



## كلام مباشر

faisalalzamel@yahoo.com

فيصل عبدالعزيز الزامل

## نهج الشوارع يختلف عن نهج التواصل!

لفت نظري ما قاله نائب «مجلس الأمة الحالي هو أسوأ مجلس» هذا القول لا يمنع أن يأتي المجلس القادم في حال إجراء انتخابات مبكرة بمجلس أسوأ من الحالي، فقد سبق أن توقعنا هذه النتيجة قبل مجيء المجلس الحالي، كتبت قبل الانتخابات الماضية «إذا جاءت الانتخابات بمجلس بنفس سوء المجلس السابق، فلجنا محظوظين»، الذي حدث هو زيادة سوء كما قال النائب، والسبب أن نهج التحدي - بدلا من التواصل - هو السيطرة على الساحة، الجماعة يتحدثون عن لقاء تحاور بعد أن انتشروا لأيام وأسابيع في مكاتب الوزارات والمؤسسات يحرضون الناس على العصيان المدني تحت صيغة الإضراب بدليل القضية المنظورة بشأن التحريض على اقتحام مكتب مدير الإطفاء، الأمر الذي دفع موظفين هناك لا يرغبون في الالتزام بالدوام إلى تكسير أثاث المكاتب، ثم بعد أن تعبوا من التنقل بين الشوارع والساحات ومقار المؤسسات والتحريض الذي يوجب المسائلة القانونية طرخوا اليوم حكاية لقاء يراد منه إملاء شروط، وهو نهج سيئ في جوهره، ولو عمل هؤلاء بنهج التواصل منذ البداية، بعيدا عن العداوات والصور الاستعراضية، لتحقق للبلاد خير كثير، ولكن!

إن النهج السيئ الذي يمنع وزير التربية من ربط الترقية بالأداء، هذا النهج الذي يدافع عن مدرسة بنات فاشلة تصحح لها التلميذات، ولا تعرف للبلاد خسران، ولكن! تدرسه ولا تجتهد حتى الكتابة على السبورة، ما تسبب في تجهيل الطالبات بهن من أجل إدارة المدرسة إلى نقلها لوظيفة إدارية، وإذا نهجك السيئ يستغفر لإعادتها رسما عن الجميع كي لا تفقد «بذل تدريس» ولو على حساب تعليم الجيل الجديد، هذا النهج السيئ هو الذي تسبب في فقدان موظفين في البلدية ترقية مستحقة لهم منذ ثماني سنوات لأن من تحطاهم بالترقية يملك أصواتا انتخابية لا يمكن تقويتها بالنسبة لمن بيده القرار!

نعم، هناك مال سياسي (تقدي/عيني) وقد تسلم المعارضون النوع الثاني (العيني/توظيف خمسمائة = أصوات، ترقية خمسمائة = أصوات) وهو نفس القدر الذي تسلمه المؤيدون بالنوع الأول (النقدي) والفرق بين الاثنين أن أحدهما يقبض ويصارع (...) ولو رجعنا إلى السبب الأصلي لهذا السوق الأثم لوجدناه يتمثل في تحويل أداة دستورية راقية - الاستجواب - إلى وسيلة تكسب، وبدلا من أن تستعمل مثل بقية الدول الديموقراطية داخل قاعة البرلمان وجدهم يحولونها إلى مسيرات وحشود، تتقدمهم صحافة إثارة لم تشفق على وطن يئن، ويدعمهم سكرتارية بالثأل وموظفون للثأل يقودون السيارات ويضعون البادجات، ويتوسلون للناس الحضور، لماذا؟ لأن الوزير الفلاني سيسال غدا عن أعمال وزارته (...). وبالطبع يكون القرار قد اتخذ بشكل مسبق وبشكل مهين لا صلة له بالعمل المهني والتسياسي المحترم، ولو فقتش جيدا فسجد أن الوزير المستجوب قد رفض إملاءات نائب واحد فقط، نعم نائب واحد فقط يكفي لإثارة عشرين نائباً يقفون معه اليوم ليقتطع معهم غدا، بل ترى نواباً لا مشكلة لهم مع الوزير، وإذا به قد تحول إلى «دم ضرورسهم في حمية عجيبة لم يسمع بمثلها عرب الزمن القديم.

