

## موسى: مطلوب سياسة اقتصادية واجتماعية في أي وثيقة دستورية

أكد عمرو موسى المرشح المحتمل لرئاسة الجمهورية على ضرورة تحديد هوية واضحة للسياسات الاقتصادية والاجتماعية للدولة في أي وثيقة مبادئ دستورية، وأضاف موسى أن تحديد هذه الهوية ينطبق على اي اعلان دستوري مؤقت كما ينطبق على مبادئ الدستور الدائم. وقال موسى- في تصريحات خاصة لصحيفة «الأهرام» الصادرة امس- انه يتفق مع ما ذكره د.جودة عبدالخالق وزير التضامن الاجتماعي أن غياب سياسة اجتماعية عادلة وواضحة يضعف من زخم ثورة 25 يناير. وانتقد الأمين العام للجامعة الدول العربية السابق سياسات الحكومة قبل وبعد الثورة والتي قلصت الإنفاق على الصحة والتعليم والإسكان الاجتماعي، مما أدى الى غياب العدالة الاجتماعية التي كانت اهم مطالب ثورة 25 يناير. من جانب آخر، ذكرت الصحيفة أن عمرو موسى قد اى صلاة عيد الأضحى المبارك بأحد أحياء محافظة السويس، وقد لاقى موسى ترحيبا كبيرا من أبناء المحافظة.

## «البلطجية» يستعدون لاستقبال موسم الانتخابات.. وزيادة الأحزاب تنعش سوق الدعاية والإعلان

القاهرة- وكالات: أيام وتبدأ معركة أول انتخابات لمجلس الشعب بعد ثورة 25 يناير التي أزاحت نظام الرئيس السابق حسني مبارك، وتعتبر انتخابات البرلمان لعبة سياسية بحتة، ولكن مع دخول أصحاب رؤوس الأموال الساحة السياسية تحولت الانتخابات إلى «بيزنس» له مستفيدون. نشأت من حوله العديد من المهن الموسمية التي ترتبط بوقت الانتخابات فقط، وهي فترة رواج لبعض المهن الموسمية التي يستفيد أصحابها من الأموال التي تتدفق عليهم من المرشحين. من أجل الحصول على مقعد في مجلس الشعب، أهم المستفيدين من لعبة الانتخابات هم اصحاب محلات الفراشة، وتجار المواد الغذائية، والجزازون، وأصحاب المقاهي وشركات الدعاية، بالإضافة إلى فئات أخرى ليست من اصحاب المهن، مثل البلطجية، ولكن يصبح وجودهم ضروريا ومفيدا للغاية، ويلعبون دورا كبيرا في الانتخابات، وهناك أيضا مطلقو الشائعات، ومن يسمى بـ «مفتاح الدائرة»، وهو الشخص الذي يسيطر على عدد كبير من الأصوات. فالدائرة المستفيدين من الانتخابات البرلمانية تحوي العديد من العائلات والكواليس والأسرار التي لا يعرفها الناخب البريء، صاحب النوايا المحسنة، والذي يريد انتخاب مرشح يثق في فكره، ويتناسب مع مصر الثورة، فقنالا، قليل من المواطنين يخفي عليهم أن هناك تريبيلات مشبوهة تمت بين عدد من مرشحي مجلس الشعب والبلطجية.

