

حديث الساعة

@mubarakalwoqain

مبارك الوقيان

دراغان تالايتش.. «نجم شباك»

دعونا نناقش خسارة نادي الكويت في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي امام فريق ناساف الاوزبكستاني بواقعيه ودون ان ننحاز لأي طرف، سواء كان الجهاز الفني او الاداري او اللاعبين، وكما أعلن مدربه الكرواتي دراغان تالايتش تحمله الخسارة كاملة فإننا نؤكد أنه صادق بالطبع وأنه السبب الاول والاخير في الخسارة، وننتهي على شجاعته والاعتراف بالخطا القاتل الذي قد يقع مع أي مدرب في العالم، ومادام دراغان قد اعترف فإننا سننوب عنه في بعض التفاصيل التي حدثت في اللقاء وأدت الى خسارة العميد، ولعل اهم تلك الامور وهي بالطبع فنية هو ما قام به من سحب لاحمد الصبيح المدافع الايمن وزج بلاعب خط وسط يميل الى اللعب الهجومي وهو عبدالله البريكي، وطلب من لاعب خط الوسط المتأخر حسين حاكم أخذ مكان الصبيح، وجاء ناصر القحطاني مكان حاكم ليكون بجانب اللاعب المالي المتواضع للغاية لاسانا فاني، مما ساعد الاوزبكيين على الاندفاع نحو الهجوم بشكل مغاير عن الشوط الاول، الامر الذي سمح لهم بتسجيل هدفين سريعين لم يتمكن العميد من التصدي لهما بسبب الطريقة العقيمة التي انتهجها اللاعبون بفضل نصائح دراغان لهم، كما اتضح أن مستوى لاعبه الاردني راقت علي لا يصلح في المشاركات الخارجية وانما فقط محليا.

والتابع لمستوى العميد خلال هذا الموسم يلاحظ ضعف خط وسط الفريق في شقه الدفاعي وتحديدا عندما يغيب جراح العتيقي عنه، ليس لانه لاعب جيد بل لأن وجوده يخفف الحمل عن اللاعب الآخر في المركز نفسه، ولكن اول من امس غاب العتيقي وظهر المالي لاسانا فاني بمستوى متواضع وتغير مركز حسين حاكم فانتكشف الابيض وخسر اللقاء رغم تصريحات المدرب التارية قبل المباراة التي اوحى للجميع خلالها ان العميد سيكسر الصخر ويعود للكويت حاملا الكأس، ناسيا ميذا احترام الخصم الذي هو من اساسيات اي مدرب ناجح في العالم، لكن على ما يبدو ان دراغان قد «عاش الجو» بهذه التصريحات واصبح مثل «نجم الشباك»، الى ان جاءت الساعة التي لم يكن احد من محبي نادي الكويت يتنمها على الاطلاق وخسر العميد النهائي بفضل غرور وتعالى مدربه في التعامل مع هذه المباراة.

● **آخر الكلام:** مجلس ادارة نادي الكويت مطالب بالتغيير لأن مستوى الابيض هذا الموسم «مش ولا بد»، لاسيما ان المجلس يعقد آمالا كبيرة على الفريق بتحقيق نتائج مشرفة في هذا الموسم.

ذهبية للحوال في الرماية العربية



سارة الحوال تحمل الكأس في مناسبة سابقة

حققت بطلات المنتخب الوطني للرماية في رماية التراب ميداليتين ذهبيتين وفضية بالبطولة العربية لرماية الاطابق الطائرة المقامة بالمملكة المغربية بعد أن تمكنت سارة الحوال من تحقيق المركز الأول والميدالية الذهبية، فيما حقق الفريق المكون من شهد الحوال وسارة الحوال وسمية الجحيل المركز الأول والميدالية الذهبية وجاء الفريق القطري في المركز الثاني، فيما حل الفريق المغربي في المركز الثالث، كما تمكن فريق السكيت للسيدات والمكون من الراميات شبيخة الرشيدى وأفراح عادل وإيمان الشمام من تحقيق الميدالية الفضية على مستوى الفرق وذلك في مسابقات اليوم الأول بالبطولة.

وقال أمين السر العام عبيد العصيمي ان رماة وراميات الكويت الأبطال قد أخذوا العهد على أنفسهم قبل مغادرتهم للبطولة في الاجتماع الذي عقد بحضور الشيخ سلمان الحمود رئيس مجلس إدارة نادي الرماية ودعيج العتيبي نائب الرئيس بان يكونوا عند حسن الظن بهم من خلال بذل أقصى الجهود والطاقت لرفع اسم الكويت عاليا في هذا المحفل العربي الكبير والمحافظة على السجل الناصع الذي شيده إخوانهم الأبطال.

