

## معهد «المسرح» يكرم راجح المطيري في «حمد الرجيب»



السليم والهاجري يكرمان دراجح المطيري

أقام المعهد العالي للفنون المسرحية الخميس الماضي حفلا تكريميا على خشبة مسرح أحمد الرجيب بمناسبة حصول عضو هيئة التدريس في المعهد راجح المطيري على شهادة الدكتوراه من جامعة القديس يوسف، وذلك عن أطروحته التي حملت عنوان «الزير سالم في المعالجة المسرحية والتلفزيونية»، والتي تعتبر الأولى من نوعها على مستوى الوطن العربي حيث سلم عميد المعهد د.فهد السليم ورئيس قسم التمثيل والأخراج د.فهد الهاجري درعا تكاربية بهذه المناسبة بحضور نخبة من اساتذة المعهد العالي للفنون المسرحية.

## منى زكي: عمري 34 عاماً وزوجي أحمد حلمي 41 عاماً



احمد حلمي ومنى زكي

على الرغم من ان الفتيات العربيات يخجلن من الكشف عن اعمارهن امام الناس خشية من ان يعرف الحاقدون السن الحقيقية ويكتشفوا ما ان كانت هذه السيدة قد اجرت عملية تجميل او اخفت شعرها الابيض، الا ان الفنانة منى زكي خرجت لتعلن عمرها الحقيقي امام الجمهور وعمر زوجها الفنان احمد حلمي. وقالت منى زكي ان احمد حلمي عمره 41 عاماً، وانها ستتم الـ 34 عاماً خلال اشهر.

## أحمد مكي «ديك» يدافع عن المزرعة في «الديك في العشة»



بوستر فيلم

أكد مسؤول صفحة الممثل احمد مكي على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» ما تداولته وسائل الإعلام ان فيلم مكي الجديد «سيما علي بابا» ينقسم الى فيلمين: الأول «حزلقوم في الفضاء» الذي تدور أحداثه بكونك «ريفو» وتختطف الكائنات الفضائية «حزلقوم»، وتجرى عليه عددا من التجارب، والثاني «الديك في العشة» الذي تدور أحداثه في مزرعة، ويجسد مكي شخصية «ديك» يدافع عن المزرعة، وتجسد الممثلة ايمي سمير غانم دور إحدى الدجاجات المتواجدة في المزرعة.

من جانب آخر أكد د.سيد خطاب رئيس الرقابة على المصنفات الفنية ان الأفلام الـ 3 التي أعلن أصحابها عن خوضها المنافسة في موسم عيد الأضحى المقبل لم يشاهد منها سوى فيلم واحد هو «كف القصر» للمخرج خالد يوسف، وتمت إجازته من دون اي ملاحظات. في حين لم يصل جهاز الرقابة اي أبناء عن الانتهاز من تصوير فيلمي «اكس لارج» لشريف عرفة، و«سيما علي بابا» لأحمد الجندى، او تحديد موعد لمشاهدتهما في الرقابة تمهيدا لعرضهما جماهيريا في موسم الأضحى.

## أصالة: اشترت للتوأم ملابس مختلفة خوفاً عليهما من الحسد

رفضت المطربة أصالة عرضاً مغرباً من إحدى المجالات الخليجية للظهور مع توأما الذي رزقت به مؤخراً على غلاف مجلة مقابيل مبلغ ضخم، مؤكدة أنها تريد ان تبتعد بأطفالها عن أضواء الإعلام والشهرة وان البيت والاولاد والفن شيء آخر، فالنظرة في عيونهم لا تتساوينا كنوز الدنيا. وقالت أصالة: للحرص قررت ان اشترى الملابس مختلفة لكي يظهر كل طفل مختلفاً عن الآخر و خوفاً عليهما من الحسد.

## فيلم نادين لبكي يفوز بجائزة الجمهور في الدوحة

الدوحة: اثر مشاركته في عروض السينما العالمية، فاز الفيلم اللبناني «وهلا لوين» للمخرجة نادين لبكي بجائزة تصويت الجمهور في مهرجان الدوحة - ترابيك السينمائي الذي اختتمت أنشطته مساء السبت في الحي الثقافي-كتارا بالدوحة بعرض الفيلم الفرنسي لوك بيسون «ذا ليدي».