يستخد المرشحون لعضوية مجلس الشعب العديد من الأساليب لخوض الانتخابات، أهمها البلطجية الذين يقسمون إلى فئات عدة، فمجموعة تقوم بحماية الدعاية الانتخابية للمرشح، ومجموعة تهتف له، ومجموعة تقوم بتأمين مؤتمرات المرشح، وإثارة البلبلة ضد المرشح المنافس، وكما يخوض مرشح الانتخابات وهدفه الجلوس تحت قبة البرلمان دون أحمد فتحي سرور، رئيس المجلس، يخوض مرشح آخر العملية الانتخابية وهدفه الحصول على مبلغ مالي للتنافز، وهو ما يطلق عليه المرشح التجاري. يقول بلال فؤاد، صاحب شركة دعاية وإعلان ومصمم دعاية رئيس مجلس الشعب السابق، أحمد فتحي سرور، إن انتخابات مجلس الشعب تعتبر موسما قويا، لكن مع وجود ندلاء على المهنة انخفضت بنسبة 50٪، فمثلا سعر متر اللافتة الحديد ذات الإضاءة كان 500 جنيه، لكن حاليا انخفض إلى 250 جنيها. وأضاف أن المرشح يقوم بعمل الدعاية الانتخابية على حسب شهرته وحجم الدائرة، مشيرا إلى أن أحمد فتحي سرور، رئيس مجلس الشعب السابق، على الرغم بطبع عدد ضئيل جدا من اللافتات، نظرا لاعتماده على شهرته بدائرة السيدة زينب، وأوضح أن زيادة أعداد الأحزاب السياسية بعد ثورة 25 يناير، أدت إلى زيادة الإقبال على شركات الدعاية، وانتعاش السوق، مضيفا أن جماعة الإخوان المسلمين قبل 25 يناير كانت تعاني لعمل دعايتها الانتخابية، نظرا لتضييق جهاز أمن الدولة عليها وعلى أصحاب شركات الدعاية. ومن اصحاب المهن ومتسقي الدعاية الانتخابية يقول جمال سعداوي، جزار بمنطقة البساتين، أن هناك أحد المرشحين لانتخابات مجلس الشعب كان يقوم بدفع مبلغ مالي للجزار لشراء «عجل»، ويقوم بذبحه وتوزيعه على أهالي الدائرة، لافتا إلى أنه من الممكن أن يطلب المرشح توزيع كميات من اللحوم دون شراء مواش.

وأضاف أن المرشح من الممكن أن يفعل أي شيء، فمثلا يتعامل مع تجار المواد الغذائية لتوزيع «شنطة رمضان» التي تحتوي الزيت والسكر والسمن والبلح والأرز والصلصة، مشيرا إلى أن المرشح لا يتعامل مع جزار واحد فقط، لكنه يتعامل مع العديد منهم، والهدف من ذلك أن تزيد شعبيته.

ورفض «سعداوي» استغلال القصاين في العملية الانتخابية، قائلا: «ترفض أن يقوم الجزار بتوزيع اللحوم على فقراء الدائرة، ونطالب المرشح بأن يمثل أهالي الدائرة تحت قبة البرلمان، وأن يلبي طلباتهم بعد نجاحه في الانتخابات».

ويقول محمود عفيفي، جزار بمنطقة المهندسين، إن هناك عددا من مرشحي عضوية مجلس الشعب يقومون بالاتفاق مع أحد الجزاريين على نبيح «عجل» وتوزيعه على فقراء الدائرة، مضيفا أن الفقراء هم المستفيدين من هذه العملية، نظرا لأن هناك مواطنين لا يستطيعون شراء «كيلو لحم»، وأضاف أن مرشح عضوية مجلس الشعب بعد نجاحه يقوم بوضع «عجل» وتوزيعه على أهالي الدائرة، كنوع من الاحتفال بفوزه.

من جانبه، قال أسامة عبدالهادي، أحد الخطاطين، إن الانتخابات تعد موسما مهما لفران مهنة الخطاطين، مضيفا:

«رغم ظهور الطباعات الحديثة، لكن الإقبال يكون على عمل اللافتات القماش».

## أول حزب سلفي بمصر يضع «نباتات» على خانات مرشحاته النساء

عواصم - وكالات: ابتدع حزب سلفي في مصر طريقة جديدة في الدعاية لمرشحيه خاصة النساء، بعدما قام بوضع وردة مكان صورة المرشحة.

هذه الطريقة الجديدة ابتدعها حزب النور السلفي، في منشوراته للدعاية الانتخابية لمجلس الشعب، مع ذكر اسم المرشحة ووظيفتها والمقعد المرشحة له.

كما قام الحزب نفسه ايضا بوضع صورة زوج إحدى المرشحات بدلا منها وكتب أسفل الصورة «حرم الأستاذ مصطفى إسماعيل».

حزب النور السلفي، في منشوراته للدعاية الانتخابية لمجلس الشعب، مع ذكر اسم المرشحة ووظيفتها والمقعد المرشحة له. كما قام الحزب نفسه ايضا بوضع صورة زوج إحدى المرشحات بدلا منها وكتب أسفل الصورة «حرم الأستاذ مصطفى إسماعيل».