أزرق الصالات يواجه محترفي

الأندية اليوم



المواجهة تحتمد في الصالات

يخوض المنتخب الوطني لكرة الصالات تجربته الثالثة أمام محترفي الأندية المحلية في الثامنة والنصف من مساء اليوم على صالة نادي اليرموك استعدادا لخوض التصفيات الآسيوية التي تستضيفها الكويت في الفترة من 9 وحتى 16ديسمبر المقبل، حيث يقع الأزرق ضمن المجموعة الأولى الى جانب قطر والسعودية وسورية وفلسطين.

وكان أزرق الصالات قد خاض مباراتين وديتين مع منتخب البرازيل بالكويت في الظهور الأول لمدربه البرازيلي فابيو الذي تمت اعارته من نادي القادسية، وسيخوض الأزرق مباراتين مع محترفي الأندية الأولى اليوم والثانية الخميس المقبل على صالة اليرموك أيضا.

والهدف من وراء تلك التجربتين الوقوف على مستويات وجهوية اللاعبين، قبل تقليص العدد لـ 14 لاعبا سيشاركون في المباريات الرسمية، حيث تضم القائمة حاليا 20 لاعبا. ويتسدر أزرق الصالات يوميا على الصالة المغطاة بقاعدة صباح الأحمد، حتى موعد مغادرته لاقامة معسكر اوروبي خارجي في 9 نوفمبر المقبل.



(الأزرق:كوم)

الحرز خيم على اللاعبين بعد ضياع فرصة الفوز بكأس الاتحاد الآسيوي

تبديلاته كشفت عدم ثقته بلاعبيه وتصريحاته استفزت الخصم

تالايتش تعال على المباراة فخسر الأبيض اللقب الآسيوي

التوازن في وسط الملعب ما ادى محله، وكان الأجدر إذا أراد إشراك عبدالله البريكي أن يخرج احد اللاعبين المحاور، وكان من المفترض ان يقوم بتبديل ناصر القحطاني الذي كان أفضل اللاعبين عطاء إلا أن المدرب عاد وكرر الخطا نفسه وأخرج حاكم واعاد القحطاني للجهة اليمنى بعد ان أشرك علي الكندري كمتهاجم تان.

والغريب في المباراة والذي وضع علامات استفهام كبيرة حول سبب ظهور الأبيض بهذا المستوى هو عدم وصولهم لرمي ناساف إلا في مرة واحدة وحتى بعد هدف التقليل لم يصل الكويت إلى مرعى ناساف، وكان الفريق قد استسلم قبل أن تبدأ المباراة، والسؤال الذي يطرح نفسه: إذا هاجم دراغان في المباراة منذ البداية كم هدفا كان سيسجله بعد أن سجل هدفا من هجمة وحيدة؟

● **مبارك الخالدي**  
**عبدالعزيز جاسم**

ما نغبت أن التغيير لم يكن في هدفه، وكان الأجدر إذا أراد إشراك عبدالله البريكي أن يخرج احد اللاعبين المحاور، وكان من المفترض ان يقوم بتبديل ناصر القحطاني الذي كان أفضل اللاعبين عطاء إلا أن المدرب عاد وكرر الخطا نفسه وأخرج حاكم واعاد القحطاني للجهة اليمنى بعد ان أشرك علي الكندري كمتهاجم تان.

ويحسب للمدرب فقط اشراك البريكي الذي اوجد نوعا من

مشاركاتهم الآسيوية. وتتفق في السراي مع المدرب تالايتش الذي قسال أنه يتحمل المسؤولية كاملة عن الخسارة إلا أن اللاعبين أيضا يتحملون جزءا منها بسبب عدم ظهورهم بالمستوى الحقيقي للأبيض وبلا شك فإن المدرب دراغان سبق الأحداث واعترف بخطئه، فكان من الأجدر به وهو يواجه فريقا يلعب على أرضه وبين جماهيره وفي مباراة واحدة لا يوجد فيها تعويض وقد لعب بطريقة دفاعية أمام فريق لا يجيد سوى اللعب على الكرات العرضية ولا توجد لديه أي مهارات فردية أو حلول تكتيكية، كان من الأجدر مباغنة المنافس بالهجوم وعدم اللعب بـ 3 محاور وترك مفاتيح اللعب البرازيلي وروجيريو والأردني راقت علي بجريان وراء الكرة دون فائدة.