## بعد مرور 4 سنوات على نجاح فقرة «واتس أون» العثمان والعبوة خارج «تو الليل»



عمر العثمان مع جاسم العبوة في احدي حلقات البرنامج

البرنامج في ظل وجود زخم كبير من البرامج المنوعة، ولكن باجتهد فريق العمل بأكمله نحاول ان نكون مختلفين.

● خالد السويديان

شاء الله تكون عند حسن ظن الجميع وتنال إعجابهم، وأنا أتقدم بالشكر الى تلفزيون «الوطن» على ثقّتهم بنا وإعطائنا فرصة بأن نقدم هذا

بعد مرور 4 سنوات على نجاح فقرة واتس أون في برنامج تو الليل من تقديم عمر العثمان وجاسم العبوة صارت الفقرة برنامجاً مستقلاً بذاته يقدم كل يوم اثنين في تمام الساعة 9,30 مساءً ويصعد هذا الموضوع «الأنباء» التقت المذيع عمر العثمان، حيث قال: بالفعل وصلنا أنا وزميلي جاسم الى هدفنا الذي سعينا من أجله وهو أن نقدم فقرة بسيطة في برنامج «تو الليل» له قيمة إعلامية وجماهيرية على المستوى المحلي في الكويت وبعد مرور 4 سنوات تعلمنا واكتسبنا خبرة جعلنا نستطيع الاستقلال ونقدم برنامجاً متكاملًا بنفس الفكرة، ولكن بشكل مطور وكثيف يحتوي على كل ما هو جديد ومختلف من أشياء جديدة في عالمنا سواء كانت بالسينما أو بالفن أو من مطاعم أو مجتمعات، وأي شيء نشعر بأنه سيخدم المشاهد بالإضافة الى فقرة السفرات الى كثير من الدول لكي تكتشف معالم هذه الدول.

أما عن جديد هذا البرنامج فإضافة: هناك فقرات جديدة ستكون مفاجأة للمشاهد إن

## هاجمت هيفاء مجدداً رولا سعد: جان كلود فاندام «رجال» أكثر من مهند!



هيفاء وهبي



رولا سعد

في حديث اذاعي لها عبر اذاعة ميلودي مع الزميلة باتريسيا هاشم، عبرت الفنانة رولا سعد عن فرحتها الكبيرة بقاء النجم جان كلود فاندام الذي ابدى إعجابها بها قائلاً: انها من اجمل النساء، ولم تتردد في القول ان فاندام اجمل من النجم التركي مهند، و«رجال» أكثر، فهي لا تحب اللون الاشقر والنعومة التي يتميز بها مهند على الرغم من المودة والاحترام المتبادل بينهما.

رولا نفت الشائعات التي طالتها عن انقائها نانسى لانها قد تستعين بمهند، قائلة: «بلا هبل». وعن دعاوى القضاة بينها وبين هيفاء قالت انها رحبت بالجولة الاولى والمشكلة تكمن في هيفاء وهي باستطاعتها ان توقف بث اغنية «يا به ده» بصوت هيفاء. وعلقت قائلة: «انا بنغيها طبعاً اعلى من هيفاء».

## تامر حسني يخفض أجره وسعد الصغير يرفعه



سعد الصغير



تامر حسني

أعلن الفنان تامر حسني عن تخفيض أجره في إحياء حفلات الزفاف من مبلغ 100 ألف جنيهه الي 65 ألف جنيهه وقبول قرار تامر بدهشة كبيرة من منظمي الحفلات، خاصة ان تامر كان يشترط في بداية مشوار نجوميته الحصول على 250 ألف جنيهه مقابل الحفل الواحد. منظمو الحفلات أكدوا ان قرار تامر كان سببه الركود الشديد الذي يشهده سوق الكاسيت والحفلات الفنية بشكل عام، وهو ما دفع جميع المطربين الى تخفيض أجورهم. الغريب في الأمر انه على الرغم من النجوم الذين اضطروا الى تخفيض أجرهم لوكالة الكساد الا ان المطرب الشعبي سعد الصغير رفع أجره في حفلات الزفاف من 7 آلاف جنيهه الي 10 آلاف جنيهه، ومازال يحظى بإقبال جماهيري شديد.