المحدث الاعلامي للحزب، ان 60٪ من مرشحات «النور» منقيات، والباقيات يرتدين حجابا شريعا «خمار»، ورفض ظهور صورة المرشحة لليس له علاقة بالحزب، ويرجع الى المرشحة نفسها، التي تطلب عدم ظهور صورتها في الحملات الانتخابية للحزب، بحسب صحيفة «المصري اليوم».

وأضاف لا يمكن الجوار المرشحة لادائها الانتخابات، من أجل الحصول على مقعد في مجلس الشعب.

دون التحدث مع الرجال»، وقد انتشرت اللافتات الدعائية لمرشحي حزب النور، والتي تم استبدال صور المرشحات برموز مثل «وردة»، أو ترك المكان خاليا، ردود أفعال متباينة بين كثير من مستخدمي الشبكات الاجتماعية وخاصة «تويتر»، حملت في بعضها انتقادا لإذاع، وأحيانا سخريه، فيما لاقى قبول آخرين. البداية كانت مع «waelabbas»، والذي



إحدى اللافتات الاعلانية التي يبشرها حزب النور السلفي

### انتقادات ساخرة على مواقع التواصل الاجتماعي



غرد يقول:«يعني صورة المرأة عورة واسمها كمان عورة ويحطوا مكانه اسم جوزها طب يتنزلوا ليسه الانتخابات أصلا تنتهازية ونفاق؟؟؟»، وأضاف: «طيب ودي ها تقدم طلب احاطة ازاي وتقف تتناقش فيه؟؟؟ مش صوت المرأة عورة؟؟؟»، وعلى نفس النسق كتب «hanihamad» تغريدة قال فيها: «تعلمنا ايه انهاردة بقا؟ تعلمنا ان المرأة بحالها ومحنتها عورة حتى اسمها..المرأة تنادي يا باسم ابنيها كفيير يا باسم جوزها غير كسدة فيبري ياخيال»، وأضاف «run4life Elbatta Elsoda»، في تغريدة له:«يعنى صورة المرأة عورة واسمها كمان عورة»، وقال «alsaidy Ahmad Al.Saidi»: «فقط في سلفيسان.. صوت المرأة عورة..، لا لو كان صوتها الانتخابي»، وعلق «Ibrahim\_Elgarhi»، بالقول: صوت المرأة عورة وصورتها حرام واسمها عيب يطلع في الدعاية الانتخابية.. بس حشرها في القايمة الانتخابية لحزب النور علشان تاخذ مقعد حلال بل مستحب».

وانتقد «3sal\_eswed»، الدعوة



قائلا: «وجه المرأة عورة وصوتها عورة واي حد معدي من جنبيها أو يفكر بعدي من جنبيها عورة...».

انتقوا «Joelle Ahmed»: «الله»، وتساءل «Helaly»: «هل مرشحات حزب النور اللي مش حاطين صورهم في لافتات الدعاية بتاعتهم، مش هيعملوا مؤتمرات انتخابية للناخبين لشرح برامجهم؟؟»، كما تساءل «Ahmed Helaly»: «هو صحيح حزب النور اتعلمنا ان المرأة بحالها ومحنتها عورة حتى اسمها..المرأة تنادي يا باسم ابنيها كفيير يا باسم جوزها غير كسدة فيبري ياخيال»، وأضاف «run4life Elbatta Elsoda»، في تغريدة له:«يعنى صورة المرأة عورة واسمها كمان عورة»، وقال «alsaidy Ahmad Al.Saidi»: «فقط في سلفيسان.. صوت المرأة عورة..، لا لو كان صوتها الانتخابي»، وعلق «Ibrahim\_Elgarhi»، بالقول: صوت المرأة عورة وصورتها حرام واسمها عيب يطلع في الدعاية الانتخابية.. بس حشرها في القايمة الانتخابية لحزب النور علشان تاخذ مقعد حلال بل مستحب».