ومن الأخطاء إخراج الصبيح وإعادة حسين حاكم إلى مركز الظهير الأيمن، ما تسبب في دخول هدفين بعد التغيير بـ 5 دقائق،

التواجدين ليسوا بالعدد الكافي لصد الهجوم الأوزبكي، إضافة الى نسبة استحواذ الخصم على الكرة طوال شوطي المباراة، علما أن ناساف هو الفريق الثالث على مستوى الفرق في اوزبكستان، فما حالنا لو كانت المباراة امام نذيت شاو باختاكور؟ وقد شاركت جملة من الأسباب الذي لا يليق بممثل الكرة الكويتية وصاحب اللقب الآسيوي لموسم 2009 وفي مقدمتها التعالي الذي ابده المدرب الكرواتي دراغان تالايتش في نظره للفريق الخصم واستفزازه الواضح بشاعر الاوزبك عندما أعلن في المؤتمر الصحافي الذي سبق المباراة أنه لو كان مدربا لفريق الوحدات لما تاهل ناساف الى المباراة النهائية، وهذا الغرور في الخطاب استفز مشاعر لاعبي الفريق الخصم واطاف عاملا محفزا لهم يضاف الى عاملي الارض والجمهور لرد على تالايتش داخل الملعب وانتزاع الكاس لبلدهم ولاول مرة في تاريخ

لولا استبدال الفضلي

لكانت النتيجة

تاريخية



نعم شعرنا بالحرز لخسارة فريق الكويت امام ناساف الاوزبكي في المباراة النهائية التي جمعتهما على لقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوي في مدينة كارشي الاوزبكية اول من امس وبالتالي ضياع الحلم بتحقيق انجاز لاقت لكرة الكويتية على الصعيد الآسيوي، ومبعث الحرز ليس الخسارة فقط لأنه من الطبيعي ان تذهب الكاس لفريق واحد وهو الفائز، لكن المؤسف هو الظهور الباهت للأبيض الذي لم يكن أشد المتشائمين يتوقع ظهوره بهذا المستوى الهزيل حيث غابت شخصية الفريق البط.

وبالرجوع الى احصائيات المباراة نجدها خير دليل على ذلك، فهل من العقول أن فريقا يلعب مباراة نهائية لم يتحصل على ركلة وكنتية واحدة طوال الشوط الاول، وهي اشارة الى حالة التراجع المخيفة التي ظهر عليها الأبيض، حتى ان مهاجمه الصريح بوريس كابي شوهد في عدة لقطات وهو في المناطق الخلفية، وكان

الفهد: محاولة أخرى

قال رئيس اتحاد الكرة الشيخ طلال الفهد ان خسارة الكويت في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي لا تقلل أبدا من مستواه الفني او تاريخه العريق، فالكويت يبقى احد اعرق الاندية الخليجية وسبق أن حقق البطولة في النسخة قبل الماضية. واطاف الفهد ان لاعبي الكويت لن يصابوا باليأس واقول لهم «اعملوا مجددا بجهد كبير، مادامت هناك محاولة أخرى».

الشمري: لا نقدم أعذاراً

قال خالد الشمري انه ليس من اللاعبين الذين يحبون تقديم اعذار لتبرير الخسارة لكن يجب أن نذكر بعض الأسباب التي ادت إلى ارهاق بعض اللاعبين وعدم ظهورهم بمستواهم الطبيعي بسبب عدم موافقة اتحاد الكرة على تأجيل إحدى مباريات كأس سمو ولي العهد أو كأس الاتحاد، لافتا إلى ان اللاعبين لم يكونوا في تركيزهم امام الصليبخات بسبب خوف معظمهم من التعرض للإصابة.

السجل الذهبي لكأس الاتحاد الآسيوي	
2004	الجيش السوري
2005	الفيصلي الأردني
2006	الفيصلي الأردني
2007	شباب الأردن الأردني
2008	الحرق البحريني
2009	الكويت
2010	الاتحاد السوري
2011	ناساف كارشي الأوزبكي

المرزوق: أعتذر لجماهيرنا الوفية

قدم رئيس النادي عبدالعزيز المرزوق اعتذاره لكل الجماهير الكويتية على خسارة لقب كأس الاتحاد الآسيوي الذي كان يأمل تحقيقه للمرة الثانية على التوالي، لكن هذه هي حال كرة القدم فوز وخسارة ونحن لم نقدم ما كان منتظرا منا في المباراة. واطاف المرزوق ان علينا الا نقسو على اللاعبين الذين كانوا وراء الوصول للمباراة النهائية وهم انفسهم من أفروحتنا في السابق امام فرق لها ثقل كبير في القارة الآسيوية، مشيرا إلى أن اللاعبين عليهم التركيز في الوقت الحالي على البطولات المحلية وكذلك بطولة كأس الاتحاد الآسيوي الموسم المقبل بعد أن تاهلنا مباشرة بسبب وصول الفريق للمباراة النهائية. وتمنى المرزوق أن يخرج اللاعبون من آثار الهزيمة سريعا وهو واثق من ذلك لوجود جهاز إداري وفتي خبير يعمل على ذلك.