يا سادة يا كرام، اقرأوا ما يكتبه الزميل عبد اللطيف الدعيج وعشرات من الكتاب والكتابات الأجزاء حول انحرف المسيرة الديموقراطية، الرأي العام في حالة غيظ من اختلاف الديموقراطية، وتغييب أسلوب كويتي ناجح يقوم على التواصل، كفى غفورا وأناة، بل ودهاء في إخراج نائب مثل محمد المطير بعقد الاجتماعات في مكتبه والغرض معروف.

**كلمة أخيرة:** كنا سنقف مع تغيير مجلسي الوزراء والأمة،

ولا يقيننا بأن شيئا لن يتغير، حتى لو تم اختيار أفضل الوزراء، مثلما الحال الآن، وأجريت الانتخابات فسنسمع «هذا أسوأ، أسوأ أسوأ مجلس» فالنهج السيئ - من الجانبين - لن يوصلنا إلا إلى هذه النتيجة، غيروا النهج فعلا بأسلوب أفضل منه لا يقوم على الاستعراض، أسلوب «لا يكن نهيك عن منكر ياتي بانكر منه».

## حملة في الإمارات تطالب زعماء العالم بمناصرة المرأة الأفغانية

أبوظبي - د.ب.أ: أعلن منظوم لحملة «الوشاح الأخضر» والتي تعنى بدعم حقوق المرأة الأفغانية، أن الحملة حصلت على دعم عدد كبير من المشاهير والشخصيات العامة والفنانين والمخرجين من مختلف دول العالم. وقالت الإعلامية نشوة الشوخي، إحدى الداعيات للحملة، في بيان تلقت وكالة الأنباء الإماراتية (د.ب.أ) نسخة منه أمس الإثنين، إن الحملة تطالب زعماء العالم بالوفاء بوعدهم تجاه المرأة الأفغانية ومناصرة حقوقها، بعد مضي عشر سنوات على بداية التدخل العسكري في أفغانستان. وأضافت: «تدعو الحملة إلى ارتداء الوشاح الأخضر تعبيراً عن دعم المرأة الأفغانية وهو أحد رموز منظمة «شبكة السيدات الأفغانية»، وهي منظمة نسائية تعنى بشؤون المرأة ويرتدي أعضاؤها الوشاح الأخضر دليلاً على قوتهن واتحادهن.

## حرب بيتزا في فلوريدا

ليك سيتي - يوبي.آي: تحولت المنافسة بين متجري بيتزا في فلوريدا إلى ساحة حرب بعد أن أقدم مدير متجر «دومينون» على إحراق متجر «بابا جون» المجاور لجذب المزيد من الزبائن بعد القضاء على المنافس. وذكرت صحيفة «ستار باينر» الأحد الماضي أن الشرطة في مدينة ليك سيتي في فلوريدا اعتقلت مدير متجر «دومينون» شون ابفيرت بديفيدسون (23 عاماً) بالإضافة إلى شخص آخر اعترفاً بإحراق متجر «بابا جون بيتزا»، لجذب المزيد من الزبائن إلى المتجر الذي يديره. وقال الرجلان إنهما ربما أداة اشتعال على المطعم أدت إلى احتراقه أثناء مرورهما بالقرب منه بالسيارة.

## اقتحم منزلاً.. ليشاهد التلفزيون

بورتلاند - يوبي.آي: اقتحم رجل ضجر منزلاً في مدينة بورتلاند الأميركية أمس الأول ليستمتع بمشاهدة التلفزيون لبعض الوقت.

وذكرت صحيفة «ذا أوروغيان» أن رجلاً يدعى جايسون ليون باستروم (32 عاماً) اقتحم منزلاً في شمال بورتلاند وجلس على الأريكة في غرفة الجلوس ليشاهد التلفزيون، وقد تلقت الشرطة اتصالاً من المنزل من شخص قال إنه لكم الرجل وقوده، ونقلت الشرطة اللص إلى المستشفى لعلاج من الكدمات تم اعتقاله.