وانتقد «3sal\_eswed»، الدعوة

قائلا: «وجه المرأة عورة وصوتها عورة واي حد معدي من جنبيها أو يفكر بعدي من جنبيها عورة...».

انتقوا «Joelle Ahmed»: «الله»، وتساءل «Helaly»: «هل مرشحات حزب النور اللي مش حاطين صورهم في لافتات الدعاية بتاعتهم، مش هيعملوا مؤتمرات انتخابية للناخبين لشرح برامجهم؟؟»، كما تساءل «Ahmed Helaly»: «هو صحيح حزب النور اتعلمنا ان المرأة بحالها ومحنتها عورة حتى اسمها..المرأة تنادي يا باسم ابنيها كفيير يا باسم جوزها غير كسدة فيبري ياخيال»، وأضاف «run4life Elbatta Elsoda»، في تغريدة له:«يعنى صورة المرأة عورة واسمها كمان عورة»، وقال «alsaidy Ahmad Al.Saidi»: «فقط في سلفيسان.. صوت المرأة عورة..، لا لو كان صوتها الانتخابي»، وعلق «Ibrahim\_Elgarhi»، بالقول: صوت المرأة عورة وصورتها حرام واسمها عيب يطلع في الدعاية الانتخابية.. بس حشرها في القايمة الانتخابية لحزب النور علشان تاخذ مقعد حلال بل مستحب».

وانتقد «3sal\_eswed»، الدعوة

قائلا: «وجه المرأة عورة وصوتها عورة واي حد معدي من جنبيها أو يفكر بعدي من جنبيها عورة...».

انتقوا «Joelle Ahmed»: «الله»، وتساءل «Helaly»: «هل مرشحات حزب النور اللي مش حاطين صورهم في لافتات الدعاية بتاعتهم، مش هيعملوا مؤتمرات انتخابية للناخبين لشرح برامجهم؟؟»، كما تساءل «Ahmed Helaly»: «هو صحيح حزب النور اتعلمنا ان المرأة بحالها ومحنتها عورة حتى اسمها..المرأة تنادي يا باسم ابنيها كفيير يا باسم جوزها غير كسدة فيبري ياخيال»، وأضاف «run4life Elbatta Elsoda»، في تغريدة له:«يعنى صورة المرأة عورة واسمها كمان عورة»، وقال «alsaidy Ahmad Al.Saidi»: «فقط في سلفيسان.. صوت المرأة عورة..، لا لو كان صوتها الانتخابي»، وعلق «Ibrahim\_Elgarhi»، بالقول: صوت المرأة عورة وصورتها حرام واسمها عيب يطلع في الدعاية الانتخابية.. بس حشرها في القايمة الانتخابية لحزب النور علشان تاخذ مقعد حلال بل مستحب».

لتبادل الأحاديث، قبل ان ينصرف كل منهم في ناحية ليقضي اول أيام عيد الأضحى في عزلة تامة. بينما استقبل علاء وجمال زيارة خاصة بيوم الوقفة من والديهما سوزان مبارك وهادي راسخ وخديجة التي استمرت لأكثر من نصف ساعة، احتج على أثرها باقي السجناء الذين لم تسمح لهم إدارة السجن سوى بزيارة لمدة نصف ساعة قامت بعدها بإخلاء مقر الزيارات بحجة الكدس.

وكان رموز النظام السابق وفي مقدمتهم علاء وجمال مبارك قد شاركوا المساجين صلاة العيد، وعقب انتهائ الصلاة تم جمع المساجين واصطفاهم تمهيدا لدخولهم مقر الزيارات بينما لم يبق في ساحة السجن سوى رموز نظام مبارك، الذين صرحت لهم إدارة لسجن بفترة تجوال في فناء السجن مع باقي السجناء بمناسبة العيد، بدأت عقب الصلاة واستمرت حتى الرابعة عصرا، وشهد فناء السجن تجمعا لعلاء وجمال مبارك بصحبة فتحي سرور واهمذ نظيف وعدد من الوزراء المحبوسين الذين تناولوا إفطارهم في الثامنة صباحا ولم تستمر أحاديثهم سوى فترة قليلة انصرف بعدها كل منهم إلى زمراته راضين استكمال باقي استمر للرابعة عصرا.