## دياب أخفق في «بناديك تعالي»

إيلاف: لم يعد جديد عمرو دياب يحظى بالاهتمام كما في السابق، ولم يرق لمستوى الطموحات حسبما قرر جمهور «إيلاف» الذي شارك في استطلاع فنون طيلة الأسبوع الماضي. وكذلك انقسم النقاد الفنيون حول جودة العمل الذي طرح الى الأسواق قبل أسابيع، وحمل عنوان «بناديك تعالي». وجاءت النتيجة مفاجئة حيث ان ما نسبته 33,78٪ لم يعد بهمهم صدور عمل جديد للفنان عمرو دياب، وقرر ما نسبته 24,59٪ ان الألبوم لم يعجبهم، مقابل 22,97٪ اعجبهم الألبوم، أما من تبقى من المشاركين في الاستفتاء فقالوا انهم لم يسمعوا الألبوم بعد ونسبتهم 18,65٪. هذه النتيجة مؤشر مهم على عمرو دياب ان ينتبه اليه، فالجمهور كان دوماً في صفه عندما كان النقاد ضدّه، لكنه هذه المرة لم ينجح في استمالة الجمهور للدفاع عن عمله، او الانتصار له.

## تيسير تعزل الفن لو فازت بالانتخابات.. وهند: الأمومة أولاً

أعلنت الفنانة تيسير فهمي أنها ستعزل الفن إذا نجحت في الانتخابات البرلمانية المصرية المقررة نهاية نوفمبر المقبل، وذلك في الوقت الذي كشفت فيه الفنانة التونسية هند صبري أن الأمومة أهم من الفن، وانها ستختار الأولى إذا تعزل عليها الجمع بين الجانبين. وفي حوار لصحيفة «المصري اليوم» قالت: «لو نجحت في الانتخابات فلن أستمّر في تقديم الأعمال الفنية وسأنتفرغ للسياسة». وأضافت الفنانة المصرية أنها مشغولة حالياً بالأحداث السياسية والصراعات، والياس والأمل، ومجموعة المتناقضات التي تعيشها مصر، مؤكدة وجود آيات تدير خطة محكمة على منوال واحد، بهدف رجوع البلاد الى عهد الظلام. أما الفنانة التونسية هند صبري فقالت إنها ستترك الفن في حالة تخييرها بينه وبين الأمومة، مشددة على أن الأمومة تجعل المرأة لها مهمة ورسالة في الحياة، تتجسد في تربية جيل جديد يندمج في المجتمع، ويكون عنصراً سوياً فيه.

## فتاة لبنانية تقلب حياة هاني سلامة

تواصل كندة علوش تصوير مشاهدتها الأخيرة في «واحد صحيح» التي تجمعها ببطل الفيلم هاني سلامة، وتجسد الفنانة السورية دور فتاة لبنانية تتجذب الى هاني سلامة وتقلب حياته بعدما يقع في غرامها، وتدور فكرة الفيلم حول شباب يرتبط بأكثر من فتاة، وكل واحدة تمثل شيئاً مهماً في حياته، وتجذبه بشكل ما، لكنه يظل يبحث عن الفتاة التي تجمع كل الصفات التي يبحث عنها. وتميل الفنانة السورية الى تجسيد دور الفتاة العربية في السينما المصرية، إذ ظهرت في فيلم «ولاد العم» ممجدة شخصية فتاة فلسطينية في أول ظهور لها في السينما المصرية، وما هي تجسد دور فتاة لبنانية في «واحد صحيح»، وتشارك في بطولة الشريط بسمة، ورائيا يوسف، والوجه الجديد ياسمين رئيس.

# تمتعوا بقضاء إجازة ساحرة...

## الضيافة من رجا

### غرفة ديلوكس مزدوجة مع فطور لشخصين

- موقع خلّاب على شاطئ الخليج قريب من مراكز التسوق والمارينا مول بالسالمية
- مسبح فخم وشاطيء خاص للسيدات
- أسعار خاصة للأجنحة
- أنشطة وألعاب ترفيهية للأطفال (قلعة نشاطية، رسم على الوجه، ألعاب سحرية)

أجواء عائلية مميزة مع "برنش الرجيسي" كل يوم جمعة في مطعم طريق الحرير

ابتداءً من **53** د.ك. لليلة الواحدة

15% رسوم الخدمة  
يسري العرض عند الحجز لمدة ليلتين أو أكثر

يسري العرض من 2 نوفمبر لغاية 12 نوفمبر 2011  
- الأطفال دون الخمس سنوات مجاناً وخصم 50%  
في المطاعم للأطفال من 11-5 سنة.

للحجز: ت: 2576 6666 (+965) ف: 2576 6610 (+965)

www.theregencykuwait.com