alayyaf63@yahoo.com

منى العياف

## طوفة عروق



## صدقت.. يا صالح!

لا هلا ولا مرحبا بوزير الإعلام الجديد إذا كان سيستسلم وينصاع لبعض القيادات «الخمرسة» في الوزارة، بهذه العبارة.. الصادمة.. وضع الزميل صالح الغنم في مقاله المعنون بـ «وزير المسلسلات والغنوي»، المنشور في عدد 10/31 من جريدة السياسة، يد على الجرح.. والداء الحقيقي الذي تعاني منه هذه الوزارة التعيسة، وليس هذا وحسب بل إن صالحا - ولكون كثرة الهم تعلم البكاء - على حد قول المثل العالمي، أصبح عارفاً بالسيناريو المتوقع إعلانه عند تعيين أي وزير جديد، وكيف أن من يجثون على صدر وزارة الإعلام منذ سنوات سيعمدون إلى اشغال الوزير عن مهمته الحقيقية المتمثلة في نقض الغبار - والفساد - عنها، والذي تراكم على مدى عقود، بأمور تافهة صغيرة، مثل تحديث وتطوير بيكورات استديوهات نشرات الأخبار وإنتاج جرافيك وتطوير شعارات القنوات التي رغم أنها ماتت وشيعت موتا لا يسعى احد من المختصين في الوزارة إلى إحيائها!

ويلمح صالح في مقاله «الخارج عن النص» حقا وفعلا إلى معنى ومغزى مهمين جدا، حينما يرى أننا نحن الكتاب والصحافيين والإعلاميين وزارة الإعلام وعدد من الصحف ووسائل الإعلام الخاصة هم من ألو على أنفسهم طواعية واجتهادا تآدية الدور الغائب لوزارة الإعلام... صدقت يا صالح، لكن ليس هذا وحده ما يحز في النفوس، وإنما الأكثر إيلا ما هو أن الحكومة تدرك تماما وتعلم جيدا أن أخطر سلاح ينقصها في مواجهة خصومها هو سلاح الإعلام، فمركزتها إعلامية، وما قضية الإيداعات إلا مثال صارخ لما نقول، فهذا الملف الذي فتح منذ 3 شهور خير مثال، ولم يستطع الوزير الحالي بالإبانة أن يقدم شيئا إلى الحكومة لفقدان وزارة الإعلام لدورها الحقيقي، الذي يعني بدقة ضرورة تبني أفكار الحكومة، وبرنامج عملها، وإن كنا لا نقصد بهذا اعلاما رسميا يطنطن بالإنجازات ويخص بالفناء، وإنما نتحدث عن إعلام يمارس دوره التنويري ويحاول أن يعكس رؤية الحكومة على الشاشة كما تفعل القنوات الخاصة، مثل قناة

## أئمة سعوديون: كثرة المعاصي تؤخر سقوط الأمطار في المملكة

الرياض - أ.ف.ب: قال أئمة المساجد في السعودية خلال صلاة الاستسقاء التي أقيمت الإثنين بتوجيه من الملك عبدالله بن عبدالعزيز أن «كثرة المعاصي والفحش والحسد» تؤخر سقوط الأمطار في البلاد.

ونقلت وكالة الأنباء الرسمية عن الشيخ علي بن شبيب العامري أحد أئمة

## عائض القرني بعد نشر صحف إسرائيلية لصوره: لبس وخلط بيني وبين ابن عمي

الرياض - وكالات: نفى الداعية السعودي المعروف دعائض القرني، أن يكون هو صاحب التصريح المفير للجدل الذي يخصص مائة ألف دولار لمن يختطف جنديا إسرائيليا، وأوضح أن العرض جاء من ابن عمه الشيخ عوض، مستنكرا الالتباس الحاصل.

وقال القرني في اتصال مع «CNN» بالعربية حول القضية، إن ما جرى كان عبارة عن «لبس وخلط، بينه وبين ابن عمه، مؤكدا أنه لا علاقة له بالأمم على الإطلاق، في حين استمرت تداعيات القضية على المستوى الإعلامي.

وأضاف الشيخ عائض القرني وفق ما نقلت صحيفة ليست الإلكترونية: «إن أصرح بأي شيء، فالنصريح يجب أن يكون من قبل المسؤول، دعوض القرني، ويمكن الاتصال به وسؤاله حول هذا اللبس، حتى أن الصحف الإسرائيلية نشرت صوري اليوم وأنا لا علاقة لي بالقضية»، وأضاف: «أنا فسي موقع لا يؤهلني لأي تصريح في الوقت الحالي».