علاء مبارك



جمال مبارك

والبنات يتبادلان أطراف الحديث مع علاء مبارك فيما جلست خديجة ووالدها بجوار زوجها جمال. كما زار مساح فهمي كل من زوجته وابنته وزوجها وابنه، بينما زار احمد عز زوجته وشقيقته، وزار احمد نظيف رئيس الوزراء الأسبق زوجته ونجله، اما صفوت الشريف، فقد زاره في ساعة مبكرة من صباح امس الأول ابنة وابنته وزوجته، كما حضر أيضا لزيارة زكريا عزمي زوجته ونجل شقيقه. وعدد من الوزراء المحبوسين الذين تناولوا إفطارهم في الثامنة صباحا وتم وجبات اللحوم، وظهرت على ملامحهم علامات الضيق والتجهم وقضائهما أول أيام العيد اكتفى رموز النظام السابق المحبوسين في سجن مزرعة طرة، بصلاة العيد وتناول وجبات اللحوم في الثامنة صباحا والجلوس معا في دائرة مغلقة

## من حسني مبارك إلى ابنة سعد الدين الشاذلي: «أسف لعدم حضور العزاء لأنني خارج القاهرة»

تم بسرعة، وأنه لا توجد أي صور لمبارك غير التي وضعوها حتى يستكملوا ما فعلوه.

وحول تنحس مبارك في يوم وفاة الشاذلي قالت: إنه قضاء الله وصدقة البية أن في الوقت الذي يرحد فيه الفريق الشاذلي، يتحنى مبارك عن الحكم، في هذا اليوم حضر العزاء الآلاف من الشعب المصري، وهو الشعب الذي عاش الفريق الشاذلي حياته يتمنى ان تصلهم الحقيقة، وصلتنا آلاف التلغرافات من القوات المسلحة، وتلغرافات من شخصيات من الشعب عادية لم يلتق بهم الفريق من قبل. وأغرب لتلغراف وصلني يوم 13 فبراير 2011 مكتوب فيه «أسف لعدم حضور العزاء لأنني خارج القاهرة» والتوقيع محمد السعيد حسني مبارك.

الحامي انه لا داعي للحضور مصر بسبب الحكم، ولما سألت د.مصطفى الفقي قال لنا ان الرئاسة ليس لها علاقة شوقا قضيتكم مع القضاء وهذا يعني ان الموقف مع القضاء وليس مع الرئاسة، ثم وصلتنا رسالة من القوات المسلحة فيها «ان القوات المسلحة ترحب بانيانها وجنودنا العائدين». وقالت ان مبارك استمر في محو الفريق الشاذلي من صور حرب أكتوبر، وهذا التزوير ساذج وسطحي، وهي اللقطة المشهورة التي فيها السادات والجسمي أمام الخريطة وفي غرفة العمليات، حذف الفريق الشاذلي من الصورة، ووضعت صورة حسني مبارك يرتدي البذلة العسكرية في المطار ونفذ حكما بالسجن، وقيل ان يعود الفريق الى مصر اتصلنا بالحامي في مصر لأنهم كانوا وضعوا كل ما نملكه تحت الحراسة، والأرضة تجمدت، ابلغنا

القاهرة- وكالات: 38 عاما قضاهما الفريق اول سعد الدين الشاذلي في حصار وضغوط وتهديدات ومحاولات اغتيال وعراقيل وقمع إعلامي لمنعه من نشر مذكراته، بدأت الضغوط من فترة حكم الرئيس انور السادات، واستمر هذا الحصار فترة الرئيس السابق حسني مبارك، ولولا ثورة 25 يناير وما حققته من حرية التعبير والديموقراطية ما صدر هذا الكتاب في مصر.

أخيرا طرحت أول طبعة مصرية بعنوان «حرب أكتوبر - مذكرات الفريق أول سعد الدين الشاذلي» تأليف الفريق سعد الدين الشاذلي -رئيس أركان حرب الديقراطية المصرية في الفترة من 16 مايو 1971 إلى 12 ديسمبر 1973. وقد سالت «رونو اليوسف» في حوار مع ابنة الفريق الشاذلي «شهدان

## خير: الديمقراطية سبيل نحو تعافي اقتصاد مصر

دبي - سي ان ان: قال خير اقتصادي بارز ان خفض وكالة موديز للتصنيف الائتماني لدون مصر يعكس مرور البلاد بمرحلة الانتقال الى الديموقراطية وبعد اجراء طبيعيا.

