحد مستشفيات القاهرة - مصر بعد أسبوعين من دخولها في شهرها التاسع، وهي والطفل في صحة جيدة، يذكر أن الفنانة طرحت آخر يومياتها «روح أسماء» وضم 15 أغنية.

كما سجلت المنور مؤخرًا أغنية «على الرملة» للشاعر كاظم السعدي ولم تقر بعد إذا كانت ستطرحها في الأسواق المستشفى بسبب تعرضها لنزلة معوية حادة أيضاً، وخرج البريكي حينها وطلب الجمهور بالدعاء أيضاً، وكانت الفنانة الكويتية قد بدأت أخيراً تصوير مسلسلها الثالث للموسم المقبل «جدران لا تبكي الظلام»، من تأليف أيمن سلطان وإخراج منير الزعبي ويشارك في بطولة العمل سعد الفرج وانتصار الشراح ومحمد جابر ومحمد الحملي وحسن البلاد وهبة الدري وقاطمة الصفي وشكران مرتجي.

علا غانم تلقيت وبناتي تهديداً بالقتل



علا غانم

كشفت الممثلة المصرية علا غانم لمجلة «لها» أنها تلقت تهديدات بالقتل هي وبناتها من أشخاص يفرسون الكثير من المعلومات، عنها وعن اسرتها وذلك ان لم تقم بدفع مبالغ مالية كبيرة، مما اضطرها الى ادخال بناتها الى مدرسة في الولايات المتحدة الاميركية لكي تطمنن عليهن اكثر.

واكدت غانم انه تم القبض على هذا التنظيم الذي قام بتهديتها من قبل الشرطة المصرية، وقالت: لا اعتقد أنني المقصودة بالتحديد، لأن التنظيم نفسه هو الذي هدد شركة «جود نيوز». وصرحت غانم بأن هناك أشخاصاً يحقدون عليها وبغارون من نجاحها ووجودها بشكل خطراً كبيراً عليهم ولا يستطيعون الظهور مادامت هي موجودة، لهذه الأسباب يقومون بالهجوم عليها.



بروموشن الفيلم



مشهد من الفيلم

قراءة سينمائية لفيلم جورج كلوني الجديد «The Ides of March»

في التعامل مع الصورة السينمائية مرتكزا في ذلك على خبرته التمثيلية ومواجهته للكاميرا في مسيرته الفنية منذ أن بدأها عام 1978 قدم من خلالها أكثر من 60 عملا سينمائيا وتلفزيونيا كمثل 3 أفلام أخرى كمخرج وهي «اعترافات رجل خطير» في 2002 ثم فيلم «يسعد مساء» وحظ سعيد» عام 2005، وفيلم «العب الخداع» عام 2008.

الفيلم الأخير لجورج كلوني كمخرج The Ides of March على الرغم من نهايته السريعة وبدايته البطيئة، إلا أنه قد يكون أول أفلام 2011 التي تطأ قدمها ترشيحات جوائز الأوسكار المقرر إعلانها في 24 يناير المقبل للعبور على السجادة الحمراء في حفل توزيع جوائز الأكاديمية الأمريكية للعلوم والفنون الموسيقي في دعم وتأكيد حالات التوتر والترقب في المشاهد على الرغم من بساطتها ونعومتها، حيث لعبت دورا ثانويا في الفيلم لا أساسيا في توصيل الحالات الشعورية عكس ما هو معتاد في استخدام الموسيقى التصويرية في الأفلام الدرامية. حرص المخرج «جورج كلوني» على ترك مساحة إبداعية للأداء التمثيلي من خلال الاستخدام المكثف للقطات قريبة من وجه الممثل في أغلب المشاهد الدرامية الأساسية في الفيلم والابتعاد عن المونتاج السريع. مما يؤكد احترافية المخرج



أحمد الخلف مخرج سينمائي وأستاذ أكاديمي

الدخلي وانفعالاته بشكل خاص والحالة الشعورية للمشهد بشكل عام، كما شاركت الموسيقى في دعم وتأكيد حالات التوتر والترقب في المشاهد على الرغم من بساطتها ونعومتها، حيث لعبت دورا ثانويا في الفيلم لا أساسيا في توصيل الحالات الشعورية عكس ما هو معتاد في استخدام الموسيقى التصويرية في الأفلام الدرامية. حرص المخرج «جورج كلوني» على ترك مساحة إبداعية للأداء التمثيلي من خلال الاستخدام المكثف للقطات قريبة من وجه الممثل في أغلب المشاهد الدرامية الأساسية في الفيلم والابتعاد عن المونتاج السريع. مما يؤكد احترافية المخرج

شجون الهاجري: ادعوا لزوجي بالشفاء



شجون الهاجري خلال حفل خطوبتها من احمد البريكي

اذ تم التأكيد بأن الأمر عبارة عن ارتفاع في درجة الحرارة ونزلة معوية حادة تتطلب

تمنت شجون الهاجري من جمهورها الدعاء لزوجها ومدير أعمالها احمد البريكي بالشفاء بعد إصابته بوعكة صحية مفاجئة أدخلته المستشفى. ونقلت الفنانة الكويتية نبأ رقد البريكي في المستشفى عبر مواقع التواصل الإجتماعي. وقالت في رسالتها التي وجهتها إلى جمهورها «أنا شوجي، دعواتكم حق قناة الـ OTV حل وحاليا يرقد في مستشفى الواسطة في الكويت»، وفي ظل ذلك سرت انباء في وقت متأخر في الليل تفيد بأن البريكي في حالة خطيرة، غير أن ذلك لم يكن صحيحا،

ميليسا تعود بعد مشاركتها بـ «Sorry Bass»

أحلام: أنا أطمئن على الفلبينية التي تعمل لدي فكيف ما أسأل عن محمد عبده؟!



أحلام



محمد عبده



ميليسا

صححة الفنان محمد عبده وأنا أطمئن على الفلبينية التي تعمل لدي عندما تسافر. وأعطى رجاء ورودولف «برافو» للفنان راغب علامة الذي استعاض سحب أغنية «يا حبيبي الغرام» عن «البيوتوب» والتي غناها بصوته. وبارك المقدمان للفنانة دارين حدشيتي التي صورت أغنيتهما الجديدة «يا تقبرني» مع المخرج باسم مغنية.

وحصل تالاس بين ميليسا ومدير أعمالها جان صليباً من جهة والأمن من جهة أخرى وعلى إثرها غادرت ميليسا وأقفلت خطها في حين رفض جان عودتها إلى البرنامج. في فقرة «طنشة» استغرب الإعلاميان ما قالته الفنانة احلام عندما سألت عما إذا كانت قد اطمأنت على صحة الفنان محمد عبده، وأجابته بأنها طبعاً اطمأنت عليه وأضافت: كيف لا اطمئن على

في رصد خاص بموقع «النشرة فن» لبرنامج Sorry Bass الذي يقدمه الإعلاميان رجاء نصرالدين ورودولف هلال على قناة الـ OTV حل الفنان عبدالله بالخير ضيفا على البرنامج، في حين رفضت الفنانة ميليسا الظهور في البرنامج في فقرة «طنشة» استغرب الإعلاميان ما قالته الفنانة احلام عندما سألت عما إذا كانت قد اطمأنت على صحة الفنان محمد عبده، وأجابته بأنها طبعاً اطمأنت عليه وأضافت: كيف لا اطمئن على