من جانبه، رفض رئيس هيئة حقوق الإنسان في السعودية، د.مفلح النعيل، التعليق على القضية وبما ترتب عليها قانونيا، ودعا إلى مراجعة الشيخ عائض القرني ومعرفة ما إذا كان يعترم رفع دعوى قضائية «باعتبار أنه ليس له أي علاقة بالموضوع وتم التشهير به»، غير أن القحطاني وعد بأن يكون للهيئة دور في مرحلة

الرياض - يوبي.آي: أعلن رئيس اتحاد مزارعي وادي الأردن عدنان الخدام أنه ينوي إقامة دعوى قضائية ضد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في المحكمة الدولية، ومحليا على السفير الإسرائيلي في عمان دانيال نيفو بسبب الحرائق الحدودية التي تسببت إسرائيل في إشعالها، ما يؤدي إلى إلحاق أضرار كبيرة بالمزارع الأردنية المتاخمة للحدود.

ونقلت صحيفة «السبليل» في عددها أمس عن الخدام قوله «أن القضية تأتي لتقديم تعويضات مالية للمزارعين المتضررين الذين تلقت أشجارهم ومزروعاتهم ومعداتهم جساء الحرائق الإسرائيلية المتكررة».

ووقع آخر حريق حدودي الجمة مؤخرا في منطقة المنشية الحدودية وامتد على 15 دونما وأدى لإتلاف حوالي 90 شجرة حمضيات وغيرها من الأشجار المثمرة إلى جانب 40 شجرة حرجية وبعض تجميدات الري العائدة للمزارعين الأردنيين.

جازان (جنوب غرب) قوله إن «المعاصي والذنوب وفعل الفواحش والتعامل بالربا من أسباب الجذب وتأخر نزول المطر وانقطاع الغيث».

وفي مكة المكرمة، قال امام المسجد الحرام سعود بن إبراهيم الشريم إن «ما نعانیه اليوم من قحط وتأخر للمطر هو حصاء خلل في علاقتنا مع خالقنا

## عائض القرني بعد نشر صحف إسرائيلية لصوره:

## لبس وخلط بيني وبين ابن عمي

الرياض - وكالات: نفى الداعية السعودي المعروف دعائض القرني، أن يكون هو صاحب التصريح المفير للجدل الذي يخصص مائة ألف دولار لمن يختطف جنديا إسرائيليا، وأوضح أن العرض جاء من ابن عمه الشيخ عوض، مستنكرا الالتباس الحاصل.

وقال القرني في اتصال مع «CNN» بالعربية حول القضية، إن ما جرى كان عبارة عن «لبس وخلط، بينه وبين ابن عمه، مؤكدا أنه لا علاقة له بالأمم على الإطلاق، في حين استمرت تداعيات القضية على المستوى الإعلامي.

وأضاف الشيخ عائض القرني وفق ما نقلت صحيفة ليست الإلكترونية: «إن أصرح بأي شيء، فالنصريح يجب أن يكون من قبل المسؤول، دعوض القرني، ويمكن الاتصال به وسؤاله حول هذا اللبس، حتى أن الصحف الإسرائيلية نشرت صوري اليوم وأنا لا علاقة لي بالقضية»، وأضاف: «أنا فسي موقع لا يؤهلني لأي تصريح في الوقت الحالي».

من جانبه، رفض رئيس هيئة حقوق الإنسان في السعودية، د.مفلح النعيل، التعليق على القضية وبما ترتب عليها قانونيا، ودعا إلى مراجعة الشيخ عائض القرني ومعرفة ما إذا كان يعترم رفع دعوى قضائية «باعتبار أنه ليس له أي علاقة بالموضوع وتم التشهير به»، غير أن القحطاني وعد بأن يكون للهيئة دور في مرحلة

الرياض - يوبي.آي: أعلن رئيس اتحاد مزارعي وادي الأردن عدنان الخدام أنه ينوي إقامة دعوى قضائية ضد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في المحكمة الدولية، ومحليا على السفير الإسرائيلي في عمان دانيال نيفو بسبب الحرائق الحدودية التي تسببت إسرائيل في إشعالها، ما يؤدي إلى إلحاق أضرار كبيرة بالمزارع الأردنية المتاخمة للحدود.

ونقلت صحيفة «السبليل» في عددها أمس عن الخدام قوله «أن القضية تأتي لتقديم تعويضات مالية للمزارعين المتضررين الذين تلقت أشجارهم ومزروعاتهم ومعداتهم جساء الحرائق الإسرائيلية المتكررة».