الأبيض وصل فجراً

وصلت بعثة الكويت فجر أمس قادمة من مدينة كارشي الأوزبكية على متن طائرة خاصة، وغادر الوفد اوزبكستان بعد المباراة النهائية بـ 3 ساعات، وعانت البعثة من الروتين غير الطبيعي في مطار كارشي وتسببت في تأخير الوفد لأكثر من ساعة.

نزلات البرد

تعرض بعض أعضاء الوفد من لاعبين وإداريين واعلاميين وجماهير إلى نزلات برد قبل العودة بسبب برودة الجو القارس والتي فوجئ بها الجميع في آخر يومين بعد ان كان الجو معتدلا في اليوم الأول من الوصول.

الفانم: يجب أن نتقبل الخسارة

عبر رئيس النادي السابق النائب مرزوق الفانم عن أسفه لضياع الفرصة في تحقيق لقب كأس الاتحاد الآسيوي للمرة الثانية قائلا «يجب ألا ننكر حقيقة وصولنا للمرة الثانية وان لم نتمكن من تحقيق اللقب لكننا تمكنا من الحصول على المركز الثاني ولم نغب عن منصة التتويج». وبين الفانم ان الكويت لم يظهر بمستواه الذي يعبر عن امكانيات الفريق فرغم الظروف المتمثلة في اللعب خارج الديار وبرودة الطقس التي لم تعود عليها اللاعبون، إضافة الى تعرض بعض اللاعبين لإصابات في مباراة الصليبخات الاخيرة في كأس سمو ولي العهد وغياب لاعبين مؤثرين عن الفريق، إلا أن لاعبي العميد عودوا على تجاوز كل هذه العوائق مضيافا انه علينا تقبل الخسارة لكي نتمتع بحلوة الفوز بعد ذلك. واطاف أن ناساف قدم العرض المميز الذي يؤهله للفوز بالمباراة لكننا في النهاية يجب علينا الاستفادة من مثل هذه النهايات مستقبلا، وعلى اللاعبين تجديد العزم مرة أخرى لتحقيق اللقب في العام المقبل، معتبرا النهائي وما حدث فيه تجربة مفيدة للاعبين استعدادا للبطولات المحلية، وقدم الفانم شكره إلى روابط المشجعين على مؤازرتهم للفريق وكذلك للفريق الإعلامي الذي كان سندا للفريق ولرفاق الوفد هشام الرومي على دعمه للفريق والشكر موصول لسفيرنا في أوزبكستان واعضاء السفارة على كل ما قدموه من تسهيلات للوفد.

عقلة: لا نقبل الاصطياد في الماء العكر

أشار مدير الفريق عادل عقلة الى أنه يتقبل النقد البناء لكنه لا يقبل الاصطياد في الماء العكر والتشفي، لافتا في النهاية لثقل الكويت كلها وليس النادي فقط، مشيرا إلى أن اللاعبين كانوا أبطالا في الفترة الماضية ولم يقصروا في أداء واجبه وهم انفسهم من اوصولوا للنهائي، لافتا إلى أن الجماهيرين الإداري والفني يتحملان الخسارة وليس اللاعبون. وأضاف ان لدى الجميع في مباراة مهمة بعد غد أمام الشباب في مباراة مؤجلة في كأس سمو ولي العهد وعلينا التركيز فيها لضمان التأهل للدور نصف النهائي.

«زين» تكرم منتخب الدرجات

المائية المتألق دولياً

كرمت شركة زين منتخب الدرجات المائية في مقرها الرئيسي بحضور الرئيس التنفيذي بالوكالة عمر العمر وذلك تقديرا لجهودهم في المسابقات الدولية والعالمية.

وذكرت الشركة في بيان ان المنتخب قدم مستويات عالية خلال المسابقات والبطولات الدولية التي شارك فيها بالعديد من المحافل الدولية، مبيبة انها تفخر بالفرق الوطنية التي تحمل العلم الكويتي في كل مكان.

وأكدت انه كان لزاما عليها ان توجه تحية وتهنئة خاصة لهذا الفريق على الاداء الطيب، وكلنا امل ان يواصل منافساته بالشكل الذي يرضي طموحاتنا في الكويت.

واكدت الشركة انها ستبقى دائما في طليعة المؤسسات والشركات الوطنية الداعمة للرياضة الكويتية، وهي لن تتوقف عن دعم الجهود للمنتخبات والفرق الوطنية في جميع المحافل الاقليمية والدولية.



منتخب الدرجات المائية تكرمها من «زين»