وقال حسن هيكل، الرئيس التنفيذي للمجموعة المالية هيرميس في مقابلة مع شبكة «سي ان ان»: اعتقد ان هناك انتخابات برلمانية في شهر ديسمبر تليها انتخابات رئاسية العام المقبل، لذا اعتقد انه من الطبيعي لمؤسسات التقييم في ضوء حالة عدم اليقين وضوح الرؤية مراجعة تقييمها للبلدان التي تمر بمرحلة انتقالية. واجاب هيكل لدى سؤاله عن امكانية نمو اقتصاد مصر 2٪ العام المقبل، قائلا: اعتقد ان اساسيات الاقتصاد المصري لازالت قوية، سواء كانت القدرة على جذب السياحة او ايرادات قناة السويس او ايرادات المصريين العاملين في الخارج خاصة في العالم العربي، وتابع: على سبيل المثال، فإن الصادرات الصناعية، خاصة الى اوروبا، زادت بشكل مطرد حتى في العام 2011 رغم انه كانت هناك العديد من الاضطرابات في العملية الإنتاجية، لذا اعتقد ان الاساسيات متوافرة وانها فقط بحاجة لبعض السياسات الاقتصادية السليمة. وحول مدى سرعة عودة الاستثمارات الخارجية الى مصر، استبعد هيكل ان يحتاج الامر الى سنوات، وقال: في الغالب هناك حالة من الترقب من قبل الشركات العنات، وعلى الأرجح ستستأنف الاستثمارات المباشرة بعد الانتخابات البرلمانية او بعد الانتخابات الرئاسية خلال العام المقبل. وحول مدى حقيقة الشعارات المرفوعة حاليا في عدد من دول الربيع العربي والتي تتحدث عن تطبيق الشريعة الاسلامية على أدوات السوق، قال هيكل: اعتقد انها من أجل جذب الناخبين المحليين، انها نوع من التغليف أكثر من كونه اختلافا في المحتوى. وأضاف الخير يقول: من المفارقات انني كتبت مقالة في احدي الصحف المصرية منذ ستة اشهر اطالب بما اسميته ضريبة ميدان التحرير، وهي عبارة عن ضريبة على التثروة مقادها 10٪ تحصل من الافراد ذوي الملائة المالية التي تفوق الـ 10 ملايين دولار.

## فيلم عن الثورة المصرية يقابل بحرارة في بروكسل وبصدمة لعدم عرضه في مصر

بروكسل - ا.ف.ب: صفق الجمهور في بروكسل لحرارة فيلم «18 يوما» الذي يقدم قصصا من الثورة المصرية، خلال عرضه السبت الماضي في المسابقة الرسمية للمهرجان الدولي للفيلم المستقل، لكنهم عبروا عن صدمتهم عندما نقل لهم فنان مصري ان الفيلم لم يعرض في مصر حتى الآن وان بلده يعيش تحت حكم المجلس العسكري اوقاتا «اسوأ من ايام مبارك»، وغضت صالة مركز «جاك فراك» الثقافي بالجمهور الذي توافد لحضور الفيلم، ولم تتسع مقاعدها للمجميع فاختار بعضهم الجلوس على الادرج، بعدما قدم لعرض الفيلم كل من الممثلين خالد ابو النجا ويسرا اللوزي. واللائق ان الممثلين لا تربطهما علاقة عمل مباشرة بالفيلم الذي انجزه عشرة مخرجين مصريين، سوى ان خالد ابو النجا هو احد المساهمين في الشركة الموزعة للفيلم. لكن ذلك لم يكن سبب حضوره الموكب كما يقول في حديث لوكالة فرانس برس، ويضيف انهم يستخدمون ميكروفونات المهرجانات بمثابة «منصة لنقل صوتنا وصوت كل الناس ضد نظام يحاول حاليا اختطاف البلد كما كان يفعل النظام القديم»..