ووقع آخر حريق حدودي الجمة مؤخرا في منطقة المنشية الحدودية وامتد على 15 دونما وأدى لإتلاف حوالي 90 شجرة حمضيات وغيرها من الأشجار المثمرة إلى جانب 40 شجرة حرجية وبعض تجميدات الري العائدة للمزارعين الأردنيين.



## الخط الأحمر

info@redlinekw.com

سعود السبيعي

## معارضة

## بلامبادئ

الديموقراطية هي رأي الأغلبية وهذه من المسلمات التي لا جدال فيها ولأسوال لمن يعي ويعتبر، ومجلس الأمة هو المكان الوحيد الذي يمارس في جهة المعارضة اجتماعهم وأعمالهم البرلمانية والتشريعية حسبما نصت عليه المادة (90) من الدستور والتي قررت أن «كل اجتماع يعقده المجلس في غير الزمان والمكان المقررين لاجتماعه يكون باطلا وتبطل معه بحكم القانون القرارات التي تصدر فيه».

ولكن يبدو أن هذه المبادئ الدستورية لا تروق لبعض نواب مجلس الأمة الذين أطلقوا على أنفسهم أكثر من مسمى ورفعوا أكثر من شعار فبدأوا بتسمية أنفسهم كتلة «إلا الدستور» وفي أقل من شهرين عدلوا التسمية واستقروا أخيرا على لقب «جبهة المعارضة» وهؤلاء المعارضون الجدد يرفعون الدستور شعارا ويهتفون به ليلا ونهارا كما فعل الخوارج في سالف العصر والزمان، فهم لا يؤمنون برأي الأغلبية ولا باحترام النصوص الدستورية، فقد هجروا مجلس الأمة وقرروا الاجتماع خارجه واتخذوا القرارات في الدواوين والساحات والميادين وكان آخر ملجأ لهم ديوان النائب محمد المطير فقد اجتمع عنده 19 نائبا ممن أطلقوا على أنفسهم المعارضين وانتسوا أن هناك 30 نائبا آخر لهم رأي مغاير ومختلف وهم يمثلون الأغلبية وقراراتهم يجب أن تحترم، رفضت تلك الأغلبية الخروج عن الأطر الدستورية والأصول البرلمانية وتمسكت بالانضواء تحت قبة عبدالله السلام المكان الشرعي لإبداء الرأي واتخاذ ما يلزم من قرارات وتقبل نتيجة التصويت مهما كانت نتائجها.

ولكن لأن المعارضة تنطلق من خلفيات شخصية وعداد مستحكما لا يربح صلاحه وعلاجه فقد فقدت مصداقيتها وابتعد عنها الناس ولم تحظ بالأياد الشعبية ولا باقتناع القيادة السياسية بجديوى مناقشتها في مسائل تتعارض مع النهج الدستوري الذي طالما أكدت على احترامه، ففي اجتماعهم أمس في ديوان النائب محمد المطير قرر النواب طلب مقابلة صاحب السمو الأمير وذكر النائب خالد السلطان أحد أعضاء كتلة المعارضين أن أحمد الفهد مدير مكتب صاحب السمو الأمير اشترط عليهم عدم التطرق إلى صلاحيات سموه بشأن حقه المطلق في تكليف رئيس الوزراء أو حل المجلس ثم أبلغنا بعدم تحميل رئيس

الوزراء مسؤولية تدهور الأوضاع. وحقا أن ما قاله السفير أحمد الفهد هو عين الصواب وينسجم مع روح الدستور، ومكانه الطبيعي هو مجلس الأمة وليس مجال للنقاش مع صاحب السمو الأمير الذي أشار في كل خطابهات السامية إلى تمسكه بالدستور ومجلس الأمة لا خيار لدى سموه سوى الخيار الدستوري، ولما كانت المعارضة تستطعم من خلال موقعها في مجلس الأمة أن تمارس حقا في طرح تلك المواضيع في البرلمان وتبدي رأيها دون رقيب وبإمكانها أن تطرح عدم التعاون مع رئيس الوزراء فما الجديى انن لطرح تلك المواضيع في لقاءها مع صاحب السمو الأمير؟! فلا جديد لديهم لطلب مقابلة سموه والأمير الثاني أن خياره للقاء سموه جاء متأخرا بعد أن فات الأوان وبعد أن عاثوا في الحياة السياسية فسادا فكريا وفوضويا تجاوز الدستور وتمادوا بتبني دعوات الخروج للمظاهرات والاعتصامات دون احترام لتوجهيات المقام السامي المتكررة باحترام الأطر الدستورية والأخلاق البرلمانية ولكن بعد أن خابت مساعيهم وفشلوا في تحقيق مآربهم وضاعت عليهم السبل فكروا أخيرا في لقاء سموه وبالبيت لقاءهم به ليبحث جديد أو أنه

يحمل نوايا طيبة أو أنهم أعلنوا تفويض سموه لما يراه مناسباً وان عليهم السمع والطاعة فيما يختاره، ولكنهم عادوا إلى سيرتهم الأولى بالثاقتة وأصروا على مخالفة الدستور مطالبين سموه بحل مجلس الأمة وإقصاء الشيخ ناصر الحمد وهذه المطلب هي ذاتها التي فشلوا في تحقيقها تحت قبة البرلمان وتعارض مع توجهات صاحب السمو الأمير الذي أكدها أكثر من مرة على ضرورة احترام الأغلبية البرلمانية ولا حلول تكون خارج الإطار الدستوري فكيف بعد ذلك يتجرأ نواب المعارضة الذين يرفعون شعار «الا الدستور» بالطلب من سموه تجاهل الأغلبية البرلمانية التي ترى في رئيس الوزراء أنه رجل المرحلة وتتعمش فيه الصلاح والأخذ برأي الأقلية التي مارست الفوضى السياسية دون رادع من خلق أو ضمير؟! أي منطق هذا الذي يدعو له هؤلاء بتحريض صاحب السمو الأمير على تهميش الدستور والاستجابة لطلباتهم الخارجة عن كل الأصول والأعراف البرلمانية؟! ألم يذكر هؤلاء ندوة صاحب السمو الأمير لهم التي لإصلاح بعد الحادثة الخنززية يتبادل الضرب فيما بينهم لإصلاخ الأمر فيما بين المتشاجرين؟! ولكنهم بكل بجاحة واستهتار وقبل أن يذهبوا قاموا في الصباح الباكر بتقديم استجوابهم لسمو رئيس الوزراء دون أن ينتظروا ما قد يقوله سموه لهم في الاجتماع، وبعد ذلك لهم أن يتصرفوا كما يشاءون ولقد أثبتت التجارب أن لقاءاتهم مع سموه لا تسفر عن نتيجة، فهل يتوقع هؤلاء أن يليق صاحب السمو الأمير رأي الأغلبية ويتبنى رأي الأقلية؟! إنها والله الصفاقة بعينها وإن كان هؤلاء

المعارضون الذين يدعون الشرف قد وصلوا إلى مرحلة اليأس من الاستمرار في مجلس كهذا فمتى إذن يستقيل الشرفاء؟ فاستقبلوا واسترحوا وأريحوا.

## انطلاق مهرجان عالمي للخيول العربية الأصيلة في أبوظبي

أبوظبي - د.ب.أ: بدأت أنشطة الموسم الجديد لمهرجان «الشيخ منصور بن زايد العالمي للخيول العربية الأصيلة» بالعاصمة الإماراتية أبوظبي مساء أول من أمس، وهو مهرجان يوصف بأنه أهم مهرجان للخيول العربية في العالم. وقالت مديرة المهرجان لارا صوابا إن المهرجان سيستلم 64 سباقا للخيول العربية في مختلف أنحاء العالم، ماين دول أوروبية والولايات المتحدة وأستراليا ودول شمال إفريقيا بهدف حماية الخيول العربية بالعالم وتحفيز ملاك الخيول على تربيتها.

وأوضحت أن الموسم الجديد يزيد بـ16 سباقا عن الموسم المنتهى، مشيرة إلى أن السباقات ستتم على كأس «الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان» الذي تمت زيادة عدد جولاته إلى تسع جولات، وكأس «الشيخة فاطمة بنت مبارك» الذي زادت جولاته أيضا إلى تسع، إضافة إلى سباقات «كأس مزرعة الوئبة ستد».

وأشارت صوابا إلى أن المهرجان سيقم جائزة «أوسكار» عالمية للفارسات ومالكات الخيول العربية في الولايات المتحدة في شهر مارس المقبل.