## مصر تزود خط الغاز في سينا بأجهزة إنذار مبكر

القاهرة - د.ب.أ: أكد مجدي توفيق رئيس الشركة المصرية للغازات الطبيعية (غاسكو) أنه تم تزويد خط الغاز في سينا بأجهزة إنذار مبكر ووضع موانع وعقبات صناعية لتأمينه والحيلولة دون تخريبه. وقال توفيق لصحيفة «المصري اليوم» المستقلة في عددها الصادر امس ان الشركات المسؤولة عن ضخ الغاز مستمرة في تعزيز اجراءاتها الامنية لحماية الخط، لافتا الى ان طول الخط يصل الى أكثر من 190 كيلومترا في سيناء. وكانت امدادات الغاز الى الدول المستوردة ومنها اسرائيل والاردن تم استئنافها مؤخرا بعد توقفها اثر تعرض الخط لسداس تفجير منذ فبراير الماضي. وكشف توفيق ان تم تشغيل الخط بشكل جزئي، لكن لا تزال هناك مشاكل تتعلق ببعض الوحدات التي تعرضت للتفجير، وجار استيراد الاجزاء اللازمة لإصلاحها. وشدد على ان تقليص كميات الغاز للدول المستوردة يتفق مع معاهدات مصر مع هذه الدول، والتي تتيح للجانب المصري تحديد كميات الغاز المرسله عبر الخط في ظل الظروف الحالية.

## وزيرة خارجية قبرص تؤكد ردّ ثروة أسرة مبارك المهربة لديها

عواصم - وكالات: تسلمت وزيرة خارجية قبرص ايرانو كوزكوماركو اليس انثناء زيارتها للقاهرة خلال الالام الماضية مذكرة مدعومة بالمستندات تتضمن جميع ممتلكات سوزان ثابت زوجة الرئيس السابق ونجليها علاء وجمال مبارك وعدد من رموز النظام السابق.

المذكرة تضمنت الابداعات المالية لهؤلاء المسؤولين بالبنوك القبرصية والأوروبية، في الاطار نفسه طالبت مذكرة الجهات القضائية بضرورة قيام قبرص بكشف جميع البيانات والمعلومات عن ملاك أسرة مبارك وعدد من المسؤولين السابقين، تمهيدا لفحص تلك الأموال من جانب الجهات القضائية المصرية وكذلك لجنة استرداد أموال مصر المنهوبة التي تضم عددا من مستشاري جهاز الكسب غير المشروع، والمفاجأة ان الوزيرة القبرصية أكدت خلال وجودها بالقاهرة ان قبرص سترد كل الأموال المهربة والسائلة والمقولة المملوكة لأسرة مبارك، في السياق نفسه، كشفت المستندات الصادرة من البنك المركزي القبرصي في ديسمبر 2010 ان علاء وجمال مبارك وحسين سالم يملكون شركة تحت اسم «بوليون» المحدودة يبلغ رصيدها 290 مليون دولار إضافة الى تمتك أسرة مبارك شركة «دراغون»، للعقارات عبر البحار المحدودة والمسجلة بشراكهم في المكبة كل من مدوح إسماعيل وزكريا عزمي ويعمل بهذه الشركة كمشنشار كل من عاطف عبيد رئيس الوزراء الأسبق ووليد ششاش مستشارا ماليا، ومن ضمن ممتلكات أسرة مبارك في قبرص شركة أركادا للاستثمار الحدودية، وتملك سوزان ثابت شركة فوجيوري المتحدة للاستثمارات والعقارات السياحية المحددة ويبلغ رصيد تلك الشركة 150 مليون دولار.

في وقت سابق، رصدت الأجهزة الرقابية أرصدة مهربة داخل بنك «هيلينيك» القبرصي الذي يعد من أكبر البنوك القبرصية، وأيضا تم رصد مخازن كبيرة على الأراضي القبرصية تحتوي على منتجات مصرية متعددة الأنواع تم تهريبها من مصر ولم تتمكن أسرة مبارك من التصرف فيها لضيق الوقت وانشغالهم بتحويل الأرصدة السائلة وتركو تلك البضائع في مخازنها.